



Vendredi 16 et Samedi 17 janvier 2026

BIBLIOTHÈQUE PYRÉNÉENNE DE JEAN RITTER
ARCHIVES DU GÉOGRAPHE FRANZ SCHRADER



Vendredi 16 et Samedi 17 janvier 2026

SUMANN ENCHÈRES - TARbes

BIBLIOPHILIE

Provenance :

Bibliothèque pyrénéenne de Jean RITTER
(dont 7 des XX livres pyrénéistes les plus rares)

Archives du géographe Franz SCHRADER

Provenances particulières diverses

VENDREDI 16 JANVIER

À 14h15 : n°1 à 237

Lots - Provenances particulières diverses
Archives Franz SCHRADER
Cartes postales - Photographies
Autographes et manuscrits
Cartographie - Guides
Voies de communication
Transports - Chasse
Botanique - Flore - Faune

SAMEDI 17 JANVIER

À 10h30 et 14h15 : n°238 à 615

Livres sur les Pyrénées



Détail lot 101



CONTACT

SUMANN ENCHÈRES - TARBES
22 Rue du Docteur Roux • 65000 TARBES

M^e Myriam SUMANN
Commissaire-priseur habilité
Agrement 2002200
Tél. : 05 62 36 19 85
Fax. : 05 62 36 18 27
E-mail : sumannenchères@gmail.com

EXPERT DE LA VENTE

M. Michel CONVERT
06 30 36 96 13
contact@michelconvert-expertise.fr

PHOTOS SUPPLÉMENTAIRES

www.interenchères.com/65001

PARTICIPER À LA VENTE EN LIVE

Inscriptions sur  ENCHÉRISSEZ EN LIVE SUR
INTERENCHERES.COM

EXPOSITION DE LA VENTE

Jeudi 15 janvier : de 14h à 18h
Vendredi 16 janvier : de 9h30 à 12h



Détail lot 101

© Michel Convert
Tous droits d'utilisation et
reproduction réservés - 2026

Photo couverture : détail lot 101

JEAN RITTER



Jean RITTER, né à Pessac le 22 juin 1928, issu d'une famille originaire du Comminges, s'est très tôt attaché aux Pyrénées qu'il fréquenta dès sa jeunesse. La famille RITTER est de longue date liée à ces montagnes : Henri RITTER, son grand-père, fut l'un des fondateurs du Bulletin pyrénéen ; un de ses oncles, Raymond RITTER, bibliophile béarnais ayant constitué une importante collection de livres pyrénéens, était un historien reconnu. Ce dernier a aussi fondée la revue Pyrénées, poursuivant sous ce titre l'édition rénovée du Bulletin pyrénéen.

Il fut également un montagnard émérite effectuant de très nombreuses courses et dans nos montagnes mais également dans les Alpes et en Himalaya. Il était également passionné de géologie et de botanique.

L'intérêt de Jean RITTER pour les Pyrénées et les hommes qui en marquèrent l'histoire était doublé d'une profonde connaissance des écrits pyrénéens pratiquée dès son enfance en consultant les ouvrages de la bibliothèque pyrénéenne de Raymond RITTER. L'importante collection de livres de cet oncle fut pour Jean une révélation. Devenu bibliophile averti, il tissera des liens et correspondra avec quelques uns des plus importants collectionneurs de son temps (Louis ANGLADE, Jean SENMARTIN, Pierre CAILLAU-LAMICQ, Jacques LABARÈRE, etc.). Il constitua avec goût une collection de livres sur les Pyrénées qui sera une source inépuisable de documentation, véritable fil d'Ariane le reliant aux montagnes si éloignées de son domicile à Louveciennes.

Auteur à son tour de nombreux articles dans des revues (Pyrénées, Revue pyrénéenne, Revue de Comminges, etc.), il rédigea un livre sur la formation des Pyrénées et un recueil de poésies. Il publia également les notes de courses inédites de Bertrand de LASSUS, grand ami d'Henry RUSSELL, puis les carnets manuscrits de Maurice GOURDON. Son ultime travail, achevé en 2023, à la veille de sa disparition, fut la publication des carnets de courses de Louis ROBACH.

Ce catalogue est le fruit de décennies de recherche d'ouvrages rares comme de classiques des écrits sur les Pyrénées. Nombre de ces ouvrages ont été confiés à sa relièuse nantaise attitrée, Sophie CHARLOT, qui s'est chargée, soit de les restaurer, soit de les habiller soigneusement. La collection dispersée au cours de cette vente est le reflet de la passion d'un homme qui a patiemment constitué un ensemble de belle facture.

Florian JACQUEMINET et Jérôme THÈBE.



VENDREDI 16 JANVIER

À 14h15 : n°1 à 237

Lots

Provenances particulières diverses

Archives Franz SCHRADER

Cartes postales - Photographies

Autographes et manuscrits

Cartographie - Guides
Voies de communication

voies de communication
Transports - Chasse

Transports - Chasse
Botanique - Flore - Faune

Botanique Flora Faune

LOTS

1 - [ARAGON]

Un petit carton de publications modernes reliées et brochées sur l'Aragon et le val d'Aran.
70/100 €

2 - BULLETIN PYRÉNÉEN

Bulletin Pyrénéen publié avec le concours des sections Pyrénéennes du C.A.F. Pau, Garet ; Marrimpouey. 19 volumes in-8 puis grand in-8. Ensemble complet de 1898 à 1948 (plus table générale du bulletin (des années 1896 à 1937) par Maurice Heïd). Les années 1898 à 1928 sous reliures ½ percaline bronze à coins à la Bradel avec petit fer à thématique montagnarde sur dos (avec le tampon humide de René Bosviel), puis sous reliures ½ toile verte à coins aux initiales aux fers à l'izard sur dos (avec initiales dorées JR en pied).

400/600 €

3 - DOCUMENTATION

Documentations diverses, la plupart imprimées ou photocopiées. On trouve les Notes Pyrénéennes de Jean Ritter (de 1994 à 2002, manque l'année 1993), publications de Gérard Raynaud, Pierre Merle, diverses correspondances photocopiées de Franz Schrader (à Berald, Lequeutre, Briet, Martel, Maury, d'Espouy, Meillon, Wallon...) et de très nombreux documents sur Russell, Gourdon, Baylac... Ensemble de 9 cartons.

100/150 €

4 - [GOURDON (Maurice)]

Ensemble de documents photocopiés contenus dans des chemises et dossiers ayant probablement servi de documentation support pour la publication de l'ouvrage de Jean RITTER sur Maurice GOURDON.

30/40 €

5 - HIMALAYA - EVEREST - ANAPURNA

Un petit carton d'ouvrages modernes reliés sur ce thème.
30/40 €

6 - LA MONTAGNE

2 cartons de la revue La Montagne, quelques anciens, 2 volumes reliés
50/70 €

7 - Le JOURNAL de BOTANIQUE

Réunion de 20 numéros de cette belle revue. Années 2007 à 2011 environ.
20 volumes brochés in-4. Belle publication en excellente condition.
15/20 €

8 - REVUE de COMMINGES

Ensemble de 2 cartons de cette revue. Excellente condition.
30/40 €

9 - REVUE PYRÉNÉENNE

2 cartons de la Revue Pyrénéenne.
40/60 €

10 - REVUE PYRÉNÉES

Bel ensemble des numéros de la revue Pyrénées de 1950 à 2019 (manque l'année 1973).

Toiles vertes, grises et marron, pièces de titres et années sur dos. Avec les volumes de tables générale 1896-1937 (établie par Maurice Heïd), le supplément 1938-1948 (établi par Jean Ritter), les tables de 1950 à 1999 (par Éric l'Huillier). Excellente condition des 69 volumes.
On joint : Quelques numéros en fascicules.
(4 cartons)

300/500 €

11 - REVUE PYRÉNÉES

2 cartons de la revue Pyrénées, la grande majorité en articles ou tirés à part, quelques numéros mensuels.
60/80 €

12 - RITTER (Jean)

Un carton (multiples) de l'ouvrage broché «A l'Anrosace». Louveciennes, 1998.
20/30 €

13 - RITTER (Jean)

2 cartons de publication, plaquettes (en multiples) et tirés à part de l'auteur.
40/60 €

14 - [TABLES de REVUES et PUBLICATIONS PYRÉNÉENNES]

Réunion d'ouvrages brochés : - Revue Géographique des Pyrénées et du Sud-Ouest. Première à cinquième table décennale. 1930-1979. (5 plaquettes in-8)

- Revue de Comminges. Tables générales de 1969 à 1990 (2 volumes brochés in-8)
 - Société Ramond. Table générale 1983 à 1992 (plaquette in-8)
 - Bulletin Pyrénéen. Tables générales 1896-1937 (par Maurice Heïd) et supplément Ritter (1938-1948) (in-4)
 - Revue des Pyrénées. Table 1950-1999 (par Éric L'Huillier) (in-4 à spirales)
 - CAF La Montagne. Tables 1905-1986 (2 volumes in-8)
 - Club Alpin Français. Table générale des onze premières années de l'annuaire (par Lemercier) (in-8, toile rouge moderne) ; table alphabétique et méthodique des matières contenues dans les bulletins de la section Sud-Ouest (n°1 à 40)
 - Société des Sciences Lettres et Arts de Pau et du Béarn. Index général (1841-1992) (in-8 broché)
 - Bulletin de la Société Botanique de France. Table générale des articles originaux (1854-1893)
 - Bulletin de la Société de Borda. Spécial tables 1974-1990 (par Éric L'Huillier) (in-8)
- 60/80 €

15 - [TOULOUSE - HAUTE-GARONNE]

Réunion d'ouvrages : - Mémoires de l'académie impériale des sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse. Tome I, cinquième série. Toulouse, Douladoure, 1857-58 (in-8 - ½ veau brun, dos lisse éclairci)

- Dictionnaire biographique de la Haute-Garonne. 1895. Paris, Jouve (in-8 - Percaline rouge éditeur, titre noir sur plat et dos)
- ROSCHACH (Ernest) : Foix et Comminges. Itinéraire des chemins de fer pyrénéens. Paris, Hachette & Cie, 1862 (in-8 broché)
- VERDAGUER (Don Jacinto) : L'Atlantide. Poème catalan. Paris, lib. Bayle & Cie, 1884 (in-8 broché)
- GODOFFRE (Amb.) : Annuaire de la Haute-Garonne. Toulouse, les libraires, 1876 (in-12 broché)
- Nouvel annuaire général de la Haute-Garonne. 1887 et 1896. Toulouse, Privat (2 volumes in-8 brochés)
- Mémoires de l'académie impériale des sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse. Tome IV, cinquième série. Toulouse, Douladoure, 1860 (in-8 - ½ basane noire, titre et filets dorés sur dos lisse)
- Les sources de la Garonne. Musée de Luchon (in-4 dactylographié, reproductions photographiques et planches en et hors texte. Brochage artisanal)

- Exposition géographique de Toulouse. Programme. (in-8 - ½ basane rouge de l'époque. Exemplaire du colonel Massie avec sa signature à l'encre)
 - CARTAILHAC (Émile) : Notes sur Toulouse. Guide du touriste et de l'archéologue. Toulouse, Privat, 1925 (in-12 - percaline grise éditeur).
- 70/100 €

16 - VARIA

Réunion d'ouvrages : - MARTEL (E.-A.) : La France ignorée - Sud-Est de la France - Des Ardennes aux Pyrénées (2 volumes in-4 brochés, illustrations)

- DEBON (François) : CNRS. Massifs granitiques de Cauterets et Panticosa. Notice explicative pour la carte géologique. (plaquette in-4)

- COLLECTIF : Les Pyrénées. Avant-propos de Louis Le Bondidier. Aquarelles de Bullière et d'Hauterive. Paris, Alpina, 1933 (in-4 - ½ basane noire. Tirage limité à 4430 exemplaires)

- BELLEFOND (Patrice de) : Cimes pyrénéennes : galeries de portraits. Pau, Cairn, sd. (feuilles illustrées sous chemise in-4. Tirage à 200 exemplaires (n°119). Envoi autographe de l'auteur à Jean Ritter)

- SARTHOULET (Pierre) D' - DARDEY (Gilbert) - CAZENAVE (Gérard) - SAULE-SORBÉ (Hélène) : Camille Bonnard. Landes et Pyrénées. Pau, Éditions du Pin à Crochets, 2013 (in-4 broché, nombreuses illustrations et hors texte. Envois des auteurs à Jean Ritter)

- Visions de France. * Basses-Pyrénées (Bayonne - Biarritz -

Pau et le Pays basque) * Hautes-Pyrénées (Lourdes - Gavarnie

- Cauterets) * Pyrénées III (Luchon - Saint-Bertrand-de-Comminges - Toulouse). Lyon, Arlaud, 1930 (3 volumes in-8 carrés brochés, reproductions photographiques. Exemplaire sur papier Montval (n° 1, n° 25 et sans numéro)

- Règles définissant les effets de la neige et du vent sur les constructions (2 fascicules in-8, juillet 1967).
- 70/100 €

17 - [VARIA PYRÉNÉES]

Petit carton de numéros de revues pyrénéennes diverses (Bulletin des Hautes-Pyrénées, Pyrénées, Amis du Parc National, Amis des Archives..)

30/40 €

18 - [VARIA PYRÉNÉES]

Réunion d'ouvrages : - DARSUZY (Guy DESAZARS de MONTGAILHARD sous le pseudo de Gésa) : Les Livres d'Or de la Science - Les Pyrénées Françaises avec 69 figures dans le texte et 4 pl. en couleurs hors texte. Dessins d'après nature de William MARICK. Paris, Reinwald, Schleicher frères, 1899 (in-12 broché)

- WILD (Herbert) : La paroi de glace. Paris, Éditions de France, 1936 (in-12 - ½ basane fauve, dos à nerfs)

- JAVELLE (Émile) : Souvenirs d'un alpiniste. Lausanne, Payot ; Paris, Fischbacher, 1897 (in-12 - Couverture muette de papier marbré (relieure significative de la bibliothèque d'Henri BRULLE) - Exemplaire d'Henri BRULLE avec sa signature)

- BASCLE de LAGRÈZE (Marc Flavien Antoine Gustave) :

Les pèlerinages des Pyrénées. Paris, Lecoffre ; Tarbes, Telmon, sd. (½ chagrin rouge, titre doré sur dos à nerfs, initiales dorées J.R. sur plat)

- LA GRANDVILLE (Marie Caroline de BEAUFFORT, épouse) comtesse : Voyage aux Pyrénées par l'auteur des Souvenirs de voyage. Lille, Lefort, 1841 (½ basane brune, titre et filets dorés sur dos lisse)

- CHESNELONG (Charles sous le Pseudo de Jean d'OZENX) : Pyrénées. Du Pays Basque au Mont-Perdu. Préface du Comte de SAINT-SAUD. Toulouse, Privat ; Paris, Didier, 1933 (in-12 broché)

- THIERS (Adolphe) : Les Pyrénées et le Midi de la France pendant le mois de novembre et décembre 1822. Paris, Ponthieu, 1823 (in-8 - Couverture cartonnée souple de restauration, ancienne couverture papier contrecollée sur plat).
- 70/100 €

19 - [VARIA PYRÉNÉES]

Ensemble de 5 cartons de volumes reliés et brochés de publications modernes sur le thème des Pyrénées.

100/150 €

20 - [VARIA PYRÉNÉES]

Un petit carton d'ouvrages modernes, reliés et brochés, sur les Pyrénées et le Béarn.

50/70 €

21 - [VARIA PYRÉNÉES et ALPES]

Réunion d'ouvrages : - ARDOUIN-DUMAZET (Victor-Eugène) : Voyage en France. 38^e Série. Haut Languedoc : Cévennes occidentales - Minervois - Montagne-noire - Lauragais - Carcassès - Mirepoix - Toulousain - parties du Nébouzan et du Comminges (suivi de) 39^e Série Pyrénées, partie Orientale. Vallespir, Conflent, Roussillon...Sérou. (Parties montagneuse des départements des Pyrénées-Orientales, de l'Aude et de l'Ariège) (suivi de) ... 40^e Série Pyrénées Centrales, Couserans, Comminges Pyrénées, Val d'Aran, Quatre-Vallées... Bigorre... (parties de l'Ariège, de la Haute-Garonne et des Hautes-Pyrénées) (Suivi de) 41^e Série. Pyrénées, Partie Occidentale Pays-basque, Basse-Navarre : Mixe, Soule, Béarn : Barétous, Aspe, Ossau (Département des Basses-Pyrénées). Paris, Berger-Levrault, 1904 (4 volumes in-12, ½ percaline gris souris éditeur).

- DESPAUX (Léon) : Notre vieux Marcadau. L'amitié d'un vieux paysage pyrénéen. Paris, Privat, 1956 (in-12 Carré ; illustrations photographiques et cartes ½ basane fauve, titre doré sur dos à nerfs)
- LOCHARD (Joseph) : Registres paroissiaux relatifs aux baptêmes, mariages, vêtements... dans les églises et couvents de la ville de Pau. Pau, Garet, 1902 (in-8. ½ chagrin rouge, titre doré sur dos lisse)

- BASCLE de LAGRÈZE (Marc Flavien Antoine Gustave) :

: le château de Lourdes et la grotte de l'apparition. Tarbes, Telmon, 1875 (½ chagrin rouge, titre doré sur dos à nerfs, initiales dorées J.R. sur plat).

- BASCLE de LAGRÈZE (Marc Flavien Antoine Gustave) : Chronique de la ville et du château de Lourdes. Pau, Vignancour, 1845 (½ chagrin vert, titre doré sur dos lisse).

- DOZOUS, D' : La grotte de Lourdes. Sa fontaine, ses guérisons. Paris et Auch, Guérin-Muller & Cie, sd. (2 volumes in-12. ½ veau brun moucheté à la Bradel, dos lisses, pièces de titre noires, filets dorés).

- MAZZOTTI (Giuseppe) : Dernières victoires au Cervin. Neuchâtel et Paris, Attinger, 1934 (in-12, tirage limité à 200 exemplaires pour les Amis de la Montagne (n° 14). Cartonnage brun à la Bradel, pièce de titre rouge sur dos).

- DARSUZY (Guy DESAZARS de MONTGAILHARD sous le pseudo de Gésa) : Vers le passé. Paris, Ollendorff, 1897 (in-8, percaline bleue, titre doré sur plat, envoi autographe de l'auteur).

- JEANNEL (Maurice) : Heures pyrénéennes. Toulouse, imp. Chauvin, 1945 (in-8, toile brune, pièce de titre doré en long sur dos, papier marbré à la cuve sur plats).

120/150 €

22 - [VARIA REVUES PYRÉNÉES]

Réunion de publications : Passe Montagne - La Montagne - Montaña - Groupe de Haute Montagne - Revue des Pyrénées et de la France méridionale (tome II - 1890) - Le Club Alpin Français de Toulouse - Groupe des Jeunes de haute Montagne. Un petit carton.

40/60 €

PROVENANCES DIVERSES

23 - DARTIGUENAVE (Alfred)

Costumes des Pyrénées dessinés d'après nature par Alfred DARTIGUENAVE [et Joseph FELON] lithographiées par V. ADAM, CHAMPAGNE, LEMOINE Jn. &c. Pau, Auguste Bassy, Eaux-Bonnes, Maison Pomme, s.d. (1855-56).

In folio : titre lithographié en 2 tons avec lettres fantaisies, 12 planches lithographiées en couleurs chiffriées 1-10, plus les deux planches supplémentaires non numérotées (petites rousseurs parfois marquées principalement sur les pourtours).

Percaline chagrinée verte, titre doré sur plat, frise à froid aux arabesques en encadrement, seconde charnière intérieure cassée.

Bien complet des 12 planches. Signalons que c'est l'un des rares albums pyrénéen imprimé en couleurs par LEMERCIER à Paris. Il y a tout de même, contrairement à ce que nous avions cru remarquer jusque-là, des rehauts manuels à l'aquarelle, particulièrement les aplats francs des capuclets et des vestons. DARTIGUENAVE enseignait le dessin au collège Royal de Pau. Il était le neveu du minéralogiste Palassou. Liste des planches : 1 Grisette et servante à Pau - 2 Environs de Pau - 3 Environs de Pau - 4 Pâtre tricotant et marchande de beurre - 5 Chasseur d'isard & berger au Pic du midi d'Ossau - 6 Pâtre et jeune fille des Eaux-Chaudes Vallée d'Ossau - Branle d'Ossau Danse aux Eaux-Bonnes - Guide et chasseur aux Eaux-Bonnes, Jacques Esterlé, Lanusse (non chiffri

25 - [SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)]
Petite plaque commémorative en bronze (par Leroux - 1914), éditée en mémoire du géographe et peintre paysagiste français Franz Schrader qui a notamment réalisé la topographie et la cartographie des Pyrénées.

Dimensions : 6,5x5 cm. Bon état.

Jean-Daniel-François Schrader (1844-1924), est un pyrénéiste, géographe, cartographe et peintre paysagiste français.

Membre de plusieurs sociétés géographiques et du Club alpin français (qu'il présida de 1901 à 1904), il pratiqua la montagne dans un but scientifique et fit œuvre de vulgarisation en cherchant à retrancrire fidèlement ses observations et à diffuser au plus grand nombre sa connaissance du terrain. Topographe autodidacte et inventeur de plusieurs instruments de mesure, comme l'orographe et le tachéographe, il contribua à une meilleure connaissance des Pyrénées ; les premières cartes qu'il réalisa, notamment celle du massif du Mont-Perdu en 1874, sont d'une précision inégalée pour l'époque. Il collabora également avec son cousin Élisée Reclus qui l'influença tout au long de sa carrière de géographe et publia de nombreux ouvrages dont l'Atlas universel entamé par Louis Vivien de Saint-Martin, s'impliqua dans la refonte et la rédition des célèbres Guides Joanne, sans oublier son ouvrage « Pyrénées I - Courses et Ascensions. II - Sciences et Arts » (Toulouse, Privat, 1936) et les nombreuses plaquettes et articles parus dans le Club Alpin Français.

Personnage aux multiples talents, il fut également un peintre et dessinateur de talent, les hauts sommets étant ses sujets de prédilection.

Son souvenir est encore très présent dans les Pyrénées, où un sommet porte son nom. Comme d'autres grands pyrénéistes, Franz Schrader est inhumé au pied du cirque de Gavarnie, sur le versant oriental du Turon de la Courade, lieu privilégié de ses travaux.

60/80 €

ARCHIVES FRANZ SCHRADER

Photos

26 - ARDÈCHE - VALLON PONT d'ARC

Tirage albuminé de Vallon Pont d'Arc sur Ardèche. Ce cliché a probablement servi à réaliser la gravure de ce même lieu par Franz SCHRADER.

Tirage photo auquel nous avons annexé 2 gravures de ce même site.

20/30 €

Correspondances

27 - BAYSELANCE (Adrien) à SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)

Réunion de 4 lettres autographes d'Adrien BAYSELANCE à Franz SCHRADER vers 1888-89.

Format A4 plié en deux, avec entête du Club Alpin Français.

80/120 €

28 - BELLOC (Émile)

Déformations des Noms de Lieux Pyrénéens par M. Émile BELLOC. Paris, Imprimerie Nationale, 1907.

In-8 : 124pp. Envoi autographe de l'auteur à Franz SCHRADER. Broché, couverture chiné gris-vert éditeur. Exemplaire non coupé en excellente condition.

Tiré à part du « Bulletin de Géographie Historique et Descriptive. Année 1907 » (p. 73 à 192). Bonne étude de toponymie solidement documentée, comme toujours chez cet intéressant personnage, méconnu du fait de l'absence de publication de ses œuvres tant orographiques que pyrénéistes. Les « tirés à part » ne suffisent pas à hisser l'écrivain au rang qui lui est dû (Labarère 133).

150/200 €

29 - [CLUB ALPIN FRANCAIS]

Annuaire du Club Alpin Français. Paris, C.A.F., Hachette. Nous proposons 13 volumes de la collection (1876 à 1880, 1883 à 1887, 1891, 1896 et 1898).

Forts volumes in-8 de 500 à 700pp. chaque, illustrations en et hors texte (photos, lithographies, gravures, vues et cartes en noir et en couleurs).

Toiles vertes modernes, pièces de titres rouges (pour les années 1876, 1878, 1880, 1885 à 1887, 1891, 1896 et 1898), ½ basane fauve (1877), ½ percale rouge (1883), 1884 (½ veau brun) et broché (1879). Ensemble non collationné.

Les collections complètes sont rares, particulièrement lorsqu'elles sont reliées. L'annuaire paraît annuellement de 1874 à 1903 conjointement au Bulletin du C.A.F., ce dernier n'étant qu'un strict bulletin d'informations générales. La partie Annuaire regroupe les articles de fond, comptes-rendus de courses, excursions scientifiques ou pittoresques. Cette excellente publication regroupe tous les

grands noms du pyrénéisme d'avant-guerre (pour ne parler que des Pyrénées !), d'Édouard WALLON aux frères CADIER en passant par SCHRADER, RUSSELL, LEQUEUTRE, BRULLE, SAINT-SAUD, GOURDON, MARTEL, BOUILLE, PACKE, BELLOC, BRIET, BAYSELANCE, LE BONDIDIER, et tant d'autres. A partir de 1905 l'annuaire se fond avec le bulletin pour former une revue unique : La Montagne. Les premières années sont très pyrénéennes (Labarère 37) (Perret 1823).

200/300 €

Photos

30 - EXPOSITION UNIVERSELLE 1900

Photographies du pavillon du C.A.F. pour l'Exposition universelle et panorama des Alpes françaises (réalisé par Franz SCHRADER).

3 photographies, format studio, sur cartons. Mention manuscrite au bas des clichés, signé Dechard architecte d'après les indications de F. SCHRADER.

40/60 €

31 - HEID (Maurice)

Le sort de Héas et de Troumouse. Pau, Garet Haristoy, 1921.

Plaquette in-8 ; illustrations dans le texte (clichés de Maurice HEID). Envoi autographe à Franz SCHRADER «Affectueusement». Exemplaire n°1 (posé de façon manuscrite par Maurice HEID)

Extrait du Bulletin Pyrénéen n° 156 (avril-juin 1921).

40/60 €

Correspondance

32 - HEID (Maurice) - LEQUEUTRE (Alphonse Adelson Hippolyte Hyacinthe) à SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)

Lettre autographe de Alphonse LEQUEUTRE à Franz SCHRADER en date de 1878 à propos d'une excursion qu'ils ont fait ensemble.

2 pages in-8, écriture fine bien lisible.

On joint : Lettre autographe de Maurice HEID à Franz SCHRADER, en date de 1923.

Format A4, belle écriture caractéristique de Maurice HEID.

50/70 €

33 - LAPEYROUSE (Philippe Isidore PICOT de LAPEIROUSE ou)

Voyage au Mont-Perdu, et observations sur la nature des crêtes les plus élevées des Pyrénées (avec) Extrait d'une lettre du citoyen Ramond... au citoyen Haüy, membre de l'Institut à Paris ; sur deux voyages au Mont-Perdu, sommet le plus élevé des monts Pyrénées. Journal des Mines - Vendémiaire an VI (octobre 1797).

In-8 : paginé 35-66pp. (Ramond paginé 35-38 - Le reste Lapeyrouse).

Couverture rose muette, titre manuscrit à la plume sur plat.

Très rare relation au Mont-Perdu par RAMOND et par LAPEYROUSE. Articles publiés dans le Journal des Mines 1797.

200/300 €

Correspondances

34 - MEILLON (Alphonse) à SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)

Réunion de 3 lettres d'Alphonse MEILLON à Franz SCHRADER, datées de 1902.

Format in-8, 4 pages environ par lettres, avec entête du Club Alpin Français.

50/70 €

Photos

35 - PHOTOGRAPHIE - GOURDON (Maurice)

Ensemble de 2 clichés albuminés réalisés par Maurice GOURDON en 1894 du versant nord de l'Aneto et de la Maladetta (glacier nord de l'Aneto).

Formats 20x28 cm, à assembler pour former un magnifique panoramique. Signature dans le négatif.

80/120 €

Photos

36 - PHOTOGRAPHIES - HEID (Maurice)

Réunion de divers clichés de Maurice HEID (en date de 1911-1912) de la région de Goriz, Millaris, régions de Cotatuero et Descargados (Arasas rive Nord (ou Ordesa).

Ensemble de petits et moyens formats, certains avec repères en vue de cartographies. Un cliché en phototypie de Franz SCHRADER.

80/120 €

Photos

37 - [PHOTOGRAPHIES - MEYS (Maurice)]

Ensemble d'environ 25 petits clichés montagnards argentiques de Maurice MEYS, en date du 10 mai 1924, vallée (d'Arrasas (sic) d'Ordesa.

Dimensions à vue (8x10 cm), beaux contrastes.

70/100 €

Photos

38 - PHOTOGRAPHIES PANORAMIQUES - GAURIER (Ludovic Charles) à SCHRADER (Franz)

Réunion d'environ 8 clichés panoramiques argentiques de Ludovic GAURIER de la région d'Arazas (Ordesa).

50/70 €

Photos

39 - [PHOTOGRAPHIES PYRÉNÉES]

Réunion d'environ une dizaine de tirages argentiques des régions d'Ordesa, Troumouse, Cirque de Cotatuero... (probablement clichés de Maurice HEID, à confirmer)

Clichés argentiques, dimensions, 14x18 cm à 20x24 cm à vues. Certains montés sur cartons souples. Certains avec repères verticaux ou points côtés en vue d'élaboration de cartes ou tableaux.

Bon ensemble.

60/80 €

40 - PYRÉNÉES - JOURNAL des MINES

Réunion de 2 publications extraites du Journal des Mines :

RAMOND de CARBONNIÈRES (Louis François Elisabeth) baron : Mémoire sur la structure des Montagnes moyennes et inférieures de la vallée de l'Adour, lu à la classe des sciences mathématiques et physiques de l'Institut national. Extrait du Journal des Mines n° 68, Floréal an X. Volume XII, second semestre.

Fascicule in-8 : ff, chiffré 83-98. Couverture muette bleue postérieure.

DUHAMEL fils : Relation d'un voyage minéralogique fait au Pic du Midi de Bigorre en l'An III, lue à la Société d'Histoire Naturelle (journal des Mines, Messidor An VI, 1798).

Fascicule in-8 : de la page 747 à 762. Couverture muette rouge postérieure. Cette relation ne semble pas être parue ailleurs. Le jeune Duhamel, inspecteur des Mines, accompagné de quelques collègues s'était garanti de la présence du meilleur des guides : Ramond de Carbonnières.

100/150 €

41 - RAMOND de CARBONNIÈRES (Louis François Elisabeth) baron

Voyage au Sommet du Mont-Perdu. Introduction par Paul Dubié « Directeur de la petite Revue du Midi ». Pau, Garet & Haristoy, 1914.

Plaquette in-8. Tirage à 125 exemplaires, celui-ci sur Alfa (n° 116).

Broché, couverture marbré brique, vignette imprimée au centre du plat supérieur. Excellente condition.

Charmante édition qui reproduit le texte paru dans le Journal des Mines n° 83 de 1803, dont on ne connaît que très peu d'exemplaires du tiré à part. Celle-ci, vu son petit tirage est de même fort difficile à trouver. DUBIE, journaliste, dirigea la revue hebdomadaire Pau-Pyrénées dans les années 1920-30 (Labarère 1250).

100/150 €

Botanique - Pic du Midi de Bigorre

42 - RAMOND de CARBONNIÈRES (Louis François Elisabeth) baron

Mémoire sur l'état de la Végétation au Sommet du Pic du Midi de Bagnères. Lu à l'Académie les 16 janvier et 13 mars 1826. (Paris, Sldn., 1826)

In-4 : 94 pp. (paginé 81-174).

Broché, première de couverture muette bleue en partie détachée. Exemplaire à toutes marges. Petites piqûres éparses par places.

Tiré à Part « très rare ». Dernier texte de RAMOND publié de son vivant. État de la végétation - Observations météorologiques - Numération des plantes - Appendice. (Labarère 1247).

400/600 €

43 - SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron **

Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles.

Contribution à la carte des Pyrénées espagnoles. Toulouse, Privat, 1892.

Grand in-8 : 62pp. ; 5 cartes dépliées imprimées en couleurs en 3ème de couverture sous passant. Carte de visite du baron de Saint-Saud contrecollée sur une des gardes de la couverture.

Broché, couverture imprimée vert (fente sur le dos).

Rare publication, ici bien complète des cartes. Édition originale, publiée conjointement dans la Revue des Pyrénées et de la France Méridionale rééditée en 1924 sous le titre : « Cinquante ans d'Excursions et d'Etudes dans les Pyrénées Espagnoles et Françaises ».

60/80 €

Dessins

44 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)

Guide manuscrit de 39 ascensions de sommets des Pyrénées d'après des textes de PACKE, BAYSELANCE, RUSSELL KILLOUGH titré en première page par Franz SCHRADER « Guide des Pyrénées à l'usage des voyageurs habitués aux montagnes ».

In-12, 91 pages. Guide composé de la fine écriture de Franz SCHRADER, avec des repères, durées, altitudes, photos originales contrecollées dont Pic de Ger, des Eaux-Chaudes à Ponticos, de Cambo à Mondarrain, Pic de Balaïtous, lac Miguelou, le Mont-Perdu... Carnet sous cartonnage souple artisanal.

Magnifique témoignage de la main du célèbre géographe, probablement un guide de jeunesse ou réalisé lors de ses premières ascensions, lorsqu'il découvrit les Pyrénées. Conservé précieusement dans les archives familiales.

150/200 €

Dessins originaux

45 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)

50 - [SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)]
1/Réunion organisée à la Sorbonne le 21 mars 1923 en l'honneur de Jean-Daniel-François SCHRADER (dit Franz) Géographe français, né à Bordeaux, le 12 janvier 1844, par ses amis. Paris, Hachette, 1923.

Plaquette in-8. Impression sur Hollande Van Gelder à la forme. Exemplaire à toutes marge, non coupé. Couverture écrite illustrée.

Peu courant. BUISSON, de MARTONNE, LACROIX, HERVÉ, REGAUD et NOZAL se partagent les discours, Franz SCHRADER, qui fête ses 80 printemps, leur répond en fin de volume. Ont été conviés à cette cérémonie la crème du monde scientifique et alpin de l'époque.

2/ En souvenir de l'Œuvre Pyrénéenne de Franz Schrader. Pau, Garet Haristoy, 1925.

Plaquette in-8 ; 3 planches photos et une planche panoramique (Pic de Padern, Andorre). Couverture imprimée illustrée avec petits manques.

3/ Société des Peintres de Montagne. XXI^e exposition du 30 avril au 18 mai. Galerie du Cercle de la Librairie.

Plaquette in-8.
4/ Exposition de l'œuvre artistique et géographique de Franz SCHRADER - 1844-1924. Paris, Galerie Varenne, 1927.

Plaquette in-8.
60/80 €

Manuscrit
51 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)
Manuscrit de notes préparatoires à une conférence «Histoire d'une montagne : le Mont-Perdu» faite à Bordeaux, au Club Alpin et à Versailles à la Ligue de l'Enseignement. Non daté, après 1885.
14 pages, format écolier, ratures, surlignages, notes.
150/200 €

Manuscrit
52 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)
Carnet de notes manuscrites sur les Pyrénées (titré Pyrénées - Extraits et notes - n°2), daté 1876 et 1877 contenant des notes de courses et excursions réalisées par Franz SCHRADER, tableaux, de nombreux dessins manuscrits sur calques contrecolés dans le texte (profils des montagnes, carte, dessins).
Carnet in-8, dos cassé, brochage faible, des feuillets libres.
Beau témoignage de l'époque, avec la fine écriture caractéristique de Franz SCHRADER et quelques petits dessins remarquablement exécutés.
200/300 €

53 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)
Notice sommaire sur les feuilles 1, 2, 3 et 5 de la carte des Pyrénées centrales.
Plaquette in-8 ; feuille Vignemale, Mont-Perdu (n° 1) - Feuille Posts, Monts Maudit, Pic Pétard-Schrader (n° 2) - Feuille Val d'Aran (n° 3) - Feuille Cotiella, Turbos (n° 5)
In-8, couverture absente.
60/80 €

Manuscrit
54 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)
Notes pyrénéennes. Classement alphabétique des villes, villages, cols, rivières des Pyrénées avec altitudes, situations, géologie, activités, et bâtiments remarquables.
Cahier d'écolier, fine écriture à la plume de Franz SCHRADER, 65 pages.
Papier de couverture en état moyen (manque en partie centrale, pages intérieures en parfaites conditions.
150/200 €

55 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)
Aperçu sommaire de l'orographie des Pyrénées. Paris, Chamerot, 1886.
Plaquette in-8, nombreuses parties biffées par Franz SCHRADER.
Couverture mastic, un coin manquant en tête.
Extrait de l'annuaire du Club Alpin Français (12^e volume - 1885).
40/60 €

Manuscrit
56 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)
Manuscrit avec corrections titré «La mer Méditerranée, les montagnes et les fleuves qui l'entourent». 17 pages in-8, nombreux surlignages et corrections. Bien lisible.
80/120 €

57 - [SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)]
** Fascicule de l'exposition de l'œuvre artistique et géographique de Franz (1927, plaquette in-8 broché).*

* Tapuscrit du texte d'introduction de Léon Auscher.
* Articles de journaux et publications diverses concernant la construction du mausolée de Franz SCHRADER à Gavarnie (vers 1924).
50/70 €

Tapuscrit
58 - [SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)]
Tapisser titré «Sur l'origine de la cascade de Gavarnie» par Franz SCHRADER (publié après 1920)
16 pages dactylographiées format A5. Bon état.
40/60 €

Manuscrit
59 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)
Manuscrit préparatoire titré «A quoi tient la beauté des Montagnes» (édité en 1897).
Manuscrit à l'encre noire, souligné, annoté et corrigé, de la main de Franz SCHRADER, format cahier d'écolier.
Manuscrit annoté d'un des textes les plus importants et de référence de l'auteur.
150/200 €

Manuscrit
60 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)
Brouillon manuscrit d'un rapport de mission (1885) adressé à un ministre sur le relevé des Pyrénées centrales en vue de l'impression des 3 cartes (sur 6) du versant espagnol (Poset - Cotiella - Aran)
Format cahier d'écolier, manuscrit à l'encre noire, ratures et corrections, 10 pages.
100/150 €

Manuscrit
61 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)
Reprises, améliorations et corrections manuscrites du texte «État de la géographie dans les Pyrénées» (annuaire du CAF 1878).
Format cahier d'écolier, 8 pages, écriture bleue, avec surlignages (en miroir des textes imprimés contrecolés).
40/60 €

Manuscrit
62 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)
Manuscrit préparatoire à la brochure «Les sources de la Garonne»
14 pages A4, annotations, surlignages et ratures.
100/150 €

Manuscrit
63 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)
Notes brèves et survol géographique, d'un voyage annuel dans les Pyrénées (après 1871-72).
3 pages A4, sans ratures.
30/40 €

Manuscrit
64 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)
Notes préparatoires sur «L'art de la cartographie», conférence du 11 avril 1890 à la Société de Géographie du Havre.
12 pages, format A4, parties imprimées parfois soulignées, collées en marge à gauche, avec texte manuscrit d'appui en miroir.
80/120 €

Dessin
65 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)
Panorama original dessiné et aquarellé par Franz SCHRADER figurant la région autour du sommet de Diazas (signature). Dimensions 50x15 cm, rehaussé, un petit manque de papier en bordure en tête.
On joint : Petite notice explicative de la main de Franz SCHRADER, probablement en vue de publication.
100/150 €

Manuscrit
66 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)
Manuscrit de la conférence faite à la Société de Topographie Pyrénéenne le 8 novembre 1885 sur la découverte des Pyrénées versant nord et sud.
Format in-8, 9 pages, écriture bien lisible de Franz SCHRADER. Quelques surlignages rouges.
60/80 €

Manuscrit
67 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)
Manuscrit de notes sur le relief de la France, pour une conférence le vendredi 12 février 1886 à la section du C.A.F. du Sud-ouest.
11 pages, format cahier d'écolier, surlignages.
60/80 €

Manuscrit
68 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)
Manuscrit de notes préparatoires à une causerie sur les Pyrénées. Non daté, probablement postérieur à 1880. Sont nommés RAMOND, PACKE, RUSSELL, MICHELET, WALLON...
10 pages manuscrites, format A4, surlignages, ratures, articles imprimés en marge.
60/80 €

Andorre - Carte originale
69 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) - ANDORRE
Exceptionnelle carte d'Andorre entièrement aquarellée et manuscrite de la main de Franz SCHRADER (esquisse au 1/50 000). Entoilée, pliée en accordéon, tirée manuscrit sur dos, dimensions 80x80 cm, dessin au trait, rehaussé à l'aquarelle, annotée, courbes de niveaux, sommets indiqués par triangles rouges aquarellés, ruisseaux et rivières, lacs, villes et villages... Il s'agit bien l'exceptionnelle carte originale aquarellée de l'Andorre que nous proposons. Cette carte originale a été construite par SCHRADER avec le concours de ses amis le comte de SAINT-SAUD et HUOT (jeune élève de SCHRADER). Cette carte figura à l'Exposition Universelle de 1900 et resta inédite (jusqu'à ce jour) dans sa forme originale. Elle fut publiée simplifiée et à une échelle réduite (au 1/100 000^e) (Beraldi, Bulletin Pyrénéen n°120 - remerciement à M. Denis Soleil qui nous a communiqué cette notice).
600/800 €

Dessins
70 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) - TAYLOR (Isidore Justin Séverin)
Deux dessins originaux à la plume de sites pyrénéens réalisés par Franz SCHRADER probablement d'après des gravures de Isidore Justin Séverin TAYLOR.
Formats à vue 20x30 cm, quelques indications au crayon en marge en vue d'édition. Vue de la grande cabane de Crasthet ?! - Vue panoramique du Pic d'Anie au Port de l'Arraille.
70/100 €

Correspondance
71 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) - VALLOT (Henri)
Importante lettre autographe d'Henri VALLOT à Franz SCHRADER en date du 22 octobre 1905, pour l'établissement d'un cadastre dans des zones ou pays qui n'ont pas encore été cartographiés.
4 pages grand A4, à entête de H. Vallot.
80/120 €

Photos
72 - [VARIA PHOTOGRAPHIES]
Ensemble d'environ une trentaine de clichés fin XIX^e et début XX^e de divers sites dont Place Saint Marc, Mont Cervin, Mont Carmel en Palestine...
30/40 €

Tirages
73 - [VARIA PYRÉNÉES]
Deux reproductions de sites pyrénéens à identifier.
Formats A4 et A5.
10/15 €

74 - VIVIEN de SAINT-MARTIN (V.)
Pyrénées. Extrait du Dictionnaire Universel de Géographie. Paris, Lahure, 1889.
In-16 broché. Tirage à 103 exemplaires.
Couverture imprimée éditeur, état quasi-neuf.
40/60 €

Cartographie
75 - WALLON (Paul Édouard)
Carte-guide de la chaîne des Pyrénées centrales françaises et espagnoles contenant les renseignements les plus utiles aux voyageurs et aux touristes dans les montagnes. D'après les

indications locales contrôlées par les cartes du Dépôt de la Guerre et des Plans spéciaux. Echelle 1/237.000^e. Toulouse, Privat, imp. Sirven, sd.
Feuille 500x740mm. Imprimé en noir avec relief ombré en gris, rehauts de couleurs, légendes.

Carrelée, entoilée et pliée au format in-8.
Nous n'avons jamais vu d'autre exemplaire de cette rare carte. Un « rétrécissement » du papier de la minute a reporté l'échelle de 240 à 237.000 ! « Cette carte, dont l'orographie à la lumière oblique est teintée de gris et sur laquelle les innombrables lacs de la région teintés en bleu sont pour la première fois nettement mis en évidence, contient une foule d'indications qui justifient parfaitement son titre ». Massie ajoute qu'elle sera le point de départ d'autres cartes à grande échelle publiées par Privat.
100/150 €

CARTES POSTALES - PHOTOGRAPHIE

76 - ANIMAUX
Réunion de cartes postales anciennes : - Vautour : 1 carte-photo. - Isards : 3 CPA : Troupeau d'isards au Perdhigero, et deux chasseurs d'isards au lac d'Artouste - Ours : 2 CPA Ours du pays MITL éditeur et un éleveur d'ours (Haute-Ariège) éditions Faure.
20/30 €

77 - BASSES-PYRÉNÉES ET LANDES
Réunion d'environ 64 CPA dont quelque semi-modernes.
40/60 €

78 - BÉGOUEN (Jacques)
Ensemble de 10 clichés de Bégouen signés par un des frères.
40/60 €

79 - BRIET (Lucien)
Ensemble de 14 CPA (doubles et parfois triples des séries Hautes-Pyrénées et Pyrénées 2^e série).
40/60 €

80 - BRIET (Lucien)
Série : Les Pyrénées, 2^e série - Éditions Labouche - Numéros : 210, 218, 230, 232, 234, 235, 240, 245, 263, 258, 259, 260, 264, 266, 270 ; ainsi que le n° 227 de la 4^e série.
Soit 16 cartes postales toutes marquées Cliché Lucien Briet.
70/100 €

81 - BRIET (Lucien)
Série Les Hautes-Pyrénées - Éditions Labouche - Numéros : 158, 159, 207, 209, 211(2), 218, 222, 223, 224, 226, 228, 229, 236, 237, 240 et 261.
On joint : une CPA : Les Pyrénées Centrales 242, la cascade de Pinede.
Soit un ensemble de 17 cartes postales toutes marquées Cliché Lucien Briet.
70/100 €

82 - CASTERET (Norbert)
Réunion d'un ensemble de 11 cartes postales adressées à Norbert Casteret dont une signée Barrau de Lordes et une semi-moderne signée notamment par Delfour, Gorse, Heïd et Ritter, ainsi que 9 CPA adressées à la famille Casteret.
Environ 20 CPA.
80/120 €

83 - CAUTERETS ET ENVIRONS
Cauterets, Vignemale, Argelès, dont refuges du Vignemale et Russell et 3 cartes photos. Environ 63 CPA dans un album.
Hautes-Pyrénées hors Gavarnie et Cauterets : environ 60 CP dont quelques semi-moderne en un album.
On joint : 15 CPA sur les Hautes-Pyrénées.
50/70 €

84 - GOURDON (Maurice)
Réunion de 7 CPA dont 5 cartes différentes «Vue prise du Port Vieux du Sacrous», et 2 cartes différentes «Vue prise du sommet du Pic du Prat Long».
Concernant ces deux ensembles, ils entrent dans la composition de deux panoramas. Maurice Gourdon écrit le 9 février 1931 «Je vous envoie une série de cartes postales, d'après mes clichés. Il y a des panoramas. Ils sont attachés séparément les uns des autres. Vous trouverez, j'en suis certain, facilement à faire raccorder mes vues».
60/80 €

85 - GOURDON (Maurice)

Petit lot réunissant une carte pour son usage personnel (Collection Maurice Gourdon « Pic Gourdon et Glaciers des Gourds Blancs ») et deux vues de Luchon (cliché Maurice Gourdon).

20/30 €

86 - GOURDON (Maurice)

Réunion de 21 CPA doubles des deux numéros précédents parfois en multiples.

20/30 €

87 - HAUTE-GARONNE

Réunion d'environ 20 CPA dont Hospice de France, granges d'Astau et Valmirande.

30/40 €

88 - HAUTES-PYRÉNÉES

Réunion d'environ 11 CPA dont statue Russell à Gavarnie et vues de Tuquerouye et d'un carnet Gavarnie et un album d'environ 79 CPA concernant Gavarnie Brèche de Roland et la région dont quelques modernes.

50/70 €

89 - LE BONDIDIER (Louis)

Ensemble de 9 CPA Pyrénées (1ère série) : Numéros 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543 et 544.

40/60 €

90 - LE BONDIDIER (Louis)

Ensemble de 7 CPA (doubles du lot précédent).

40/60 €

91 - LEDORMEUR (Georges)

Ensemble de 18 CPA comme suit : * Série Les Pyrénées - Éditions Villatte Tarbes - Sans numéros : 11 cartes postales.

* Série Hautes Pyrénées - Sans numéros : 3 cartes postales.

* Série Hautes Pyrénées (numérotée) - Numéros 1, 4, 10 et 12

30/50 €

92 - LEDORMEUR (Georges)

Ensemble de 12 CPA. Dans la série Les Pyrénées - Éditions Carrache C.C. Pau - Numéros 38, 50 et 52.

On joint : Gavarnie 77, 88 et 103 ; plus Luchon (4) Arreau-Luchon (1) et 176, environs de Bagnères-de-Bigorre (1).

40/60 €

93 - PYRÉNÉES : GUIDES - TRANSPORTS - VARIA TYPES et SITES

Guides- Cauterets : 7 CPA de guides de Cauterets et 1 CPA guide de Gavarnie.

Guides-Luchon : 8 CPA de guides de Luchon.

Transport de la glace : 2 CPA des éditions Labouche.

Types pyrénéens : 8 CPA.

Vues remarquables et sujets particuliers : environ 38 CPA dans un album.

60/80 €

94 - PYRÉNÉES-ORIENTALES

Réunion d'environ 18 CPA.

20/30 €

95 - SPONT (Henry)

Série « Les Pyrénées » - Collection Spont - Éditions Paris - Numéros : 5, 11, 17, 26, 29, 34, 48, 62, 63, 64, 65, 66 (en double), 68, 69, 74, 82, 90, 94 et 100.

50/70 €

96 - VALLÉE DE LUCHON ET VAL D'ARAN

Réunion d'environ 122 CPA dont quelques semi-moderne.

50/70 €

97 - VARIA PYRÉNÉES

Ensemble de 10 CPA : * RÉGNAULT : -1/ Loures (Hautes-Pyrénées) -2/ Série Hautes Pyrénées. 10 « Lac de Caillaouas (Alt.2165) ».

* D'ARLOT DE SAINT-SAUD : 2 CPA des éditions Ducassé : 1/70 - Vue prise du Barbat - 2/ Sans numéro; Cauterets, Montagnes occidentales vues de las Aoulheres.

* ROBACH : Portillon de la Maladetta, versant du Néthou.

* GÉRARD : Nous proposons 5 CPA signées Gérard - Éditions Labouche.

40/60 €

Photographie**98 - GOURDON (Maurice)**

4 photographies anciennes (vers 1880-1890) légendées signées au dos Maurice GOURDON : Vues du Grand Pic d'Es Picholès (versant nord) - Déversoir du Lac d'Oo (25 février 1884) - Cabane du Lac Caillaouas (4 août 1881) - Crevasse du glacier de Crabioules.

Dimensions environ 11,5x16,5 cm.

60/80 €

99 - [PHOTOGRAPHIE]

Ensemble de photographies (la plupart en retirages) de clichés pyrénéistes, de documents, de dessins de Maurice GOURDON...

50/70 €

Photographie**100 - PHOTOGRAPHIE GAVARNIE**

Photographie albuminée (c1880-1890) du Cirque de Gavarnie. Document provenant de la collection SAINT-SAUD.

Dimensions 24,5x18,5 cm, légendé au crayon au dos.

Le cliché est à rapprocher de celui de MAXWELL LYTE FARNHAM, antérieur à 1860 et titré « Cirque de Gavarnie » appartenant au musée d'Orsay exposé au Château de Pau en 1895-96 lors de l'exposition « Pyrénées en Images » et reproduit page 94 dans le catalogue.

Collection Jean Ritter ; tirage acquit par Jacques Labarère en 1998 pour le compte de Jean Ritter.

40/60 €

Photographie**101 - RITTER (Henri) - PHOTOGRAPHIES**

Bel album photos bien pyrénéiste d'Henri RITTER (tirages vers 1886-1888) contenant des CDV, des retirages (type photocopies) et de phototypies de clichés d'Henri RITTER, de belles vues d'ascensions, de courses, de moments de détentes avec quelques compagnons d'excursions. Nous citerons Preller, Batsalle, Lary, Cadier, Esquerre, Samara, Faget, Cazes, Goudart, Gardères, Videau, Raymond, Loutarès, Meillon, Duthil, Campan... et bien entendu Henri RITTER.

In-4 oblong, excellente condition. Le portrait en pied en début d'album le représente en tenue de pyrénéiste et le tirage a été réalisé en 1887 à partir d'un original issu d'un atelier de photographie palois vers 1883-1885.

Les deux clichés en phototypie, issus de l'atelier Henri Tarride à Bordeaux, sont des tirés à part originaux d'illustrations du Bulletin Pyrénéen.

½ chagrin brun, titre doré sur dos lisse, initiales dorées J.R. sur plat, papier style bois sur plats.

Très beaux documents d'une des grandes époques du pyrénéisme.

Henri RITTER, 1859 (Mont-de-Marsan) - 1904 (Le Bouscat) a réalisé ces tirages à partir de plaques de verre. Ils ont été légendés pour la plupart par ses soins.

300/500 €

Cartes postales - Correspondances**102 - GOURDON (Maurice) - RÉGNAULT (Félix)**

2 belles photo-cartes postales de correspondances de Félix RÉGNAULT à Maurice GOURDON (datées 1906 et 1907). Clichés de Félix RÉGNAULT figurant Émile Cartailhac devant l'entrée de la grotte de Marsoulas et Maurice GOURDON et Isabelle Le Bahèze de Crémamblay sortant de la grotte de Montespan (Haute-Garonne).

Félix Régnault (1847-1908), éditeur, libraire, naturaliste et spéléologue toulousain dont les découvertes célèbres concernent la Préhistoire. Son absence de formation scientifique ne lui a pas permis de traiter en profondeur les multiples sujets auxquels il s'est intéressé.

30/50 €

Cartes postales - Correspondances**103 - RÉGNAULT (Félix) à GOURDON (Maurice)**

Ensemble de 13 CPA - Correspondances de Félix RÉGNAULT à Maurice GOURDON entre 1899 et 1907. Ensemble en bonne condition.

60/80 €

AUTOGRAPHES et MANUSCRITS**Autographes**

104 - BARRÈRE (Marcel) à MASSIE (François), colonel Ensemble d'environ une dizaine de lettres et tapuscrits de Marcel BARRÈRE au colonel MASSIE.

Ensemble bien homogène, correspondance pyrénéiste.

80/120 €

Autographes

105 - BRIET (Lucien) à MONTS (Roger de) Correspondance (18 lettres environ) de Lucien BRIET à Roger de MONTS entre 1890 et 1896.

Joint une lettre (datée 1894) de Joseph RONDOU à Roger de MONTS.

Ensemble bien homogène, correspondance pyrénéiste.

Lucien Briet (1860-1921), photographe, explorateur et conférencier français, ayant principalement parcouru et étudié les Pyrénées espagnoles et le haut Aragon.

En 1887, il décida de se lancer dans l'exploration de la cordillère pyrénéenne sur les traces de Ramond de Carbonnières. Il découvrit les Pyrénées au cours d'un séjour à Gavarnie et se passionna pour ce massif où il revint régulièrement. Il devint membre du CAF et entreprit d'explorer méthodiquement ce massif, réalisant de nombreuses photographies. Il publia des articles dans des revues spécialisées et donna des conférences accompagnées de projections.

Briet s'aperçut rapidement que la plupart des pics avaient été explorés et étudiés. Il tourna son regard vers l'Aragon, encore méconnu, pays de défilés, gorges et grottes qui à tout pour l'attirer.

Tous les ans, il partait de Gèdre pour arriver à Gavarnie, monter au port de Boucharo, redescendre vers Bujaruelo et Torla, en transportant un important matériel photographique à dos de mullet. Après 1904, pour l'accompagner dans ses courses et explorations, il eut recours à des guides aragonais qui devinrent ses amis (Ramon Viu, de Torla, Lorenzo Viu, de Boltaña, et Joaquín Buisán, de Lavelilla).

De retour chez lui, à Charly-sur-Marne, il mettait en ordre ses notes, développait et tirait ses clichés en rédigeant ses textes. Il donna des conférences sur les fameux canyons de la sierra de Guara qu'il fut le premier à découvrir. Il milita pour la création du Parc national d'Ordesa en 1918 (il devint par la suite Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido).

Ses manuscrits et photographies furent récupérés par Louis Le Bondidier, fondateur du Musée pyrénéen de Lourdes.

400/600 €

Autographes

106 - FOURCASSIÉ (Jean) - ARLAUD (Jean) à ESPOUEY (Raymond d')

* Une lettre tapuscrite avec signature de Jean ARLAUD à entête du Club Alpin Français à Raymond d'ESPPOUY (une page A4) -

* Lettre de Jean FOURCASSIÉ à Raymond d'ESPPOUY (2 pages in-8) - Une CPA à Raymond d'ESPPOUY par son cousin en date de 1923.

40/60 €

Lettre autographe**107 - GAURIER (Ludovic) à ESPOUEY (Raymond d')**

Lettre autographe de l'abbé GAURIER datée du 1^{er} juin 1923 à son correspondant auquel il envoie un exemplaire de son Étude des Glaciers que nous avons décidé d'imprimer. Il lui demande puisqu'il va au Postes cet été de bien vouloir inventorier les glaciers dont il serait bon d'avoir un plan schématique...

Une page in-4.

D'ESPPOUY, pyrénéiste, membre éminent du Groupe Des Jeunes, avait de qui tenir : ARLOT de SAINT-SAUD comme cousin et Henri BRULLE comme oncle !

GAURIER, né en 1875, prend contact avec les Pyrénées à 17 ans, le massif éveille chez lui la vocation de géologue et de géologue. Bien qu'il ait embrassé la religion en devenant abbé, il consacre à la montagne et à l'étude de «ses» lacs, rivières et glaciers, une grande partie de sa vie. Le cœur fatigué, il poursuit sans relâche ses «campagnes» à la belle saison et meurt épousé en 1932.

40/60 €

Lettre autographe**108 - GAUSSIN (Henri) à ESPOUEY (Raymond d')**

Lettre autographe signée à entête du Laboratoire Forestier, faculté des sciences de Toulouse, en date du 28 juillet 1942 dans laquelle il est sujet de courses et aventures pyrénéennes ainsi que de propos sur la toponymie notamment.

2 pages in-8.

Marcel-Henri Gaußen (1891-1981), botaniste et biogéographe français dont les travaux de phytogéographie aboutirent à un grand nombre d'avancées et d'outils tels que l'indice de Gaußen. En reconnaissance de son œuvre scientifique dans la cartographie du tapis végétal et de l'écologie, il reçut en 1971 le grand prix de la Société de géographie pour ses travaux et publications géographiques.

400/600 €

On lui doit aussi le laboratoire sylvopastoral de Jouéou à Bagnères-de-Luchon (futur laboratoire forestier), créé en 1922, et le dynamisme et la renommée des enseignements et de la recherche en botanique à l'université de Toulouse.

Grand voyageur, il fut aussi le créateur d'une section scientifique à l'Institut français de Pondichéry. Henri Gaußen a été toute sa vie professeur à Toulouse, où il fut élu membre de l'Académie des Jeux floraux en 1958. Ayant accumulé un nombre impressionnant de photographies personnelles, il fit don de sa collection aux archives départementales de la Haute-Garonne, où elles peuvent aujourd'hui être consultées.

30/40 €

Documents originaux**109 - GOURDON (Maurice)**

Ensemble bien homogène, correspondance pyrénéiste.

Roger de Monts (1850-1914), issu de familles d'origines béarnaise et bigourdane, fut un des grands pyrénéistes du XIX^e siècle, réalisateur des grandes « premières » hivernales. Son père, grand amateur de montagne, communiqua cette passion à son fils.

En 1879, il atteint le sommet du Néthou (l'Aneto) avec les guides luchonnais B. Courrière, B. et V. Paget ; puis le Mont Perdu, par Arrasas (vallée d'Ordesa), avec Haurine et Junté. Durant l'hiver 1880, il entreprend une campagne avec Célestin Passet : le Néthou, puis les premières hivernales du Pic de Vallibérna et des Posets, revenant à Luchon par le port d'Oô. En 1881, première hivernale du Mont Valier, et celle du Balaïtous, avec Célestin Passet. Il enchaîne par la Munia (3 133 m) avec Chapelle, puis le Néouvielle, et de nouveau avec Célestin, le Cylindre, le Taillon, la Tour. En 1888, il réussit la première hivernale du Pic du Midi d'Ossau. La même année, il escalade la cascade de glace du Mont-Perdu (3 355 m) avec Célestin Passet et François Bernat-Salles, réalisant la première ascension de la face nord. Enfin, en 1889, c'est l'exploit du couloir de Gaube (avec Brulle, Bazillac, Célestin Passet et Bernat-Salles).

On n'a pas de relations sur cette époque (si ce n'est ces quelques correspondances montagnardes), car il ne jugeait pas utile d'écrire ni de tenir un carnet de ses courses. Les grands noms du pyrénéisme sont les hôtes du château de Bellegarde : Henry Russell, Henri Brulle, Jean Bazillac, Lucien Briet, et bien d'autres...

En 1896, cet intrépide montagnard cesse son activité d'ascensionniste pour se consacrer à ses terres et à son épouse.

400/600 €

Lettres autographes

114 - MONTS (Roger de) à BRULLE (Henri)

Correspondance de Roger de MONTS à Henri BRULLE s'échelonnant de 1889 à 1907. L'ensemble des lettres ne sont pas datées mais leur ordre chronologique semble avoir été établi par Henri BRULLE (et conservé en l'état depuis).

Ces lettres évoquent les guides Célestin Passet, Courtade, François Bernat-Salles, Chapelle, et les pyrénéistes Briet, Russell, Beraldi et autres.

Joint à la suite la correspondance montagnarde reçue par Henri BRULLE dans les dernières années de sa vie (1926 à 1936). Cette correspondance concerne le Club Académique Français, le Groupe de Haute Montagne, le Groupe des Jeunes, le Club Alpin, le congrès international d'alpinisme.

Ces documents sont restés dans les archives familiales de la famille d'Espouy qui les ont conservées jusqu'en 1993 puis les ont transmis à Jean Ritter.

29 documents environ rangés sous livret contenant des chemises plastique. Ensemble bien homogène, correspondance pyrénéiste.

800/1 200 €

Autographhe

115 - PICOT de LAPEYROUSE (Philippe Isidore) à GUYTON de MORVEAU

Lettre de PICOT de LAPEYROUSE en date du 21 mai 1783 au sujet des travaux sur la cristallographie de M. Delile et l'attitude que celui-ci a adopté face à l'Académie et ses hommes les plus célèbres. Il fait également succinctement référence à son voyage dans les Pyrénées et les observations qu'il y a fait durant son séjour.

* Delile : Romé de LISLE, minéralogiste français auteur de «Essai de cristallographie» en 1772 et d'une «Cristallographie» dont il est question dans cette lettre et qui vient de paraître en 1783.

* Guyton de Morveau : avocat général au parlement de Dijon et chimiste, il publia avec Lavoisier une nomenclature chimique à laquelle nous devons le nom actuel de nombreux éléments. Partisan des idées nouvelles il sera président de l'Académie Royale des Sciences qui deviendra l'Institut des Sciences après la Révolution.

* Picot de Lapeyrouse : auteur de cette lettre, naturaliste, maire de Toulouse de 1800 à 1806. Connu des pyrénéistes pour son célèbre et recherché ouvrage «Histoire abrégée des Plantes des Pyrénées, et Itinéraire des Botanistes dans ses Montagnes».

150/200 €

Autographes

116 - REBOUL (Henri) à SERRES (Marcel de)

Ensemble de 7 lettres d'Henri REBOUL à Marcel de SERRES couvrant les périodes de 1826 à 1836.

* Henri Rebul (1763-1839) chimiste, géologue, écrivain et homme politique français, fut membre de l'Académie des Sciences de Toulouse en 1784, partit à Paris en 1785 et habita chez Antoine Lavoisier.

Il est le rapporteur du texte sur la création d'un musée national.

Suspect sous la Terreur, il se réfugia à Barcelone et à Gênes. Il fut nommé administrateur de la Lombardie par Bonaparte.

Il fut, par la suite, membre de la société géologique de France, collaborant aux Annales des sciences naturelles et aux bulletins de la société de géographie. Il mena une vaste étude minéralogique et florale du massif des Pyrénées.*

* Pierre Toussaint Marcel de Serres de Mesplès (1780-1862) géologue et naturaliste français fut nommé en 1809 professeur de minéralogie et de géologie à la Faculté des sciences de Montpellier. Il s'intéressa à la présence d'ossements dans les grottes du sud de la France et contribua pour une large part à la découverte des riches cavernes à ossements humains du Midi de la France.

200/300 €

Autographes

117 - RITTER (Raymond) à ESPOUEY (Raymond d')

3 lettres avec signature d'une correspondance de Raymond RITTER à Raymond d'ESPOUEY.

40/60 €

Autographes - Documents

118 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) Ensemble de lettres autographes de Franz SCHRADER, Maurice HEID, documents CAF-Sud-ouest, allocution du Dr GIRARD et de Pierre VERGEZ :

* Lettre de Franz SCHRADER (demande de subvention)

* Réunion annuelle du CAF (1902) - Lettre de Franz SCHRADER à Adrien BAYSELANCE - Lettre du CAF pour un médaillon (atelier Susse) pour le monument Franz SCHRADER à Gavarnie

* Note de Maurice HEID sur l'aquarelle de SCHRADER du 9 août 1866 (étude sur le sujet et sa localisation)

* page imprimée avec 2 photos (introduction de Charles CADART et texte de Maurice HEID)

* Maurice HEID, feuille dactylographiée au sujet de la célébration du centenaire de Pauline KERGOMARD à Bordeaux

* Projet de discours signé Pierre VERGEZ pour l'inauguration du monument Franz SCHRADER (les guides de Gavarnie)

* Projet de discours signé Pierre VERGEZ pour l'inauguration du monument Franz SCHRADER (apologie de Franz SCHRADER, DANDELOT, dessinateur LEROUX)

* Éloge lu de Franz SCHRADER

* Projet de discours signé Henri VERGEZ-BELLOU pour l'inauguration du monument Franz SCHRADER (liste des grands explorateurs des Pyrénées, liste des guides)

* Allocution du Dr R. GIRARD pour le centenaire de Franz SCHRADER

* Allocution de Pierre VERGEZ à l'occasion du centenaire de Franz SCHRADER

* Projet d'hommage à Franz SCHRADER.

300/500 €

Autographes

119 - VERGEZ-BELLOU (Benjamin) à MONTS (Roger de)

Ensemble d'environ une quinzaine de correspondances (années 1887-1896) de Benjamin VERGEZ-BELLOU à Roger de MONTS.

* Benjamin VERGEZ-BELLOU : Henri Lacoste fit l'acquisition d'une parcelle de terrain à l'entrée du cirque sur laquelle il fit construire une première auberge qu'il transmettra à son fils.

Mari Lacoste décida d'épouser Benjamin Vergez-Bellou, de 20 ans son aîné et petit dernier de la grande famille d'hôtelier de Gavarnie (hôtel des voyageurs, restaurant du point de vue et hôtel du Vignemale à Gavarnie). Benjamin voyait les choses en grand et le couple entreprit la construction de l'hôtel du cirque et de la cascade, collé à l'auberge, qu'ils destinaient à accueillir les hôtes illustres, issus de la haute bourgeoisie du début du XX^e siècle. Après 3 années de travaux, l'hôtel ouvrit ses portes en 1900, avec 12 chambres haut de gamme et une table gastronomique. Ce qui n'était qu'une simple petite auberge se transforme alors en une hôtellerie de luxe.

* Roger de MONTS : Roger de Monts (1850-1914), issu de familles d'origines béarnaise et bigourdane, fut un des grands pyrénéistes du XIX^e siècle, réalisateur des grandes « premières » hivernales. Son père, grand amateur de montagne, communiqua cette passion à ses fils.

En 1879, il atteint le sommet du Néthou (l'Aneto) avec les guides luchonnais B. Courrière, B. et V. Paget ; puis le Mont Perdu, par Arrasas (vallée d'Ordesa), avec Haurine et Junté. Durant l'hiver 1880, il entreprend une campagne avec Célestin Passet : le Néthou, puis les premières hivernales du Pic de Vallibérna et des Posets, revenant à Luchon par le port d'Oô. En 1881, première hivernale du Mont Valier, et celle du Balaïtous, avec Célestin Passet. Il enchaîne par la Munia (3 133 m) avec Chapelle, puis le Néouvielle, et de nouveau avec Célestin, le Cylindre, le Taillon, la Tour. En 1888, il réussit la première hivernale du Pic du Midi d'Ossau. La même année, il escalade la cascade de glace du Mont-Perdu (3 355 m) avec Célestin Passet et François Bernat-Salles, réalisant la première ascension de la face nord. Enfin, en 1889, c'est l'exploit du couloir de Gaube (avec Brulle, Bazillac, Célestin Passet et Bernat-Salles).

300/500 €

CARTOGRAPHIE - GUIDES VOIES de COMMUNICATION - TRANSPORTS

120 - [ALPINISME - GUIDES]

Réunion d'ouvrages : - Manuel d'alpinisme sous les auspices du Club Alpin Français. Paris, Laveur, 1904 (percaline bleue éditeur)

LE BRETON (Henry) - OLLIVIER (Robert) : Haute Montagne Pyrénéenne. Guide des ascensions difficiles aux Pyrénées.

Pyrénées occidentales des Aiguilles d'Ansabère au Pic Long. Pau, Lescher-Montoué, 1937 (percaline bleue éditeur)

Mise à jour F.F.M. 25 itinéraires nouveaux. Pyrénées occidentales. I/ Aspe et Ossau. Ollivier, sd.

BELLEFON (Patrice de) : Excursions et escalades aux Pyrénées.

Pau, Marrimpouce jeune, 1969 (in-12 broché, illustrations)

ZURCHER et MARGOLLE : Les ascensions célèbres aux plus hautes montagnes du globe. Fragments de voyages. Paris, Hachette & Cie, 1869 (in-8, percaline bleue éditeur, décor doré sur plats)

MINVILLE, D^r - OLLIVIER (R.) - RAVIER (Jean) - RAVIER (Pierre) : Fédération Française de la Montagne, groupe pyrénéiste de haute montagne. Pyrénées centrales.

I/ Cauterets, Vignemale, Gavarnie, Cañons espagnols. Pau, Ollivier, 1971 (in-12, couverture crème remplie, jaquette beige illustrée).

70/100 €

Cartographie

121 - ANDORRE

Carte des vallées d'Andorre. Dressée par l'Union Thermale et Touristique de l'Ariège. Pamiers, imp. Narbonne, sd.

Feuille 650x500 mm, imprimée en noir, pliée au format in-8. Petites déchirures à quelques pliures.

30/40 €

122 - [BAGNÈRES-de-BIGORRE]

Réunion d'ouvrages : Guide Joanne : Bagnères-de-Bigorre et ses environs. Paris, Hachette & Cie, sd. (couverture souple rouge) - SOUTRAS (Frédéric) : Bagnères-de-Bigorre considérée sous le rapport historique et pittoresque. Bagnères-de-Bigorre, Dossin, 1850 (in-12, couverture beige éditeur) - Bagnères-de-Bigorre. Guide général. Promenades et excursions. Syndicat d'initiative (couverture souple éditeur) - CABADUR (Jean de) : La perle des Pyrénées. Bagnères-de-Bigorre. Bagnères-de-Bigorre, imp. Pétré, 1937.

On joint : LEDORMEUR (Georges) : Guide Ledormeur. Les Pyrénées Centrales, du Val d'Aran à la Vallée d'Aspe. Préface de L. le Bondidier. Troisième Edition. Tarbes, Lalonguière, 1936.

In-8. Percaline paille éditeur, titre imprimé.

60/80 €

123 - BOISSON (Gaston)

(Sur la couverture) Carte Touristique des Montagnes des Basses Pyrénées. Itinéraires d'Ascensions et d'Excursions (en cartouche) Montagnes des Basses Pyrénées. Vallées d'Aspe, d'Ossau, de Ferrières et de Barétous. Itinéraires des Ascensions et Excursions. Synthèse des Cartes du «Guide» de l'Auteur. Pau, Marrimpouce, sd.

Feuille de 415x560mm, impression en 3 tons sans courbes de niveau. Pliée au format in-8 carré sous couverture illustrée en rouge et noir. Très bel exemplaire en excellente condition.

Contient la partie qui concerne les Pyrénées.

MIROUSE (Raymond) : Mémoire pour servir d'explication de la carte géologique détaillée de la France. Recherches géologiques dans la partie occidentale de la zone primaire axiale des Pyrénées. Paris, Imprimerie Nationale, 1966.

In-4 broché : 449pp, et 16 planches photographiques sur papier fort avec explication des planches en miroir. Couverture grise éditeur.

ALIMEN (Henriette) : Mémoire pour servir d'explication de la carte géologique détaillée de la France. Le quaternaire des Pyrénées de la Bigorre. Paris, Imprimerie Nationale, 1964.

In-4 broché : 394pp, et 12 planches photographiques sur papier fort avec explication des planches en miroir. Couverture grise éditeur.

100/150 €

Complément du «Guide des Montagnes des Basses-Pyrénées» paru en 1938-39 et des divers fascicules complémentaires publiés chez Marrimpouce en 1952-53. Il existe 3 éditions de cette carte publiée en annexe du guide : La première sans date, vers 1940/1950 (comme illustration sur la couverture un isard en médailon que l'on retrouve sur «Guide de la Montagne de Lourdes - Saint-Pé») avec pour titre de couverture : «Carte Touristique des Montagnes des Basses Pyrénées. Itinéraires d'Ascensions et d'Excursions» - Une deuxième édition identique de titre et de présentation avec comme illustration un pic d'Ossau (c'est celle présentée ci-dessus) - une troisième édition tout à fait différente de couverture (la carte, elle, ne change pas, ou peu) intitulée : «Carte des Montagnes des Basses Pyrénées. Vallées de Barétous, Aspe-Ossau, Ferrières et datee 1969. Pour compléter l'historique des publications de cet auteur il existe, parus à la suite du «Guide» bien connu un

«Guide de la Montagne de Lourdes - Saint-Pé», sans date ; une série de fascicules titrés de même «guide du Dr Boisson» dont nous ne connaissons de la série «montagnes des Basses Pyrénées» que les n° : II Pays Basque (1952) - III Barétous (1952) - XIV Vallée de Ferrières (1953) ; enfin un «Atlas de croquis-horaires détaillés. Itinéraires d'Excursions et d'Ascensions en Montagne Pyrénéenne. Argelès - Arrens - Bagnères de Bigorre - Gripp - Artigues» publié après la «carte Touristique» donc, à priori, avant 1969. (Labarere 184)

50/70 €

124 - BOISSON (Gaston)

Guide des montagnes des Basses-Pyrénées : 1/ Vallée d'Aspe Chaîne Interaspalaise. Bordeaux, Éditions Delmas - 2/ Vallée d'Ossau. Vallée de Ferrières Vallée de Barétous. Pays Basque [1938-1939].

2 volumes petit in-8 : 342pp, 1f. ; 42 illustrations et 49 croquis-itinéraires in texte / 386pp., 1f. ; 27 illustrations et 56 croquis-itinéraires in texte. Cartonnages bleu clair éditeur imprimés en bleu marine, jaquettes bleues imprimées.

DRUENNE (Bernard) : La cartographie pyrénéenne. Tarbes, imp. Tarbaise, 1961.
Plaquette in-8, 93pp. Couverture remplie grise.

ESPOUY (Raymond d') : Art ou géométrie ? (A propos de la feuille Vignemale de la carte Meillon). Toulouse, Section Pyrénées Centrales du C.A.F., 1930.
Plaquette in-8, 17pp. Couverture chamois.

BRÉFEIL (Robert) : Louis Le Bondidier pyrénéiste. Sa vie, son œuvre. Pau, Marimpouey jeune, 1946.
In-8, 53pp. Tirage limité à 52 exemplaires (n°520). Couverture beige.

Ala mémoire de Louis Le Bondidier. Pau, Marimpouey jeune, sd.
Plaquette in-8, 15pp. Couverture crème.

60/80 €

129 - [CARTOGRAPHIE PYRÉNÉES et DIVERS]
Un carton de cartes, escalades, guides et autres publications sur les Pyrénées Nord et Sud, sur des montagnes de l'Himalaya et autres massifs.
Publications modernes pour la grande majorité.

60/80 €

Cartographie

130 - CASSINI (César-François, dit Cassini de Thury)
Réunion de 3 cartes (deux en noir, une en couleurs), entoilées, de zones de Pyrénées : Luz (251) - Tarbes, Tournay, vallée de Neste, Campan (75) - Arreau, Aragnouet, vallée de Larboust, Bagnères-de-Luchon (76)
Cartes entoilées, pliées en accordéons, sous chemises et étuis. Bon état de l'ensemble.
80/120 €

131 - [CAUTERETS]
Réunion d'ouvrages : LEQUEUTRE (A.) : Guide de Cauterets indispensable aux touristes et aux baigneurs. Pau, Cazaux, sd. (in-12, couverture souple orange, une carte dépliante)

- Guide indicateur de Cauterets. Tarbes, Cauterets..., Cazaux frères, 1873 (in-12, couverture bleue éditeur)
- LESCAMELA (A.-J.) : Guide du touriste et du baigneur à Cauterets, à Saint-Sauveur et à Barèges. Tarbes, Dufour, 1865 (in-12, couverture beige éditeur)

- LEQUEUTRE (A.) & WALLON (E.) : Guide de Cauterets. Revu et corrigé par L. Gaurier et Alph. Meillon. Cauterets, Cazaux, 1933 (in-12, couverture souple orange)

- CABIDOCHÉ (Michel) & LONGUÉ (Jacques) : Cauterets. Hautes-Pyrénées. Pau, Marimpouey jeune, 1978 (petit in-8, couverture remplie illustrée en couleurs)

- VALLOT (J.) : Guide du botaniste et du géologue dans la région de Cauterets. Pau, Cazaux ; Paris, Lechevalier, 1886 (in-12, couverture souple éditeur)

- Guide Joanne. Cauterets et des environs. Paris, Hachette & Cie, 1898 (in-12, couverture souple rouge)

- PEYRAFITE (Jacques) : Cauterets et la commission syndicale de la vallée de Saint-Savin. Argelès-Gazost, imp. Toulet, 1908 (grand in-8, couverture beige éditeur).

On joint : LEDORMEUR (Georges) : Guide Ledormeur - Les Pyrénées Centrales du Val d'Aran à la Vallée d'Aspe. 520 ascensions, 50 cartes itinéraires, 80 excursions. Préface de L. Le BONDIDIER. Quatrième Edition (revue, augmentée et mise à jour.). Tarbes, Lalonguère, 1941.
In-8 : Cartonnage crème éditeur.
Edition peu courante parue en pleine guerre.

70/100 €

Géologie

132 - CHARPENTIER (Jean de)
Carte géognostique des Pyrénées. Sl., Levrault, [1823].
Carte rehaussée en couleurs, entoilée, pliée en accordéon, dimensions : 80x41 cm.
Sous chemise ½ basane verte à rabats de toile, pièce de titre rouge.
Provenance : Tampon humide B. de Lamothe, colonel d'artillerie.
100/150 €

133 - CHEMINS de FER
Réunion de 3 ouvrages : O'QUIN (Patrick) : Chemins de fer de France en Espagne. Pau, Vignancour, 1856.
In-8. ½ chagrin noir, titre doré en long sur dos.

POUJARD'HIEU (G.) : Solution de la question des chemins de fer. De l'extension des réseaux et des nouvelles conventions. Paris, Librairie Nouvelle, 1859.
In-8. ½ maroquin fauve, titre doré en long sur dos, tranches rouges.

POUJARD'HIEU (G.) : Deuxième étude sur la solution de la question des chemins de fer. La Banque de France et les obligations de chemins de fer. Paris, Garnier frères, 1859.
In-8. ½ maroquin fauve, titre doré en long sur dos, tranches rouges.
70/100 €

134 - CHEMINS de FER - VOIES de COMMUNICATION
Réunion de 3 ouvrages : Compagnie des chemins de fer de Paris à Lyon et à la Méditerranée. Recueil de documents 1857-1859. Paris, imp. Dupont, sd.

In-8, 162pp. ½ veau bronze de l'époque, titre et filets dorés sur dos lisse.
Cahier des charges pour la concession du chemin de fer de Bordeaux à Cette et du Canal latéral à la Garonne. Slné, sd.
In-8, 42pp. ½ veau fauve de l'époque, dos lisse, pièce de titre noire en long, filets et fers dorés.

BLANCHARD (Marcel) : Essais historiques sur les premiers chemins de fer du Midi languedocien et de la vallée du Rhône. Montpellier, se, 1935.
In-8 carré, 251pp. ½ maroquin bleu nuit à la Bradel, titre doré en long sur dos lisse, couverture éditeur conservée.

100/150 €

135 - CHEMINS de FER - VOIES de COMMUNICATION PYRÉNÉENNES

Réunion de divers ouvrages sur les voies de communications et les voies de chemins de fer transpyrénéennes :

- BORDÈS-PAGÈS, D' : Chemins de fer transpyrénéens. Foix, imp. Barthé, 1881.

Plaquette in-8, 8pp., couverture jonquille.

- CASSASSOLES (Ferdinand) : Examen de la question de la route d'Espagne. Auch, Cochareaux, 186.

Plaquette in-8, 16pp. Envoi à M. Gontaud. Couverture beige éditeur.

- SAINT-MESMIN (E.M. Menu de) : La traversée des Pyrénées. Caen, imp. Nigault de Praillauné, 1865.

Plaquette in-8, 21pp. Couverture grise éditeur.

Extrait de la Revue Nationale (Labarère 1041).

- SERMET (Jean) : Les routes transpyrénéennes. Toulouse, Comité Régional de Tourisme Midi-Pyrénées, 1965.

Grand in-8, 328pp. ; figures en texte et carte dépliante in fine. Couverture beige éditeur.

Publié par la Société d'Histoire des Communications dans le Midi de la France et le Comité Régional de Tourisme Midi-Pyrénées.

- COLOMÈS de JUILLIAN (M.) : Extrait du mémoire à l'appui des enquêtes sur le chemin de fer entre Paris et Madrid par Tarbes, Gavarnie, Huesca, Saragosse. Tarbes, Telmon, 1854.

Grand in-8 : 28pp. ; grande carte dépliante in fine, contours en couleurs.

½ veau vert de l'époque, titre doré en long et filets dorés sur dos lisse.

Excellent condition.

- CÉNAC MONCAUT (Justin Édouard Mathieu) : Percement des Pyrénées. Chemins de fer et routes internationales en cours d'exécution, richesse naturelles, mines, forêts, thermes, industrie, commerce des deux versants. Paris, Dentu, 1861.

Grand in-8 : 31pp. ; carte dépliante in fine.

½ basane rouge de l'époque, titre en long et filets dorés sur dos lisse.

100/150 €

136 - [CHEMINS de FER du MIDI - GUIDES - PYRÉNÉES]

Réunion de 13 ouvrages :

Route des Pyrénées, Cévennes, Causses, Gorges du Tarn et Massif central. Services d'auto-cars de la compagnie des chemins de fer du midi (in-8 étroit, couverture illustrée en couleurs)

Service des auto-cars de la route des Pyrénées et excursions annexes. Chemins de fer du Midi (in-8 étroit broché, couverture en deux tons)

Livret-guide officiel 1922 des Chemins de Fer du Midi (in-8 étroit, couverture illustrée en couleurs)

Livret-guide officiel 1921 des Chemins de Fer du Midi (in-8 étroit, couverture illustrée en 2 tons)

Livret-guide officiel 1930 des Chemins de Fer du Midi (in-8 étroit, couverture illustrée en couleurs)

Livret-guide officiel 1932 des Chemins de Fer du Midi. Tome II. De la Garonne aux Pyrénées et à la Méditerranée (in-8 étroit, couverture illustrée en couleurs).

Chemins de Fer du Midi & d'Orléans. La route des Pyrénées. Grand service d'auto-cars (plaquette in-4, carte et illustrations photographiques).

Chemins de Fer d'Orléans et du Midi. Les Pyrénées et leurs voies d'accès (plaquette in-8 étroit, couverture beige illustrée en noir).

Chemins de Fer d'Orléans et du Midi. Les Pyrénées et leurs voies d'accès. Paris, Baudelot & Cie, 1932 (plaquette in-8 étroit, couverture illustrée en couleurs).

On joint : Les guides régionaux SNCF. Landes - Côte basque - Côte d'Argent - Pyrénées ouest. 1939 (in-8 étroit, couverture souple illustrée)

Chemins de fer régionaux et urbains. Numéro consacré à la ligne SNCF de la Cerdagne. 1982 (in-8, couverture souple).

Guide et itinéraires touristiques de Pau et de la région. Édition officielle de l'Automobile Club Basco-Béarnais de Pau (in-8 oblong, couverture illustrée).

Ensemble de plaquettes à vocation publicitaire ; illustrations et publicités de l'époque.

100/150 €

137 - [CHEMINS de FER du MIDI - PYRÉNÉES]

Chemins de Fer du Midi - 4^{ème} division - Profils des itinéraires de lignes : * 4 - Ligne de Toulouse à Bayonne (catégories 1^{ère}, 2^{ème} et 3^{ème}) - * 6 - Ligne de Morcenx à Bagnères-de-Bigorre (catégorie 1)

Longs tracés des parcours avec passages à niveaux, gares, signalisations, déclinaisons et distances du parcours. Montés en accordéons, chaque parcours sous emboîtements toile bruns, vignettes de titres sur dos.

70/100 €

138 - [CHEMINS DE FER du MIDI et du CANAL LATÉRAL de la GARONNE]

Recueil de pièces diverses concernant les chemins de fer du Midi et du canal latéral de la Garonne et la Compagnie des Chemins de Fer Paris à Lyon et à la Méditerranée pour l'année 1862 et 1863 :

* Observations sur l'avant-propos présenté par la Compagnie des Chemins de Fer du Midi pour l'établissement d'un second chemin de fer entre Cette et Marseille. Paris, imp. Dupont (44pp.)

* Lettre à S. Ex. le ministre des travaux publics en réponse aux observations de la compagnie de Paris à Lyon et à la Méditerranée. Paris, imp. Dupray de La Mahérie & Cie (24pp.)

* Chemins de fer littoral de Cette à Marseille. Extraits de diverses délibérations. Paris, imp. Poitevin (48pp.)

* Chemins de fer littoral de Cette à Marseille. Première réponse aux observations de la Compagnie de Paris à Lyon et à la Méditerranée. Paris, imp. Poitevin, 1862 (25pp.)

* Projet d'un chemin de fer littoral de Cette à Marseille. Paris, imp. Dupray de La Mahérie & Cie, 1862 (56pp. ; une carte dépliante)

* Nouvelles observations sur l'avant-projet d'un second chemin de fer de Cette à Marseille. Paris, imp. Dupont (87pp.)

* Réponse aux nouvelles observations de la Compagnie de Paris à Lyon et à la Méditerranée. Paris, imp. Poitevin (48pp.)

* Lettre à M. le ministre des travaux publics en réponse aux observations de la Compagnie des Chemins de Fer du Midi en date du 24 avril 1862 (16pp.)

* La Compagnie des Chemins de Fer du Midi à Messieurs les membres des conseils généraux des départements du Midi, du Centre et de l'Ouest. Paris, imp. Dupont (26pp.)

* Note sur les projets de chemins de fer de Marseille à Cette et à Rodez (79pp., 2 cartes dont une dépliante)

* Rapport du conseil d'administration. Résolution de l'assemblée générale. Paris, imp. Dupont (41pp. et annexes)

* Rapport du conseil d'administration. Résolution de l'assemblée générale. Paris, imp. Dupont, 1863 (103pp. ; carte dépliante générale de ligne)

* Rapport fait au nom de la commission chargée d'examiner le projet de loi tendant à réunir les communes de Saint-Médard, de Saint-Jean-d'Août-et-Nonères et une partie de la commune de Saint-Pierre-du-Mont à la ville de Mont-de-Marsan (Landes)(6pp. et 9pp.)

* Mémoire adressé aux conseils généraux de Lot-et-Garonne et des Landes (9pp. et pièces justificatives)

* Rapport fait au nom de la commission chargée d'examiner le projet de loi ayant pour objet d'autoriser le département des Landes à s'imposer extraordinairement. Par Guilloutet (5pp.) et diverses petites pièces supplémentaires in fine.

In-4. ½ veau fauve de l'époque, pièces de titre et de dates noires sur dos lisse, filets dorés, petits manques aux mors en pied.

1520/200 €

Cartographie

139 - CHEVALIER (Marcel)

Carte Topographique & Guide Touristique de l'Andorre. Paris, Girard, mise à jour de 1948.

Une grande carte dépliante entoilée de 600 x 670mm. À l'échelle 1/50 000 imp. en 3 tons repliée en fine.

Carton souple, carte entoilée. Excellente condition.

Très jolie carte. L'original est de 1925. CHEVALIER, «prép. de Géographie Physique à la Sorbonne» fut par cinq fois chargé de mission en Andorre et en Catalogne. Il publia en 1925 «Andorra» qui existe en français et en catalan et dont le texte de notre guide est extrait.

40/60 €

Cartographie - Frontière Espagnole - Pyrénées

140 - De FER (Nicolas)

Les Frontières de France et d'Espagne tant deçà que delà les Monts Pirennés où se trouvent marqués les Cols, Ports, Pertuys et autres Passages Intérieurs de la Montagne. H. Van LOON sculps. Paris, L'auteur, 1705.

Carte gravée 500x600 mm, légendée, échelle de 6 lieues de Catalogne, entoilée. Sous chemise et étui.

Carte assez vaste qui englobe les départements Français frontaliers et les provinces espagnoles limitrophes dont la Catalogne en entier. Il existe un tirage plus ancien daté 1694.

100/150 €

141 - DEFOS du RAU (Jean)

Pyrénées Basques. Guide des Excursions et Ascensions dans les Montagnes du Pays Basque Français. Préface de Georges LEDORMEUR. Bayonne, Librairie Le Porche (raturé et remplacé par Librairie Tastet et collé sur la couverture : Bordeaux, l'Auteur), 1953.

In-8 : 3f,

Baigneurs... 6^{me} édition. Paris, Maison, 1855.

In-12 : 2f., IV, 674pp., 2f.; frontispice, 5 planches dépliantes. Percaline bleue éditeur, titre doré sur plat et dos. Bon exemplaire.

RICHARD (Jean Marie Vincent AUDIN sous le pseudo de) : Guide aux Pyrénées - Itinéraire Pédestre des Montagnes... Paris, Audin, 1838.

Petit in-12 : XVI, 414pp. ??; titre illustré gravé avec mention «Paysanne des environs de Llivia», une vue gravée du château de Pau. Il manque la grande carte dépliante en fine.

½ veau fauve, dos lisse, titre et filets dorés, fers à froid, coiffe en tête étirée.

Ouvrage réédité maintes fois. Il manque souvent des planches (comme dans cet exemplaire). La vue de Pau fait bien partie de cette édition. Il existe 2 titres avec vignettes différentes : Paysanne des environs de Llivia ou Paysanne des environs de Bagnères.

50/70 €

144 - JOANNE (Adolphe)

Itinéraire Général de la France III : Les Pyrénées et le Réseau des Chemins de Fer du Midi et des Pyrénées. Paris, Hachette, 1862. «Collection des Guides Joanne».

In-8 : 2f., LXXII, 768pp., 36pp. (catalogue); 16 cartes, plans, panoramas hors texte de Victor PETIT (petites piqûres sur les cartes)

Cartonnage percaline marine, titre doré et filets à froid sur le plat supérieur. Deuxième édition très augmentée.

On joint : RICHARD (Jean Marie Vincent AUDIN sous le pseudo de) : Guide aux Pyrénées - Itinéraire Pédestre des Montagnes... Paris, Audin, 1838.

Petit in-12 : XVI, 420pp.; titre illustré gravé avec mention «Paysanne des environs de Llivia», une vue gravée du château de Pau, une grande carte dépliante en fine.

½ veau fauve, dos lisse, titre et filets dorés, fers à froid, coiffe en tête étirée.

Ouvrage réédité maintes fois. Il manque souvent des planches. La vue de Pau fait bien partie de cette édition. Il existe 2 titres avec vignettes différentes : Paysanne des environs de Llivia ou Paysanne des environs de Bagnères.

50/70 €

145 - JOANNE (Adolphe)

Itinéraire Descriptif et Historique des Pyrénées de l'Océan à la Méditerranée. Contenant 9 panoramas dessinés d'après nature par Victor PETIT, 6 cartes et 2 plans de ville. Paris, Hachette, s.d. (1858).

In-12 : 2f., XLVII, 683pp., 4pp. (Bibliothèque des Chemins de Fer), 12pp. (catalogues guides Joanne et Richard); 8 plans et cartes sur double page et 9 panoramas de Victor PETIT dont 6 dépliants.

Percaline marine éditeur, titre et filets dorés sur le dos et le plat supérieur. Bel exemplaire en parfait état, ce qui est rare.

Édition originale. Avec les 2ff. de la «Bibliothèque des Chemins de Fer» qui ne sont pas dans tous les exemplaires. Les Panoramas sont de Victor PETIT. Vincent de CHAUSENQUE, SOÚTRAS, LEMONNIER, le jeune géographe RECLUS et bien sûr RAMOND ont fourni, ante ou post-mortem, des éléments pour le texte.

«Livre marquant» a écrit Berald. A propos des panoramas de PETIT voici ce que dit Berald : «...en fait, le véritable révélateur et vulgarisateur des Balaïtous, de ce pic si visible de loin, si caché de près, c'est le dessinateur-architecte Victor PETIT, dans ses panoramas qui accompagnent le premier Joanne de 1858. Documents conventionnels, mais instructifs, saisissants, entraînantes, et qui aujourd'hui, un demi-siècle écoulé, demeurent jeunes et en valeur».

70/100 €

Cartographie

146 - LEDORMEUR (Georges)

Vallées d'Aure et du Louron. Carte des excursions & ascensions dressée par G. LEDORMEUR, auteur du Guide des Pyrénées Centrales. 1935. En vente au Syndicat d'Initiative des vallées d'Aure et du Louron - Arreau (Hautes-Pyrénées).

Feuille 450x420 mm, imprimée en rouge et noir, pliée en 9 au format in-12. Envoi autographe signé de Georges LEDORMEUR à la Section du Sud-Ouest du Club Alpin Français.

30/40 €

147 - LEDORMEUR (Georges)

Guide Ledormeur - Les Pyrénées Centrales du Val d'Aran à la Vallée d'Aspe. 30 Cartes Itinéraires - Préface de L. LE BONDIDIER. Tarbes, Lesbordes, 1928.

In-16 : 400pp.; cartes itinéraires entre les pp.369 et 400. Tirage numéroté (n°214). Les exemplaires numérotés de cette édition furent réservés aux souscripteurs.

Cartonnage éditeur percaline safran, titre en noir (couverture repositionnée sur ouvrages entièrement restauré en toile moutarde).

On joint : Carte touristique des Pyrénées Centrales de la vallée

d'Aspe au Val d'Aran, dressée par G. LEDORMEUR auteur du guide «Les Pyrénées Centrales» 1945. Publié par le Club Alpin Français, section des Hautes-Pyrénées. Le trait et la lettre dessinés par F. WAGNER. Tarbes, J. Lalouguière, C.A.F., 1945. Trois feuilles (650 X 800 mm) légendées, trait en noir, bleu et rouge. La légende et le titre sont sur la 3^e feuille. E.a.s. Pliée au format in-8 sous étui imprimé chamois. Bel exemplaire.

Supplément au Guide Ledormeur - Massif du Balaïtous - Ascensions autour du refuge du Balaïtous (une carte et deux planches). Tarbes, l'auteur, 1928.

Plaquette in-8 : 22pp.; une illustration et 2 plans dans le texte. Broché, couverture imprimée orangé, petites déchirures et frottements.

Rare réunion de l'édition originale de ce guide mythique et de l'édition originale de la carte au 1/80 000^c (avec envoi à 2 destinataires différents), complément indispensable du fameux guide (ainsi que du supplément). Né en Normandie en 1867, il s'installe à Tarbes à 20 ans. Prit par la passion de la montagne, il lui consacrera tous son temps de libre : plus de 1500 ascensions, avec la particularité de faire la marche d'approche depuis Tarbes... à pied et de nuit, d'où son surnom de «Marchoucrève». Il dessine, photographie, «panoramise», cartographie sans relâche. Son guide, le «petit livre jaune» des Pyrénées, paraît en 1928, en 1950 il est toujours d'actualité avec sa sixième édition. Il anime jusqu'à cette époque une chronique «Pyrénisme» dans le journal local. Il s'éteint en mai 1952 dans sa villa «Balaïtous» de Tarbes et ses cendres seront déposées au cimetière de Gavarnie.

50/70 €

Cartographie

148 - LEDORMEUR (Georges)

Carte Touristique des Pyrénées Centrales de la Vallée d'Aspe au Val d'Aran, dressée par G. LEDORMEUR, auteur du Guide «les Pyrénées Centrales» 1966. Publiée par le Club Alpin Français, Section des Hautes-Pyrénées. Le trait et la lettre dessinés par F. WAGNER. 4^{me} édition revue et complétée. Tarbes, C.A.F., (sur la couverture : 1950).

Trois feuilles 650 X 800 mm légendées, trait en noir, bleu et rouge. La légende et le titre sont sur la 3^e feuille.

Les 3 cartes pliées et placées sous étui chamois (déchirure le long d'une pliure).

Carte panoramique au 1/80.000^c, complément indispensable du fameux guide. La première est de 1945, la deuxième de 1950, la troisième de 1961, la 4^{me} et dernière de 1966.

50/70 €

Cartographie

149 - MASSIE (Jean-François) colonel

La Cartographie des Pyrénées. Étude. Documentation illustrée de cartes et photographies de l'exposition de cartographie des Pyrénées organisée par le capitaine Massie du 15 au 30 décembre 1933 au siège social du C.A.F. et du Groupe Skieur de Tarbes (3, cours Gambetta, à Tarbes). Tarbes, Section des H.P. du C.A.F., (Lesbordes), 1934.

In-8 : 128pp., illustrations dans le texte, 5 planches hors texte dont 2 dépliantes. Tirage à 500 exemplaires (n°49). Envoi autographe de l'auteur. Broché, couverture imprimée verte.

On joint sur le même thème : BARRÈRE (Marcel) général : La Carte Touristique au 25.000^c de Parc National des Pyrénées Occidentales. Pau, Marrimpouey, 1974.

In-8 : 16pp., une planche. Truffé d'une lettre autographe de l'auteur.

BARRÈRE (Marcel) : Une Station Géodésique en 1826 dans les Pyrénées. Les lieutenants Ingénieurs-Géographes Peytier et Hossard au Balaïtous. Paris, Bibliothèque Nationale, 1970.

Plaquette in-8 : t., p. 253 à 286. Envoi autographe signé au colonel Massie.

MASSIE (Jean-François) colonel : Club Alpin Français. Notions de météorologie. Bordeaux, imp. Drouillard, 1945.

Plaquette in-8, 43pp.

100/150 €

150 - MAURY (Léon)

Carte du Massif de Neù Biéhe (Partie Centrale). Échelle 1/20.000. Paris, Girard, Barrère et Thomas ; Imp. Dufrenoy, 1947.

Feuille de 560 x 740 mm, imprimée en couleurs, légendée. Envoi de Léon MAURY au Docteur Gicard.

Pliée au format petit in-12, plats imprimés, papier chamois montés. Bel exemplaire.

Courbes hypsométriques et figuration du rocher. Comme l'indique la légende imprimée, cette carte est l'aboutissement des travaux de l'auteur mais aussi de ceux d'EYDOUX, SAINT-SAUD, Le BONDIDIER, LEDORMEUR et PRUDENT. Elle complète la cartographie du massif des Pyrénées centrales à grande échelle entamée par Schrader, Meillon et Larminat. Les glaciers sont représentés tels qu'ils étaient en 1905, ils avaient probablement déjà largement retrécis au milieu du siècle.

70/100 €

151 - MAURY (Léon)

Les Monts Maudits. Carte-Esquisse au 50.000^c. Paris, Girard, Barrère & Thomas, février 1945.

Feuille de 500 x 650 mm, impression en couleurs, légendée.

Pliée au format in-12, premier plat imprimé.

Seules les crêtes sont figurées. Curieusement d'Espouy, dans sa cartographie des Monts Maudits parue au 4^{me} trimestre de 1946 ne signalait pas cette carte. «fond emprunté à la carte d'Espagne au 1/50.000 qui a été ensuite corrigé et complété avec les documents français publiés». Il en résulte un mélange de nom espagnols avec ci et là quelques pointes et pics aux noms de nos vaillants pyrénéistes. On n'en est pas encore aux cartes modernes qui «annexent» sans vergogne les cimes espagnoles les affublant de mauvaises traductions françaises, ce qui doit sensiblement agacer aragonais et catalans.

(Foncin 47)(Brulle IV 95)

80/120 €

Cartographie

152 - MEILLON (Alphonse Auguste) - LARMINAT (Etienne de) commandant

Carte des Environs de Cauterets, Hautes Pyrénées, Vallée de Lutour, de Yérét, de Gaube, du Marcadau et du Camp Basque. Observations Trigonométriques, Opérations Topographiques et Photographiques, Toponymie avec la collaboration de Maurice HEID. Calculs, Restitution et Dessin, par E. de LARMINAT. Courbes Bathymétriques des Lacs Français, par L. GAURIER. Paris, Michard, 1968.

Feuille de 640 x 750 mm gravée en couleurs et légendée.

En feuille, pliée au format in-16 carré, sans pochette.

(Musée Pyrénéen : trois siècles de cartographie dans les Pyrénées 117-118)(Brulle IV 98)

20/30 €

Cartographie

153 - MEILLON (Alphonse Auguste) - LARMINAT (Etienne de) commandant

Carte des Environs de Cauterets, Hautes Pyrénées, Vallée de Lutour, de Yérét, de Gaube, du Marcadau et du Camp Basque. Observations Trigonométriques, Opérations Topographiques et Photographiques, Toponymie par Alphonse Meillon avec la collaboration de Maurice HEID. Calculs, Restitution et Dessin, par E. de LARMINAT. Courbes Bathymétriques des Lacs, par L. GAURIER. Avec la collaboration de Maurice HEID. Première édition (second tirage), 1941. [Paris, Institut Cartographique, Girard et Barrère, 1947].

Feuille de 640 x 750 mm gravée en couleurs et légendée. Bon état.

En feuille, pliée au format in-12 carré sous pochette beige.

C'est la troisième carte au 20.000^c du massif Pyrénéen, ici en deuxième édition (1933 pour la première), qui complète celle de Gavarnie par Schrader (1914 et 1933) et celle du Vignemale du même Meillon (1929-1935 et autres). Voir l'article de Raymond d'ESPONY consacré à la première édition de cette carte dans le Bulletin Pyrénéen (1934, n° 212, p. 401-406).

On joint : 1/ Carte au 1/100 000^c, feuille XII-38 de Gavarnie de 1893 (pliée en accordéon sous chemise de percaline rouge) - 2/ Carte au 1/100 000^c, feuille XII-38 de Gavarnie de 1924 (pliée en accordéon sous chemise cartonnée souple, ayant appartenu au capitaine Massie).

Deuxième édition de cette superbe carte au 1/20 000^c qui parut pour la première fois en 1929, rééditée en 1935 (celle-ci) puis plusieurs fois avec quelques révisions. Cette édition posthume porte en outre, en bas de feuille, les mentions suivantes : révision et mise à jour sommaire par Maurice Heid, avec les renseignements de MM. le Cdt Barrère et G. Ledormeur.

Cette seconde édition se distingue principalement par l'estompage. Maurice Heid et Jean DOLFUSS consacrèrent un article du Bulletin Pyrénéen à cette carte. (1935 - n° 217, p. 99 à 102)

Paru 15 ans après la carte de Schrader (à laquelle elle se soude) elle a bénéficié du développement de la photo aérienne. Malgré tout c'est un véritable acte de foi qu'accomplit Meillon, fruit de 25 ans de travail, de nombreux sacrifices financiers et autres... et de «25 mois passés sous la tente». «Pour qui sait ou qui est informé, une telle œuvre est singulièrement époustouflante et la banale feuille de papier prend alors toute sa signification et toute sa noblesse. Elle mérite non seulement l'admiration mais encore la reconnaissance et la gratitude sincère de ceux qui profitent de tels travaux envers ceux qui comme Alphonse Meillon (et Franz Schrader !) les entreprennent et les mènent à bien».

C'est un bel événement que la parution de cette carte du massif du Vignemale. Il existe de même une carte et une notice pour Cauterets.

50/70 €

154 - MEILLON (Alphonse Auguste) - LARMINAT (Etienne de) commandant

Notice sur la Carte au 20.000^c du Vignemale. Région Sud de Cauterets, Ouest et Nord-Ouest de Gavarnie (Hautes-Pyrénées). Pau, Garet-Haristoy, 1928. (Relié à la suite des mêmes auteurs) Notice sur la Carte au 20.000^c avec l'explication des Noms de Lieux et de Montagnes de la région de Cauterets. Pau, Marrimpouey, 1933.

2 ouvrages en un volume grand in-8 : 84 pp., 2f.; impression sur papier glacé, illustrations photos en texte - 80pp.; illustrations photographiques en texte.

½ chagrin brun, dos à nerfs, titre et roulettes dorés, couvertures éditeur conservées.

* Vignemale : Cette notice contient une étude de la photographie aérienne appliquée à la topographie en montagne, et une importante étude toponymique de MEILLON concernant les vallées d'Ossoue, d'Aspé, et du rio Ara.

158 - MOREAU (Adolphe & Adolphe Junior)

Pau, Eaux-Bonnes, Eaux-Chaudes ; bains, séjour, excursions. 3ème édition illustrée. Paris, Hachette, 1863.
In-12 : 2f, IV, 396pp. ; 112pp. de « Publicité des guides Joanne » pour 1876-77. Nombreuses illustrations gravées sur bois dans le texte par DAUBIGNY, DESCHAMPS, LAROCHE et surtout WORMS (quelques rousseurs). Cartonnage éditeur percaline bleue, titre doré sur dos et plat. Bel exemplaire.

L'illustration de cette édition est bien différente de la seconde de 1844. Elle rappelle celle de G. Doré pour le « Voyage aux Pyrénées » de Taine, ou les figures des « Pyrénées le sac au dos » de Laporte. Le tirage en est même meilleur. Cette édition anonyme a été faite en collaboration avec Adolphe Moreau fils. Elle existe également avec un titre au nom de Fontaine (sans date). Soulike donne celle de Fontaine de 1859. Nous avons rencontré un exemplaire « Fontaine » avec un catalogue pour l'année 1869 et 2 exemplaires « Hachette, 1863 » avec un catalogue daté 1877-78 et 79-80 ! Le premier tirage de cette troisième édition nous paraît être celui au nom de Fontaine en cartonnage (sans catalogue en fin de volume).

On joint : VIGNANCOUR (Jean Pascal Émile) : Manuel indicateur de l'étranger aux établissements Thermaux des Pyrénées. Troisième édition. Pau, Eaux-Bonnes, Eaux-Chaudes, Saint-Christau, Ahunsqui, Cambo, Biarritz, la Navarre et les Provinces Basques - Tarbes, Cauterets, Saint-Sauveur, Barèges, Bagnères, Capvern, Bagnères-de-Luchon. Pau, Vignancour, sd.

2 parties en un volume in-12 (paginations indépendantes). Basane fauve marbrée, dos lisse orné, pièce de titre rouge.

Peu courant quelle que soit l'édition. On doit pouvoir attribuer cet ouvrage à l'éditeur Émile VIGNANCOUR. L'édition originale est en un volume (non datée mais de 1850), rééditée en 2 volumes avec pagination séparée, sans date, par le même éditeur (comme pour cet exemplaire).

80/120 €

159 - OLLIVIER (Robert) - BOISSON (Georges) - RAVIER (Jean & Pierre) etc.

Fédération Française de la Montagne. Pyrénées Occidentales. I. Aspe Ossau, Pau, Ollivier, 1960 (suivi de) II. De la Vallée d'Ossau au Val d'Azun, Pau, Ollivier, 1963.

2 tomes in-16 ; une planche dépliante (volume I). Cartonnage chamois, jaquettes beige.

70/100 €

160 - OLLIVIER (Robert) Collection des Guides

Pyrénées tome I. Du pic d'Anie au Balaïtous. Excursions, Ascensions, Escalades. 286 itinéraires, 37 dessins originaux de R. SAUVARD, 16 croquis de A. PETI JEAN, 9 cartes esquisses. Pau, l'auteur, imp. Commerciale, 1951 (suivi de) Fédération Française de la Montagne. Tome II. Cauterets - Vignemale - Gavarnie par R. OLLIVIER. Les Cañons Espagnols par le docteur MINVIELLE, 325 Itinéraires, 28 dessins de SAUVARD, 9 croquis de PETI JEAN, 14 cartes-itinéraires de H. CAZA. Pau, Ollivier, 1953 (suivi de) Fédération Française de la Montagne. Société des Amis du Musée Pyrénéen. Pyrénées. Tome III. Bigorre, Arbizou, Néouvielle, Troumouse par Robert OLLIVIER et Xavier DEFOS DU RAU. 325 Itinéraires, 20 dessins originaux d'Anne-Marie CHENET, 17 croquis des Auteurs, 21 cartes-itinéraires de H. CAZA. Pau, Ollivier, 1959.

3 parties in-16 : une carte dépliante hors texte par J. BLANCHET/illustrations en texte / cartes et dessins en texte. Brochés, couvertures semi-rigides crème, illustrés en bleu vert et brun, le dernier cartonné titré en sépia.

Les 3 premiers guides ; manque le tome IV (Pyrénées tome IV. Guide de la Région d'Aure et de Luchon (du Port de Barosa au Val d'Aran).

100/150 €

161 - OLLIVIER (Robert) Collection des Guides - OLLIVIER (Robert) - BOISSON (Georges) - DEFOS DU RAU (Xavier) MINVIELLE D' RAVIER (Jean & Pierre) ARMENGAUD (André) COMET (François)

Fédération Française de la Montagne. Pyrénées Centrales. - I Cauterets, Vignemale, Gavarnie, Cañons Espagnols - II Bigorre, Arbizou, Néouvielle, Troumouse - III Vallées d'Aure et de Luchon. Pau, Ollivier, 1965 - 1969.

3 tomes in-16 ; illustrations et cartes en texte, 2 panoramas dépliants dans les 2 premiers et 4 dépliants dans le dernier.

Cartonnages café imprimés, jaquettes illustrées.

Édition originale, bien complète des 3 volumes. Fait suite aux 2 volumes consacrés aux « Pyrénées Occidentales ». Ne pas confondre avec les 2 autres collections de guides intitulés « G.P.H.M. Haute Montagne Pyrénéenne » et « Pyrénées » (Labarère 1111).

70/100 €

162 - PETIT (Victor Jean Baptiste)

Panorama du Pic de Bergons, vue générale des vallées Gavarnie, de Luz, et de Barèges, dessinée d'après nature et lithographiée par Victor PETIT. Pau, Bassy ; Paris, Boivin, sd. Feuille de format 260x1280 mm, impression lithographique en 2 couleurs. Pliures en accordéon au format in-8. Piqûres éparses. Beau panoramique. In-4, cartonnage chamois éditeur. Bon exemplaire.

Peu courant.

200/300 €

163 - POIZAT MULLER

Cartes routières et Hydrographiques des Hautes-Pyrénées dressées en 1876. M. Poizat préfet, M. Muller ingénieur en chef. Arrondissements d'Argelès, Bagnères de Bigorre et Tarbes. Tarbes, Millas, sd.

3 parties en folio : 3 titres et 26 planches sur double page ou dépliantes. Cartonnage percaline rouge éditeur, titre doré sur plat supérieur. Dos restauré (dos ancien repositionné).

100/150 €

164 - [PONTS et CHAUSSÉES - CHEMINS de FER]

Réunion de 3 plaquettes : LE BONDIDIER (Louis) : L'ingénieur Colomès (un plan de la vallée aragonaise en 1858 - A propos de Colomès : un plan au 40.000^e du service d'études des chemins de fer des Pyrénées centrales). Pau, Garet & Haristoy, 1913. Plaque in-8, 36pp. ; une carte dépliante. Tirage limité, exemplaire n°92.

Extrait du Bulletin Pyrénéen (oct.-nov.-déc. 1912). LECLERC du SABLON (J.) : Les téléphériques de Caillaouas (Hautes-Pyrénées). Paris, Le Génie Civil, 1933.

Plaque in-8, 16pp., dessins techniques et illustrations photographiques. Exemplaire du capitaine Massie.

Les devis de l'ingénieur Thierry (3^{ème} partie). Toulouse, imp. Douladouze, 1953.

Plaque in-8, 39pp. Extrait de la Revue de Comminges (4^{ème} trimestre 1952).

50/70 €

**Cartographie - Tirage à 20 exemplaires
Exemplaire de Maurice Gourdon****165 - PRUDENT (F.) - DUMAS-FORZET**

Pyrénées Centrales - Esquisse provisoire dressée par DUMAS-FORZET sous la direction de F. PRUDENT. Juin 1887. Paris, Caillol (entoilage de cartes géographiques).

Carte au 1 : 200 000^e en deux tons, en 6 parties pliées en huit et entoilées. Tirage à 20 exemplaires seulement (note sur papier libre). Épreuve du capitaine Prudent. Envoi autographe signé à Maurice Gourdon.

Ensemble contenu sous 3 emboîtements contenant chacun 2 parties. L'ensemble sous étui cartonné à dos toile noir. Excellente condition.

Esquisse provisoire d'une carte des Pyrénées Centrales au tirage très confidentiel.

100/150 €

Cartographie**166 - [PYRÉNÉES-ORIENTALES - CATALOGNE]**

Carte d'ensemble des voies de communication des Albères. Dressée à l'Etat-Major du 16^{ème} Corps, le colonel Perrier étant chef. Héliogravure datée à la main 27 septembre 1884.

Belle carte en couleurs, dimensions : 770x405 mm. Entoilée, pliée en 6, papier Japon sur le recto.

Carte peu courante autour de la frontière des Pyrénées entre les Pyrénées-Orientales et la Catalogne.

70/100 €

Cartographie**167 - RAVIER (Fernand) BADUEL (Pierre)**

Carte Esquisse au 1/25.000^e des Hautes Vallées Frontières - Région Arrens-Estaing, Marcadau-Piedrafita. Configuration Générale et Toponymie. Tarbes, Cuilhe, 1942.

Feuille de 650 X 960 mm légendée, rehaussée en rouge et bleu. Pliée au format grand in-8. Tirage à 1225 exemplaires (n°290 du tirage ordinaire). Sous pochette imprimée en 2 tons, sur papier chamois (probablement un retirage en photocopie de la couverture d'origine).

Il existe de ces auteurs un texte intitulé : « Contribution à la Toponymie de la Vallée d'Arrens » daté Pierrefitte, 1939, dont nous ne connaissons qu'une copie manuscrite.

60/80 €

168 - RAVIER (Fernand) BADUEL (Pierre)

Carte Esquisse au 1/25.000^e des Hautes Vallées Frontières - Région Arrens-Estaing, Marcadau-Piedrafita. Configuration Générale et Toponymie. Tarbes, Cuilhe, 1942.

Feuille de 650 X 960 mm légendée, rehaussée en rouge et bleu. Pliée au format grand in-8. Tirage à 1225 exemplaires (n°75 du tirage ordinaire). Sous pochette imprimée en 2 tons, papier chamois. Bon état.

Il existe de ces auteurs un texte intitulé : « Contribution à la Toponymie de la Vallée d'Arrens » daté Pierrefitte, 1939, dont nous ne connaissons qu'une copie manuscrite.

80/120 €

Cartographie**169 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)**

Pyrénées Centrales avec les Grands Massifs du Versant Espagnol. Carte au 1/100 000^e. Gravées par ERHARD. Paris, Olivier, (c. 1883).

2 feuilles (sur 6) de 395x520 mm environ, gravées et imp. en couleurs, légendées : II/ Posets, Monts-Maudits - III/ Val d'Aran.

Carrelées, entoilées, pliées au format in-8, celle du Postes et des Monts Maudits sous plats cartonnés de percaline rouge titrée « Pyrénées centrales - Feuille Maladetta - H. Olivier ».

Ces cartes parurent la première fois en complément de l'Annuaire du C.A.F. entre 1882 et 1901. « C'est la seule carte représentant à une échelle topographique l'ensemble des grands massifs montagneux Pyrénénés ». Il manque les 4 dernières : I/ Gavarnie, Mont Perdu - IV/ Rio Ara - V/ Cotilla, Turbon - VI/ Noguera, Sierra de los Encantados.

80/120 €

Cartographie**170 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)**

Réunion de 2 cartes : [avec MARGERIE (Emmanuel de)] : Carte Hypsométrique des Pyrénées. Échelle du 1/800.000^e.

Paris, Erhard, 1892.

Feuille (420x660mm) imprimée en couleurs. IDEM : Carte géologique des Pyrénées. Échelle du 1/800.000^e. Paris, Erhard, 1891.

Feuille (420x670mm) imprimée en couleurs, entoilée, pliée en accordéon.

Extrait de l'Annuaire du C.A.F. de 1892. Ne pas confondre avec la « Carte d'ensemble des Pyrénées d'après les connaissances actuelles » publiée en 1886 et en tiré à part du Guide Joanne, qui est à la même échelle. Les relevés personnels ont été complétés des travaux du colonel PRUDENT d'après les voyages de SAINT-SAUD, la carte de WALLON et les cartes du colonel COELLO.

[Avec MARGERIE (Emmanuel de)] : Carte géologique des Pyrénées. Échelle du 1/800.000^e. Paris, Erhard, 1891.

Feuille (420x670mm) imprimée en couleurs, entoilée, pliée en accordéon.

80/120 €

Cartographie**171 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)**

Massif de Gavarnie et du Mont Perdu 1/20 000 Publié avec le Concours du Club Alpin Français. Deuxième édition. Paris, Institut Cartographique de Paris, Barrère, 1932.

Feuille 640 X 710 mm gravée par ERHARD frères, imprimée en couleurs, légendée.

Entoilée, pliée au format in-8, ancienne pochette beige conservée montée en plats. Excellente condition.

Cette deuxième édition comporte des modifications de Maurice HEID.

50/70 €

Cartographie**172 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)**

Carte d'ensemble des Pyrénées d'après les connaissances actuelles. Échelle du 800.000^e. Paris, Hachette, 1886.

Feuille de 290x540 mm imprimée en 3 tons ; if. De notice.

Pliée au format in-12 sous cartonnage percaline grise, la notice montée en frontispice. Bel exemplaire.

Rare tiré à part du Guide Joanne de 1886 avec couverture et notice spéciales. Ne pas confondre avec la carte hypsométrique des Pyrénées de Schrader et Margerie qui est très différente. On la retrouve dans les éditions suivantes, mais les tons de l'impression ont changé. Dans la préface datée du 15 septembre 1886, SCHRADER, après avoir situé les travaux des topographes, principalement du côté espagnol, précise : « On peut donc considérer cette esquisse d'ensemble comme donnant pour la première fois une idée juste de la chaîne ou plutôt du massif des Pyrénées ». Il n'est pas précisé dans le catalogue du Musée pyrénéen si l'exemplaire exposé est en cartonnage à part ou directement extrait du Guide Joanne (Musée Pyrénéen, trois siècles de cartographie n°109).

80/120 €

173 - SOUBIRON (Pierre)

Les Pyrénées du Pic d'Anie au Canigou en 40 Excursions. Toulouse, Soubiron, 1931.

40 fascicules in-12 : de la p. 21 à 526, illustrations et cartes en texte et table méthodique des 40 excursions.

Percale noir, pièce de titre rouge sur dos.

Exemplaire « de terrain » relié. Cette édition dans cette version ne comporte naturellement pas de préface ni de titres et le début à la page 20 est normal. Seconde édition, la plus complète. La première est de 1920 en 30 excursions et existe de même en 2 versions : « de salon » relié avec titre et préface et « de terrain » ou chaque excursion (ou groupe d'excursions) (Labarère 1530).

60/80 €

Cartographie

<

RITTER (Raymond) : Pour une route des Preux et des Maréchaux. Tiré à part de la revue Pyrénées (n°89 - 1972).
In-8, 8pp. ; une carte centrale à double page. Sans couverture.

Histoire des communications dans le Midi de la France. Douze ans de recherches sur l'histoire des communications dans le Midi de la France.

5 fascicules contenant divers articles sur ce thème et concernant notamment les Pyrénées par LACOMBE, REDEUILH, SERMET, SARRIEU,
80/120 €

Cartographie

178 - WALLON (Paul Édouard)

Pyrénées Centrales. Panorama général circulaire pris du Plateau du Pène Nère. Lithographie ERHARD. Paris, imp. Fraillary ; Toulouse, Privat (vers 1873-76).

Feuille (155x1200 mm) en chromolithographie et repliée en accordéon au format in-12.

Cartonnage percaline violine chagrin éditeur, titre doré. Bel exemplaire.
Ces panoramas étaient tirés sur 1 feuille sur 3 rangs puis découpés et montés puis pliées en accordéon. Voici la liste de ces superbes et rares Panoramas : Ardiden - Balaitous - Capvern - Monné - Pène Nère - Pic du Midi - Piméné - Som de Nère - Sauvegarde - Profil panoramique des Pyrénées pris de Montauban (ce dernier en 3 pièces est très rare). Un dernier Panorama du Cabaliros est placé en fin d'un ouvrage intitulé «Ascension au Cabaliros». On notera 3 formes de cartonnages et 3 formats différents pour ces panoramas avec des variantes : Le plus petit (cartonnage de 118mm de haut) avec triple filet noir et percaline lisse ou en percaline chagrinée plus étroit filet doré et filets à froid (dénommé Type A dans ce catalogue) - Le plus grands (158 mm) (Type B) avec filets noirs (ou sans couleurs) gras cernant les plats et contre cadre d'un double filet noir à entrelacs. Sur ces derniers, la percaline est lisse ou chagrinée - Un format intermédiaire (155 mm) (Type C) avec 2 filets noirs encadrant les plats, les bords sont arrondis, la percaline est lisse ou légèrement chagrinée.

100/150 €

Cartographie

179 - WALLON (Paul Édouard)

Carte des Pyrénées comprenant les deux versants du Massif Central depuis la Navarre jusqu'à la vallée d'Aure. Échelle métrique 1/150.000. Gravée par R. HAUSERMANN. Paris, imp. Lemercier ; Pau, Cauterets, Cazaux, sd. (1883).

Feuille (630x890mm) légendée, gravées et imprimée en couleurs avec courbe de relief.

Entoilée pliée au format carré. Excellente condition.
«Wallon a commencé ses visées en 1874 et les a poursuivies jusqu'en 1882». D'après Massie, l'originale est de 1883, ce dont on peut douter en lisant la préface d'Adolphe Joanne dans la 4ème édition du Guide Joanne de 1874 (p. XV) : « M. WALLON, de Montauban, a eu la complaisance de rédiger, tout exprès pour moi, les principales escalades que lui a fait entreprendre depuis vingt ans sa passion toujours rennaissante pour les pics les plus inaccessibles des Hautes-Pyrénées et de la Haute-Garonne, et la composition de ces remarquables panoramas chromolithographiques et de ces cartes détaillées qu'il publie ou qu'il publiera prochainement...». Massie est évasif pour les détails des éditions. Il situe l'originale en 1883 (l'exemplaire proposé), rééditée en 1908 sans date. Nous les avons comparées : elles sont parfaitement identiques, mais la deuxième avec mention «2ème édition revue et complétée» en haut à gauche dans la marge, imprimée par Lemercier, est certainement parue avant 1900. Une troisième édition sans date avec mention d'édition et l'indication «Cazaux, librairie éditeur, Thalabot successeur». C'est cette 3ème édition qui pourrait être de 1908 (et même peut-être sous l'égide de Meillon qui publie ses Esquisses Toponymique chez Thalabot en 1908). Massie ne signale pas celle avec l'indication : «3ème édition... Paris, imp. Monrocq ; Cauterets, Cazaux, Luche succr. L'exemplaire Caillau-Lamicq de cette dernière était sans mention d'édition. On reconnaîtra aussi les 2 premières au format plié, la seconde étant plus étroite et plus haute et aussi à la gravure, le relief de la première étant bien plus prononcé et saillant que sur la seconde. Si la notre possède un cartonnage, nous n'en avons jamais rencontré pour la seconde ni les suivantes. Lire l'intéressant article bien documenté (sauf pour la bibliographie) sur Wikipédia.

80/120 €

Cartographie

180 - WALLON (Paul Édouard)

Carte des Pyrénées comprenant les deux versants du Massif Central depuis la Navarre jusqu'à la vallée d'Aure. Échelle métrique 1/150.000. Gravée par R. HAUSERMANN. Paris, imp. Lemercier ; Pau, Cauterets, Cazaux, sd. (1883).

Feuille (630x890mm) légendée, gravées et imprimée en couleurs avec courbe de relief. Pliée au format in-8.

Cartonnage papier, titre imprimé avec titre fantaisie sur fond bleu.
«Wallon a commencé ses visées en 1874 et les a poursuivies jusqu'en 1882». D'après Massie, l'originale est de 1883, ce dont on peut douter en lisant la préface d'Adolphe Joanne dans la 4ème édition du Guide Joanne de 1874 (p. XV) : « M. WALLON, de Montauban, a eu la complaisance de rédiger, tout exprès pour moi, les principales escalades que lui a fait entreprendre depuis vingt ans sa passion toujours rennaissante pour les pics les plus inaccessibles des Hautes-Pyrénées et de la Haute-Garonne, et la composition de ces remarquables panoramas

chromolithographiques et de ces cartes détaillées qu'il publie ou qu'il publiera prochainement...». Massie est évasif pour les détails des éditions. Il situe l'originale en 1883 (l'exemplaire proposé), rééditée en 1908 sans date. Nous les avons comparées : elles sont parfaitement identiques, mais la deuxième avec mention «2ème édition revue et complétée» en haut à gauche dans la marge, imprimée par Lemercier, est certainement parue avant 1900. Une troisième édition sans date avec mention d'édition et l'indication «Cazaux, librairie éditeur, Thalabot successeur». C'est cette 3ème édition qui pourrait être de 1908 (et même peut-être sous l'égide de Meillon qui publie ses Esquisses Toponymique chez Thalabot en 1908). Massie ne signale pas celle avec l'indication : «3ème édition... Paris, imp. Monrocq ; Cauterets, Cazaux, Luche succr. L'exemplaire Caillau-Lamicq de cette dernière était sans mention d'édition. On reconnaîtra aussi les 2 premières au format plié, la seconde étant plus étroite et plus haute et aussi à la gravure, le relief de la première étant bien plus prononcé et saillant que sur la seconde. Si la notre possède un cartonnage, nous n'en avons jamais rencontré pour la seconde ni les suivantes. Lire l'intéressant article bien documenté (sauf pour la bibliographie) sur Wikipédia.

50/70 €

Cartographie - Exemplaire de Maurice Gourdon

181 - WALLON (Paul Édouard)

Carte des Pyrénées comprenant les deux versants du Massif Central depuis la Navarre jusqu'à la Vallée d'Aure. Échelle métrique 1/150.000. Gravée par R. HAUSERMANN. (3ème édition revue et complétée). Paris, Imp. Monrocq ; Cauterets, Cazaux, Thalabot succr, sd.

Feuille 630x850mm légendée, gravée et imprimée en couleurs avec courbe de relief.
Carrelée, entoilée et pliée au format in-16, sous chemise cartonnée, titre manuscrit ancien sur étiquette papier.
Cette rare publication (le Tableau des Coordonnées Géographiques) est le complément indispensable de la «Carte des Pyrénées «Wallon a commencé ses visées en 1874 et les a poursuivies jusqu'en 1882» nous dit Massie et poursuit «le terrain comprend une superficie de 7,750 km²».

Provenance : Signature manuscrite de Maurice Gourdon

70/100 €

Cartographie

182 - WALLON (Paul Édouard)

Pyrénées Centrales. Panorama général circulaire pris du sommet du Pic de Sauvegarde (près du port de Vénasque). Lithographie ERHARD. Paris, imp. Fraillary ; Toulouse, Privat (vers 1873-76).

Feuille (160x1250 mm) en chromolithographie et repliée en accordéon au format in-12.

Cartonnage percaline brune éditeur, titre doré, filets à froid. Bel exemplaire.

150/200 €

Cartographie

183 - WALLON (Paul Édouard)

Pyrénées Centrales. Panorama pris du Som de Nère (2401m.) près Luz. Lithographie ERHARD. Paris, imp. Fraillary ; Toulouse, Privat (vers 1873-76).

Feuille (155x1250mm) en chromolithographie et repliée en accordéon au format in-12.

Cartonnage percaline verte éditeur, titre doré, filets noirs.

150/200 €

Cartographie

184 - WALLON (Paul Édouard)

Pyrénées Centrales. Panorama général circulaire pris du sommet du Pic Ardiden (près de Cauterets). Toulouse, Privat (vers 1875).

Feuille (155x1175 mm) chromolithographiée, pliée à l'époque en accordéon au format in-12.

Cartonnage percaline rouge, titre doré sur le plat, petite décoloration en pied. Bel exemplaire.

150/200 €

Cartographie

185 - WALLON (Paul Édouard)

Pyrénées Centrales. Panorama pris du Som de Nère (2401m.) près Luz. Lithographie ERHARD. Paris, imp. Fraillary ; Toulouse, Privat (vers 1873-76).

Feuille (155x1250mm) en chromolithographie et repliée en accordéon au format in-12.

Cartonnage percaline brune éditeur, titre doré, filets noirs.

150/200 €

Cartographie

186 - WALLON (Paul Édouard)

Belle carte manuscrite en couleurs (copie sur une carte manuscrite originale de M. Wallon - Juin 1879). Corrigé à Montauban le 24

chromolithographiques et de ces cartes détaillées qu'il publie ou qu'il publiera prochainement...». Massie est évasif pour les détails des éditions. Il situe l'originale en 1883 (l'exemplaire proposé), rééditée en 1908 sans date. Nous les avons comparées : elles sont parfaitement identiques, mais la deuxième avec mention «2ème édition revue et complétée» en haut à gauche dans la marge, imprimée par Lemercier, est certainement parue avant 1900. Une troisième édition sans date avec mention d'édition et l'indication «Cazaux, librairie éditeur, Thalabot successeur». C'est cette 3ème édition qui pourrait être de 1908 (et même peut-être sous l'égide de Meillon qui publie ses Esquisses Toponymique chez Thalabot en 1908). Massie ne signale pas celle avec l'indication : «3ème édition... Paris, imp. Monrocq ; Cauterets, Cazaux, Luche succr. L'exemplaire Caillau-Lamicq de cette dernière était sans mention d'édition. On reconnaîtra aussi les 2 premières au format plié, la seconde étant plus étroite et plus haute et aussi à la gravure, le relief de la première étant bien plus prononcé et saillant que sur la seconde. Si la notre possède un cartonnage, nous n'en avons jamais rencontré pour la seconde ni les suivantes. Lire l'intéressant article bien documenté (sauf pour la bibliographie) sur Wikipédia.

chromolithographiques et de ces cartes détaillées qu'il publie ou qu'il publiera prochainement...». Massie est évasif pour les détails des éditions. Il situe l'originale en 1883 (l'exemplaire proposé), rééditée en 1908 sans date. Nous les avons comparées : elles sont parfaitement identiques, mais la deuxième avec mention «2ème édition revue et complétée» en haut à gauche dans la marge, imprimée par Lemercier, est certainement parue avant 1900. Une troisième édition sans date avec mention d'édition et l'indication «Cazaux, librairie éditeur, Thalabot successeur». C'est cette 3ème édition qui pourrait être de 1908 (et même peut-être sous l'égide de Meillon qui publie ses Esquisses Toponymique chez Thalabot en 1908). Massie ne signale pas celle avec l'indication : «3ème édition... Paris, imp. Monrocq ; Cauterets, Cazaux, Luche succr. L'exemplaire Caillau-Lamicq de cette dernière était sans mention d'édition. On reconnaîtra aussi les 2 premières au format plié, la seconde étant plus étroite et plus haute et aussi à la gravure, le relief de la première étant bien plus prononcé et saillant que sur la seconde. Si la notre possède un cartonnage, nous n'en avons jamais rencontré pour la seconde ni les suivantes. Lire l'intéressant article bien documenté (sauf pour la bibliographie) sur Wikipédia.

chromolithographiques et de ces cartes détaillées qu'il publie ou qu'il publiera prochainement...». Massie est évasif pour les détails des éditions. Il situe l'originale en 1883 (l'exemplaire proposé), rééditée en 1908 sans date. Nous les avons comparées : elles sont parfaitement identiques, mais la deuxième avec mention «2ème édition revue et complétée» en haut à gauche dans la marge, imprimée par Lemercier, est certainement parue avant 1900. Une troisième édition sans date avec mention d'édition et l'indication «Cazaux, librairie éditeur, Thalabot successeur». C'est cette 3ème édition qui pourrait être de 1908 (et même peut-être sous l'égide de Meillon qui publie ses Esquisses Toponymique chez Thalabot en 1908). Massie ne signale pas celle avec l'indication : «3ème édition... Paris, imp. Monrocq ; Cauterets, Cazaux, Luche succr. L'exemplaire Caillau-Lamicq de cette dernière était sans mention d'édition. On reconnaîtra aussi les 2 premières au format plié, la seconde étant plus étroite et plus haute et aussi à la gravure, le relief de la première étant bien plus prononcé et saillant que sur la seconde. Si la notre possède un cartonnage, nous n'en avons jamais rencontré pour la seconde ni les suivantes. Lire l'intéressant article bien documenté (sauf pour la bibliographie) sur Wikipédia.

chromolithographiques et de ces cartes détaillées qu'il publie ou qu'il publiera prochainement...». Massie est évasif pour les détails des éditions. Il situe l'originale en 1883 (l'exemplaire proposé), rééditée en 1908 sans date. Nous les avons comparées : elles sont parfaitement identiques, mais la deuxième avec mention «2ème édition revue et complétée» en haut à gauche dans la marge, imprimée par Lemercier, est certainement parue avant 1900. Une troisième édition sans date avec mention d'édition et l'indication «Cazaux, librairie éditeur, Thalabot successeur». C'est cette 3ème édition qui pourrait être de 1908 (et même peut-être sous l'égide de Meillon qui publie ses Esquisses Toponymique chez Thalabot en 1908). Massie ne signale pas celle avec l'indication : «3ème édition... Paris, imp. Monrocq ; Cauterets, Cazaux, Luche succr. L'exemplaire Caillau-Lamicq de cette dernière était sans mention d'édition. On reconnaîtra aussi les 2 premières au format plié, la seconde étant plus étroite et plus haute et aussi à la gravure, le relief de la première étant bien plus prononcé et saillant que sur la seconde. Si la notre possède un cartonnage, nous n'en avons jamais rencontré pour la seconde ni les suivantes. Lire l'intéressant article bien documenté (sauf pour la bibliographie) sur Wikipédia.

chromolithographiques et de ces cartes détaillées qu'il publie ou qu'il publiera prochainement...». Massie est évasif pour les détails des éditions. Il situe l'originale en 1883 (l'exemplaire proposé), rééditée en 1908 sans date. Nous les avons comparées : elles sont parfaitement identiques, mais la deuxième avec mention «2ème édition revue et complétée» en haut à gauche dans la marge, imprimée par Lemercier, est certainement parue avant 1900. Une troisième édition sans date avec mention d'édition et l'indication «Cazaux, librairie éditeur, Thalabot successeur». C'est cette 3ème édition qui pourrait être de 1908 (et même peut-être sous l'égide de Meillon qui publie ses Esquisses Toponymique chez Thalabot en 1908). Massie ne signale pas celle avec l'indication : «3ème édition... Paris, imp. Monrocq ; Cauterets, Cazaux, Luche succr. L'exemplaire Caillau-Lamicq de cette dernière était sans mention d'édition. On reconnaîtra aussi les 2 premières au format plié, la seconde étant plus étroite et plus haute et aussi à la gravure, le relief de la première étant bien plus prononcé et saillant que sur la seconde. Si la notre possède un cartonnage, nous n'en avons jamais rencontré pour la seconde ni les suivantes. Lire l'intéressant article bien documenté (sauf pour la bibliographie) sur Wikipédia.

chromolithographiques et de ces cartes détaillées qu'il publie ou qu'il publiera prochainement...». Massie est évasif pour les détails des éditions. Il situe l'originale en 1883 (l'exemplaire proposé), rééditée en 1908 sans date. Nous les avons comparées : elles sont parfaitement identiques, mais la deuxième avec mention «2ème édition revue et complétée» en haut à gauche dans la marge, imprimée par Lemercier, est certainement parue avant 1900. Une troisième édition sans date avec mention d'édition et l'indication «Cazaux, librairie éditeur, Thalabot successeur». C'est cette 3ème édition qui pourrait être de 1908 (et même peut-être sous l'égide de Meillon qui publie ses Esquisses Toponymique chez Thalabot en 1908). Massie ne signale pas celle avec l'indication : «3ème édition... Paris, imp. Monrocq ; Cauterets, Cazaux, Luche succr. L'exemplaire Caillau-Lamicq de cette dernière était sans mention d'édition. On reconnaîtra aussi les 2 premières au format plié, la seconde étant plus étroite et plus haute et aussi à la gravure, le relief de la première étant bien plus prononcé et saillant que sur la seconde. Si la notre possède un cartonnage, nous n'en avons jamais rencontré pour la seconde ni les suivantes. Lire l'intéressant article bien documenté (sauf pour la bibliographie) sur Wikipédia.

chromolithographiques et de ces cartes détaillées qu'il publie ou qu'il publiera prochainement...». Massie est évasif pour les détails des éditions. Il situe l'originale en 1883 (l'exemplaire proposé), rééditée en 1908 sans date. Nous les avons comparées : elles sont parfaitement identiques, mais la deuxième avec mention «2ème édition revue et complétée» en haut à gauche dans la marge, imprimée par Lemercier, est certainement parue avant 1900. Une troisième édition sans date avec mention d'édition et l'indication «Cazaux, librairie éditeur, Thalabot successeur». C'est cette 3ème édition qui pourrait être de 1908 (et même peut-être sous l'égide de Meillon qui publie ses Esquisses Toponymique chez Thalabot en 1908). Massie ne signale pas celle avec l'indication : «3ème édition... Paris, imp. Monrocq ; Cauterets, Cazaux, Luche succr. L'exemplaire Caillau-Lamicq de cette dernière était sans mention d'édition. On reconnaîtra aussi les 2 premières au format plié, la seconde étant plus étroite et plus haute et aussi à la gravure, le relief de la première étant bien plus prononcé et saillant que sur la seconde. Si la notre possède un cartonnage, nous n'en

BOTANIQUE - FLORE - FAUNE

197 - [ACADEMIE ROYALE des SCIENCES de TOULOUSE]

Histoire et mémoires de l'Académie Royale des sciences, inscriptions et belles lettres de Toulouse. Toulouse, imp. Desclassan, Manavit, Paris, Cellot, 1782-1790.

In-4 : VIII, 142pp. ; 1f., 314pp. ; illustrations : tome 1 : 20 planches (dont 6 de plantes des Pyrénées) dont 7 dépliantes et un tableau dépliant.

½ veau noir XIX^e, dos à nerfs orné, tranches rouges. Bon exemplaire.

Les séries se succèdent jusqu'au moins la 13ème série en 1793.

Excellent publication scientifique où l'on retrouve les grands savants du temps : LA PEIROUSE qui signe plusieurs mémoires sur la flore, la faune et la minéralogie des Pyrénées, PÂRMENTIER «mémento sur la culture et les usages de la patate», CHAPALT...l'influence de l'air et de la lumière dans la végétation des sels», VIDAL & REBOUL «exposition d'un niveling fait dans les Pyrénées pendant les mois de juillet & d'août 1787», REY, POURRET, etc.

100/150 €

Botanique - Andorre

198 - BENTHAM (George)

Catalogue des Plantes Indigènes des Pyrénées et du Bas-Languedoc avec des Notes et des Observations sur les Espèces Nouvelles ou peu connues ; précédé d'une Notice sur un Voyage Botanique fait dans les Pyrénées pendant l'été 1825. Paris, Huzard, 1826.

In-8 : 128pp.

½ maroquin brun de l'époque, dos à nerfs, titre et filets dorés.

Le Voyage de Bentham est un des tous premiers récits descriptifs de l'Andorre. Né à Plymouth en 1800. Grand Voyageur, polyglotte il n'avait que 25 ans quand il fit son voyage aux Pyrénées. «Sa célébrité doit peu de chose aux Pyrénées, mais les botanistes Pyrénées lui doivent beaucoup» (Labarère 138).

Provenance : Ex-libris imprimé Louis Raillard (Hossegor). 300/400 €

Botanique

199 - BERGERET (Jean)

Flore des Basses-Pyrénées, ou description de toutes les plantes qui croissent naturellement, qui sont ou qui pourraient être cultivées avantageusement dans le département des Basses-Pyrénées. Avec des observations sur leur utilité dans l'économie rurale et domestique, dans les arts et dans la médecine. Pau, Vérone, An XI.

2 tomes in-8 : 4f., CLXXVI, 195pp. / 416pp. Piqûres par places.

½ basane brune, titre, filets et tomaisons dorés sur dos lisses pastiches, frottements sur plats anciens conservés, tranches marbrées.

Édition originale. La seconde édition augmentée, due à la descendance de l'auteur, est de 1909. Un des tous premiers livres imprimés par Adolphe Vérone, secrétaire particulier du général Serviez puis du général de Castellane, qui racheta en 1803 l'imprimerie de Daumont. Avant la flore proprement dite, il y a un «courss élémentaire de botanique» qui occupe la moitié du tome 1 et à la fin du même un «Mémoire lu au conseil d'agriculture» concernant la viabilisation du Pont-Long (Labarère 160).

Provenance : Ex-libris manuscrit ancien Blandin fils et ex-libris imprimé Alexandre Manescau. 400/600 €

Flore - Botanique

200 - BERGERET (Jean, Eugène et Gaston)

Flore des Basses-Pyrénées par Jean BERGERET (1751-1813) augmentée par Eugène BERGERET (1799-1866). Nouvelle édition complète, publiée avec une préface et des notes par Gaston BERGERET. Pau, Garet, 1909.

Fort in-8 broché : LXXVI, 960pp. ½ chagrin vert, dos à nerfs éclairci, titre et auteur dorés, couverture bleue éditeur conservée.

Seconde édition très modifiée par rapport à celle de 1803 puisqu'elle est augmentée des tomes 3 et 4 restés à l'état de manuscrit. On notera (à défaut d'illustrations) d'intéressantes notes sur la situation, la floraison, l'usage médical et le légendaire de chaque plante. Dans le tome I de l'édition originale, avant la flore proprement dite, il y a un «courss élémentaire de botanique» qui occupe la moitié du tome 1 et à la fin du même un «Mémoire lu au conseil d'agriculture» concernant la viabilisation du Pont-Long.

100/200 €

Flore - Botanique

201 - BORDÈRE (Victor Henri)

Flore des Pyrénées, (1879).

Petit in-4 oblong : 32 feuillets présentant 181 plantes montées, légendées avec le lieu de récolte, le tout à l'encre (au crayon pour quelques-uns) et toutes datées de juillet 1878 à juillet 1879. Vignette sur page de garde.

½ percaline rouge, titre doré sur plat supérieur.

Rare dans cet état. Un des plus complets que nous ayons rencontré. BORDÈRE, instituteur, à Gèdre, route de Gavarnie. Herbier dû au célèbre instituteur de Gèdre qui en «publia» de nombreux exemplaires entre 1860 et

1889. C'est le BORDÈRE de la première génération. Il meurt à l'âge de 64 ans entre Janvier et Juillet 1889. Lors de l'inauguration de Tuquerouye « Le lundi 4 août (1889), départ des alpinistes de Luz pour Gèdre, par la gorge de Sia. Visite de la maison et des collections de feu le botaniste Bordère, à Gèdre ». La revue *La Nature* de son côté : «il y a quelques temps déjà, est mort un homme estimé... Bordère... il était âgé de 64 ans». Elle mentionne la plaque apposée sur sa maison par la section des Pyrénées Centrales du C.A.F. avec ses dates «1825-1889». Quelques années plus tard on trouve de nouveau des herbiers avec cette fois-ci un en-tête gravé : »H.S. Bordère, aux Fleurs des Pyrénées«. Ce petit-fils Bordère était «Botaniste-Horticulter et maire de Gèdre».

200/300 €

202 - [BOTANIQUE - COLLECTIF]

Nouveaux documents sur l'histoire des plantes cryptogames et phanérogames des Pyrénées. Correspondances scientifiques inédites échangées par Picot de Lapeyrouse, Pyrame de Candolle, Léon Dufour, C. Montagne, Auguste de Saint-Hilaire et Endress, avec P. de BARRERA, CDER & XATART, mises en lumière et annotées par Camille ROUMEGUÈRE, précédé d'une introduction par Charles Naudin. Paris, Baillièvre & fils, 1876.

In-8 : 164pp. ; planche frontispice de portraits et fac-similé d'une lettre de Lapeyrouse au Dr Barrera.

½ chagrin rouge moderne, titre doré sur dos à nerfs, initiales J.R. dorées sur plat, couverture beige éditeur conservée.

70/100 €

203 - [BOTANIQUE - FLORE]

Un carton d'ouvrages modernes sur le thème de la botanique et traités de flore (brochés et cartonnages).

On joint : 2 ou 3 ouvrages sur la faune dont un sur les vautours (édité par le Parc National des Pyrénées occidentales). Excellent état de l'ensemble.

100/150 €

Botanique

204 - [BOTANIQUE et FLORE PYRÉNÉES]

Réunion d'ouvrages brochés ou à spirales : ANCIBURE (E.) - PRESTAT (E.) : Catalogue des Plantes de la Région Bayonnaise. Bayonne, imp. du S.O., 1918 (grand in-8)

GADEAU de KERVILLE (Henri) : Recherches Botaniques et zoologiques effectuées en 1926 et 1927 dans le Cirque d'Espingo et la partie supérieure du val du Port de Vénasque (canton de Bagnères-de-Luchon, Haute-Garonne). Avec quatre planches en Photocollographie faites sur les Photographies de l'auteur. Extrait du Bulletin de la Société des Amis des Sciences Naturelles de Rouen (années 1926 et 1927). Rouen, Lecerf fils, 1928 (grand in-8 ; 4 planches photo in fine)

PERROUD, Dr : Herborisations dans la haute vallée du Gave de Pau. Sln. (grand in-8, couverture moderne)

DEBEAUX (M.O.) : Les herborisations des environs de Barèges (Hautes-Pyrénées). Paris, Savy, 1864 (in-8)

DAVY de VIRVILLE (Ad.) : La flore et le climat d'un vallon des Albères. Extrait de la Revue Générale de Botanique (tome 46, 1934) (grand in-8, envoi de l'auteur à M. Meslin)

GUERBY (Lucien) : Catalogue des plantes vasculaires d'Ariège. Clermont, Association des Naturalistes de l'Ariège, 1994 (in-4 broché)

GUERBY (Lucien) - HOLLIGER (Benoît) : Atlas des orchidées d'Ariège. Association des Naturalistes de l'Ariège, 1998 (in-8 broché)

La flore autour du refuge du Portillon. Isatis 31, 2015 (in-8 carré à spirales) - La flore autour du refuge d'Espingo. Isatis 31, 2014 (in-8 carré à spirales)

La flore autour du refuge d'Espingo. Isatis 31, 2017 (in-8 Carré à spirales).

70/100 €

205 - [BOTANIQUE PYRÉNÉES]

Les botanistes de la flore pyrénéenne. Les feuilllets du Pin à Crochets 9. Pau, Éditions du Pin à Crochets, 2010.

Grand in-8 Carré : 312pp. ; richement illustré en noir et en couleurs, en et hors texte.

½ maroquin rouge, titre, auteur et roulettes dorés, fleuron à froid, initiales J.R. dorées sur plat, couverture éditeur conservée.

Provenance : Ex-libris imprimé de Jean Ritter.

50/70 €

Botanique

206 - BULLETIN de la SOCIÉTÉ BOTANIQUE de FRANCE (Sessions Extraordinaires dans les Pyrénées). Paris, la Société et Savy : - Tome 54 (4^{ème} série tome VII) 1907 Session des Hautes Pyrénées 1907 - Tome 71 (4^{ème} série - tome XXIV) 1924. Session

dans les Pyrénées de l'Ariège et du Luchonnais - Tome 80. 1933 - Tome 85. 1938 - Tome 96. 1949 Session Gavarnie, Pic du Midi de Bigorre, Néouvielle -

Recueil de volumes grands in-8.

Joint un volume broché : Tome 21. 1875 Session d'Angers.

½ chagrin écrasé vert, titres dorés sur dos à nerfs, couvertures des bulletins conservées.

Réunion d'écrits botanico-pyrénéens de cette vénérable société à laquelle ont participé tous les grands botanistes de l'époque comme Bonnet, Blanchet, Allorge, Feldmann, Heim, Henri Gaussen, Timbal-Lagrave, Roger de Bouillé, Flahault, Pitard, Aymonin, Martrin-Donos, Filhol, Planchon... etc...

70/100 €

Botanique

207 - COSTE (H.) abbé

Flore descriptive et illustrée de la France. Suppléments (1 à 7) par P. JOVET et R. de VILMORIN. Paris, lib. Blanchard, 1972-1997.

9 fascicules de suppléments en 2 volumes grand in-8 : Suppl. 1 (1972) - Suppl. 2 (1974) - Suppl. 3 (1975) - Suppl. 4 (1977) - Suppl. 5 (1997) - Suppl. 6 (1985) - Suppl. 7 (1997)

½ chagrin noir, dos à nerfs ornés, initiales dorées J.R. sur plat.

80/120 €

Botanique

208 - COSTE (H.), abbé

Flore descriptive et illustrée de la France, de la Corse et des contrées limitrophes, avec une introduction sur la flore et la végétation de la France. Paris, lib. klincksieck, 1901-1906.

3 volumes grand in-8. Illustrations en noir dans le texte et une carte dépliante colorisée par Ch. FLAHAUT.

½ chagrin noir, dos à nerfs ornés. Bon exemplaire.

On joint : PHILIPPE (Xavier) : Flore des Pyrénées. Bagnères de Bigorre, Plassot, 1859.

In-8 (tome 1 seul), 606pp. ½ basane noire, titre et filets dorés sur dos lisse, frottements.

Provenance : Ex-libris imprimé du colonel Ph. Milon et ex-libris Jean Ritter.

100/150 €

Botanique

209 - COSTE, abbé - SOULIER, abbé

Catalogue des plantes ou Florule du Val d'Aran qui croissent spontanément dans le bassin supérieur de la Garonne depuis ses sources jusqu'à son confluent avec la pique. Le Mans, imp. Monnoyer, 1913.

In-8 : 132pp. Ratures sur page de titre. Envoi autographe de Coste à son ami l'abbé Bach.

Toile lilas, pièce de titre noire sur dos.

On joint : 4 publications brochées de botanique : - Plantes médicinales des Pyrénées-Orientales (Montpellier, Roumégous et Déhan, 1920) 2 fascicules du Bulletin de la Société Botanique de France.

Provenance : Exemplaire de Maurice Gourdon avec son tampon humide.

60/80 €

Coléoptères des Pyrénées-Orientales

210 - DAJOZ (Roger)

Faune terrestre et d'eau douce des Pyrénées-Orientales. Fascicule 9. Catalogue des coléoptères de la forêt de la Massane. Paris, Masson & Cie, 1965.

In-8 broché ; cartes dépliantes, figures dans le texte.

Couverture gris vert éditeur imprimée en rouge et noir.

40/60 €

Botanique

211 - DAVY de VIRVILLE (Ad.) - COLLECTIF

Histoire de la botanique en France. Paris, Société d'Édition d'Enseignement Supérieur, 1954.

Grand in-8 ; illustrations photographiques en et hors texte.

½ chagrin écrasé vert, titres dorés sur dos à nerfs, initiales J.R. dorées sur plat, couverture éditeur conservée.

Publié par le Comité Français du VIII^e congrès international de botanique Paris-Nice 1954.

60/80 €

Botanique

212 - DESMOULINS (Charles)

État de la Végétation sur le Pic du Midi de Bigorre au 17 Octobre 1840. Bordeaux, Faye, 1844.

In-8 : titre, 112pp. ; une planche

Oiseaux des Pyrénées

219 - LACROIX (Adrien)

Catalogue raisonné des Oiseaux observés dans les Pyrénées Françaises et les régions limitrophes comprenant les départements de la Haute-Garonne, de l'Aude, de l'Ariège, du Gers, de l'Hérault, des Hautes-Pyrénées, du Tarn-et-Garonne et des Pyrénées-Orientales suivi de deux tables alphabétiques des espèces et de leurs synonymes en patois de Toulouse. Avec huit planches colorées. Toulouse, Privat ; Paris, Bailliére, 1873-75. (A la suite) Causerie ornithologique. Gerfaut blanc et Oie des neiges. Extrait du bulletin de la Société d'Histoire Naturelle de Toulouse (août 1875) (3pp.). (A la suite) Note sur la présence du Gecinus Sharpii S. (variété espagnole du Pic-vert) dans les Pyrénées françaises. Extrait du bulletin de la Société d'Histoire Naturelle de Toulouse (4pp.) (à la suite) le Faucon concolore, le Canard couronné et le Traquet obscur dans le Midi de la France (séance du 15 septembre 1876) (3pp.).

In-8 ; 8 planches hors texte par LACROIX, lithographiées par CASSAN et rehaussées en couleurs à l'époque. Envoi de l'auteur à M. Gerbe dans l'ensemble des publications de l'ouvrage.

½ veau fauve de l'époque, dos lisse, pièces de titres, filets dorés, couverture éditeur conservée.

Ouvrage rare et très recherché. Tiré à part du «Bulletin de la Société d'Histoire Naturelle de Toulouse» où il est paru dans les tomes 7, 8 et 9 de 1872 à 1875. Leconte ne le signale pas en tiré à part. L'ouvrage n'est pas non plus signalé par le catalogue Opale de la B.N. ni dans Lorenz, inconnu de Nissen. Adrien Lacroix publia de nombreux articles ornithologiques dans le «Bulletin de la Société d'Histoire Naturelle de Toulouse» entre 1871 et 1882 et un article intitulé «Captures d'oiseaux rares pour le midi de la France» dans le tome 1 du «Bulletin de la Société Zoologique de France» de 1876. (Labarère 83)

Provenance : Ex-libris imprimé de Bradley Martin, collectionneur américain qui détenait une importante bibliothèque sur les oiseaux et l'ornithologie, dispersée vers 1990 à New York.

400/600 €

Botanique

220 - LAMARCK (Jean Baptiste Monnet de) - CANDOLLE (Augustin Pyramus de)

Flore française, ou descriptions succinctes de toutes les plantes qui croissent naturellement en France, disposées selon une nouvelle méthode d'analyse, et précédées par un Exposé des Principes élémentaires de la Botanique. Troisième édition... Paris, Agasse, An III (1805) (pour les 4 premiers volumes) puis Paris, Desray, 1815 (pour le 5^{ème} volume).

5 tomes en 5 volumes in-8 : XI, 224 - 388pp. (analyse des espèces) / XII, 600pp. / 2f., 751pp. / 2f., 944pp. / 662pp. ; illustré de 11 planches dépliantes (en fine du tome 1), d'un tableau dépliant, et d'une grande carte dépliante de France en couleurs (en tête du tome 2).

Basane racinée de l'époque, dos lisses ornés, pièces de titre blondes, de tomaisons vertes, filet à froid encadrant les plats, roulette dorée sur coupes, tranches mouchetées de rouge.

Troisième édition contenant de très nombreux et importants modifications et compléments. LAMARCK, sollicité de toutes parts, confie à A.-P. De CANDOLLE le soin de faire les additions nécessaires à l'ouvrage. Cette troisième édition est un livre entièrement nouveau par rapport aux deux premières, et qui est surtout l'œuvre de De CANDOLLE. En 1815, cette flore est rééditée augmentée d'un tome V (ou 6^{ème} volume).

Il s'agit du premier grand ouvrage de botanique du jeune de Candolle, qui s'était fait remarquer déjà avec son « Histoire des plantes grasses » et son travail sur les plantes dormantes.

Lamarck, absorbé par d'autres travaux, confia à Candolle la révision de son ouvrage : 6000 espèces nouvelles, avec sa carte botanique inédite.

Provenances : Exemplaire ayant appartenu à Léon Tronsohn de Metz, premier prix d'histoire naturelle médicale en 1815 (note en page de garde du tome I), et ex-libris imprimé d'Ernest Blech, né en 1843, et auteur de la généalogie BLECH.

300/500 €

Édition originale avec les corrections manuscrites de l'auteur

221 - LAPEYROUSE (Philippe Isidore PICOT de LAPEIROUSE ou) baron

Histoire abrégée des Plantes des Pyrénées, et Itinéraire des Botanistes dans ces Montagnes. Toulouse, Bellegarrigue, 1813. In-8 : 4f., LXXXIV (Extrait du manuscrit de TOURNEFORT), 700pp. ; Grand panorama dépliant par J. de CHARPENTIER gravé par MERCADIER (livre en début d'ouvrage). Exemplaire au papier vergé bien blanc, belles marges. Veau fauve raciné de l'époque, dos lisse orné, pièce de titre rouge, filet à froid encadrant les plats, roulette dorée sur coupes, un coin habilement restauré, tranches mouchetées de rouge. Bel exemplaire.

Édition originale, la seconde a paru en 1818 (Labarère 858).

Ce naturaliste toulousain débute sa carrière d'écrivain scientifique par un ouvrage sur les fossiles en 1781 et de nombreux articles sur les oiseaux pyrénéens dans les Mémoires de l'Académie de Toulouse. Il donna ensuite l'important «Traité sur les Mines de Fer et les Forges du Comté de Foix» paru en 1786. La Révolution l'envoya 18 mois en prison (trait commun avec son rival !). Il fut Maire de Toulouse

durant 6 années. Il enseigna l'Histoire Naturelle et publia plusieurs ouvrages sur ce sujet dont les superbes «figures de la Flore des Pyrénées» en 1795, une «Table méthodique des Mammifères et des Oiseaux» en 1799, et une «Monographie des Saxifrages» en 1801.

600/800 €

222 - LAPEYROUSE (Philippe Isidore PICOT de LAPEIROUSE ou) baron

Histoire abrégée des Plantes des Pyrénées, et Itinéraire des Botanistes dans ses Montagnes (suivi de) Supplément à l'Histoire abrégée des Plantes des Pyrénées. Toulouse, Bellegarrigue, 1813. 2 tomes et un supplément en 2 volumes in-8 : 2f., LXXXIV (Préface, notice des auteurs, extrait du manuscrit de TOURNEFORT), 390pp./2f., XII (intro., nivellement de REBOUL) reprise p. 389 à 700 - 2f., 160pp. ; grand panorama dépliant par CHARPENTIER gravé par MERCADIER (quelques rousseurs).

½ basane verte, dos titres dorés sur dos à nerfs éclaircis. Bon exemplaire.

Bien complet du supplément. Ce naturaliste toulousain débute sa carrière d'écrivain scientifique par un ouvrage sur les fossiles en 1781 et de nombreux articles sur les oiseaux pyrénéens dans les Mémoires de l'Académie de Toulouse. Il donna ensuite l'important «Traité sur les Mines de Fer et les Forges du Comté de Foix» paru en 1786. Il fut Maire de Toulouse durant 6 années. Il enseigna l'Histoire Naturelle et publia plusieurs ouvrages sur ce sujet dont les superbes «figures de la Flore des Pyrénées» en 1795, une «Table méthodique des Mammifères et des Oiseaux» en 1799, et une «Monographie des Saxifrages» en 1801. Alexandre Dumège publia une Monographie sur ce savant. Côté Pyrénéisme, il lutta un moment avec son collègue Ramond pour la Conquête du Mont-Perdu mais, moins montagnard que son confrère, il ne put le suivre et resta «aux pieds du glacier», ce qui ne l'empêcha pas de publier un «Voyage au Mont-Perdu» dans les colonnes du «Journal des Mines» de l'An VI. Sa rivalité avec Ramond est demeurée légendaire. La Révolution l'envoya 18 mois en prison (trait commun avec son rival !). Dans la «Notice des auteurs qui ont voyagé dans les Pyrénées» insérée en début de volume, il règle son compte à Ramond (Labarère 858).

500/700 €

Botanique

223 - MARCAILHOU d'AYMERIC (Hippolyte)

Excursion botanique en Andorre. Toulouse, Privat, 1889. Plaquette in-8 : 22pp., carte frontispice. Couverture bleu vert éditeur. Extrait de la Revue des Pyrénées & de la France Méridionale (n°3 - 1889).

40/60 €

Lépidoptères

224 - OBERTHÜR (Charles)

Études d'entomologie. Faunes entomologiques. Descriptions d'insectes nouveaux ou peu connus. Lépidoptères des Pyrénées. Rennes, imp. Oberthür, sd.

Grand in-8 ; une planche hors texte in fine. Broché, couverture chamois éditeur.

30/40 €

225 - PALASSOU (Pierre Bernard de)

Nouveaux Mémoires pour Servir à l'Histoire Naturelle des Pyrénées et des Pays Adjacents. Pau, Vignancour, nov. 1823.

In-8 : 192pp. ; rares rousseurs, exemplaire à toutes marges.

½ basane noire de l'époque, dos lisse orné. Miscellanées principalement géologiques. 4^{ème} et dernier «Mémoire» scientifique qui contient entre autres : «Suite des Observations sur la hauteur de plusieurs Montagnes», les «Volcans éteints de Catalogne» et les «Effets funestes de la Destruction des Forêts».

Provenance : Ex-dono de l'auteur à M. Dufourcq. 150/250 €

226 - PHILIPPE (Xavier)

Ornithologie Pyrénéenne - Oiseaux Sédentaires - Oiseaux de passage régulier, irrégulier et accidentel dans les Pyrénées Françaises. Bagnères, Cazenave, 1873.

In-8. Petite salissure angulaire en tête sur 2 pages.

½ chagrin noir, titre doré sur dos à nerfs, fleurons et titre dorés. Bon exemplaire.

Rare, le premier livre important sur le sujet couvrant toute la chaîne, l'ouvrage de Lapeyrouse ne tient compte que des oiseaux de la Haute-Garonne. Publié par la Société Ramond d'après le manuscrit de l'auteur. Peut-être y-a-t'il eu concurrence avec Adrien Lacroix qui publia en 1875 (le titre indique 1873-75) son «Catalogue raisonné des Oiseaux observés dans les Pyrénées Françaises». Une copie manuscrite de cette Ornithologie de Philippe due au Dr Lafforgue précisait : «Notes posthumes publiées dans le Bulletin de la Soc. Ramond, en 1873». Dans le Bulletin de 1874, Bouillé, dans son article : «Quelques Observations sur l'Ornithologie Pyrénéenne de Philippe» précise : «(Cet ouvrage) que notre Bulletin vient de publier...». Cette publication ne figure pas dans les tables du bulletin mais fut pourtant diffusé en «suppléments» avec les livraisons d'avril et de juillet 1873, en pagination à part du bulletin (les couvertures de ces livraisons ne font pas mention du «supplément»). Leconte le donne avec une pagination qui suit celle du bulletin (p.169-337), ce qui paraît être une erreur, et jamais vérifiée dans les exemplaires brochés. (Labarère 1185).

200/300 €

Botanique

227 - POURRET (Pierre André)

Extrait de la Chloris Narbonensis, renfermée dans la relation d'un voyage fait depuis Narbonne jusqu'à Montsserat, par les Pyrénées. Sln., [Toulouse, 1788].

In-4, 38pp.

½ basane marbrée fauve pastiche, pièce de titre rouge sur dos lisse, fers à froid, tranches mouchetées.

Édition originale du seul ouvrage publié par le botaniste Pierre André Pourret, premier savant à avoir étudié la flore pyrénéenne. Né à Narbonne, il avait, à 23 ans, réuni un herbarium de plus de 5000 plantes provenant en grande partie des Pyrénées-Orientales. Il rédigea un mémoire sur les Cistes. Ce manuscrit ne fut jamais publié complet, seul le texte que nous proposons ici parut en 1788 dans les Mémoires de l'Académie de Toulouse à seulement quelques exemplaires en tiré à part avec pagination spéciale et annoncé très rare (Labarère 1202).

100/150 €

228 - RAMOND de CARBONNIÈRES (Louis François Elisabeth) baron

Mémoire sur l'état de la Végétation au Sommet du Pic du Midi de Bagnères ; Lu à l'Académie les 16 janvier et 13 mars 1826. (Paris, Annales du Muséum, 1826)

In-4 : 94 pp. (paginé 81-174).

Reliure Bradel en papier bleu marine irisé, titre doré sur pièce de cuir noir en long sur dos. Excellent exemplaire.

Tiré à Part «très rare». Dernier texte de Ramond publié de son vivant (Labarère 1247).

400/600 €

229 - RAMOND de CARBONNIÈRES (Louis François Elisabeth) baron

État de la Végétation au Sommet du Pic du Midi de Bagnères. Mémoire lu à l'Académie des Sciences, en sa séance du 16 janvier 1826. Par M. le Baron RAMOND (Paris, Annales du Muséum, 1826).

In-4 : 65pp. (titre en haut de la première page) paginé 217-281pp. Cerne clair en marge en tête.

½ basane prune postérieure, pièce de titre noire sur dos lisse. Bon exemplaire.

Extrait des Mémoires du Museum, tome 13 («Annales du Museum» de 1826).

Il existe également un tiré à part «très rare» du texte. Dernier texte de Ramond publié de son vivant. (Labarère 1247)

200/300 €

Papillons - Lépidoptères

230 - RONDOU (P.)

Catalogue Raisonné des Lépidoptères des Pyrénées avec une Préface de M. Ch. Oberthür. (Extrait des Actes de la Société Linnéenne de Bordeaux). Sln, 1932-1935.

4 parties en un volume grand in-8 : pp. 165-244 (1^{ère} partie) / pp. 237-316 (2^{ème} partie) / pp. 257-320 (suite) / pp. 189-258 (suite et fin).

Toile verte moderne, pièce de titre verte sur dos, couvertures chamois conservées.

70/100 €

Botanique - Lot-et-Garonne

231 - SAINT-AMANS (Jean Florimond BOUDON de)

Flore agenaise ou description méthodique des plantes observées dans le département du Lot-et-Garonne et dans quelques parties des départements voisins. Agen, Noubel, 1821.

In-8 : 632pp.

½ basane fauve de l'époque, dos lisse orné, pièce de titre rouge, tranches jaunes. Bon exemplaire.

Contient une table alphabétique des genres in fine.

100/150 €

232 - SAULE (Marcel)

La grande Flore illustrée des Pyrénées. Aquarelles d'Hélène SAULE-SORBÉ. Préface de Claude Dendalechette. Photographies de l'auteur. Randonnées Pyrénéennes, éditions Milan, 1991.

Fort in-4 : 766pp., if., avec les 2 reproductions d'aquarelles supplémentaires in fine. Illustrations pleine page à tous les feuillets, commentaires en regard, 6 planches recto verso, 16 feuillets recto verso de photos couleurs présentant 12 sujets à l'aquarelle reproduites.

Truffé d'une photo en couleurs de l'auteur, d'un envoi autographe signé de l'auteur et d'une longue lettre signée à Jean Ritter.

½ maroquin bordeaux, titre, auteur et filets dorés sur dos à nerfs, fleuron à froid, initiales J.R. dorées sur plat.

Édition originale, ouvrage épais depuis longtemps. Réunion d'un travail extraordinaire qui forme la somme incontournable sur le sujet.

80/120 €

Botanique

233 - TIMBAL LAGRAVE (Pierre Marguerite Édouard)

Essai Monographique sur le Dianthus des Pyrénées Françaises avec 32 planches dessinées par le Docteur E. BUCQUOY. Perpignan, Morer, 1881.

In-8 ; 32 planches hors texte.

Broché, couverture chiné gris-vert. Excellente condition.

Rare tiré à part du bulletin de la Société Agricole, Scientifique et Littéraire des Pyrénées-Orientales tome



Détail lot 35

SAMEDI 17 JANVIER
À 10h30 et 14h15 : n°238 à 615
Livres sur les Pyrénées

PYRÉNÉISME

238 - ALTITUDE

Altitude. Revue semestrielle du Groupe Pyrénéen de Haute Montagne. Du n°25 (mars 1957) au n°53 (1988). Quelques numéros manquants.

Fascicules in-8 puis grand in-8 : du n°25 (mars 1957) au n°32 (nov. 1960) [toile mauve moderne], n°35 à 39 (nov.-déc. 1964), n°40 (absent), n°41 (juin 1962) à 54 (1989) (en plaquettes ou brochés).

«Altitude est la Revue officielle du Groupe Pyrénéiste de Haute Montagne créée à Lourdes le 11 juillet 1933... Les Rédacteurs successifs furent J. Peyroulet (rédacteur-Fondateur), B. Clos, R. Ducasse, Ch. Minvielle, R. Lavielle... J. et P. Ravier, Ch. Despiau, R. Lafranque et enfin R. Ollivier. Au fil des numéros, on y retrouve toute l'histoire du Pyrénéisme de Haut niveau... Tous les grands noms d'aujourd'hui y ont apposé leur signature. Bref, une Revue de valeur...» (J. Labarère, la Bourse aux Livres, Pyrénées n°154 p. 225-227).

Le premier numéro date du 1^{er} septembre 1938, la parution sera suspendue pour cause de guerre. Elle reprendra sous une nouvelle forme en Mai 1946. Des premiers collaborateurs (Mailly, Cazenave, Medeville, Manauthon, etc) on ne retrouve plus que R. Ollivier dans la nouvelle série auquel se joignent Jeannel, J. Caussade, Abadie (spéléo), Escudier, Ledormeur, Fourcassié, Parant, Pragères, d'Espouy, Defos du Rau, Maury, Boisson, Heid, Tonnet etc. Cette deuxième série se poursuit jusqu'en 1952. Après une interruption, elle reprendra en «encart» dans la Revue «Pyrénées», puis de nouveau en numéros séparés. Cette Revue est rare complète pour la série 1946-52, quant aux numéros d'avant-guerre, ils sont si rares que toutes les mentions de cette revue que nous avons pu trouver les omettent, le Catalogue de la B.N. ne les possède pas. Il est possible qu'un 3^{ème} et un 4^{ème} numéro soient parus en 1939.

On joint : ARLAUD (Jean) : En Souvenir de Jean Arlaud 1896-1938. Altitude - n° 14 (automne 1948). Pau, imp. Commerciale des Pyrénées, 1948.

In-4 ; portrait frontispice, illustrations in texte (la couverture sert de titre). Agrafé, couverture papier glacé blanc.

La Revue du Ski. Organe des publications officielles de la Fédération Française de Ski (n°7 - octobre 1939).

Fascicule grand in-8. Article sur Jean Arlaud. Sa mort - Refuge Vallot. Ensemble de 21 volumes.

100/150 €

239 - ALTITUDE

Altitude Revue du Pyrénéisme. Parution Bimestrielle puis trimestrielle. Du n°1 (mai-juin 1946) au n°23 (hiver 1950).

Fascicules in-4 ; reproductions photographiques et cartes en et hors texte. Toile violette moderne, pièces de titre noires sur dos, initiales dorées J.R. en tête sur plat, couvertures éditeur conservées.

Parmi les articles : Pyrénéisme d'aujourd'hui par JEANNEL et OLLIVIER, Le Nethou par ESCUDIER, le Pène-Nègre par FAVRE et la traversée sud-nord à la grande Fache par X...

200/300 €

240 - [ANGOSSE (Claude Alexandre Casimir d') comte]

Notices sur la Vallée d'Ossau. Pau, Vignancour, 1838.

In-8 : 104pp. ; frontispice aux armes d'Ossau, une carte dépliant hors texte, piqûres par places.

Cartonnage bordeaux à la Bradel, titre doré en long sur dos légèrement éclairci, couverture éditeur conservée.

Peu courant, même rare (Labarère 30). L'exemplaire de Jean Senmartin était incomplet du frontispice aux armes d'Ossau. Casimir d'Angosse, né à Paris en 1779 signalé dans cet ouvrage qu'il existait une relation écrite du «Voyage au Pic du Midi de Pau, exécuté le 14 thermidor de l'an X» par son frère le marquis Armand d'Angosse, relation rare s'il en est. Casimir siégea au Conseil d'Etat comme auditeur. Sous-Prefet à Pau en 1811, il fut député des Basses-Pyrénées en 1827 et Pair de France dix ans plus tard.

200/300 €

241 - ARBANÈRE (Étienne Gabriel)

Tableau des Pyrénées Françaises ; Contenant une Description Complète de cette Chaîne de Montagnes et de ses Principales Vallées, depuis la Méditerranée jusqu'à l'Océan. Accompagné d'Observations sur le Caractère, les Mœurs et les Idiomes des Peuples des Pyrénées; sur l'Origine et les Usages des Basques... Paris, Treuttel & Wurtz, 1828.

2 tomes in-8 : 2f, 360pp. / 2f, 308pp. Petites piqûres éparses. ½ chagrin vert de l'époque, dos à lisses ornées, légers frottements sur plats. Tranches marbrées.

«Livre capital. Premier livre sur l'ensemble des Pyrénées» et, d'après Berald, premier livre pittoresque sur l'ensemble de la chaîne. Né dans l'Hérault en 1784, ARBANÈRE sera maire de Tonneins de 1827 à 1831. Ses autres publications concernent l'histoire ancienne. Il visite le secteur de Gavarnie en 1806, et, en 1820 il est au Mont-Perdu. Il a un penchant marqué pour le Luchonnais où il retourne plusieurs fois. Il accompagne Chausenque dans les Pyrénées-Orientales en 1823 (Barbe 26)(Labarère 51).

400/600 €

Un des XX livres Pyrénéistes les plus rares

242 - ARCET (Jean Pierre Joseph DARCET ou d') Discours en forme de Dissertation sur l'Etat Actuel des Montagnes des Pyrénées et sur les causes de leur Dégradation : Prononcé par M. D'ARCET, Docteur-Régent de la Faculté de Médecine de Paris, Lecteur & professeur Royal, pour son Installation & l'Inauguration de la Chaire de Chimie au Collège de France, le 11 Décembre 1775. Paris, Cavelier, 1776.

In-8 : 60pp., if. (privilège).

Cartonnage XX à la Bradel, filets dorés sur dos, pièce de titre noire encadrée de filets dorés sur le plat supérieur, légers frottements, tranches rouges.

Un des 20 livres pyrénéiste les plus rares d'après Labarère ; un des plus importants de l'histoire pyrénéenne. Édition originale très rare et très recherchée.

Une note de la main de Jean Ritter précise que ce tirage de 60 pages est plus rare que le tirage de 124 pages comprenant les feuillets sur le baromètre. Ces feuillets sur le baromètre sont très certainement postérieurs à la parution et rajoutés sur les exemplaires restants.

Né à Doazit dans les Landes, son choix d'étudier les Sciences plutôt que la Jurisprudence indisposa son père qui transporta son droit d'Ainse sur les fils d'un second lit. Le jeune D'ARCET ne perdit pas courage et enseigna le latin pour subvenir aux besoins de ses études bordelaises. Il rencontra Montesquieu dont il fut le protégé puis l'amit. Ilaida le philosophe à récolter les matériaux de «l'Esprit des Lois». Par ses recherches sur le feu il découvrit la méthode pour faire la porcelaine utilisée par Boetticher mais dont le secret était jalousement gardé dans le duché de Saxe qui interdisait toute exportation du produit. Il découvrit par là même d'autres combinaisons. Il démontre l'entièreté combustibilité du diamant et fut le premier à exposer «la série méthodique et raisonnée d'une analyse chimique par le feu». Comme précepteur du jeune Seconde, d'ARCET cultiva les lettres et le style de ses «mémoires» s'en ressent avec bonheur. Le discours sur les montagnes des Pyrénées (Berald le nomme : le précurseur) qu'il prononça au collège de France est resté mémorable car s'était la première fois qu'on entendait une allocution en français dans le vénérable établissement. D'ARCET y enseigna pendant 27 ans. Directeur de la Manufacture de Sèvres, inspecteur des Gobelins, d'Arcet rendit d'immense service dans l'application de la physique aux arts (Labarère 450).

2 500/3 000 €

243 - [ARIÈGE - PYRÉNÉES-ORIENTALES - ROUSSILLON]

Réunion d'ouvrages : Saint-Gaudens martyr. Saint-Gaudens, d'Abadie, 1855 (in-12, couverture rouge muette)

MORÈRE (Philippe)-PELISSIER (Edmond) : L'Ariègehistorique.

Pays de Foix, Couserans, Donnezan, Mirepoix. Lectures et notices.

Pamiers, imp. Labrunie, 1914 (in-8, ½ toile écrue moderne)

TOUBERT (M.) - SOLER (J.) : Excursions dans les Pyrénées-Orientales. Guide pratique du touriste. Perpignan, Brun frères, sd. (in-8 broché)

Ax-les-Thermes (Ariège). Guide du touriste et de l'alpiniste dans les vallées de la Haute-Ariège et les régions limitrophes.

Toulouse, imp. Thiriat & Basuyau, 1925 (in-8 broché)

Les Pyrénées-Orientales. Perpignan, Syndicat d'Initiative de Perpignan, 3^{ème} édition (in-8 étroit, couverture souple illustrée)

- MARCAILHOU d'AYMERIC (Hippolyte) : Notice historique sur les villages composant le canton d'Ax (Ariège). Foix, V^e Pomières, 1909 (in-8 broché, petits accidents)

CHEVALIER (Marcel) : Andorra. Chambéry, lib. Dardel, 1925 (grand in-8 broché, couverture beige)

Société des Guides Méridionaux. Guide des Pyrénées-Orientales. Montpellier, imp. méridionale, 1899 (cartonnage in-8, percaline brique, titre doré sur plat supérieur).

60/80 €

244 - ARLAUD (Jean)

Carnets 1913-1938. Toulouse, Imp. Camilli et Fournier, 1965-1966. On joint : Un grand Pyrénéiste, Jean Arlaud, par le Docteur Gaubert. Toulouse, Privat, 1939.

2 tomes in-8 carré : 550pp., if. / 482pp., if. ; illustrations photographiques, dessins et cartes in texte. Tirage à 503 exemplaires.

½ maroquin fauve à coins, titre doré sur dos à nerfs, couvertures bleu glacier éditeur conservées. Bel exemplaire.

On joint : Groupe de Jeunes de Haute Montagne. De sac et de corde. Numéro spécial pour le 25^{ème} anniversaire de la mort de Jean Arlaud. Toulouse, imp. de la Gazette des Tribunaux du Midi, 1963-64.

Plaquette in-8, 15pp. Couverture blanche, titre en deux couleurs. C'est à J. PRUNET, héritier moral de Jean Arlaud et au «Groupe des Jeunes» que l'on doit cette véritable somme du pyrénéisme moderne.

300/500 €

245 - ASTRE (Gaston) - [GÉOLOGIE]

Réunion de plaquettes et publications de l'auteur : Documents de géologie luchonnaise (5 plaquettes différentes) - La géologie des Monts Maudits.

30/50 €

246 - [AYMARD (R.) - [TOPOONYMIE]]

Toponymie pyrénéenne. Jurançon, l'auteur, sd.

3 volumes in-8 et une plaquette des tables et abréviations ; envoi autographe de l'auteur à Jean Ritter.

30/40 €

247 - AZAÏS (Pierre Hyacinthe)

Un mois de séjour dans les Pyrénées. Paris, Leblanc, Garnery, Nicolle, 1809.

In-8 : if. (page de faux-titre ; manque la page de titre), 228pp. ; illustré de 2 planches hors texte au trait.

Basane fauve marbrée de l'époque, dos lisse orné, fer romantique central, super-libris doré en pied «Œuvre des bons livres» au chiffre MA, tranches marbrées.

Ce philosophe romantique né à Sorèze en 1766, débuta comme professeur à Tarbes, fut organiste à Villemagne (son père était musicien professionnel), précepteur à St Gervais, puis à Paris : traducteur, philosophe (auteur d'un Système Universel), cosmologue, grand adepte du magnétisme animal (il publie «De la Phrénologie du Magnétisme et de la Folie»), franc-maçon et un rien illuminé ! De son séjour à Tarbes en août-septembre 1797, il laissa ce curieux «Un Mois de Séjour dans les Pyrénées» plein d'un tendre abandon, (d'un) désordre d'épanchements».

Provenance : Tampon ex-libris bibliothèque Caussade, notaire à Tarbes.

200/300 €

248 - BABONNEAU (Lucien)

L'Énergie électrique dans la Région Pyrénéenne. Préface de D. FAUCHER. Toulouse, Privat ; Paris, Gauthier Villars, 1942.

In-8, 320pp. ; illustré de 30 figures et cartes dont 5 hors texte. Une carte en couleurs, 20 planches photographiques.

Broché, couverture chamois éditeur en deux tons. Bon exemplaire.

Origine - Développement - Raisons topographiques, géologiques, hydrologiques et géographiques - Modes et moyens de production - Aménagement hydro-électriques - Transport et distribution de l'énergie électrique -

70/100 €

249 - [BAGNÈRES-de-LUCHON]

Réunion d'ouvrages : GOURRAUD (Georges) : Le traitement thermal à Bagnères... Paris, Derenne, 1876 (in-12 broché, envoi autographe)

BARRAU de LORDE (Paul) : Les archives communales dans le canton de Bagnères (plaquette, 1943)

BERGEON (Jacques) : En crêmaillère de Luchon à Superbagnères (plaquette, extrait revue de Comminges, 1983)

Bulletin de l'Association Pyrénéenne de Luchon. N°1 (in-8 broché)

GORSE (Pierre et Bertrand) : Bagnères-de-Luchon.

Développement et évolution d'une cité thermale (1942, in-8 broché)

SACAZE (Julien) : Épigraphie de Luchon. Paris, Didier & Cie, 1880 (in-8, envoi autographe de l'auteur, ½ percaline grise à coins à la Bradel).

50/70 €

250 - [BAGNÈRES-de-LUCHON]

Réunion de 4 ouvrages et plaquettes : LAMBRON (Ernest) : Notice historique et médicale sur Bagnères de Luchon avec Vue et Plan de cette ville et de ses Thermes. Carte topographique de ses environs et de la vallée d'Aran ; donnant les Tableaux des Courses à faire dans les Montagnes environnantes françaises et espagnoles et un itinéraire aux principaux établissements thermaux des portions occidentales et orientales de la chaîne des Pyrénées. La carte a été dressée par M. l'ingénieur LEZAT, sur son plan en relief des Pyrénées centrales, et les courses mesurées sous sa direction sur les lieux mêmes. Paris, Chaix, sd. (1854).

In-12 : 144pp. ; 2 plans et une carte dépliants.

½ chagrin aubergine à coins de l'époque, dos à nerfs orné éclairci, plats en percaline aubergine (Labarère 852).

Bon exemplaire.

Tiré à part du «Bulletin de Géographie Historique et Descriptive. Année 1907» (p. 73 à 192). Bonne étude de toponymie solidement documentée, comme toujours chez cet intéressant personnage, méconnu du fait de l'absence de publication de ses œuvres tant orographiques que pyrénéistes. Les «tirés à part» ne suffisent pas à hisser l'écrivain au rang qui lui est dû (Labarère 133).

150/200 €

251 - BARBA (Alvare-Alphonse)

Métallurgie, ou l'art de tirer et de purifier les métaux. Paris, Le Prieur, 1751.

2 volumes in-12 : XLIV, 6f. (table), 456pp., 8f. / 6f., 456pp., 10f. ; 2 planches dépliants in fine du tome I.

Basane brune marbrée de l'époque, dos lisses ornés, pièces de titre et de tomaisons blondes, frottements, tranches rouges

257 - BENOIST (Antoine)

Un Montagnard Pyrénéen M. le Comte Henry Russell. Pau, Vignancour, 1889.
Plaquette in-8 : 8 pp.

Broché, couverture fuchsia.

Tiré à part de la Revue des Pyrénées (tome 1, 1889), 3^e trimestre. Ce fascicule peu courant a été présenté à l'exposition Russell et le Vignemale n°136. (Labarère 135)

70/100 €

258 - BERALDI (Henri)

Russell en Amérique 1855-1857. Pau, imp. Garet, 1912.

Plaquette in-8 : 26pp.

Broché, couverture paille éditeur, renfort adhésif sur dos, pliures sur couverture.

Rare tiré à part du « Bulletin Pyrénéen ». Russell expliqué par BERALDI : passionnant. Le Voyage Américain de Russell a été publié en 1858 : « Notes par Voies et Chemins à travers le Nouveau Monde » (Labarère 149).

80/120 €

259 - BERALDI (Henri)

Cent Ans aux Pyrénées. Paris, 1898-1904.

7 tomes grand in-8 : VIII, 207pp./VIII, 229pp./VIII, 185pp./3f., 171pp./3f., 146pp./3f., 185pp./3f., 353pp.; vignettes sur les titres par Charles JOUAS. Tirage à 300 exemplaires. Exemples de rousseurs. Envoi autographe signé d'Henri BERALDI à Maurice GOURDON.

½ veau noir de l'époque, titre et tomaisons dorés sur dos à nerfs, têtes dorées. Bel exemplaire.

Édition originale du livre d'histoire incontournable, le premier à acquérir par tout bibliophile sérieux. Il se lit comme un roman, le style en est inimitable : vif, incisif, humoristique en diable, il lui faut moins de deux phrases pour enterter les écrivains qu'il n'aime pas, mais quand il aime, il ne compte pas. La réédition en 1977 par les Amis du Livre Pyrénéen fait honneur à Beraldi par la qualité de l'édition. L'une et l'autre se complètent par la non moins incontournable Bibliographie Pyrénéiste de Jacques Labarère.

Provenances : De la bibliothèque de Maurice GOURDON (une lettre de Maurice Gourdon faisant don de cet ouvrage à sa mort à Norbert CASTERET annexée dans l'ouvrage) puis de Norbert CASTERET (Une lettre de Raymonde Casteret cédant l'ouvrage à Jean RITTER annexée également dans l'ouvrage).

1 500/2 000 €

260 - BERALDI (Henri)

* Les 5 premiers volumes ont pour titre générique « Le Passé du Pyrénéisme - Notes d'un Bibliophile » : - I/ Les Pyrénées avant Ramond. Paris, 1911 (2f., 28opp.) - II/ Ramond avant les Pyrénées

1. Paris, 1913 (2f., 350pp.) - II/ Ramond avant les Pyrénées 1. Paris, 1913 (3f., 350pp.) - III/ Ramond avant les Pyrénées 2 : Le Sentiment de la Montagne en 1780. Paris, 1917 (2f., 292pp.) - IV/ Ramond de Carbonnières. Le Cardinal de Rohan-Cagliostro. Paris 1919 (2f., 346pp., 1f.) - V/ Ramond de Carbonnières. Procès du Collier. La Débâcle de Cagliostro. Paris 1920 (2f., 342pp., 1f.) * VI (supp. I)/ La Carrière Posthume de Ramond. Notes d'un Bibliophile. Paris, 1927 (3f., 192pp.) * VII (supp. II)/ En Marge du Pyrénéisme. Notes d'un Bibliophile. L'Affaire Rilliet-Planta. Paris, 1931 (2f., 160pp.)

On y joint du même : * « Le Sommet des Pyrénées - Notes d'un Bibliophile » : - I/ Les Cent et Un Pics. 1923 (3f., LII, 178pp.) - II/ Tuquerouye. 1924 (2f., 234pp.) - III/ Du Mont-Perdu au Néthou. 1925 (2f., 256pp.). Paris, 1923-24-25.

* « Excursion biblio-pyrénéenne. Le centenaire de la découverte des Pyrénées (1787-1802). Ramond » (3 parties reliées ensemble et paginées 21-33, 87-98 et 143-161).

11 volumes in-8. Tous les ouvrages sont imprimés par Daniel à Lille ou par Lahure à Paris pour le compte de Beraldi. Tirage « à petit nombre ».

½ chagrin à coins lie de vin de l'époque, dos à nerfs légèrement éclaircis, auteur, titres, tomaisons et fleurons dorés. Bel exemplaire.

Bien complet de l'intégralité de cette « saga » pyrénéiste (dont le premier tome du Passé du Pyrénéisme « Les Pyrénées avant Ramond » (paru en 1911) qui est très rare et fait cruellement défaut à de nombreuses collections est bien présent ici).

On a joint au « Passé du pyrénéisme » les trois volumes du « Sommet des Pyrénées », « La carrière posthume de Ramond », « En marge du pyrénéisme » et « Excursion biblio-pyrénéenne. Le centenaire de la découverte des Pyrénées (1787-1802). Ramond » pour conserver l'unité des reliures (Labarère 151 à 159) (Perret 386-388-389).

Provenances : Ex-libris e la bibliothèque Caussade, notaire à Tarbes.

1 000/1 200 €

261 - BERALDI (Henri)

Cent Ans aux Pyrénées. Paris, 1898-1904. (tome I seul)

In-8. Tirage à 300 exemplaires.

Broché, couverture éditeur, manques de papier sur dos. En l'état. Tome I seul

40/60 €

262 - BERALDI (Henri)

Balaïtous et Pelvoux. I/ Notes sur les Officiers de la Carte de France. II/ Un Officier Géodésien aux Pyrénées en 1786-1795. Les premières Ascensions du Grand Pelvoux par le Capitaine Durand. Paris, 1907-1910.

2 volumes in-4 : 3f., 206pp., 1f. / 3f., 228pp., 1f. ; illustré de 40 planches hors texte, la plupart dépliées (les 2 fac-similés sur double page comptent chacun pour une planche). « Tiré à petit nombre ». Carte de visite de Madame Henri Beraldi.

½ chagrin brun à coins, titre, tomaisons et fleuron dorés sur dos à nerfs éclairci. Bel exemplaire en bonne condition.

Dans le premier volume on retrouve l'incroyable récit de la première conquête du Balaïtous en 1826, par les lieutenants Peytier et Hossard, qui n'était monté là que pour effectuer des relevés topographiques et qui consignèrent cette remarquable victoire en quelques phrases lapidaires dans un état de service. Dans le second, BERALDI évoque les stations de Junker aux Pyrénées dont trois années passées au Pays Basque en 1786 et suivantes. « A lui seul Junker a été un club alpin basque ». Une écriture dont on ne se lasse pas ! L'exemplaire de Paul Heilbronner a été adjugé 2500 euros en décembre 2004, un record pour ce livre (avec envoi et une lettre autographe tout de même) (Labarère 146-148).

Provenance : Tampon humide de bibliothèque.

800/1 200 €

263 - BERALDI (Henri)

Cent Ans aux Pyrénées. Nouvelle édition. Pau, Amis du Livre Pyrénéen, 1977.

7 tomes in-8 : environ 200 pp. chaque ; quelques vignettes de Charles JOUAS dans le texte. Tirage à 1025 exemplaires, un des 25 sur Rives marqués à la lettre et réservés aux Amis du Livre Pyrénéen (Z).

7 volumes de toile bordeaux éditeur, pièces de titre bronze, têtes dorées. Bel exemplaire.

Superbe réédition du célèbre ouvrage. (Labarère 139) (Perret 384)

Provenance : Exemplaire de Jean Ritter.

250/350 €

264 - [BIBLIOGRAPHIE]

Réunion d'ouvrages : MIEILLE (Paul) : Pages de Bibliographie Pyrénéenne. Paris, Champion ; Tarbes, imp. Lesbordes, 1931-32. 2 tomes in-16 brochés. Les deux du tirage de tête à 250 exemplaires sur Alfa (n° 26 et 171).

Réunion de courts articles, la plupart à sujets pyrénéens, parus dans divers journaux mais principalement Pyrénées-Océan.

Cent cinquante ans aux Pyrénées. Toulouse, bibliothèque municipale, 1949.

In-8 broché. Couverture beige éditeur.

HEID (Maurice) - DUFOUR (Jean), Dr : Henri Beraldi. Étude bibliographique. Extrait du bulletin de la Société des Bibliophiles de Guyenne.

In-8, une partie imprimée, une seconde manuscrite de la main de Jean Senmartin (tables). Tirage à 200 exemplaires (n°61 ter). Envoi à Jean Senmartin.

Cartonnage moderne orange.

50/70 €

265 - [BIBLIOTHÈQUES Pierre CAILLAU-LAMICQ et Jean SENMARTIN]

Recueil réunissant les 4 catalogues des sessions des ventes de la bibliothèque de Pierre Caillau-Lamicq.

In-4 : Vente du mardi 14 décembre 2004 à Paris (Drouot Richelieu, salle 4)

- Ventes des vendredi 21 janvier 2005, samedi 19 février 2005 et samedi 19 mars 2005 (Espace de Bourbon à Pau). Avec les couvertures, les demandes d'ordres d'achats et les feuilles de résultats d'adjudications.

Toile rouge, pièce de titre bordeaux sur dos. Bel exemplaire.

On joint : Catalogue de la vente de la bibliothèque de Maître Jean Senmartin. Vente à Auch-en-Gascogne en l'étude de Me Alain Briscadier.

In-4. Toile bordeaux, pièce de titre de cuir bordeaux sur plat supérieur, initiales dorées J.R. sur plat. Excellente condition.

60/80 €

266 - [BIGORRE]

FROUDOUR de SÉVIZY (Louis de) : Mémoire du Pays et des États de Bigorre - Publié avec introduction, notes et compléments (sic) par Jean BOURDETTE. Paris, Champion ; Argelés, Faure ; Pau et Cauterets ; Cazaux ; Tarbes, Baylac, 1892.

In-8 : XVIII, 39opp. Petites piqûres éparses. Envoi autographe signé de Jean Bourdette à M. et Mme Vergès.

½ chagrin brun, titre doré sur dos à nerfs, couverture citron éditeur conservée.

Première publication d'un ouvrage important de l'histoire de la Bigorre (Labarère 604).

CÉNAC MONCAUT (Justin Édouard Mathieu) : Voyage Archéologique et Historique dans l'Ancien Comté de Bigorre. Tarbes, Telmon ; Paris, Didron 1856.

Petit in-8 : 1f., 104pp. ; 13 planches hors texte.

½ chagrin fauve écrasé, pièce de titre verte sur dos lisse, couverture jaune éditeur conservée.

Exemplaire du tirage avec les 13 planches. Cette série se complète par des notes archéologiques dans les Comtés de Béarn ; d'Astarac et de Pardiac ; dans le Pays basque, le Labour et le Guipuscoa ; dans le Comté de Comminges et des Quatre-Vallées ; dans le Royaume de Navarre.

Provenance : Ex-libris Alain Bourneton.

MAURAN (Guillaume) : Sommaire Description du País et Comté de Bigorre Chronique inédite publiée pour la Société Historique de Gascogne par Gaston BALENCIE. Paris, Champion ; Auch, Cocharam, 1887.

Grand in-8 : 2f., LXVI, 1fb, 248pp., 8f. ; fac-similés de signatures.

½ basane rouge moderne à coins, titre doré sur dos à nerfs, couverture éditeur conservée.

Forme le 14^{ème} fascicule des Archives Historiques de la Gascogne. Cet important ouvrage composé vers 1614 par Guillaume Mauran, avocat à la Sénéchaussée de Tarbes, était resté jusqu'alors sous forme de manuscrit, dont il existe semble-t-il plusieurs copies. C'est à Balencie que l'on doit d'avoir découvert l'auteur, que Davezac-Macaya nomme Mazières, dans son « Essais Historiques sur le Bigorre » de 1823 (Soullice Hist. 3469).

100/150 €

267 - BLACKBURN (Henry)

The Pyrenees : a description of summer life at french watering places. With upwards of 100 illustrations by Gustave DORÉ, and a map of the central Pyrenees. London, Sampson Low, son, & Marston, 1867.

Grand in-8 : XV, 326pp., 4f. Texte encadré, illustrations en et hors texte, certaines à pleine page.

Percaline bordeaux, titre doré sur dos et sur premier plat, armes dorées centrales sur plat supérieur, filet à froid encadrant les plats, coupes biseautées, restaurations aux coiffes et aux coins.

Dans cet ouvrage l'auteur reprend les gravures sur acier de Gustave DORÉ qui figurent dans « Voyage aux eaux des Pyrénées » de Taine.

100/150 €

268 - BONAPARTE (Roland Napoléon) prince

Les Variations périodiques des Glaciers français. Extrait de l'Annuaire du Club Alpin Français. 17^{ème} volume - 1890 (suivi de) Idem 18^{ème} volume - 1891. Paris, Chamerot, 1891-92.

2 parties in-8 : 26pp. / 40pp. ; illustrations de V. HUOT à pleine page.

Brochés, couvertures chiné vert et beige.

Rares tirés à part de l'Annuaire du C.A.F. de 1890, pp. 425 à 447 et 1891, pp. 482 à 519. Labarère ne mentionne que le second article et aucun des tirés à part. Il y a quelque chose de curieux : dans l'Annuaire, le premier article porte « II » en-tête du texte, confirmé par le second article qui porte « III » en-tête. Où est le « I » ? en tout cas pas dans l'Annuaire (il faut curieusement chercher à la lettre « R » pour trouver l'auteur !). Dans chaque partie un chapitre est consacré aux glaciers Pyrénées. Roland BONAPARTE (1858-1924) suivit une carrière militaire après Saint-Cyr mais dut abandonner suite à une loi qui interdisait la carrière militaire aux membres d'une famille ayant régné sur la France. Il se tourne vers les voyages, l'ethnologie, la botanique, diverses autres sciences et pratique la photographie, s'intéresse à l'aviation dès le tout début. Il laisse un herbarium qui est le deuxième de France avec 2.500.000 échantillons et sa bibliothèque comptait pas moins de 150.000 volumes. Il sera président de la Société de Géographie de 1910 à sa mort et, en 1907, membre de l'Académie des Sciences, dont il devient président en 1919 (source Wikipédia).

70/100 €

Du Centre de l'Europe au Coeur de la Maladetta

269 - BORY de SAINT-VINCENT (Jean Baptiste Geneviève Marcellin) baron

Voyage Souterrain ou Description du Plateau de Saint-Pierre de Maestricht et de ses Vastes Cryptes... suivi de La Relation de Nouveaux Voyages entrepris dans les Montagnes Maudites par M. Léon DUFOUR. Paris, Ponthieu, 1821. Relié à la suite : Histoire du clocher de Saint-Michel et de son caveau. Par P.J.M. Bordeaux, Balarac jeune, 1842.

2 parties in-8 : 2f., 379pp. ; une carte dépliante (Plateau de Saint-Pierre) et 3 planches hors texte lithographiées.

½ veau pastiche, titre et filets dorés sur dos lisse, tranches marbrées. Bon exemplaire.

La Relation

276 - BOUILLÉ de CHARIOL (Jean-Baptiste Amour Marie Roger de, sous le pseudo de JAM) comte La Région d'Arremoulit et le pic d'Esquera (Basses-Pyrénées. Extrait de l'Annuaire du Club Alpin, 11^{me} vol. 1884). Paris, Chamerot, 1885.

2 textes en un volume in-8 : 31pp. ; illustrations en texte à pleine page d'après les dessins de l'auteur. E.a.s. à Vastin Lespy. - 31pp.

Relié à la suite, du même : La pic du Ger (2 612m.) Géologie, Flore, Faune. Extrait de l'Annuaire du Club Alpin, 16^{me} vol. 1889. Paris, Chamerot, 1890. ½ veau vert à coins à filets (Dressayre), titre doré en long sur dos, couvertures éditeur conservées.

Deux rares tirés à part de l'Annuaire du C.A.F avec pagination particulière.

200/300 €

277 - BOURDIL (Marcel)

Excelsa. Revue Pyrénéenne en 2 Actes. Pau, Garet, 1910. In-8 : 50pp. ; nombreuses illustrations photographiques. Envoi autographe de l'auteur.

½ basane rouge à la Bradel, titre doré en long sur dos, couverture éditeur conservée. Bel exemplaire état neuf.

Pièce de théâtre pyrénéiste ill. de photos de montagne. Unique en son genre. Les personnages ont été identifiés par Maurice Heid, en 1945. En voici la clé : Elio : M. Bourdin ; Jolicoeur : P. Gardères ; Noémie : Zim Boum : (peut-être) Le Bondidier et A. Meillon ; Houlette : A. Donnay ; Machoche : V. Louattars ; Marchoucre : celui-là tout le monde le connaît ! ; Trépied : L. Falisse ; Le Lapon : G. Boerner ; Le Chœur Antique : joué par Louis Sallenave. Rare (Labarère 226). 60/80 €

278 - BRIET (Lucien)

El Valle de Ordesa... traducción de Manuel Conrotte - VI/ La Faya de Pelay - VII/ Subida al Pico de Diazas - VIII/ Datos Históricos. Madrid, imp. del Patronato de Huerfanos Militar, 1911.

Plaquette in-8 : 66pp., 2 planches photographiques dépliantes. Broché, couverture gris-bleu pâle éditeur. Excellente condition.

«Très rare». Cette plaquette forme la deuxième partie du chapitre 1 des «Bellezas del Alto Aragón». Nous n'avons jamais vu la première partie (Labarère 271).

70/100 €

Envoi à Henri Brulle

279 - BRIET (Lucien)

Le Défilé de l'Entremont. Pau, Garet, 1906.

Plaquette in-8 : 24pp., illustrations photographiques dans le texte. Envoi autographe signé de l'auteur à Henri BRULLE.

Broché, couverture illustrée vert pâle éditeur. Excellente condition.

Peu courant. Tiré à part du Bulletin Pyrénéen.

50/70 €

280 - BRIET (Lucien)

Lomel et Ramond. Château-Thierry, imp. Moderne, 1909.

Plaquette in-8 : 24pp., 3 illustrations en texte dont une à pleine page. Broché, couverture verte éditeur. Excellente condition.

Tiré à part du «Bull. de la Soc. Hist. et Archéol. de Château-Thierry». «Très rare, ce texte avait paru sous une forme un peu différente dans le Bulletin Pyrénéen» (Labarère 265).

80/120 €

281 - BRIET (Lucien)

Le Pic Long. Paris, Renouard, 1904.

Plaquette in-8 : 38pp., 4 illustrations photo à pleine page dans le texte. Broché, couverture imprimée beige. Tiré à part de l'Annuaire du CAF (1903).

On joint du même : **Le Pic des Aiguillons.** Paris, 1901. Plaquette in-8, paginée 87-100. Extrait du Bull. de la Sections du S.O. du C.A.F. (1901).

60/80 €

282 - BRIET (Lucien)

La Grotte de Gèdre (Hautes Pyrénées). S.I., 1904.

Plaquette in-8 : de la p. 84 à 96, 1f. ; illustrations en et hors texte. Broché, sans couverture.

«Extrait» des Bulletin et Mémoires de la Société de Spéléologie (Spelunca). En fait malgré une pagination propre à la Revue il s'agit d'un Tiré à part. Il semble ne pas exister de couverture particulière (Labarère 250).

40/60 €

283 - BRIET (Lucien)

La Vallée de Campbieil. Bagnères, Société Ramond, 1903.

Plaquette in-8 : 12pp. (titre en haut de la 1^{re} page). Broché, couverture factice papier violet.

Tiré à part de la Société Ramond, 1903. Seule la partie Géographique de ce texte est parue dans «La Nature» de Juillet 1902 (Labarère 245).

50/70 €

284 - BRIET (Lucien)

Le Bassin Supérieur du Rio Vero - Le Défilé de los Oscuros et la Gorge de Alquezar. Pau, Garet, 1909.

Plaquette in-8 : 30pp. ; 4 clichés à pleine page. Broché, couverture crème.

Seconde partie sur le Bassin supérieur du Rio Vero. Tiré à part du «Bulletin Pyrénéen»

100/150 €

285 - BRIET (Lucien)

La Crête de Bounéou. Paris, Renouard, 1903.

Plaquette in-8 : 32pp. ; nombreuses illustrations in texte et 3 hors texte. Broché, couverture verte éditeur. Excellente condition.

Tiré à part du CAF. (Labarère 243).

50/70 €

Envoi autographe à Henri Brulle

286 - BRIET (Lucien)

La Crevasse d'Escoain. Pau, Garet, 1904.

Plaquette in-8 : 2f., 24pp. ; nombreuses illustrations photographiques in texte. Envoi autographe signé de l'auteur à Henri BRULLE.

Broché, couverture vert glacé éditeur. Excellente condition.

Tiré à part du «Bulletin Pyrénéen». Parut également en langue Espagnole à Madrid en 1904 (tiré à part). «Briet prémedite un travail d'ensemble, les Monographies des Gorges Espagnoles» (Labarère 251).

60/80 €

Envoi à Henri Brulle

287 - BRIET (Lucien)

El Paso de Las Devotas en los Pireneos Espanoles. Traducido del Frances... Madrid, imp. de Artillería, 1905.

Plaquette in-8 : 18pp. ; 5 planches photographiques hors texte. Envoi autographe signé de l'auteur à Henri BRULLE.

Broché, couverture crème éditeur.

Article du «Boletín de la Real Sociedad Géografica» (traduit du Français) paru dans le Bulletin de la Société Ramond en 1904. Cette plaquette forme le chapitre 4 des «Bellezas del Alto Aragón». Peu courant.

70/100 €

288 - BRIET (Lucien)

Spelunca - Bulletin et Mémoires de la Société de Spéléologie. Tome VIII. N° 66. Décembre 1911. Sous la Peña Montañesa (Haut-Aragon, Espagne). Paris, au siège de la Société, 1911.

Plaquette grand in-8 : 52pp. ; illustrations photographiques et plans in texte. Broché, couverture verte éditeur. Excellente condition.

Pas dans Labarère. Ici le numéro de revue étant consacré à ce seul sujet («Mémoires»), il fait aussi office de tiré à part. Les «Publications du même auteur» imprimées sur les gardes et le dos de la couverture indiquent qu'il s'agit d'une première partie. Il semble que la seconde partie ne soit jamais parue.

60/80 €

289 - BRIET (Lucien)

Spelunca. Bulletin et Mémoires de la Société de Spéléologie.

N° 61. Tome VIII (octobre 1910) - N° 65. Tome VIII (septembre 1911). Barrancos y Cuevas (Haut-Aragon Espagne) ; première et deuxième parties. Paris, au siège de la Société, 1910 et 1911.

2 plaquettes grand in-8 : 65 pages. ; une planche photo hors texte, nombreuses illustrations et cartes in texte / 32 pages ; 3 planches photos hors texte, nombreuses illustrations et cartes in texte.

Brochés, couvertures vertes éditeur. Excellente condition des 2 plaquettes.

Réunion des 2 parties. En fait d'extrait, malgré une pagination propre à la revue, il s'agit bien de tirés à part.

70/100 €

Exceptionnel ensemble de publications de Lucien Briet avec envoi à Henri Brulle

290 - BRIET (Lucien)

Le Bassin Supérieur du Rio Vero (Haut-Aragon Espagne).

Château Thierry, imp. Moderne, 1908.

Grand in-8 : 91pp. ; illustré de 18 planches hors texte.

Broché, couverture bleue éditeur. Excellente condition.

Partie Haut-Aragon seule.

200/300 €

Envoi de l'auteur à l'abbé Hêche

291 - BRIET (Lucien)

Collection des Albums Briet. Le massif calcaire des Pyrénées.

Ascension à la Brèche de Roland. Gèdre, l'auteur, 1894.

In-4 : 12 clichés légendés reproduits en phototypie (deux datées septembre 1889) montées sur onglets. Avec la couverture titre et le feuillet explicatif au verso. Envoi autographe signé de l'auteur à l'abbé HÈCHE, curé de Gèdre.

Toile rouge moderne, pièce de titre rouge sur plat supérieur. Rare album.

150/200 €

292 - BRIET (Lucien)

Les Pyrénées et la Spéléologie. (Bull. Pyr., 1907).

Plaquette in-8 : 10pp. (le titre en haut de la 1^{re} page).

Broché, couverture factice chiné beige, titre manuscrit.

Tiré à part du Bulletin Pyrénéen n° 61 de 1907.

30/40 €

293 - BRIET (Lucien)

Les Gorges du Flumen et le Salto de Roldan (Haut-Aragon, Espagne). Bulletin de la Société Ramond. Quarante-quatrième année 1909 (Troisième série, tome IV, n° 1 et 2). Toulouse, Privat.

In-8 broché : pages 13 à 57 ; 20 planches photos hors texte et une carte dépliant.

Couverture gris-vert. Excellente condition.

Extrait du Bulletin de la Société Ramond. Le tiré à part est «Très rare».

80/120 €

Pyrénées Orientales

294 - BROUSSE (Emmanuel)

Pyrénées catalanes : La Cerdagne Française. 2^{me} édition revue et complétée. Perpignan, imp. de l'Indépendant, 1926.

In-8 : 7f., 565pp. ; illustrations dans le texte et placards publicitaires.

½ toile grise, titre doré sur dos.

Provenance : Ex-libris imprimé à la chouette et aux initiales JE d'un précédent propriétaire.

40/60 €

Pic du Midi d'Ossau

295 - [BRUGNOT (Georges)]

De Pau au Pic d'Ossau et à Gavarnie. Préface du Comte RUSSEL (sic) Publié par la Section de Pau du C.A.F. Paris, Album illustré des Villes d'Eaux et de Bains de Mer, sd. (1897).

In-18 : 2f., 156pp. ; nombreuses illustrations photo dans le texte, une carte dépliante en fine par VAN LEER.

½ basane fauve moderne, titres et filets dorés sur dos lisse, nom Ritter doré sur plat, couverture éditeur conservée (cerne clair).

Bon ouvrage tiré à grande nombre pour être distribué par le syndicat d'initiative.

Outre cet ouvrage, ce pyrénéiste discret prendra les rênes du Bulletin Pyrénéen de juin 1897 à décembre 1903. Il y signera (Sacodo) divers articles d'excursions. Le souci de mise en page des illustrations n'est malheureusement pas récompensé par la qualité du tirage ni du papier. Beraldi, qui ne connaît pas l'auteur, en dit :

«Petit volume bien fait».

On joint : **LE COEUR (Charles Clément)** : Promenades Archéologiques aux Environs de Pau et dans la Vallée d'Ossau. Pau, Ribaut, 1873.

In-8 : 66pp., 1f. Toile bleue moderne, pièce de titre en long sur dos, initiales J.R. dorées sur plat, couverture éditeur conservée.

70/100 €

296 - BUHAN (Paul) - MAUREL (Henri) - DAVEZAC (Émile) - VIEIRA (Jean)

Neiges et Sommets Pyrénéens - Souvenirs d'Excursions dans les Pyrénées Centrales. Paris, les

Édition originale, éditée conjointement à Londres, Stanford et à New-York chez Putnam's son, imprimée à Edimbourg. Elle sera rééditée en 1893 à Londres seulement. C'est dans ce volume que l'on trouve tous les chapitres sur la chasse aux isards et bouquetins dans les Pyrénées. Une "seconde série" sous-titrée "... Second series comprising trips in Somaliland, Sinai, the eastern desert of Egypt, Crete, the Carpathian Mountains, and Daghestan," paraîtra en 1898 sans aucun élément pyrénéen. Cet ouvrage est une réunion "à la Russell" d'articles parus dans divers journaux dont "the Alpine Journal". Dans la préface, l'auteur s'explique sur la chasse du gibier sauvage et la destruction d'espèces rares dont on lui fait grief. C'est son ami Brooke qui lui fit connaître la vallée d'Ordesa dont il avait obtenu la concession annuelle pour la chasse. Buxton poursuivra à son compte cette "location" en 1884 ou 1885. C'est aussi avec son ami Brooke qu'il endosse la lourde responsabilité d'avoir exterminé les bouquetins d'Ordesa. On lui doit de plus le triste honneur d'avoir fait fleurir en Angleterre des bulbes pyrénnées de *Narcissus Moschatus*. Un floriculteur du nom de Barr vint spécialement aux Pyrénées pour prélever des bulbes en 1889. Il semblerait que ce soit Buxton qui lui précisa les lieux où les trouver. "Quel fut le butin du floriculteur d'Outre-Manche ? Dix mille bulbes de *Narcissus Moschatus*, tel est le chiffre cité par E-N- Buxton, ce qui - ajoute-t-il - représente beaucoup d'argent pour celui que le tueur de bouquetins et d'isards n'hésite pas à traiter de « brigand ». En 1892, Charles Packe excursionne autour du Mont-Perdu (...) Sur le plateau du Cuello Gordo, il identifie le *Narcissus Moschatus*, bien que la floraison soit passée. De son piolet, il déterre une douzaine de bulbes qu'il met dans son sac. Soudain, une forme se montre, armée d'un fusil. L'homme veut les faire descendre à Fanlo, car les habitants de la vallée l'ont chargé d'empêcher que soient ravagés ces hauts pâturages. Devant la maigre récolte de Packe, et assuré que les étrangers ne sont pour rien dans les dévastations de l'année précédente, le garde veut bien les laisser poursuivre leur chemin. C'est alors qu'un des guides raconte comment Barr et ses hommes « avaient enlevé des bulbes par milliers, détruisant l'alpage et laissant la surface comme si des cochons étaient passés dessus ». 200/300 €

302 - CADART (Charles)
La Concession Russell du Vignemale. Bordeaux, C.A.F. Sud-Ouest, Imp. Bière, 1943.
Plaquette in-8 : 24 pp. ; une planche photo hors texte et un plan dépliant en fac-similé. Impression en sépia. Tirage à 475 exemplaires.
Broché, couverture beige éditeur. Excellente condition.
Tiré à part du Bull. du CAF S.O. n° 43 d'avril 1943 (Labarère 821).
70/100 €

303 - CADIER (Charles, Edouard, George, Henri et Albert)
Au Pays des Isards. Première Partie : de l'Aneto à la Munia par les Pics de 3100 m. Osse, les Auteurs, sd. (1903).
In-12 : 1f., 56pp. 1f. ; 18 planches photographiques hors texte sur papier fort, une grande carte dépliante couleurs en fine.
½ chagrin brun à coins, titre, auteur et fleuron dorés sur dos à nerfs, tranches mouchetées.
On joint : Famille CADIER : 3 carnets de courses. Courses et ascensions. Oloron-Sainte-Marie, Monhélios, 2004.
In-8, 336pp. ; illustrations photographiques en et hors texte
½ chagrin brun à coins, titre, auteur et fleuron dorés sur dos à nerfs, couverture éditeur conservée.
Édition originale peu courante qui sera rééditée la même année dans un format plus grand et complétée par 2 autres séries en 1904 et en 1913. Lire l'intéressante note de Beraldi sur ce volume.
100/150 €

304 - CADIER (Charles, Edouard, George, Henri et Albert)
Au Pays des Isards. Première Partie : de l'Aneto à la Munia par les Pics de 3100 m. Osse, les Auteurs, sd. (1903).
Petit in-12 : 1f., 56pp. 1f. ; 18 planches photographiques hors texte sur papier fort, une grande carte dépliante couleurs en fine.
½ chagrin brun à coins, titre, auteur et fer doré sur dos à nerfs.
Édition originale peu courante qui sera rééditée la même année dans un format plus grand et complétée par 2 autres séries en 1904 et en 1913. Lire l'intéressante note de Beraldi sur ce volume.
100/150 €

305 - CADIER (Charles, Édouard, George, Henri et Albert)
Au Pays des Isards. Deuxième partie : Du Pic Long au Balaïtous par les Pics de 3100m avec une Préface de Franz SCHRADER. Osse en Aspe, les Auteurs, 1904.
Petit in-8 : 136 pp., 1f. ; une carte dépliante et illustrations photographiques en texte.
½ chagrin brun à coins, titre, auteur et fer doré sur dos à nerfs, couverture vert-gris éditeur conservée. Bel exemplaire.
Édition originale du deuxième opus de cette trilogie. Du bon pyrénéisme par la «smala» CADIER (Labarère 326-330-332).
100/150 €

306 - CADIER (Charles, Édouard, George, Henri et Albert, puis George seul)
Au Pays des Isards. Première partie : De l'Aneto à la Munia par les pics de 3.100 m. avec une préface du comte Henry RUSSELL

- Deuxième partie : Du Pic Long au Balaïtous par les pics de 3.100 m. avec une préface de Franz SCHRADER - [Troisième partie] Au Pays des Isards. Un Grand Pic Marmuré ou Balaïtous (le massif de Batlaytouse) avec une préface du comte de SAINT-SAUD. Pau, Amis du Livre Pyrénéen, 1968-69.
2 tomes in-8 : 136pp., 1f. / 156pp., 2f. ; 16 planches photo hors texte sur papier glacé, 3 cartes dépliantes hors texte.
Brochés, couvertures éditeur verte et prune remplies. Excellente condition. Bonne et belle réédition augmentée d'intéressantes préfaces de Henri-Albert CADIER, Henri MABILLE, Jean CAZAYUS, Jean et Pierre RAVIER, Raymond RITTER. Les 3 volumes parus entre 1903 et 1913 sont ici réunis en 2 volumes.
60/80 €

307 - CADIER (George)
Au Pays des Isards - Un Grand Pic Marmuré ou Balaïtous (le Massif de Batlaytouse) - Avec une préface du comte de SAINT-SAUD. Osse en Aspe, l'auteur ; Lezay, libr. Canon, 1913. (A.I. Mai 1914).

Petit in-8 carré : 246pp., 1f. ; 16 planches hors texte photos dont 2 doubles (ou 18 suivant la manière de compter). Illustrations en texte, une carte dépliante hors texte en fine. Une des planches photos (p. 187) n'est pas mentionnée dans la table.

½ basane brune, dos à nerfs, titre, auteur et fleuron dorés sur dos à nerfs, initiales J.R. dorées sur plat.

Édition originale de la 3^e partie de «Au Pays des Isards» des frères Cadier, celle-ci rédigée par «un des frères Cadier», qui est Georges. Les illustrations en texte sont toutes «empruntées» et ci à Bouillé, et là à Meillon ou encore à Beraldia. Georges Cadier, porte-parole de la tribu des 5 frères s'attacha particulièrement à ce Balaïtous. En cherchant à atteindre le pic par l'orient, ils furent gênés par la tour de Costerriou. Ayant trouvé le moyen de la contourner, Georges n'eut de cesse alors d'aller, seul, chapeauter ce magnifique gendarme et le «provocant obélisque» fut vaincu en 1913 et rebaptisé «tour Georges Cadier» un demi-siècle après.

Provenance : Tampon humide ex-libris de la bibliothèque Caussade (notaire à Tarbes).
100/150 €

308 - CAMÉNA d'ALMEIDA (Pierre Joseph)
Les Pyrénées - Développement de la Connaissance Géographique de la Chaîne. Thèse présentée à la Faculté des lettres de Paris. Paris, Colin, s.d. (1893).
In-8 : 3f., 328pp.

½ chagrin brun, titre, auteur et initiales J.R. sur dos à nerfs. Excellent état.
Peu courant. Intéressant dans sa partie géographie historique des Pyrénées (Ramond, Charpentier, Roussel, Schrader, etc.). «Certains exemplaires sont datés de 1893». CAMENA d'ALMEIDA rédigea le tome 5 de la Géographie universelle de Vidal La Blache (Labarère 334).
100/150 €

309 - CAMPUS (Louis de, pseudo de l'abbé PERE)
(Série intitulée) Vallée de Barèges. Pau, Escudey, 1900 - I/ Saint-Sauveur, Luz, Barèges - II/ Gédre, Héas, Gavarnie - III/ Cabanes de Bergers, Cimes et Hauts Plateaux, Ardiden, Pic du Midi, Néouvielle - IV/ Cabanes de Bergers, Cimes et Hauts Plateaux, Piméné, Mont-Perdu, Brèche de Roland.

4 tomes en un volume in-8 : 12f., 146pp., 1f. - 118pp., 1f. - X, 96pp. 1f. - XII, 68pp., 1f.
½ maroquin caramel, titre, filets et auteur dorés sur dos à nerfs, fleuron central à froid sur dos, couvertures éditeur conservées. Bon exemplaire.

Bien complet. La réunion des 4 fascicules n'est pas courante. Il est annoncé 2 fascicules supplémentaires : Volume 5 : Droit Familial, Droit Civil et Volume 6 : Droit Politique. Nous ne les avons jamais vu ni à part, ni joints aux 4 volumes.
100/150 €

Botanique

310 - CANDOLLE (Augustin Pyramus de)
Mémoires et Souvenirs écrits par lui-même et publiés par son fils. Genève, Cherbuliez, 1862.

In-8 : XVI, 60pp.

½ basane verte, dos lisse, pièce de titre fauve, filets dorés.
Cet éminent botaniste, élève de Jussieu dont il développa les théories jusqu'à créer la sienne propre décédé de 1778 à 1841. Ce sont bien des souvenirs biographiques et non des observations scientifiques dont il est question. Il manque malheureusement une table des noms propres. Parmi ses divers voyages de jeunesse, il se rend dans les Pyrénées en avril 1807, mais son fils constate que «le récit de ce voyage est resté en blanc dans manuscrit». Toutefois un manuscrit sur ce voyage existe bien puisqu'un éditeur de Prades, Terra Nostra, publia en 1984 : «Le journal de voyage botanique de A. P. Candolle dans les Pyrénées catalanes (1807), présenté par J. J. Amigo», autre édition en 1999.
150/200 €

311 - CAPDEVIELLE (François) abbé
La Vallée d'Ossau, Basses Pyrénées. L'Etat Social de la Vallée d'Ossau avec quelques détails sur les Eaux Thermales, l'Archéologie et les Montagnes, ill. de Henri GEISSE. Paris, Sauvâtre, Pau, Imp. Aréas, 1891.

In-12 : 2f., VIII, 250pp., 1f. ; frontispice, illustrations en bandeaux et 3 illustrations hors texte. Exemplaire sur japon.
½ chagrin rouge moderne, titre, filets et roulettes dorés sur dos à nerfs. Bel exemplaire.

Édition originale. Intéressante étude sociologique de la vallée. L'abbé CAPDEVIELLE était curé d'Aás et membre du C.A.F. de la section S.O. de Bordeaux.
Provenance : Exemplaire de la bibliothèque Ritter avec l'ex-libris au crayon d'Henri Ritter qui l'avait acheté à l'état de neuf à Pau. Son petit-fils, Jean Ritter, l'a fait relier dans les années 1980 (nota annexée dans l'ouvrage).

100/150 €

312 - CARDAILLAC (Fernand de)
Francois Soubies (1803-1869). Paris, Champion ; Tarbes, Lesbordes, 1911.

Grand in-8 ; illustré de portraits et vues en texte. Impression sur papier glacé. Broché, couverture écrite illustrée.

A travers la personnalité de Soubies, on trouve une histoire de Bagnères-de-Bigorre avec les portraits au propre et au figuré de nombreuses personnalités comme Soustras, Deville, Frossard, Monck d'Uzer, Géruzet, Jalón, Dumoret, etc. 40/60 €

313 - CARDAILLAC (François Xavier Gabriel de)
La Bataille de Roncevaux. (Extrait de la Revue des Pyrénées, tome XXII). Toulouse, Privat, 1910.

Grand in-8 : 78pp., 1f. E.a.s. à son frère Fernand.

½ chagrin brun de l'époque, titre doré sur dos lisse. Bon exemplaire.
Xavier de Cardaillac est né à Vic Bigorre en 1858. Avocat, journaliste et conférencier, il s'est investi beaucoup dans la lutte politique «de clocher». Après la guerre de 1914, il se retire à Magescq où il meurt en 1930.

80/120 €

314 - CARDAILLAC (François Xavier Gabriel de)
Promenades Artistiques. Fontarabie. Illustré de dessins à la plume de Sylvain LESTRADE avec une lettre-préface de Pierre LOTI. Bordeaux, Gounouilhou, 1896.

In-8 : VIII, 296pp. ; illustrations en texte, certaines à pleine page.
½ chagrin rouge à coins à filets, dos à nerfs orné, tête dorée, couverture éditeur conservée. Bel exemplaire.

Xavier de CARDAILLAC est né à Vic-Bigorre en 1858. Avocat, journaliste et conférencier, il s'est investi beaucoup dans la lutte politique «de clocher». Après la guerre de 1914, il se retire à Magescq où il meurt en 1930.

Provenance : Ex-libris imprimé A.M. avec numéro 10376.

40/60 €

Géologie

315 - CASTERAS (Marcel)

Bulletin des services de la carte géologique et de topographies souterraines. N° 189 - Tome XXXVII - 1933. Recherches sur la structure du versant nord des Pyrénées centrales et orientales. Paris et Liège, lib. Béranger, 1933.

Grand in-8 broché : 524pp., (1) ; illustré de 5 planches dépliantes (dont 2 cartes en couleurs) et de figures dans le texte. Couverture chamois éditeur.

On joint : ICOLE (Michel) : Age et nature de la formation dite «De Lannemezan». Toulouse, extrait de la revue Géographique des Pyrénées et du Sud-Ouest, tome 40, avril, fascicule 2, avril 1969. Plaquette in-8, 13pp. ; une carte dépliante. Envoi autographe. Couverture grise éditeur.

FLOC'H (J.-P.) : Étude par dilatométrie de l'anisotropie interne de quelques calcaires pyrénéens. Bordeaux, Hôtel des sociétés savantes, 1973.

Plaquette in-8, 21pp. Couverture bleue.

FABRE (L.-A.) : Notes pyrénéennes à la suite des excursions organisées par le Congrès Géologique International de 1900. Bagnères-de-Bigorre, imp. Bérot, 1901.

Plaquette in-8 : 18pp. ; une planche dépliante. Hommage de l'auteur. Couverture gris-vert.

COLLECTIF : Sonderdruck aus geologische rundschau. Februar 1983. Impact des événements tectono-volcaniques plio-pléistocènes sur la sédimentation en république de Djibouti.

Plaquette in-8, 14pp.

CLIN (Michel) : La dérive des continents réhabilitée et la formation des Pyrénées. Conférence du 3 décembre 1989. Toulouse, extrait de l'Académie des Sciences de Toulouse, volume 151, 1989.

Plaquette in-8, 20pp.

CLIN (Michel) : Étages tectoniques. Colloque de Neuchâtel des 18 au 21 avril 1966. Neuchâtel, A la Baconnière, 1966.

Plaquette in-8, 17pp. ; une carte en couleurs.

Tiré à part de l'Institut de Géologie de l'Université de Neuchâtel.

70/100 €

Comminges - Nébouzan

316 - CASTILLON d'Aspet (Jean Héliodore CASTILLON dit)
Histoire des Populations Pyrénées, du Nébouzan et du Pays de Comminges depuis les temps les plus anciens jusqu'à la Révolution de 89... suivie de Notes. Toulouse, Delsol ; Paris, Treuttel & Wurtz, 1842.

2 tomes in-8 : 478pp., 11 planches d'inscriptions / 2f., 540pp. ; carte dépliante sur bois.

½ veau fauve de l'époque, titre, auteur et tomaisons dorés sur dos lisse légèrement éclaircis.

Ouvrage peu courant, ici dans une bonne reliure de l'époque (de Gorsse 1088) (Labadie 326).

200/300 €

Bagnères-de-Luchon

317 - CASTILLON d'Aspet (Jean Héliodore CASTILLON dit)
Histoire spéciale et pittoresque der Bagnères-de-Luchon, renfermant des détails nombreux concernant la contrée et les thermes de Luchon, ses diverses productions, les mœurs des habitants des vallées qui l'avoisinent, etc., etc., avec un itinéraire général à l'usage des baigneurs. Toulouse, Delboy ; Saint-Gaudens, Tajan, 1842.

In-8 : 295pp. (dont X) ; illustré d'une carte dépliante de la vallée de Bagnères-de-Luchon en fine.

½ basane rouge de l'époque, dos lisse orné, titre et fleurons dorés. Bel exemplaire.

Très rare édition originale avec sa carte sous le titre «Histoire spéciale et pittoresque de Bagnères de Luchon», la carte disparaît dans la seconde et la troisième de 1851 qui prend le titre original. La première partie du texte est une sorte de «statistique» de la vallée avec d'importantes notes sur la faune et la flore, CASTILLON raconte quelques histoires romantiques sur fond de Pyrénées dans la seconde partie. Nous avons cherché vainement dans cet ouvrage les éléments concernant les stations thermales autres que Bagnères-de-Luchon (?) (Labadie 356).

150/200 €

318 - CASTILLON d'Aspet (Jean Héliodore CASTILLON dit)
Histoire du Comté de Foix depuis les temps anciens jusqu'à nos jours avec Notes, Chartes, Titres, Documents, Pièces justificatives, Plans, Cartes géographiques, etc. renfermant des détails complets sur l'ancien vicomté de Couserans,

320 - CENAC MONCAUT (Justin Édouard Mathieu)
Voyage Archéologique et Historique dans l'Ancien Comté de
Comminges et dans celui des Quatre-Vallées. Tarbes, Telmon,
Paris, Didron, 1856.

In-8 : 2f., 170pp.; 11 planches hors texte.

Percaline bordeaux à la Bradel, pièce de titre noire et fleuron doré sur dos.
Cette série des «Voyages Archéologiques» se complète par des notes archéologiques
dans les Comtés de Béarn, Bigorre, d'Astarac et de Pardiac, dans le Pays Basque
le Labourd et le Guipuscoa. Certains ont des planches qui se trouvent ou non
suivants les exemplaires (Béarn, Bigorre, Comminges), certains n'en ont pas (Pays
Basque, Navarre)(Voir Labarère 371).

**On joint : MARRAST (Armand) : Histoire du Comminges, de
Saint-Bertrand et Saint-Gaudens. Avec notes et additions par
Julien Sacaze. Saint-Gaudens, imp. Sabatier, 1889.**

In-8 : 122pp. Tampon humide du Dr Saramon.

½ toile noire, titre doré en long.
Le guide du château Mauvesin (Hautes-Pyrénées). Auch, imp.
Fouquet & Cie, sd.

Plaquette in-12, 27pp.
100/150 €

321 - CÉNAC MONCAUT (Justin Édouard Mathieu)
Voyage archéologique et historique dans l'ancien Comté de
Bigorre. Tarbes, Telmon ; Paris, Didron 1856.

Petit in-8 : 1f., 104pp.; 13 planches hors texte.
½ basane noire de l'époque, dos à nerfs orné.

Cette série se complète par des notes archéologiques dans les Comtés de Béarn ;
d'Astarac et de Pardiac ; dans le Pays Basque, le Labourd et le Guipuscoa ; dans le
Comté de Comminges et des Quatre-Vallées ; dans le Royaume de Navarre. Il y a
des versions sans les planches.

Provenance : Ex-libris doré Dominique Goytino sur pièce de cuir rouge.
150/200 €

Un des XX livres pyrénéistes les plus rares

322 - CHARPENTIER (Johann Friedrich Wilhelm von)
Essai sur la constitution géognostique des Pyrénées. Paris, F.G.
Levrault, 1823.

In-8 : 4f., XVI, 634pp., 1f.; une planche hors texte (coupe transversale de la
chaîne des Pyrénées). Carte dépliante absente comme la plupart du temps.
Sans rousseurs.

½ veau brun, dos lisse, titre et filets dorés, fers à froid, tranches marbrées.
Comme une malédiction la carte manque très régulièrement dans cet ouvrage. «Ce
livre de géologie fut écrit presque entièrement en 1812 lorsque le jeune Charpentier
séjournait dans les Pyrénées. Il ne s'agit pas seulement d'un texte scientifique mais
aussi, et surtout, d'un ouvrage très important pour l'exploration et la connaissance
des Pyrénées». Directeur des mines du canton de Vaud, accepte en 1808 la place
de directeur des mines de cuivre de Biarritz... puis d'Engomé en Ariège en 1809
et 1810. Excursions dans les Pyrénées en 1810 et 1811. Il ne publia qu'en 1823 le
résultat de ses observations «C'est un répertoire minéralogique remarquablement
fait et très important dans l'histoire de la géologie Pyrénéenne». Il effectua
quelques excursions en haute montagne : Pic du Midi, Brèche, glacier du Taillon,
Espacières... ce qui était déjà bien pour l'époque.
500/700 €

323 - CHAUDRUC (Jacques)
Autour de Saint-Sauveur. Dans la Bigorre, en Gascogne. Agen,
imp. de l'Agenais, 1944.

In-8 : 244pp., 2f.; 22 planches hors texte. Impression sur bouffant à toutes
marges. Piqûres. Exemplaire n°16 nominatif (au Professeur Chabrol), avec
envoi autographe de l'auteur.

Broché, couverture imprimée en rouge et noir.
Thèse. Première partie historico-littéraire, deuxième partie géographique et
humaine, troisième à cinquième parties médicales et thermales (Labarère 384).
70/100 €

Lot-et-Garonne
324 - CHAUDRUC de CRAZANNES (Jean César Marie
Alexandre) baron

Notice Historique et Biographique sur Monsieur de Saint-
Amans. Agen, Noubel, 1832. (Suivi de) JOUANNET (F.) :
Éloge de M. Jean-Florimond Boudon de St Amans. Recueil
académique année 1832.

In-8 : VIII, 68pp. - 22pp.; portrait frontispice par Honoré de SAINT-AMANS
lithographié par NOUBEL.

Cartonnage moderne à la Bradel, pièce de titre bordeaux sur plat supérieur.
Excellent condition.

Rare. Cette monographie était vendue «au profit de la souscription du monument
Saint-Amans». Le baron Chaudruc a publié de nombreux ouvrages relatifs à
l'archéologie et aux monuments du Lot et Garonne et en 1807 un «Voyage de
Sorèze à Auch» qui contient des fragments pyrénnéens.

Jean Florimond Boudon de Saint-Amans est né à Agen le 24 juin 1748 d'une
famille de la vieille noblesse agenaise dont le nom est connu depuis le XV siècle.
Destiné à être militaire, il l'intègre à 18 ans un régiment attaché à la Marine et
accomplira plusieurs voyages dans les Antilles. Il quitte rapidement la vie militaire
et revint s'installer à Agen avec son épouse.

Passionné par l'histoire naturelle et la botanique, il se passionne également pour
l'histoire et l'archéologie et créera avec quelques amis (de Laville (de Lacépède), de
Lafon du Cujula, de Vigué, de Cessac de Lacuée, Lamouroux, les abbés Carrière et
Pagane) une société savante : la Société des Sciences, Belles-Lettres et Arts d'Agen.
Investi dans la vie publique agenaise, il fut consul d'Agen en 1779 et 1783,
commissaire du roi en 1791 pour la formation du département de Lot-et-Garonne,
puis président de l'Administration de ce département. Lors de la création de ce
département, en 1800, il est élu président du Conseil général de Lot-et-Garonne
et le restera jusqu'à sa mort. Enseignant la botanique, il crée également un jardin
des plantes à Agen.

Il fut également chargé de dresser l'inventaire des monuments antiques et
médiévaux de son département, il entame la rédaction d'un "Essai sur les
antiquités du département de Lot-et-Garonne". Il participera à l'établissement de
la Statistique du Département de Lot-et-Garonne et rédigera une Cryptographie
agenaise.

100/150 €

325 - CHAUSENQUE (Vincent de)

Les Pyrénées ou voyages pédestres dans toutes les régions de
ces montagnes depuis l'Océan jusqu'à la Méditerranée, avec
une carte et quelques vues des Pyrénées. 2ème édition corrigée
et augmentée. Agen, Noubel, 1854.

2 tomes en un volume petit in-8 ; 3 panoramas et une carte dépliante.

½ basane bleu-nuit de l'époque titres, tomaisons et filets dorés sur dos lisses.
Édition définitive et seconde édition considérablement augmentée. «Chausenque,
ici... rajoute 400 (pages) de morceaux rapportés, qui s'appliquent presque tous aux
Hautes Pyrénées... un véritable corpus juris, qu'on ne peut plus lire d'affilée. Beaucoup
de lecteurs même renoncent tout à fait. Ils ont tort, les bons morceaux y abondent.
CHAUSENQUE (1782-1868) est né et mort à Gontaud. Il découvre les Pyrénées
à 11 ans mais c'est en 1804, comme officier topographe, qu'il arrive à Bayonne. Il
effectue durant son service plusieurs missions dans les hautes Pyrénées avant de
démissionner en 1808. Il visite les Alpes en 1811. On perd un peu sa trace jusqu'en
1822, date à laquelle débute la grande période des ascensions pyrénnées. Il
grimpe au Pic du Midi de Bigorre avec La BOULINIÈRE, rencontre RAMOND
aux cascades d'Escoubès, ascensionne le Canigou avec ARBANÈRE ou encore le
Montcalm avec G. de Luppé. Hanté par le Néouvielle, il retente à 65 ans l'ascension
de ce sommet dont il fait la conquête en 1847.

200/300 €

326 - CHAUSENQUE (Vincent de)

Les Pyrénées ou Voyages Pédestres dans toutes les régions de
ces Montagnes depuis l'Océan jusqu'à la Méditerranée, contenant la description générale de cette chaîne ; des observations botaniques et géologiques ; et des remarques sur l'histoire, les mœurs et les idiomes des diverses races qui l'habitent ; avec une carte et quelques vues des Pyrénées.
Paris, Lecointe et Pougin, 1834.

2 tomes in-8 : 2f., 380pp., / 2f., 304pp., 2f.; une carte et 4 planches dépliantes
hors texte avec feuillets légendés en regard. Piqûres.

½ maroquin brun à grains longs postérieur, dos à nerfs, auteur, titre,
tomaisons et filets dorés. Exemplaire non rogne.

«Edition originale, rare. Ouvrage fondamental et très recherché, contenant la
première description complète de la chaîne».

Joanne, dans la première édition de son guide emprunte des éléments à
CHAUSENQUE «dont les Voyages seraient aussi lus que ceux de SAUSSURE,
si la forme en était un peu plus brève et plus précise». Une seconde édition dite
«définitive» avec 400pp. (!) d'augmentations paraîtra en 1854.

CHAUSENQUE était aussi aquaréliste autodidacte, mais les planches de cet
ouvrage qui sont de lui ne laissent qu'entrapercevoir son curieux talent et son
style très personnel proche de l'art naïf, technique très anachronique en plein
romantisme ! (Labarère 387)(Barbe 165a).

Provenance : Ex-libris imprimé de la bibliothèque pyrénéenne de Pierre Alicot,
Consul général de France, Président de la Société Académique des Hautes-Pyrénées.
400/600 €

327 - CLIFTON PARIS (Thomas)

Letters from the Pyrenees during three months' pedestrian
wanderings amidst the wildest scenes of the French and Spanish
mountains, in the summer of 1842. London, Murray, 1843.

In-8 : XVI, 316pp.; frontispice, illustrations dans le texte gravées sur bois.

Percaline chagrinée verte, titre doré sur dos, décor aux arabesques à froid sur
plats, légers frottements. Bon exemplaire.

Belle illustration. Concerne principalement les Pyrénées Françaises et Espagnoles
de St Jean de Luz à Cauterets. Selon DULOUUM : «l'Historien du Pyrénésisme
(BERALDI) n'avait pas vu toute l'audace de son peuple aragonais, et par voie
de conséquence, son importance dans l'histoire de la découverte de la chaîne»
(Labarère 401).

300/500 €

328 - CLUB ALPIN

Les grandes Heures du Club Alpin Français. Pyrénées. Préface
par M. Joseph RIBAS. Fayence, Sirius, 1983 (puis Annales
Pyrénéennes, 1986 pour le tome IV).

4 forts volumes in-8. Tirage à 500 exemplaires (à 300 exemplaires pour le
tome IV) (n° 71).

Cartonnage skivertex vert, titres dorés, jaquette crème illustrée (crème non

illustrée pour le tome IV).

Intéressante initiative que de regrouper les textes Pyrénéens des Annuaires du
C.A.F. de 1874 à 1925.

100/150 €

329 - [CLUB ALPIN FRANCAIS]

L'Oeuvre Scientifique du Club Alpin Français (1874-1922).
Paris, CAF, 1936.

Fort in-8 ; 14 planches hors texte la plupart dépliantes, nombreuses
illustrations en texte.

Toile écrue moderne, couverture beige éditeur conservée.

Les Documents de cet ouvrage ont été recueillis, mis en ordre et annotés par le
Colonel Léon Maury. On retrouve dans cet ouvrage tous nos bons scientifiques
Schrader, St Saub, Meillon, Wallon, Maury, Gaurier, Martel... Non retenu par
Labarère. Excellent ouvrage où les Pyrénéens tiennent une place importante.

On joint : Travaux scientifiques du Club Alpin Français. II/ F.
Trombe. Gouffres et cavernes du Haut Comminges. Paris,
C.A.F., 1948.

In-4 broché, illustrations et cartes hors texte.

120/150 €

330 - [CLUB ALPIN FRANCAIS]

Réunion de 4 années reliées : 1/ Annuaire du Club Alpin
Français. Troisième année. 1876. Paris, C.A.F., Hachette,
1877 - 2/ Annuaire du Club Alpin Français. Douzième année.
1886. Paris, C.A.F., Hachette, 1886 - 3/ Annuaire du Club
Alpin Français. Vingt-cinquième année. 1898. Paris, C.A.F.,
Hachette, 1899 - 4/ Annuaire du Club Alpin Français. Vingt-
neuvième année. 1902. Paris, C.A.F., Hachette, 1903.

4 volumes in-8.

½ percaline chagrinée brune de l'époque, puis ½ chagrin vert ou bronze,
titres dorés sur dos à nerfs. Belle condition.

4 années complètes. Cette excellente publication regroupe tous les grands noms du
pyrénéisme d'avant-guerre (pour ne parler que des Pyrénéens !), d'Édouard WALLON
aux frères CADIER en passant par SCHRADER, RUSSELL, LEQUEUTRE,
BRULLE, SAINT-SAUD, GOURDON, MARTEL, BOUILLE, PACKE, BELLOC,
BRIET, BAYSELLANCE, LE BONDIDIER, et tant d'autres. A partir de 1905
l'annuaire se fonde avec le bulletin pour former une revue unique : La Montagne.

70/100 €

331 - CLUB ALPIN FRANÇAIS

Commission de Topographie du Club Alpin Français. Procès-
Verbaux (de) 1903-1906 (à) 1914. Lille, Imp. Picqoain.

9 fascicules : 1903-1906 - 1907 (Février - Avril - Novembre) - 1908 (Janv. -
Mars - mai - Juin) - 1909 (Janv. - Mars - mai - Octobre) - 1910 (Janv. - Mars -
Juin - Nov.) - 1911 (Janv. - Mars - mai - Oct.) - 1912 (Mars - Mai - Nov.) - 1913
(Fév. - Avril - Mai - Nov. - Déc.) - 1914 (Mars - Avril - Mai). + divers ff. d'avis,
errata, note, etc. (manque un fascicule en 1912).

½ chagrin tabac, dos à nerfs orné, titre et filets dorés, fer central à froid,
couvertures éditeur conservées.

Belle réunion dont il ne semble manquer qu'un fascicule. On a là les comptes-
rendus d'une période faste de la topographie. La commission fut créée en décembre
1902 et la première publication date bien de 1903. PRUDENT, VALLOT,
HELLBRONNER, SCHRADER, DE MARGERIE, tous les ténors sont réunis à
la tête de la commission et tous nos grands pyrénéistes cartographes participent
aussi comme membres de la commission.

70/100 €

332 - CLUB ALPIN FRANCAIS - SECTION des PYRÉNÉES CENTRALES

Club Alpin Français - Section des Pyrénées Centrales -
Toulouse. Bulletin Mensuel.

Fascicules in-8 agrafés : nous proposons première année n°2 (mai 1911) à
26ème année n°60 (décembre 1936) avec quelques numéros manquants, puis
6ème série - n°1 (janvier 1937) à 8ème série - n°7 (mars-avril 1942).

Fondé le 7 avril 1876, La première série part de l'origine jusqu'en 1920, date à
laquelle cette section fait parler d'elle avec l'arrivée d'ARLAUD à sa tête. On
retrouve dans cette section les membres du fameux Groupe des Jeunes avec
SOUBIRON, DUFOUR, BOUSQUET, PRUNET, LEDORMEUR, JEANEL, LE
BONDIDIER, d'ESPPOUY, etc. Bulletin informatif, quelques courts articles, liste
des «premières» réalisées dans l'année.

150/200 €

333 - [CLUB ALPIN FRANCAIS - Section Pyrénées Centrales]
Autour du Pic de Midi d'Ossau et du Balaïtous. Trois Semaines de
Campement racontées et illustrées par vingt Campeurs de la Section des Pyrénées Centrales du Club Alpin Français.
Toulouse, C.A.F., 1928.

In-8 : 1fb., 2f., 144pp., 1fb., 1f.; 22 illustrations photographiques recto-verso
hors texte sur papier glacé, illustrations dans le texte de Raymond d'ESPPOUY.
Petites piqûres éparpillées.

Broché, couverture crème imprimée éditeur, jaquette illustrée papier glacé
blanc. Bon exemplaire en excellent état au papier bien blanc.

60/80 €

Très intéressante publication parfaitement imprimée sur un joli pap

339 - [COMMINGES]

Réunion de 3 ouvrages : FIANCETTE d'Agos (Louis de) baron : *Notre-Dame de Comminges. Monographie de l'ancienne Cathédrale de Saint-Bertrand. Deuxième édition. Saint-Gaudens, Abadie, 1876.*

In-12 : 1f., XVI, 202pp.

½ percaline aubergine à la Bradel, pièce de titre noire sur dos, fleuron doré, couverture saumon conservée.

Deuxième édition publiée la même année que l'originale. Toutes les publications de cet auteur sont des monographies : en 1854 «Notice sur Notre-Dame de Bourisp dans la Vallée d'Aure», en 1862 «Notice sur Notre Dame de Montoussé dans la Vallée de la Neste», en 1870 «Saint Exupère d'Arreau Evêque de Toulouse et ses Monuments» en 1886 «Notre Dame du Plan d'Illieu ou de Barousse» et encore d'autres que nous n'avons jamais vues : «Vie et Miracles de Saint-Bertrand», «Etude sur la Basilique de Saint-Just et les antiquités de Valcabrère», «Notice sur Saint-Aventin et son Eglise, «L'Eglise de Luchon et ses peintures».

BEDIN (Pierre) : *St Bertrand de Comminges. St Just de Valcabrère Guide du Touriste. Toulouse, Privat, 1907.*

In-12 : 190pp., 1f., 5 planches photographiques hors texte.

½ percaline aubergine à la Bradel, pièce de titre noire sur dos, fleuron doré, couverture saumon conservée.

FIANCETTE d'Agos (Louis de) baron : *Étude sur la basilique de Saint-Just et les antiquités de Valcabrère. Saint-Gaudens, imp. religieuse d'Abadie, 1856.*

In-12, 84pp. Couverture verte éditeur conservée.

½ percaline aubergine à la Bradel, pièce de titre noire en long sur dos.

70/100 €

340 - [CONGRÈS SCIENTIFIQUE - PAU]

Congrès Scientifique de France. Trente-Neuvième Session tenue à Pau le 31 Mars 1873. Pau, Veuve Vignancour, 1873.

2 tomes in-8 ; 15 planches hors texte lithographiées (dont 2 cartes dépliantes)

½ veau rouge de l'époque, titres dorés sur dos à nerfs, légers frottements.

Rare. On notera dans le tome I près de 40pp. Consacrées au seul Roger de BOUILLE pour ses mémoires sur l'ornithologie et les mammifères des Pyrénées.

70/100 €

341 - COXE (William)

Lettres de M. William Coxe à M. W. Melmoth, sur l'état politique, civil et naturel de la Suisse, traduites de l'Anglois, et augmentées des observations faites dans le même pays, par le traducteur. Paris, Belin, 1782.

2 volumes in-8 : 1f., VIII, 326pp., 1f. (privilège) / 347pp., 8pp. (catalogue).

Basane fauve marbrée de l'époque, dos à nerfs ornés, pièces de tomaisons ornées, épidermures, roulette dorée sur coupes, tranches rouges.

80/120 €

342 - COXE (William)

Lettres à M. W. Melmoth, sur l'état Politique, Civil et Naturel de la Suisse, traduites de l'anglois et augmenté des Observations faites dans le même Pays, par le traducteur (Ramond). Paris, Belin ; Lausanne, Grasset, 1787.

2 tomes en un volume in-12 : VIII, 358pp. / 1f., 370pp.

½ basane prune XIX^e, dos lisse orné de fers romantiques, tranches marbrées.

Exemplaire très correct.

Édition très rare. Labarère dans une ancienne «Bourse aux livres» signalait : «Si nous indiquons cet ouvrage parmi les livres rares, cela concerne non pas le texte bien sûr, mais l'édition. Cette édition de 1787 des «Lettres de Coxe» est en effet de toute rareté; ayant échappé jusqu'ici à tous les bibliographes de Ramond (Reboul, Girdlestone, etc...). Nous ne connaissons pour notre part que trois exemplaires de cette édition» (Labarère 433).

150/200 €

343 - COXE (William)

Lettres de M. W. Coxe à M.W. Melmoth, sur l'Etat Politique, Civil et Naturel de la Suisse ; traduites de l'anglois & augmenté des Observations faites dans le même Pays, par le traducteur (RAMOND de CARBONNIERES). Paris, Belin, 1781.

In-8 : VIII, 326pp., 1f. Tache sombre en partie centrale sur les premiers feuillets. Basane jaspée de l'époque, dos lisse orné, pièce de titre rouge, restaurations par professionnel, filet doré sur coupes, tranches rouges.

Première partie seule de l'édition originale de la traduction de RAMOND. Bien qu'il y ait peu d'éléments qui laissent présager une suite, sinon la note en fin de texte, il y a bien une autre partie, parue la même année. Ce n'est pas la première fois que nous voyons une première partie seule, reliée d'époque, sans tomaison, comme pour cet exemplaire (Labarère 433)(Perret 1159).

100/150 €

Mont-Perdu

344 - CURZON (Henri de) Comment on monte au Mont-Perdu. Ensemble des pages extraites du «Magasin Pittoresque» (1^{er} et 15 août 1904) composant l'article dans son entiereté.

6 feuillets A4 réunis sous chemises plastiques.

Cet article est cité par BERALDI dans «Cent ans aux Pyrénées» (tome VII, page 342) et par Jacques LABARÈRE dans son «Essai de bibliographie pyrénéiste» (n°342). Henri de Curzon, assidu de Gavarnie et de l'Hôtel des Voyageurs, visita RUSSELL au Vignemale. En 1903, il monte au Mont-Perdu avec BRULLE (raconté dans cet article).

40/60 €

Géologie des Pyrénées

345 - DALLONI (Marius)

Thèses présentées à la Faculté des Sciences de Paris pour obtenir le grade de Docteur ès Sciences Naturelles. - 1^{re} thèse : Étude Géologique des Pyrénées de l'Aragon. - 2^{me} thèse : Propositions données par la Faculté. Soutenues en 1910 devant la commission d'examen. Marseille, Barlatier, 1910.

In-4 : 444pp., illustrations dans le texte, et deux planches dépliantes en fine (coupes géologiques des Pyrénées de l'Aragon et une carte géologique en couleurs). Cartonnage moderne à la Bradel, papier à la cuve sur plats et dos.

50/70 €

346 - DELACROIX (Eugène)

1845 - Eugène Delacroix aux Pyrénées. Dessins et aquarelles présentées par Claudine GANEVAL et Pierre CAILLAU-LAMICQ; préface de Maurice SERULLAZ. Lourdes, Amis du Musée Pyrénéen, 1975.

In-4 oblong : XVI, 64pp. ; illustrations dans le texte, 11 planches hors texte en couleurs reproduites en phototypie, 43 dessins hors texte. Tirage à 500 exemplaires sur arches (n°1).

Toile verte éditeur, titre doré sur dos et premier plat, tête dorée, jaquette illustrée en couleurs sur papier glacé, avec vignette couleurs montée. Joints les feuillets de souscription de l'ouvrage.

Pendant du «Voyage aux Pyrénées» de VIOLET LE DUC, c'est la première étude complète du voyage de DELACROIX aux Pyrénées d'après un carnet de note rapporté de son passage aux Eaux-Bonnes. Iconographie abondante, papier de qualité. Bel ouvrage dont le maître d'œuvre fut Pierre CAILLAU-LAMICQ.

On joint : FREY (Pierre A.) GRENIER (Lise) : Viollet-Le-Duc et la Montagne. Grenoble, Glénat, 1993.

In-4 oblong ; illustrations en noir et en couleurs à toutes les pages. Cartonnage toile bleu glacier, titre neige, jaquette illustrée en couleurs.

Publié à l'occasion de la superbe exposition organisée par la Caisse Nationale des Monuments Historiques et des Sites en collaboration l'École Polytechnique fédérale de Lausanne à Paris, Hôtel de Sully, avril à juillet 1993.

Ouvrage indispensable à tout amateur d'iconographie de montagne. Les Amis du Livre Pyrénéen nous avaient gâtés avec l'exceptionnel «Voyage aux Pyrénées 1833. Lettres à son père et Journal de Route» publié en 1972.

100/150 €

347 - DENDALETCHE (Claude)

Réunion d'ouvrages : Pyrénées. Guide bibliographique illustré (1549-1955). Des livres, des hommes, des lieux. Sl., Auberon, 2005 (cartonnage toile rouge grand in-8, jaquette illustrée en couleurs).

Pyrénées. Guide bibliographique illustré (1549-1955). Des livres, des hommes, des lieux. Tome 2. Sl., Auberon, 2012 (cartonnage toile mauve grand in-8, jaquette illustrée en couleurs).

Guide du Naturaliste dans les Pyrénées Occidentales -

Éléments de géologie, écologie et biologie pyrénéennes - *

I/ Moyenne Montagne - * II/ Hautes Montagnes, Pyrénées Navarro-Aragonaises... avec la collaboration de Marcel

SAULE, Gérard TIBERGHEN, René LALANNE... Neuchâtel, Delachaux et Niestlé, 1973-1974. «Les Guides du Naturaliste»

(2 volumes, cartonnages toileés in-8, jaquettes illustrées en couleurs).

50/70 €

Pyrénées Atlantiques

348 - DICTIONNAIRE

Dictionnaire Biographiques Départementaux. Basses-Pyrénées. Dictionnaire Biographique et Album. Paris, Flammarion (après 1906).

In-8 : VII, 523pp., 1f. (table et pub.) ; très nombreux portraits hors texte. Percaline rouge éditeur, titre doré sur plat supérieur et dos, coupes biseautées, tranches dorées. Très bel exemplaire.

On joint : COLLECTIF : Association Française pour l'Avancement des Sciences. 21me Session - septembre 1892. Pau et les Basses-Pyrénées. Notices historiques, scientifiques et économiques. Pau, Garet, 1892.

In-8 : VIII, 530 pp., 1f. ; 6 planches hors texte (5 sur Pau, une d'archéologie), 6 illustrations en texte par JAM à pleine page.

½ basane rouge de l'époque, tiret et filets dorés sur dos lisse, légers frottements.

Textes sur Pau et le département par A. PLANTE, L. LACAZE sur la linguistique par PLANTÉ et VINSON et sur les Pyrénées par RUSSELL et BOUILLET. L'article de ce dernier, consacré à la faune et à la flore, occupe 66 pages. C'est la partie consacrée au département exclusivement que nous présentons. Ouvrage mésestimé, pourtant bien intéressant, ne serait-ce que pour l'article de Bouillé (Labarère 1369).

80/120 €

349 - DIETRICH (Philippe Frédéric de) baron

Description des Gîtes de Minerai, des forges et des Salines des Pyrénées, suivie d'observations sur le fer Mazé et sur les Mines des Sards en Poitou. Avec une introduction de Pierre LAFFITTE. Paris-Genève, Champion-Slatkine, 1986. Facsimilé de l'édition originale.

In-4 : 2f. (intro), XXXVI, 598pp., 1f. ; 7 tableaux dépliants, 6 planches (dont 4 dépliants) en couleurs en fin d'ouvrage.

½ skivertex bleu à coins, dos lisse, pièce de titre rouge. État de neuf.

Pour mémoire, l'intitulé des faux-titres est «Description des Gîtes de Minerai, et des Bouches à Feu de la France. Tome premier : Première Tournée» et «idem. Tome second : Seconde Tournée». Un dernier volume consacré à la Lorraine Méridionale fut publié l'an VIII, c'est-à-dire plus de dix ans après les autres et 7 ans après la mort de l'auteur.

Cet ouvrage est fort rare et se trouve généralement dépareillé, particulièrement celui sur les Pyrénées, chaque double partie étant en elle-même parfaitement complète. Le baron DIETRICH (1748-1793), minéralogiste réputé, sa notoriété lui valut la charge de commissaire du roi pour la visite des mines, des bouches à feu et des forêts du Royaume. Il fut le premier maire constitutionnel de Strasbourg.

Bien qu'ayant embrassé avec ferveur les idées révolutionnaires, il resta attaché à la monarchie constitutionnelle. C'est chez lui que Rouget de l'Isle composa et chanta la Marseillaise pour la première fois. Ayant protesté officiellement contre la journée du 21 juin 1792, il doit fuir un moment à Bâle. Revenu en France il est jugé puis acquitté par le tribunal du Doubs puis traduit devant le tribunal révolutionnaire et condamné à mort. Il est décapité le 28 décembre 1793.

70/100 €

350 - DIX (Edwin Asa)

A Midsummer drive through the Pyrenees. New York et Londres, Putnam's, 1890.

In-8 : 332pp. ; illustré d'un frontispice, une carte sur double page hors texte, 9 illustrations dans le texte à pleine page, illustrations dans le texte.

Cartonnage éditeur percaline verte, titre doré, jolie composition dorée sur le plat supérieur. Belle condition.

Rare. Pays basque, Vallée d'Ossau, Cauterets, Gavarnie, Bigorre Venasque. Contient entre autres la seule (?) mention du passage de Wympere dans les Pyrénées par un guide de Cauterets avec lequel il aurait fait plusieurs sommets.

100/150 €

351 - DRALET (Étienne François)

Description des Pyrénées, considérées principalement sous le rapport de la Géologie, de l'Économie Politique, Rurale et Forestière de l'Industrie et du Commerce... avec Cartes et Tableaux. Paris, Arthur Bertrand, 1813.

2 tomes in-8 : XXVI, 262pp., 1f. (errata) / 2f., 292pp., 2f. (table, errata) ; XI pages de tableaux dépliants, 2 cartes dépliants par RAMOND gravées par TARDIEU et 2 tableaux dépliants (table des hauteurs des sommets et table des eaux minérales) en fine.

½ basane fauve marbrée de l'époque, dos lisses ornés, légers frottements, tranches mouchetées.

Excellent ouvrage, bien complet des 2 cartes de RAMOND qui manquent souvent. Ce Conservateur des Eaux et Forêts, outre cette importante «Description des Pyrénées» et sa «Topographie du Département du Gers», composa de nombreux traités dans sa spécialité : textes statistiques, législatifs mais aussi un «Traité du Hêtre», une «Histoire naturelle des Poissons» ou encore un «Art du Taupier». Il découvre les Pyrénées en 1784 par le Pays basque, désirant établir un parallèle avec les Vosges qui l'on vu naître. En 1787, il poursuit ses observations dans les montagnes de Bigorre. Il reviendra par la suite plusieurs fois et rencontre Ramond «qui se préparait à monter sur le Mont Perdu» (Barbe 271)(Labarère 492).

200/300 €

Pic du Midi de Bigorre

352 - Du BEDAT (A.B. pseudo de l'abbé ANIZAN)

Une ascension au Pic du Midi. Saint-Gaudens, Abadie, 1901.

Plaquette in-12 : 4f., 25pp.

Broché, couverture crème éditeur imprimé en 2 tons.

Sympathique publication, bien écrite, fort bien imprimée et rare. Jacques Labarère, qui a identifié ce pseudonyme précise que l'abbé ANIZAN était professeur au petit séminaire de Polignan (Labarère 106).

On joint : GENTILI (M.): L'observatoire du Pic du Midi. Bagnères-de-Bigorre, Éditions Pyrénéennes, sd.

Plaquette in-12, 47pp.; nombreuses illustrations photographiques. Couverture absente.

MASSIE (Jean-François) : Le général Charles de NANOUTY (1815-1895), créateur de l'observatoire du Pic du Midi de Bigorre. Sl., les

Fourcassié, Marguerite Gaston et Douloum. Thèse de troisième cycle indispensable au bibliophile pyrénéiste (ne serait-ce que pour prouver que les pyrénéistes ne sont pas bornés). Excellent ouvrage qui embrasse les Alpes et un peu les Pyrénées. Un chapitre entier pour Ramond. Avec Charles Vallot, elle publierai la même année un «Tableau littéraire du Mont-Blanc» et en 1934-36 un autre important ouvrage de la même veine : «Ces Monts Affreux..., ces Monts Sublimes...» (Perret 1499).

50/70 €

360 - ENGEL (Claire Eliane) - VALLOT (Charles)

Les écrivains de la Montagne. «Ces Monts Affreux...» (1650-1810)(suivi de) «Ces Monts Sublimes...» (1803-1895). Avec 16 compositions (huit le second) originales de SAMIVEL. Paris, Delagrave, 1934-36.

2 tomes in-8 ; 16 planches hors texte, 8 illustrations hors texte.

Brochés, couvertures ivoire illustrées. Piqûres sur les couvertures.

Bien complet des deux parties, ce qui n'est pas souvent le cas. Paraitre à 2 ans d'intervalle et avec un titre différent, cela n'arrange pas le regroupement. Excellente documentation. Ce duo d'écrivains avait publié «Tableau littéraire du massif du Mont-Blanc» chez Dardel, 1930 et Claire-Eliane avait donné une «La Littérature Alpestre en France et en Angleterre au XVII^e et XIX^e siècles» la même année. Les Alpes bien sûr, mais les Pyrénées aussi sont présente dans cet ouvrage de Ramond à Russell. Les extraits de textes, parfois en première traduction, sont précédés d'une intéressante biographie. Se complète fort bien avec le Fourcassié. Indispensable à tout collectionneur qui fait l'effort de lire ses livres (Perret 4402).

150/200 €

361 - ENGEL (Claire Éliane) - VALLOT (Charles) - [SAMIVEL] Les Ecrivains de la Montagne. «Ces Monts Affreux...» (1650-1810)(suivi de) «Ces Monts Sublimes...» (1803-1895). Avec 16 compositions (huit le second) originales de SAMIVEL. Paris, Delagrave, 1934-36.

2 tomes in-8 : 320pp. ; 16 planches hors texte / 320pp. ; 8 illustrations hors texte. Tampon humide «Bibliothèque des Foyers».

½ maroquin bleu nuit, titre et illustrateur sur dos lisses, couverture éditeur conservée (Monts Affreux).

Bien complet des deux parties, ce qui n'est pas souvent le cas. Paraitre à 2 ans d'intervalle et avec un titre différent, cela n'arrange pas le regroupement. Excellente documentation. Ce duo d'écrivains avait publié «Tableau littéraire du massif du Mont-Blanc» chez Dardel, 1930 et Claire-Eliane avait donné une «La Littérature Alpestre en France et en Angleterre au XVII^e et XIX^e siècles» la même année. Les Alpes bien sûr, mais les Pyrénées aussi sont présente dans cet ouvrage de Ramond à Russell. Les extraits de textes, parfois en première traduction, sont précédés d'une intéressante biographie. Se complète fort bien avec le Fourcassié. Indispensable à tout collectionneur qui fait l'effort de lire ses livres (Perret 4402).

200/300 €

362 - ÉTALLEVILLE, Comte d'

Les Eaux de Barèges ou le remède à l'ennui, Historiette rimée. Paris, Delaunay, Martinet, 1815.

In-12 : ff., 180pp. (1).

½ veau fauve de l'époque, dos lisse, pièce de titre noire postérieure.

«Très rare» nous dit Labarère.

100/150 €

363 - FABAS (J.)

Nouvelles Observations sur l'Etat Actuel des Montagnes des Hautes Pyrénées, et des Sources Thermales qui en découlent, en particulier de celles de Saint Sauveur, précédées du Passage de S.M. la Reine de Hollande, par le Vignemale, etc., de l'oraison Funèbre de Dusaulx dans la vallée de Gavarnie, etc. Tarbes, Lavigne, 1808.

In-8 : XXXII (dont t.), 152 pp., 2f. (table).

½ maroquin bleu nuit postérieur, dos lisse orné de fers rocallles. Bel exemplaire en excellente condition.

Édition originale de ces «Nouvelles Observations de FABAS», le «Précis d'Observation» étant de 1798. La seconde édition de cette suite, «revue et augmentée par son fils Xavier Bernard Fabas», est de 1852. La première partie est intitulée «Promenades de St Sauveur» (p. 1 à 38). FABAS, à la mort de Dusaulx, imagina une extravagante pompe funèbre qui occupe un chapitre entier dans cette édition et donna lieu à de savoureux commentaires de Beraldi. Dusaulxaida Fabas à conserver son poste de médecin inspecteur des eaux minérales de Saint-Sauveur (Labarère 554).

Provenances : Ex-libris de la bibliothèque de la Valouse (appartenant au comte d'Arlaud de Saint-Saud), puis de la bibliothèque de Jean Senmartin dispersée le 30 avril 1994 à Auch où Jean Ritter acheta cet ouvrage.

300/400 €

364 - FILHOL (Édouard) - JEANBERNAT (Ernest Jules Marie) D^r. - TIMBAL LAGRAVE (Pierre Marguerite Édouard)

Exploration scientifique du massif d'Arbas (Haute-Garonne). Toulouse, imp. Douladoure, 1875.

Plaquette grand in-8. Envoi autographe de Timbal-Lagrange à M. Vayron.

50/70 €

365 - FLAMICHON (François)

Théorie de la Terre, déduite de l'Organisation des Pyrénées et Pays Adjacents, Rédigée par M^r Jn. LATAPIE, ex-Aspirant de la Marine Militaire, sur les manuscrits de M. FLAMICHON, Ingénieur-Géographe. Pau, Tonnet, 1816.

In-8 : 311pp. Signature du rédacteur. Taches sur les premiers feuillets, restauration au dernier feuillet.

½ veau noir, titre et filets dorés sur dos lisse, tranches jaunes.

Rare. François FLAMICHON met en chantier cette «Théorie» dès 1774 et la termine vers 1786. Il précise lui-même ses propres limites à aborder un tel sujet : «C'est dans cet état d'ignorance, sans livres, sans maîtres, mais aussi sans préjugés que j'entreprends d'écrire sur la théorie de la terre». Cet ingénieur géographe arriva à Pau en 1771 sur ordre du Roi pour dresser la carte de la province. Sur cette grande carte intitulée «Souveraineté de Béarn», sont représentées les mines des Pyrénées. Elle est présentée aux États de Béarn en 1783. Palassou aura recours à ses services en 1784 pour l'iconographie et certains relevés (très exacts d'après Massie) de son «Essai sur la Minéralogie...». FLAMICHON, tout en effectuant les relevés de sa carte miurière d'autres projets, comme de rendre le Gave navigable entre Bellocq et Peyrehorade «pour établir cette navigation l'art consiste plutôt dans la forme convenable des bateaux, que dans les travaux sur la rivière». Il est enfin le créateur de la place Gramont, place remarquable par son absence de volets (Labarère 576) (Perret 1680).

400/600 €

366 - FONTAN de NEGRIN (Ludovic)

Courses dans la Vallée d'Aran et autour des Monts-Maudits. Luchon, imp. et lib. Sarthe, 1903.

In-8 : 28pp.

½ veau bronze, titre doré sur dos à nerfs, couverture imprimée chamois éditeur conservée (non signé mais Dressayre).

Rare. Tiré à part d'extraits du bulletin pyrénéen (1902).

250/300 €

Asturias - Picos de Europa - Un des 50 avec photographies hors texte - Exemplaire de Beraldi

367 - FONTAN de NÉGRIN (Ludovic)

Aux Picos de Europa (Asturias). Avec une préface du comte Henry RUSSELL. Photographies du vicomte d'USSEL et de l'auteur. Dessins d'après l'auteur. Toulouse, Privat, 1907.

In-4 : 72pp. ; illustrations en texte tirées en rouge de J. METTEIX d'après l'auteur. Tirage à 200 exemplaires, un des 50 sur Hollande (n°10 pour Henri Beraldi) avec les 10 photographies montées hors texte.

Toile rouge moderne, dos recouvert de cuir rouge avec titre doré, couverture crème éditeur conservée.

Rare exemplaire du «tirage de tête» (réservés aux 50 premiers exemplaires sur hollande avec les 10 photos) (Labarère 586).

Sous le même titre, il existe un «tiré à part» (de l'annuaire ?) de 16pp. Paru à Pau, Émile Garet, 1906. Fontan publie plusieurs fascicules qui rendent comptes de ses explorations, parus pour la plupart dans l'annuaire du C.A.F. Il fournit de même à cette publication de nombreuses photographies

L'auteur est né dans le Tarn en 1872. Pour le personnage, suivons Beraldi : Il passe ses vacances dans le Luchonnais. En 1900, il croit faire (comme Packe et Russell) le vrai Bécibéri, il se trompe de sommet ! L'année suivante, «Fontan fait ce qui est à faire. Il songe à prendre les Encantados». Ce massif a été curieusement épargné des «premières» au XIX^e siècle. «Tout simplement (parce qu'il n'est pas sur le chemin). Il se distingue avec humour au Mont-Perdu en 1903 : C'est la huitième ascension par le nord. Au guide Salles qui lui demande à Tuquerouye : «êtes-vous toujours décidé ?» il répond, en pointant sa boussole au nord «tout droit dans cette direction et sans dévier» : C'est le chemin de Gédre ! Lapsus ! Le Mont-Perdu est au sud». Bien tenu par son guide, il manquera de se tuer cinq ou six fois !

300/500 €

368 - FOURCASSIÉ (Jean)

Le Romantisme et les Pyrénées. Paris, Gallimard, 1940.

In-8 : 3f., 440pp. ; frontispice etio planches photographiques hors texte sur papier glacé reproduisant des estampes et lithographies.

½ chagrin bordeaux moderne, dos à nerfs orné, couverture éditeur conservée.

On joint : Les romantiques dans les Pyrénées. Lettre-préface de M. Louis Barthou. Pau, éditions de La Herrade, sd.

In-8 broché : 106pp., ff.

Édition originale. Cet ouvrage existe aussi avec le titre et la couverture à l'en-tête de l'Université de Paris sous le titre «Le Romantisme et les Pyrénées. Thèse pour le Doctorat ès lettres présentée à la Faculté des Lettres de l'Université de Paris» éditée de même (ô honneur pour une thèse !) par Gallimard. Anthologie fondamentale et d'une lecture très agréable où sont recensés une bonne partie des fins prosateurs et des petits écrivains qui hanteront nos montagnes (surtout les vallées). La critique est parfois rude mais toujours objective. C'est les «Cent ans» de la littérature, presque un complément de la fresque pyrénéiste de Beraldi. Une fois lu, on ne s'ennuie guère qu'un éditeur comme Gallimard se soit intéressé à cette importante étude (imprimée tout de même par Privat à Toulouse) (Labarère 596).

50/70 €

369 - FRANQUEVILLE (Albert de)

Voyage à la Maladetta - Nouvelle édition. Pau, les Amis du Livre Pyrénéen, 1977.

In-8 : VIII, 102pp., 2f. Tirage à 325 exemplaires sur Hollande Van Gelder, un des 25 marqués des lettres de l'alphabet, réservés aux membres fondateurs des amis du livre pyrénéen (ex. R). Envoi autographe de Pierre Caillau Lamicq à Jean Ritter.

Broché, couverture rouge remplie éditeur. Bon exemplaire.

Preface de Louis ANGLADE et P.C. LAMICQ. Nouvelle (et belle) édition (et non pas «reprint») d'un des écrits les plus essentiels et des plus Glorieux du Pyrénéisme d'après Beraldi. L'originale, fort rare, est de 1845 (Labarère 602) (Perret 1746).

150/200 €

Un des XX livres pyrénéistes les plus rares

370 - FRANQUEVILLE (Albert de)

Voyage à la Maladetta. Paris, Maison, 1845.

Petit in-12 : 108pp.

Cartonnage mauve moderne à la Bradel, pièce de titre bordeaux sur plat, couverture jonquille éditeur conservée.

Rarissime première édition (il n'est recensé qu'environ une dizaine d'exemplaires) d'un des récits les plus essentiels et des plus glorieux du pyrénéisme selon Henri BERALDI qui relate la première ascension du Pic d'Aneto (ou Nethou), point culminant des Pyrénées, qui eut lieu en 1842, l'auteur faisant partie d'un des six membres de l'expédition avec l'explorateur russe Platon TCHIATCHEFF (rencontré à Bagnères-de-Luchon) et les guides Pierre Sanio (guide du Russe), Pierre Redonnet, Bernard Arrazau et Jean Sors. Ils réalisent cette ascension en juillet 1842, en contournant le massif et abordant l'ascension par le sud. Au sommet, ils déposent une bouteille contenant leurs noms et la date de l'ascension. TCHIATCHEFF publie deux textes relatifs à la conquête du sommet des Pyrénées : un récit assez bref, publié le 28 août 1842 (sous forme d'extrait dans le «Journal de Toulouse») et un texte complet intitulé Ascension au Pic de Nethou, publié en octobre de la même année (dans la revue «L'Institut, journal des Sciences et des Sociétés Savantes»). Albert de FRANQUEVILLE pubiera sa propre version en 1845, sous le titre Voyage à la Maladeta, qui deviendra la référence sur le sujet. La postérité retiendra seulement le nom de FRANQUEVILLE et son ouvrage deviendra une référence (Labarère 602).

TCHIATCHEFF peut être cependant considéré comme un double vainqueur puisqu'il retourne sans FRANQUEVILLE sur le même sommet (pour effectuer des mesures scientifiques) 4 jours plus tard, le 24 juillet 1842, par la voie classique du Portillon et du glacier du Nethou. L'ouvrage a été réédité en 1911 (tirage à 200 exemplaires par les fils d'Albert de Franqueville), en 1977 (par l'association Les Amis du Livre Pyrénéen, tirage à 325 exemplaires) et en 2007 par l'éditeur Monhelios, dans un livre regroupant le Voyage avec les récits de Tchihatcheff.

3 000/5 000 €

Géologie

371 - FROSSARD (Emilien Benoît Daniel) pasteur

Guide du géologue dans les Pyrénées centrales. Bagnères, Plassot, 1858. «Petite Encyclopédie Pyrénéenne» (suivi parle même de) Voyage géologique sur le Chemin de Fer du Midi. Première partie. Ligne de Toulouse à Bayonne et ses embranchements vers les Pyrénées. Bagnères, Cazenave, 1873.

2 ouvrages en un volume in-12 : VIII, 76pp., une planche - XII, 106pp.

½ chagrin noir, titre doré sur dos à nerfs, couvertures des 2 ouvrages conservées, tête dorée.

Le premier ouvrage est rare.

On joint : SERMET (Jean) : Réflexions sur la morphologie de la zone axiale des Pyrénées. Zaragoza, 1965.

In-8 Carré, 323-403pp. Broché, couverture crème éditeur.

Tiré à part de la revue «Pireneos» de 1950.

400/600 €

372 - [GADEAU de KERVILLE (Henri)]

Bagnères de Luchon et son Canton (Haute Garonne) avec 1 carte et 92 héliogravures faites presque toutes sur les photographies de l'auteur. Toulouse, Privat, 1925.

In-8 Carré : 216pp., 1f. ; illustrations photographiques en texte en bleu, texte tiré en sépia.

½ chagrin miel moderne, auteur et titre dorés surdos à nerfs, fleuron à froid, initiales J.R. dorées sur plat, couverture éditeur conservée. Bel exemplaire. L'auteur, biologiste, consacre sa vie à l'étude des sciences, surtout à la zoologie et la botanique. Fut président de la Société des Sciences Naturelles de Rouen. Publication soignée dans le goût de celles de la Maison Arthaud (Labarère 625).

On joint : PARIS (Édouard) : Guide-manuel du touriste et du baigneur à Bagnères-de-Luchon (Haute-Garonne) avec carte où des points tracent des sentiers, et tale indiquant la durée des courses. Édition revue. Paris, Delanchy, 1842.

In-12 : 104pp. ; une carte dépliante hors texte.

½ veau rouge de l'époque, dos lisse orné de fers romantiques, tranches marbrées bleues.

70/100 €

Cet excellent Ouvrage est sensé illustrer (tiré à environ 10 exemplaires recensés à ce jour, en tirage héliographique) un atlas de 210 lacs pyrénéens français, ensemble monumental de cartes bathymétriques au 1.000^e ou au 2.000^e. Il eût été bien désirable de le publier...».

Provenance : Tampon ex-libris.

100/150 €

377 - GÉOLOGIE Un carton de documentation sur ce thème. 30/40 €

378 - GIRARDIN (J.)

Souvenirs des Pyrénées. Rouen, Périaux, 1838.

In-8 : 2f., 43pp.; frontispice figurant le château de Pau. Exemplaire à toutes marges, cerne clair en marge angulaire en tête sur les 4 premiers feuillets. Toile rouge moderne, pièce de titre rouge en long sur dos, initiales dorées J.R. en pied.

Très rare nous dit Labarère. Concerne un voyage aux Eaux-Bonnes (Labarère 657).
100/150 €

379 - [GLACIERS - TORRENTS]

Réunion de 5 plaquettes sur ce thème : GARRIGOU (Félix) : Les Glaciers Anciens et Récents des Pyrénées. Conférence faite à Bordeaux sur la demande de la Société Philomatique. Toulouse, Pradel, 1876.

Plaquette in-8 : 40pp. Broché, couverture bleue. Bel exemplaire. Élégante plaquette peu courante. Félix GARRIGOU (1835-1920), médecin, préhistorien, hydrologue, tout comme son père Adolphe, est natif de Tarascon et consacra ses recherches étudiées à l'Ariège et aux Pyrénées. Outre cette étude sur les glaciers, Félix publia d'autres ouvrages sur le thermalisme.

REGNAULT (Félix) : Les glaciers des Pyrénées. Les Crabioules - La région d'Oo - La cheminée du Lac Caillaouas - La Porte d'Enfer. Toulouse, Régnauld fils, sd.

Plaquette in-8 : 20pp. Couverture grise éditeur. Excellente condition.

JEANBERNAT (Ernest Jules Marie) D^r : Premier aperçu sur la période glaciaire dans la vallée de la Garonne.

Plaquette in-8 : 27pp. Couverture muette beige. Extrait des Mémoires de la Société des Sciences Physiques et Naturelles de Toulouse (tome I).

GARRIGOU (Félix), D^r : Sur les anciens glaciers des Pyrénées.

Plaquette in-8, 15pp. Couverture bleue muette. Extrait de la Société d'Histoire Naturelle de Toulouse, année 1878.

MARCHAND (E.) et FABRE (A.) : Observatoire du Pic du Midi. Les érosions torrentielles et subaériennes sur les plateaux des Hautes-Pyrénées. Bagnères-de-Bigorre, imp. Bérot, 1900.

Plaquette in-8, 16pp. Hommage de l'auteur. Extrait du bulletin de la Société Ramond (1900 - 2^{me} trimestre).

100/150 €

Très rare - Mythique texte de Jean de Malus «Avis des Mines d'Or, d'Argent...»

380 - GOBET (Nicolas)
Les Anciens Minéralogistes du Royaume de France ; avec des notes. Paris, Ruault, 1779.

2 tomes in-8 : 3f., XXXVIII, 1f. (catalogue), 460pp. / 2f., 461-910, 1f.; une planche dépliant hors texte.

Vœu fauve marbré de l'époque, dos à nerfs ornés, pièces de titre rouges, de tomaisons noires, filet à froid encadrant les plats, filet doré sur coupes, tranches rouges, frottements et petits chocs d'usage.

Très rare et important. Plus qu'une compilation, l'auteur a regroupé ici des textes qui sont pour la plupart rarissimes ou même jamais parus. Le tome 1 intéressera vivement les Pyrénéistes et ce, à plus d'un égard, jugez plutôt : * p. 75 à 147 Recherches et Découvertes des Mines des Pyrénées par Jean de MALUS (père) (1601). * p. 148 à 175 : Avis des Mines d'Or, d'Argent &c. des Pyrénées par MALUS fils (1632). * p. 197 à 201 : Description d'une Mine de Fer du Pays de Foix par REAUMUR (1718). * p. 202 à 218 : Sur l'Exploitation des Mines de Baigorri par HELLOT (1756). * p. 219 à 231 : Mémoire sur les Mines de Baigorri par MEURON de CHATEAUENEF (1756). * p. 232 à 248 : Mémoire sur les Mines de Gascogne ANONYME (après 1753). * p. 249 à 258 : Des Mines du Roussillon par LE MONNIER (1739). D'autres Traité (HAUTIN de VILLARS, BEAUSOLEIL, d'ARCON...) parlent en général des Pyrénées.

Outre cette montagne, on y trouve des Traité sur le Sud-Est (Montpellier, Durfort), l'Auvergne, le Limousin, le Berry, le Lyonnais, le Dauphiné, la Bourgogne, la Lorraine, le Bretagne, l'Alsace et les Flandres.

Mis à part les Traité importants comme Malus ou d'Arcons, il semble que nombre de ces textes publiés dans les «Mémoires de l'Académie des Sciences» ou d'autres volumes de ce genre ne soient jamais parus ailleurs.

Cet ouvrage forme avec le Traité de la Peirouse, la Minéralogie de Palassou et celui du baron Dietrich une «pléiade» Pyrénéo-Minéralogique bien difficile à réunir!

Ce dernier cite copieusement Malus, Hellot etc; d'après l'ouvrage de Gobet et c'est donc peut être grâce à lui que Dietrich a écrit un aussi important traité sur le sujet.

Signalons que Gobet n'est pas le premier à s'être intéressé aux textes introuvables de Minéralogie Pyrénéenne. En effet, Alvaro Alonso Barba publiait à Madrid en 1640 un : «Arte de los Metales...» qui devint lui aussi une rareté, qui fut traduit par Gosfort en français et publié à Paris en 1751 par Lenglet Dufresnoy, augmenté des «Dissertations les plus rares sur les Mines» avec entre autres les «Recherches et Découvertes des Mines» de Jean de Malus qui reparaissaient ici sans doute pour la première fois. Dans le n° 19 de Pyrénées (p. 187), le Docteur Mouniq signale un ouvrage de Desnoyer de Saint Martin intitulé : «Propositions, avis et moyens de François Desnoyer de Saint Martin 1604» ou apparaît en fin de volume. Le texte de Malus (père, fils ou les deux?) Nous n'avons trouvé pour l'instant aucune trace de ce nom dans aucune Bibliographie, en revanche, il existe un François Du Noyer de Saint-Martin contrôleur général du Commerce, qui écrit quelques Mémoires dans les années 1610, mais pas celui signalé (?). Quoi qu'il en soit, pour des raisons de chronologie, les textes de Hellot, Meuron de Châteauneuf, et le mémoire anonyme ne peuvent figurer ailleurs que dans Gobet. Le Monnier et Réaumur ne sont pas, d'après Vausenat, dans l'ouvrage de Barba.

Provenance : Exemplaire de la bibliothèque d'Edouard de Laplane avec son ex-libris imprimé et sa devise.

1 500/2 000 €

381 - GORSE (André)

Souvenirs de Courses Pyrénéennes. Pau, Vignancour, 1870

In-12 : 47pp. couverture muette factice crème.

½ chagrin vert postérieur à la Bradel, pièce de titre verte sur plat supérieur.

Bel exemplaire.

Plaquette très rare, non référencée dans la bibliographie pyrénéenne de Labarère.

200/300 €

382 - GORSE (Pierre)

Pau et ses environs (Basses-Pyrénées) (suivi de) Cauterets et ses Environs (Hautes-Pyrénées) (suivi de) Luchon (Haute-Garonne) et ses environs. Dessinées d'après Nature et Lithographiées par Gorse. Luchon, Lafon, sd, (vers 1860).

In-4 oblong : 2f., 8 planches / 1f., 17 planches / 1f., 19 planches. Toutes lithographiées à l'ovale en deux tons. Cerne clair en marge de quelques planches. Exemplaire un peu court de marge.

Cartonnage toile rouge, dos toile rouge (restauration), plats de percaline rouge d'origine remontés sur la toile.

3 séries montées en un volume. Existente avec les planches ovales ou rectangulaires. Le nombre de planches varie suivant les exemplaires (Labarère 667).

150/200 €

Bibliographie - Comminges

383 - GORSE (Bertrand de)

Essai de Bibliographie du Comté de Comminges, de la Vicomté de Nébouzan, des Quatre Vallées et du Pays de Rivière. Toulouse, Privat, 1948.

Fort in-8 : XII, 492pp. Impression sur papier teinté.

Toile rouge moderne, pièce de titre rouge sur dos, couverture beige éditeur conservée. Bon exemplaire.

Certaines références, notamment historiques, se trouvent difficilement ailleurs.

(Labarère 670)

100/150 €

Val d'Aran

384 - GOURDON (Maurice)

A Travers l'Aran - Itinéraire d'un Touriste. Paris, Charpentier & Cie, 1884.

In-12 : 2f., 148pp., nombreuses illustrations dans le texte dont 25 à pleine page d'après les dessins de l'auteur, une carte dépliant en fine.

½ chagrin brun, titre et petit fleuron doré sur dos lisse, couverture jonquille éditeur conservée.

Rare. Reprend des textes déjà publiés par Gourdon dans diverses revues. Très recherché (Labarère 707).

Provenance : Ex-libris imprimé PLH.

300/500 €

385 - GOURDON (Maurice)

Les Montagnes Secondaires du Pays de Luchon. St Gaudens, Abadie, 1928.

In-8 : 1f., 195pp. ; une illustration hors texte et une in texte. Tirage à 50 exemplaires numérotés (n° 38).

½ toile olive à la Bradel, pièce de titre brune sur dos, fleuron doré, couverture crème éditeur conservée.

Labarère annonce cet ouvrage «Très rare»; il est vrai que le tirage confidentiel à 50 exemplaires augure de la rareté de cette publication. Un sigle au dos de la couverture annonce : «Société des Etudes du Comminges - Pyrénées Centrales».

Labarère (726) : «Très rare». Il ne le signale pas comme un Tiré à part de la Revue de Comminges, mais la Typographie est la même que la Revue (à vérifier). Un sigle au dos de la couverture précise : «Société des Études du Comminges - Pyrénées Centrales».

200/300 €

Exemplaire de Maurice Gourdon, puis de Norbert Casteret 386 - GOURDON (Maurice)

Exceptionnel ensemble relié d'un très grand nombre (ou de la totalité) des publications de Maurice Gourdon de 1875 à 1936, le tout réuni en 6 volumes.

7 volumes grand in-8 (détail du contenu plus bas) d'un très grand nombre de publications ou plaquettes, la plupart avec leurs couvertures éditeur ou séparées de feuillets de couleurs muets. Carte de visite autographe de Maurice Gourdon et note manuscrite au dos de la première page de garde «Les 7 volumes des tirés à part de mes publications devront, après mon décès, être donnés à mon ami et collègue Norbert Casteret».

½ basane rouge glacée de l'époque, ensemble titré «A travers les Pyrénées», auteur, tomaisons, années et initiales M.G. en pied dorés sur dos à nerfs.

Contenu : * Tome 1 : Ascensions d'hiver au Pic du Midi de Bigorre -1876 - Excursion d'hiver au Pic Sacroux (1874) - Le Gallinero (Aragon) (1876) - Le Montarto d'Aran (1876) - La vallée d'Aran (1876) - Cinq jours à pied en Espagne (Aragon) (1875) - Tumuli et Benqué et grotte de St Mamet (1876) - Ascensions des Pics Néthou et de la Maladeta (1876) - Pic Salana (Aran) (1877) - Les montagnes de Caldas (Catalogue) (1876) - Le massif de Colomès (Aran) (1877) - Le Pic de Boum (1877) - Ascensions en Andorre : Puig Maria et d'Estango (1877) - Ruda et le lac Gerbel (Catalogue) (1878) - Les blocs erratiques de Valencia de Arreu (Catalogue) (1878) - La Fourcanade (1878) - Les sépultures du Val d'Aran (1876) - Catalogue et Andorre (1878) - Explorations nouvelles en Catalogne (1879) - Le Mont-Perdu (1878) - Catalogue des blocs erratiques de la vallée du Larboust (1879) - Excursions dans les montagnes d'Eristé (Aragon) (1879) - Quelques mollusques de la vallée d'Aran (1880) - Excursions en Catalogne (1880) - Note sur l'isard des Pyrénées (1880) - Deux jours à Bosost (1881) - Quelques mollusques des montagnes de Luchon et de la Barousse (1881) / * Tome 1 bis : Croquis scandinaves (1877) - Féné de Las Escaldas (Andorre) - La Barousse pittoresque (1886) - Notes sur l'existence du genre Oldhamnia dans les Pyrénées : Charles Barrois (1888) - de Luchon à Bjéa (Aragon) (1888) - Excursion aux environs de Luchon : La Maladeta (1888) - Contributions à la géologie des Pyrénées centrales (1888) - Les hautes montagnes du Comminges (1890) / * Tome 2 : Pic de Malibierne (Aragon) (1882) - Primeras ascensiones d'hiver en los Pyreneos españoles (Aragon) (1882) - Ascensions en Aragon : les Moulières et les Solenques (1882) - Courses et ascensions diverses dans les Pyrénées et en Andorre : 1881 (1882) - Le glaciare de la vallée du Lys (1882) - Le haut Pallas (Catalogue) (1882) - Courses et ascensions nouvelles dans le Haut Pallas (1883) - Note sur 2 inscriptions inédites du Val d'Aran (1883) - Sur quelques sépultures des montagnes de la Haute-Garonne (1883) - Quelques jours dans le Couserans octobre 1880 (1883) - Notes sur le Lias de la Haute-Garonne (1883) - Catalogue des coléoptères du Val d'Aran (1884) - Tableau des altitudes relevées en Aran, Catalogue et Andorre de 1876 à 1883 (1884) - Note sur des gisements fossilières nouveaux en Haute-Garonne (1884) - Monographie de Saint-Béat et de ses environs (1884) - Quelques jours aux rives du Tech (Pyrénées-Orientales) (1877) - Le Pic Sarrouyes (Hautes-Pyrénées) (1884) - Le grand Pic de Bachimal (ou Pic Schrader) Aragon (1885) - Note sur l'isard des Pyrénées (1886) - Dans les montagnes du haut Louron : pics de Clarabide, de Hourgade, Porte d'Enfer (1885) - Pic de Lustou (1886) - Liste des principaux coléoptères des montagnes de la Haute-Garonne (1886) - Aux rives de l'Embalie (Andorre) (1886) - Explorations pyrénéennes : vallée de Rieu Majou : Pic Ourdissetou (1886) - Trameaïgues et le Pic Aré (1886) - Principaux végétaux de la haute vallée d'Aure (1887) - Une pièce de procédure au siècle dernier : 1754 (1887) / * Tome 3 : Contributions à la géologie des Pyrénées centrales (1888) - Autour du Turbon (Aragon) (1890) - Entorn del Turbon (Aragon) (1889) - Catalogue raisonné des mollusques de la vallée de la Pique et de ses affluents (1889) - Quelques mollusques de la vallée de l'Isabena (ou contributions à la faune malacologique de l'Aragon) (1890) - Liste des principaux coléoptères trouvés dans les montagnes de Luchon (1886) - Supplément au précédent catalogue (1891) - Les rochers de Cigalère (1890) - Un lever de soleil à Céciré (1891) - La Tête de Culege (1891) - Mon ascension au Néthou pendant l'hiver de 1890 (1891) - Paul Boileau et son herbier (1891) - Fossiles végétaux et traces d'invertébrés associés dans les anciens terrains - Les échinidés recueillis en Aragon par M. Gourdon - Douze jours en Aragon : Esera - Isabena (1891) - Catalogue raisonné des mollusques de la Barousse (1890) / * Tome 4 : Le bois neuf et Courradilles (1892) - Le Pic du Gar (1892) - Le Massif de Hourgade (1891) - Memento ou recueil des ascensions faites au Pic de Néthou de 1868 à 1892 - Un demi-siècle d'ascensions au Pic de Néthou (1894) - Catalogue raisonné des mollusques des montagnes de Saint-Béat et du Pic du Gar (Haute-Garonne) (1895) - Catalogue des collections du musée Lézat à Luchon (1894) - Quelques courses en 1896 : Tasse de Bargas, Port d'Ayguas, toires et lac de Caillaouas (1891) - Catalogue raisonné des mollusques de la Barousse (1898) - Dans la haute vallée d'azun en août 1896 (1898) - Les Goniatites du Rain de Coulairac : vallée d'Oueil (Haute-Garonne) (1898) - Quelques notes sur la haute vallée d'Aure (1903) - Echinidés des Pyrénées espagnoles (Aragon) (1904) - De Luchon à Barèges dans les neiges en 1905 - Herborisations bryologiques des montagnes de Luchon (1905) - Notes sur ma croisière en Adriatique en septembre et octobre 1905 - Au pays du soleil de minuit et des glaces polaires, Spitzberg 1906 - Note sur un nouveau gisement de la Stiblite (1907) - Liste des mollusques terrestres et fluviatiles offerts par Maurice Gourdon au muséum de la ville de Nantes (1907) - Note sur une série de crânes de mammifères des Pyrénées (1908) - La Pique et la région du port de Vénasque (1907) - Les Tours à Signanç ou tours de guet dans le haut comté de Comminges (1907-08) / * Tome 5 : Ascension de la Pique (1914) - Le Neomys Milleri à Bagrières de Luchon (1908) - Excursion au lac Vert (1909) - Monographie de

Extrait de la Revue de Comminges, 4^{me} trimestre 1971.

LAPLAGNE-BARRIS (Gabriel) : Maurice Gourdon en

Andorre (1878-1881). Tarbes, imp. Saint-Joseph, 1974.

Plaquette grand in-8, 7pp., Envoi autographe.

Extrait de la Revue de Comminges, 1^{er} trimestre 1974.

200/300 €

392 - GUILLEMET (G.)

Onze jours aux Pyrénées. Impressions de voyage. Fontenay-Vendée, Robuchon, 1877.

In-8 : zf., 128pp.

Dans l'ouvrage, une carte de Jacques Labarère à entête des Amis du Livre Pyrénéen (mai 1988) qui précise qu'à sa connaissance, aucun passage de cet ouvrage en vente publique.

Pour notre part, aucune trace de passage en vente publique à ce jour dans notre fichier.

60/80 €

Splendides illustrations

393 - HARDY (Joseph)

A picturesque and descriptive tour in the mountains of the High Pyrenees : comprising twenty-four views of the most interesting scenes, from original drawings taken on the spot ; with some account of the bathing establishments in that department of France. Londres, Ackermann, 1825.

In-8 : VIII, 84pp. ; une carte frontispice (topographical map) en noir et 24 vues (format 70 X 90 mm) gravées à l'aquatinte, finement rehaussée à l'aquarelle à l'époque, et montées sur papier fort. Impression sur beau papier velin de type Madagascar.

½ chagrin prune à coins de l'époque, dos à nerfs légèrement éclairci, titre et fers dorés, plats de percaline chagriniée beige, tranches dorées.

Ouvrage d'une grande originalité et d'une incomparable qualité pour les illustrations. C'est le «bijou» des livres pyrénéens. Le voyage de HARDY date de la fin du printemps 1822. Pendant un moment, HARDY est accompagné d'un autre artiste peu connu : John Claude NATTES. Le seul ouvrage comparable dans la bibliothèque pyrénéenne est le «Tableau Pittoresque des Pyrénées Françaises» ou «petit FROSSARD» publié par le pasteur de Bagnères en 1839. Cette même année paraît le «Voyage Pittoresque et Descriptif dans les Hautes-Pyrénées», traduction du texte de HARDY par BARRÈRE de VIEUZAC.

Provenance : Tampon ex-libris Maclaine.

1 500/2 000 €

Henri BERALDI

394 - HEID (Maurice) DUFFOUR (Jean, D')

Henri BERALDI. Étude Bibliographique. Bordeaux, Taffart, sd. (après 1935).

Plaquette in-8 : 35pp., 3pp. Tirage à 200 exemplaires sur Lafuma (n°44) ; exempt de rousseurs. Envoi autographe signé de Maurice Heid au Dr A. Sarramon.

Broché, couverture imprimée crème. Bel exemplaire.

Tiré à part du «Bulletin de la Société des Bibliophiles de Guyenne». Bien que la justification du tirage indique «uniquement» 200 ex., il existe donc un tirage hors commerce mais aussi un tirage non numéroté. HEID avait publié tout seul en 1928 chez Haristoy à Pau : «Henri Beraldi et le Pyrénéisme Contemporain. Notes et Souvenirs».

70/100 €

Bayonne

395 - HENNEBUTTE (Charles Henri)

Guide du Voyageur de Bayonne à St-Sébastien. Illustrations par M^{me}s Hélène FEILLET et Blanche HENNEBUTTE née Feillet. Seconde édition. Bayonne, (imp. Lamagnière), sd. (1860).

In-8 : zf. (dont publicité pour l'Album des deux Frontières), XX, 245pp., if. ; illustrations dans le texte et 3 planches hors texte lithographiées par BERNAIN (cimetière des Anglais, jeune fille Biarrote (frontispice), laboureur et sa femme, Passages).

½ basane rouge de l'époque, titre et filets dorés sur dos lisse. Seconde édition de 1860 des planches lithographiques «dont le nombre, variable suivant les exemplaires, ne dépasse jamais quatre» nous dit Barbe mais dans la liste qu'il donne il n'y a pas la vue de Biarritz ; les exemplaires pourraient éventuellement compter 5 planches (vues supplémentaires : Jeune fille biarrote - laboureur et sa femme), mais nous n'en avons jamais vu. Le texte est le même que celui de la «Description des Environs de Bayonne...» autrement nommée «Album des 2 frontières» paru aussi en 1852, réimposé avec les mêmes vignettes. Le titre normal : «Guide du Voyageur de Bayonne à St-Sébastien, contenant dialogues et vocabulaire français, espagnol et anglais, histoire de Bayonne, bains de Biarritz, notice sur les Basques, notice sur la flore des environs [par Ulysse DARRACQ], industrie, antiquités, monuments, illustrations, histoire naturelle, description, etc. (Barbe 449).

Provenance : Ex-libris imprimé Caradoc (Lord Howden, dit sir Caradoc). Fit construire à Bayonne, vers 1870, le château de Caradoc à Bayonne et qui contenait une importante bibliothèque.

150/200 €

Comminges

396 - HIGOUNET (Charles M.)

Le Comté de Comminges de ses Origines à son Annexion à la Couronne. Toulouse, Privat, Paris, Didier, 1949. «Bibliothèque Méridionale».

2 tomes in-8 : lf., LXXII, 394pp. / 2f., p. 395 à 746 ; 13 tableaux, plans et cartes hors texte simples ou dépliantes (11/2). Brochés, couvertures vertes éditeur.

Ce professeur à la faculté de lettres de Bordeaux (1911-1988), directeur du laboratoire de recherches historiques, publia un nombre important d'études régionales de Bordeaux à Toulouse.

70/100 €

397 - HUGO (Victor Marie)

En Voyage - Alpes et Pyrénées. (sur le faux titre : «Oeuvres Posthumes de Victor Hugo»). Paris, Paris, Hetzel, sd. «Edition Ne Varietur».

In-8 : zf., 232pp.

½ chagrin rouge de l'époque, dos à nerfs orné, fleurons avec empiecements mosaïqués, tête dorée. Bon exemplaire.

La première est parue en 1890 chez Hetzel & Cie e, Maison Quantin, puis l'année suivante sous le label Bibliothèque-Charpentier. Plusieurs réimpressions chez Hetzel, comme la nôtre, sans date. Cette collection in-8 comprend 79 volumes. La partie Pyrénées occupe les pp. 103 à 303. La mort de sa fille Léopoldine, dont il surprend la nouvelle par le journal alors qu'il est sur le chemin du retour, bouleversera sa vie et le manuscrit restera inachevé et relégué dans un fond de tiroir jusqu'à sa mort.

50/70 €

398 - HUREAU-BACHEVILLIER (J. F.)

Historique de Bagnères-de-Luchon contenant des Détails très circonstanciés sur ses Bains, les Plaisirs qu'on y rencontre, ses environs et en général sur tout ce que les Pyrénées de la Haute Garonne renferment d'intéressant. Paris, Pourrat, 1842.

2 tomes in-8 : LXVIII, 286pp., 2f. / 408pp., 2f. (rares piqûres.)

½ chagrin rouge de l'époque, dos à nerfs ornés, têtes dorées. Bonne reliure du temps.

Beraldi en fait un modèle du genre «mauvais Jubinal». Malgré tout, très caractéristique de son époque et fort peu courant. On remarquera que cet ouvrage paraît la même année que l'*'Histoire de Bagnères de Luchon'* de Castillon d'Aspet. Origininaire du Loiret, il règne sur ce personnage une ombre : il donna un autre ouvrage en 1841 intitulé *'Irma et Florestine, mes rêves au Vernet-les-Bains'* et par ailleurs quelques vues lithographiées sous son nom qui ressemblent fort à celles consacrées à la même époque à *Vernet-les-Bains* signées de... HUREAU-NOLLEAU ! C'est Marguerite Gaston qui est à l'origine de cette découverte et estime avec raison que ces 2 personnages ne font qu'un. (Labarère 754) (Beraldi II 96-98)

150/200 €

Rare - Comminges - Tirage à petit nombre

399 - JAURGAIN (Jean Baptiste Etienne de)

Deux Comtes de Comminges Béarnais au XV^e siècle - Jean de LESCUN, bâtard d'Armagnac et Odet d'AYDIE, seigneur de Lescun. Extrait du Bulletin de la Société Archéologique du Gers. Paris, Champion, 1919.

In-8 : 162pp., 1f. Tirage à 100 exemplaires (n°72).

Broché, couverture amande éditeur. Bel ex.

Très rare. Exemplaire de la vente Caillau Lamicq, seul exemplaire présenté par notre intermédiaire en vente publique.

120/150 €

Pyrénées Orientales

400 - JEANBERNAT (Ernest Jules Marie) D^r. - TIMBAL-LAGRAVE (Édouard)

Le Capsir - Canton de Montlouis (Pyrénées-Orientales) (topographie, géologie, botanique). Toulouse, Gimel-Pisseau, 1887.

Grand in-8 : 255pp. ; 20, planches de botanique (certaines dépliantes) in fine. ½ chagrin rouge, titre doré sur dos à nerfs, initiales JR dorées sur plat, couverture grise éditeur conservée.

70/100 €

401 - JOUDOU (Jean Baptiste Marie)

Guide du voyageur aux bains de Bagnères, Barèges, St-Sauveur et Cauteret... orné de gravures. Publié par J. B. J***. Paris, Lerouge, 1819.

In-12 : XII, 324 pp. carte frontispice et 3 planches hors texte gravées à l'aquatinte.

½ veau fauve de l'époque, dos lisse orné, tranches marbrées. Bon exemplaire.

L'édition originale de 1818 est in-8 et sans illustrations. Cette seconde édition (datée) est plus rare que la première. Voilà ce qu'en dit Labarère : « Certains exemplaires, très rares, sont datés de 1819 sur la page de titre. Dans ce cas, la typographie des pages de faux titre et de titre est différente de celle de l'édition sans

date, et le verso du faux titre porte alors la mention : de l'Imprimerie de Lefebvre, rue de Bourbon, n°11 ». C'est bien le cas de cet exemplaire. C'est le premier et le plus important ouvrage consacré au Bagnères de l'époque romantique, alors première station thermale d'Europe. JOUDOU fut libraire à Tarbes. Il publia d'ailleurs ce «guide» chez lui. En revanche l'édition suivante de 1819 est publiée à Paris chez Lerouge. Ses ouvrages suivants paraîtront chez Aubanel et JOUDOU doit alors stationner dans le Vaucluse où il composera au moins 3 ouvrages sur Avignon et son histoire, les papes en Avignon, etc. Les biographies anciennes restent muettes sur ce personnage.

150/200 €

Bagnères-de-Bigorre

402 - JOUDOU (Jean Baptiste Marie)

Guide des voyageurs à Bagnères de Bigorre et dans les environs. Tarbes, l'Auteur, 1818.

In-8 : 1f., VI, 164pp., 1f. (par suite d'une erreur de pagination, les pages 325 et 326 n'existent pas).

½ chagrin noir de l'époque, dos à nerfs, titre et filets dorés entre caissons. Bon exemplaire.

Rare édition originale, rééditée avec des illustrations l'année suivante, in-12. C'est le premier et le plus important ouvrage consacré au Bagnères de l'époque romantique, alors première station thermale d'Europe. JOUDOU fut libraire à Tarbes. Il publia d'ailleurs ce «guide» chez lui. En revanche l'édition suivante de 1819 est publiée à Paris chez Lerouge. Ses ouvrages suivants paraîtront chez Aubanel et Joudou doit alors stationner dans le Vaucluse où il composera au moins 3 ouvrages sur Avignon et son histoire, les papes en Avignon, etc. Les biographies anciennes restent muettes sur ce personnage.

On joint : CASTILLON d'Aspet (Jean Héliodore CASTILLON dit) : Histoire spéciale et pittoresque de Bagnères-de-Luchon, et des vallées environnantes, avec un itinéraire à l'usage des baigneurs, suivie de notices sur les établissements des bains de Siradan, d'Encausse et de Cantes. 3^{me} édition. Toulouse, Giméy ; Saint-Gaudens, Tajan, 1851.

In-8 : 1f., 330pp. (dont IX), 2f.

½ basane noire, titre et filets dorés sur dos lisse.

Troisième édition de 1851 qui reprend le titre original, seule la première édition contient une carte. La première partie du texte est une sorte de «statistique» de la vallée avec d'importantes notes sur la faune et la flore, CASTILLON raconte quelques histoires romantiques sur fond de Pyrénées dans la seconde partie. Nous avons cherché vainement dans cet ouvrage les éléments concernant les stations thermales autres que Bagnères-de-Luchon (?) (Labarère 356).

150/200 €

403 - JOURNAL des MINES - [RAMOND - PICOT-LAPEYROUSE]

Journal des Mines, publié par le Conseil des Mines de la République. Premier trimestre an VI.

Contient deux textes sur les Pyrénées : «Extrait d'une lettre du citoyen Ramond, associé de l'Institut national, et professeur d'histoire naturelle à Tarbes... sur deux voyages au Mont-Perdu, sommet le plus élevé des monts Pyrénées» (4pp.) et «Voyage au Mont-Perdu, et observations sur la nature des crêtes les plus élevées des Pyrénées» par Philippe Picot-Lapeyrouse (27pp.).

In-8, 240pp.

Cartonnage, pièce de titre de papier sur dos.

Beau et rare texte de Picot-Lapeyrouse. On trouve dans cet ouvrage divers articles sans rapport avec les Pyrénées quoique pour certains très intéressants (Forges et fourneaux de Belfort - Analyse du rubis Spinelle - Analyse de l'émeraude du Pérou - Sur les substances minérales - Observations sur les soufflets à pistons - Minéralogie du département de la Loire - Nouveau métal nommé Tellurium - Analyse de la Chlorite verte pulvérulente - Analyse du Pyroxène - Rapport sur les mines de Giromagny - 100/150 €

404 - LA LOUBÈRE (Simon de)

Traité de l'origine des jeux floraux de Toulouse ; lettres patentes du Roy, portant le rétablissement de jeux floraux et une Académie de Belles-Lettres ; brevet du Roy, qui porte confirmation des chanceliers, mainteneurs et maîtres... Statuts pour les jeux floraux. Toulouse, Lecamus, 1715.

In-8 : 2f., 208pp., 2f. Travail de vers en partie centrale à une vingtaine de feuillets n'atteignant que très peu le texte.

Veau brun de l'époque, dos restauré (ancien dos repositionné), restaurations aux coins et sur les coupes, dos à nerfs orné, tranches rouges.

On doit à Simon de La Loubère le rétablissement de l'Académie des Jeux Floraux en 1694.

150/200 €

405 - LA MOSKOWA (Joseph Napoléon NEY Prince de)

Ascension au Vignemale. Paris, Bachelier, 1842 (Paris, Bibliophiles de la Montagne s.d.)

In folio : 2f., 24pp., 1f.; 4 illustrations hors texte. Tirage à 150 exemplaires (n°7).

Broché, couverture bleue éditeur. Bel exemplaire, à l'état de neuf.

Fac-similé correctement réalisé par les ateliers Lacer Rambault Guiot pour le

compte des Bibliophiles de la Montagne, sous la direction de André Wahl de la Librairie des Alpes.

200/300 €

406 - LABARÈRE (Jacques)

Essai de Bibliographie Pyrénéiste suivi des Index des noms de personnes et des noms de lieux cités dans l'ouvrage d'Henri BERALDI Cent ans aux Pyrénées. Pau, les Amis du Livre Pyrénéen, 1986.</p

412 - LABARÈRE (Jacques) - RAVIER (Jean et Pierre)
 Réunion de publications de Jacques LABARÈRE (plaquettes et brochés in-8), la plupart avec envoi à Jean RITTER : Dans les hautes forêts pyrénéennes. Le grand coq de bruyère ou grand tétras (Pau, Marrimpouey jeune, 1978) - Dans le ciel des Pyrénées. Les vautours fauves. Extrait de Pyrénées (oct.-déc. 1971) - Une espèce en voie de disparition : le bouquetin des Pyrénées. Extrait revue Pyrénées (n°142 - 1978) - Le bouquetin des Pyrénées. Extrait revue Pyrénées (n°87 - 1971) - Ramond et la Ramondie des Pyrénées. Extrait revue Pyrénées (n°86 - 1971) - Trésors des bibliothèques pyrénéennes, l'exposition virtuelle (n°270, 2017) - Enquête de bibliographie. Les vingt livres pyrénéens les plus rares. Extrait revue Pyrénées (n°113 - 1978) - L'isard, chamois des Pyrénées. Pau, Marrimpouey jeune, 1977. *On joint* : Réunion de publications (plaquettes et brochés in-8, extraits de la revue Pyrénées), la plupart avec envoi de Jean et Pierre RAVIER à Jean RITTER : Une rencontre avec Pierre Vergez (Peter Steele) - Edward Whymper et les Pyrénées (Sam Collet) - L'égal des Ramond, Russell, Schrader... (Jean et Pierre Ravier) - Une rencontre avec Pierre Vergez (Peter Steele) - Les gravures pyrénéennes d'Edward Whymper (Gérard Raynaud avec Jean & Pierre Ravier) - Du Cervin au Tozal del Mallo (Jean et Pierre Ravier) - Georg-Wilhem von Lüdemann. Son voyage aux Pyrénées en 1822 (Véronique-Marie Génetay) - Des Pyrénées au Caucase (Jean Ravier) Bulletin trimestriel de la section du Sud-ouest du Club Alpin Français et du ski-club bordelais (sans envoi).
 60/80 €

413 - LABOULINIÈRE (Pierre Toussaint de)
Itinéraire Descriptif et Pittoresque des Hautes Pyrénées Francoises, jadis territoire du Béarn, du Bigorre, des Quatre-Vallées, du Comminges, et de la Haute Garonne, contenant, outre la Description des lieux, l'Histoire de ces diverses contrées, et de leurs Antiquités ; un Précis sur la population, l'agriculture, l'industrie, le commerce ; un aperçu sur les mœurs, les coutumes, les sciences, les beaux-arts, la littérature et le langage. Paris, Gide, 1825.
 3 tomes in-8 : 8 chiffrés a-q, 376pp. (dont XIV) / 404pp. / 2f., 422pp. ; une carte dépliante gravée par TARDIEU, 15 planches hors texte (4/6/5) lithographiées par ENGELMANN d'après DECLEUSE, de LABORDE, GIRARDIN, de MONTESQUIOU, de SAINT AIGNAN et ROQUES. Planches en bien meilleur état que généralement.
 ½ veau brun, dos lisses ornés, tranches mouchetées. Bel exemplaire.
 Sans le panorama dépliant de Delécluze qui est très rare, on ne le trouve presque jamais. Né à Saint Victorien en limousin vers 1780, il débute avec des études de médecine puis devient secrétaire du maréchal Jourdan avec lequel il se rend en Italie. Il enseigne la philosophie à Turin. Sous la restauration, il est sous-préfet à Étampes. Dans cet «Itinéraire descriptif» le pittoresque tient une place égale avec le pur relevé statistique et l'analyse économique et politique. Ouvrage de professionnel, il est une mine de renseignements fiables et le descriptif est exempt de l'exagération romantique du temps. Beraldi note un «beau récit d'ascension, de la Vallée d'Aure à St Sauveur par le Néouvielle, le 26 Juillet 1812. Un des rares récits de grande course que nous ai laissé l'histoire ancienne Pyrénéiste» (Labarère 802).
 Provenance : Exemplaire ayant appartenu à la bibliothèque du D^r Raillard, avec son ex-libris imprimé.
 600/800 €

414 - LACAZE (Louis)
Notice sur la Place Royale de Pau 1688-1878. Pau, Ribaut, 1879.
 «Société des Bibliophiles du Béarn». Grand in-8 : 2f., II, 108pp. Impression présumée restreinte, celui-ci en grand papier vellin. Envoi autographe signé de l'auteur à Vastin LESPY.
 ½ basane rouge de l'époque, titre doré sur dos à nerfs, légers frottements. Bon exemplaire.
 Peu courant. Ce grand papier ne contient pas la liste des membres de la société. Édité pour la Société des Bibliophiles du Béarn. Peut-être est-ce le premier ouvrage d'une série qui deviendra «Recherches sur la Ville de Pau».
 Provenance : Exemplaire de Vastin Lespy, avec son tampon humide violet et un autographe lui étant adressé.
 70/100 €

Béarn
415 - LACAZE (Louis)
Les Imprimeurs et les Libraires en Béarn (1552-1883). Pau, Ribaut, 1884.
 Grand in-8 carré : 2f., 322pp., 1f. ; 11 planches hors texte in fine avec leurs feuillets explicatifs en regard. Impression sur Hollandse. ½ chagrin brun, titre, auteur et filets dorés sur dos à nerfs, fleuron à froid, initiales J.R. dorées sur plat, couverture parcheminée éditeur conservée. Exemplaire non rogné.
 Tiré à Part à petit nombre du Bulletin de la S.S.L.A. de Pau, 2^{ème} série tome

13^{ème}. *Ouvrage magnifique autant qu'excellent, documentation de premier ordre, impression haut de gamme sur ce vergé de Hollande qui embaume le bois fumé, et un soupçon de rareté pour agrémenter le tout. Incontournable pour le bibliophile. Le texte de la revue sera recomposé pour l'édition Ribaut mais strictement identique à la version livre. Curieusement quelques fautes seront corrigées mais la plupart, notamment les grandes additions, continueront de figurer à l'errata. La version livre est augmentée de 2 planches (10 et 11) et de feuillets de présentation. La courte allocution de l'auteur à ses collègues (bulletin de la S.S.L.A.), en revanche, n'a pas été conservée par Ribaut. (Baticave 572) (Soulice 285) (Labarère 825)*
 300/400 €

416 - LAMBRON (Ernest) - LEZAT (Toussaint)
 Les Pyrénées et les Eaux Thermale Sulfurées de Bagnères de Luchon avec 1/vues et plans. 2/ Cartes Géologiques et Carte Générale de la Chaîne 3/ Carte Géologique et Carte Topographique des Montagnes de Luchon et...d'Aran ; 4/ Tableaux des Excursions... 5/ Itinéraire de l'Océan à la Méditerranée... 6/ Indications Générales... Paris, Chaix, 1864. 2 tomes in-8 : 1f., XLIV, 624pp. / 2f., p. 625 à 1108 ; 14 planches hors texte de cartes dépliantes, vues, etc., certaines en couleurs (10/4). Broché, couvertures mastic éditeur.
 Les éditions, toutes identiques, sont datées 1860 à 1864 ou sans date. «La seconde partie de ce volumineux ouvrage constitue le premier livre d'escalade Pyrénéen». Cet ouvrage est injustement mésestimé. Il faut dire que l'épaisseur des volumes et un titre particulièrement mal choisi n'invitent guère à la découverte. Le D^r. Lambron avait donné seul une «Notice historique et médicale sur Bagnères de Luchon» à Paris, Chaix, sd. et des «Etudes Historiques sur les Principaux établissements thermaux des Pyrénées» à Paris, 1853 (Labarère 853) (Perret 2532).
 100/150 €

417 - LAMBRON (Ernest) - LEZAT (Toussaint)
 Les Pyrénées et les Eaux Thermale Sulfurées de Bagnères de Luchon avec : 1/ Vues et Plans... 2/ Cartes Géologiques et Carte Générale de la Chaîne 3/ Carte Géologique et Carte Topographique des Montagnes de Luchon et...d'Aran ; 4/ Tableaux des Excursions... 5/ Itinéraire de l'Océan à la Méditerranée... 6/ Indications Générales... Paris, Chaix, 1860. 2 tomes in-8 : 1f., XLIV, 624pp. (une carte et 2 plans dépliants, 8 planches) / 2f., p. 625 à 976 (2 cartes dépliantes et 3 planches) ; 16 planches de cartes dépliantes, vues, etc., certaines en couleurs. Piqûres. Envoi autographe signé à l'abbé Carrère, curé de Montauban.
 ½ veau fauve de l'époque, titre, tomaisons, filets et roulettes dorés sur dos à nerfs. Bon exemplaire.
 Les éditions, toutes identiques, sont datées 1860 à 1864 ou sans date. «La seconde partie de ce volumineux ouvrage constitue le premier livre d'escalade Pyrénéen». Cet ouvrage est injustement mésestimé. Il faut dire que l'épaisseur des volumes et un titre particulièrement mal choisi n'invitent guère à la découverte. Le D^r. LAMBRON avait donné seul une «Notice historique et médicale sur Bagnères de Luchon» à Paris, Chaix, sd. Et des «Etudes Historiques sur les Principaux Etablissements Thermaux des Pyrénées» à Paris, 1853 (Labarère 853).
 Provenances : Ex-libris imprimé XIX^e aux 2 licornes par Maugein à identifier et tampon ex-libris e la bibliothèque Caussade, notaire à Tarbes.
 150/200 €

Guyenne - Gascogne- Midi
418 - LAPEYROUSE (Philippe Isidore PICOT de LAPEIROUSE ou) baron
 Considérations sur les lycées, surtout par rapport aux départements du Midi. Imprimés par ordre du Département de Haute-Garonne, pour être envoyées aux membres de l'Assemblée Nationale. Toulouse, Desclassan, sd.
 In-12, 32pp.
 ½ chagrin rouge moderne, plats cartonnés recouverts de papier à la cuve, pièce de titre rouge en cuir sur plat supérieur.
 50/70 €

419 - LASSUS (Marie Marc de) baron
 Les statuts et coutumes de la ville de Montrejeau (Montréal-de-Rivière) 1272 - 1435 - 1619. Avec une notice et des éclaircissements historiques. Saint-Gaudens, imp. Abadie ; Toulouse, Privat ; Paris, Champion, 1896.
 Grand in-8 broché. Impression sur beau papier vergé. Couverture crème éditeur imprimée en rouge, dos en partie cassé. Montréjeau, commune du Comminges dans la Haute-Garonne.
 50/70 €

420 - LASSUS (Marie Marc de) baron
 Recueil réunissant des publications du baron de Lassus en tiré à part de la Revue de Comminges ; imprimés à Saint-Gaudens chez Abadie : - 1/ Le Missel d'Alan exécuté pour J.B. de Foix - 1891 (40pp) - 2/ La Seconde Guerre de Religion en Comminges - 1892 (16pp) - 3/ Barthélémy de Donadieu de Griet - 1892 (2f., 82pp. ; 1 planche) - 4/ Doléances présentées au Maréchal de Matignon, 1892 (16 pp.) - 5/ Discours... de Montréjeau - 1894 (14 pp.) - 6/ Les

Voyages de l'abbé de Binos - 1894 (22pp.) - 7/ Le Château d'Ausson - 1895 (1f., 66pp.) - 8/ Un Poète Commingeois oublié, Bertrand Larade - 1897 (1f., 66pp.).
 Grand in-8.
 ½ percale verte, titre doré, toutes les couvertures conservées. Bon Exemplaire. Rare réunion. La majorité des écrits du baron sont parus dans la Revue de Comminges (de Gorsse 2912-2914-2916-2919-2920-2993).
 150/200 €

421 - LE BONDIDIER (Louis)
 Réunion de 4 plaquettes : L'inscription du Pas de l'Échelle. Route de Luz à Gavarnie. Tarbes, Croharé, 1913.
 Plaque in-8, 7pp.
 Henri Brulle (1854-1936). Le pyrénéisme de difficulté. Pau ; Marrimpouey Jeune, 1937.
 Plaque in-8, 13pp.
 La crête des Tempêtes. Notes historiques et bibliographiques. Paris, Club Alpin Français, 1913.
 Plaque in-8, 16pp.
 Notre Midi touristique. Albi, Julien, sd.
 Plaque in-8, 18pp. ; Illustrations photographiques dans le texte.
 Extrait de Notre Midi, revue mensuelle illustrée.
 60/80 €

422 - LE BONDIDIER (Louis)
 Un Mois sous la Tente dans les Pyrénées Catalanes & Aragonaises (campagne 1905). Pau, Imp. Garet, 1907.
 In-8, 4f., 110pp., 1f. ; illustrations dans le texte. Tirage à 200 exemplaires H.C. (n°33) sur papier glacé. Envoi autographe de l'auteur (petit manque de papier découpé pour retirer le nom du destinataire).
 Broché, couverture verte éditeur, petites piqûres sur la couverture.
 Ouvrage dédié à Henry RUSSELL. A noter, la page de couverture indique la date de 1910, la page de titre 1907 ! L'édition elle, est bien de 1907.
 200/300 €

423 - LE BONDIDIER (Louis)
 Le n° 30. Lourdes, éditions de l'Échauguette, 1940.
 In-8 : 390pp, 2f. Tirage à 450 exemplaires numérotés, celui-ci un des 430 sur Hélio Mont-Blanc crème (n°101). Envoi autographe signé de l'auteur. Broché, couverture crème éditeur.
On joint du même : Le pyrénéisme de demain. Projet de Fédération des sections u Club-Alpin Français et des Sociétés d'Excursionnistes des Pyrénées.
 Plaque in-8, 8pp. Couverture muette factice.
 Tiré à part de l'article publié dans le Bulletin Pyrénéen n°41, 1903.
 «Le N°30» raconte les souvenirs d'enfance et de jeunesse en Lorraine de l'auteur et les traumatismes qui lui firent subir dans le lycée de Bar-Le-Duc ces enseignants autrefois «protégés» qui encombrent aujourd'hui les bancs des tribunaux.
 30/50 €

424 - LE BONDIDIER (Louis) - LEDORMEUR (Georges) - FONTAN de NÉGRIN (Ludovic)
 Réunion de plaquettes de ces auteurs : LE BONDIDIER : les accidents de montagne aux Pyrénées en 1935, Variations sur des thèmes pyrénéistes, L'inscription du Pas de l'Échelle (ex-libris La Plagne Barris), La crête des tempêtes (ex-libris La Plagne Barris), Henri Brulle. Le pyrénéisme de difficultés, La Sierra de Montarto, Procès en révision
 LEDORMEUR : Massif de Balaïtous. Ascension autour du refuge du Balaïtous (envoi autographe)
 FONTAN de NÉGRIN : Le pays d'Aran aiguille occidentale de Los encantados, Escalades pyrénéennes. Le Pic de La Pique (envoi à Henri BRULLE), Le Balaïtous Les Crabioules (ex dono), La Sierra de Montarto (envoi à Henri BRULLE).
 80/120 €

Béarn
425 - LE CŒUR (Charles Clément)
 Le Béarn. Histoire et Promenades Archéologiques. 70 Planches lithographiées d'après les dessins de l'auteur. Pau, Ribaut, 1877.
 Grand in-8 : XII, 352pp. ; illustré de 70 planches (dont 4 bis) (11sur papier blanc, les autres sur papier chiné bleu).
 Belle percale bleue à la Bradel, pièce de titre noire sur dos lisse, fleuron doré.
 Collation des planches un peu complexe mais ensemble bien complet pour cet intéressant ouvrage, sérieusement documenté, un des beaux ouvrages sur le Béarn. Charles Clément LE COEUR (1805-1897) est architecte à Paris. De Juillet 1843 à sept. 1846 il réside avec sa famille à Pau en raison de la faible santé de son épouse. De retour à Paris, celle-ci meurt en juin 1848 et Charles, accompagné de son fils Pol descendant s'installe définitivement à Pau en décembre de la même année. L'architecte parisien devient alors conservateur du Musée de Pau. Une intéressante

anedose : Au printemps 1848, Pol Le Cœur est élève du Lycée Henry IV à Paris. Ne voyant sa mère malade que le dimanche, Charles, pour redonner un peu de moral à son épouse, fait exécuter un portrait au daguerréotype de son fils. Il choisit pour une raison inconnue un photographe qui n'est pas encore officiellement installé et totalement inconnu qu'il a dû rencontrer par relation : Gustave Le Gray. Le portrait de Pol devient soudain pour l'historien de la photographie une pièce majeure puisque c'est le seul portrait réalisé au daguerréotype par Le Gray d'une personne étrangère à sa famille et son cercle d'amis qu'il soit possible de dater avec une précision de deux mois, c'est-à-dire entre mai et juin 1848.
 200/300 €

426 - Le ROUTIER des PROVINCES
 Le Routier des provinces méridionales, journal-mosaïque de la littérature, des arts, de l'industrie, etc. à Toulouse et dans le Midi de la France. Première année, 1841. Toulouse, Mebon, 1841.
 In-4. Publication mensuelle. Orné de 13 lithographies en noir (12 annoncées dans la page de titre).
 ½ basane fauve de l'époque, titre et filets dorés sur dos lisse, fers à froid, frottements, tranches marbrées.
 Bien complet de toutes les lithographies et frais intérieurement. Cette publication mensuelle parue pour la seule année 1841, aurait été tirée à 3000 exemplaires.
 De nombreux textes concernent les Pyrénées notamment par NISARD (Eaux-Bonnes et Eaux-Chaudes, Pau), CUVILLIER-FLEURY (les Pyrénées), SAND (de Pierrefitte à Luz), SOUTRAS (Asté), THIERS (la vallée d'Argelès), etc. Textes de même sur les Landes, le Pays Basque, les Pyrénées-Orientales... La majorité des lithographies sont à sujets Pyrénéens.
 Liste des planches : Tours de Foix - Le croisé de Bigorre - Toulouse au bord de l'eau - Vue de Tarbes - Vue du pont Bénezet à Avignon - Vue de Pau - Vue de Clermont & du Puy-de-Dôme - Vue du pont de Mauléon (Pays basque) - Saut-de-Sabot (Tarn) - Vue du château de Coaraze - Vue de Bagnères-de-Bigorre pris de la route de Toulouse - Ruines du château d'Asté (vallée de Campan) - Saint-Bertrand-de-Comminges.
 Provenance : Ex-libris manuscrit Léopold Ortala
 100/150 €

Exemplaire sur Hollande
427 - LEDORMEUR (Georges)
 Guide Ledormeur - Les Pyrénées Centrales du Val d'Aran à la Vallée d'Aspe. 30 Cartes Itinéraires - Préface de L. LE BONDIDIER. Tarbes, Lesborde, 1928.
 In-8 : 400pp., 30 cartes itinéraires entre les pp. 369 et 400. Tirage limité à 30 exemplaires numérotés, un des 24 exemplaires sur Hollande (n°21) tiré spécialement pour Monsieur Charles Soubies. Envoi autographe signé de l'auteur au souscripteur.
 ½ maroquin noir, titre doré sur dos à nerfs, un mors frotté en entrée en pied. Édition originale sur grand papier en grand format de ce guide célèbre dans un excellent état, ce qui est rare. Les exemplaires numérotés de cette édition furent réservés aux souscripteurs (seulement 6 exemplaires sur japon) (Labarère 904).
 150/200 €

428 - LEHARDINIER (P. FAYON sous le pseudo de B.)
 1896-1950. Cinquante Ans de Pyrénéisme. En Feuilletant le «Bulletin Pyrénéen». Pau, Marrimpouey 1961.
 In-8 : 64 pp. Un des 24 exemplaires de tête sur fil Lafuma (n° 11).
 ½ chagrin rouge, titre doré en long sur dos initiales J.R. dorées sur plat, couverture éditeur conservée.
 Bon historique de cette excellente revue. Publication de la section de Pau du C.A.F. «au bénéfice de l'entretien des refuges d'Arrémoulit et de Pombie» (Labarère 910).
 50/70 €

429 - [LEROY (Paul Marie)]
 Mémoire sur les Travaux qui ont rapport à l'Exploitation de la Mâture dans les Pyrénées (sic). Présentation de J. Labarère (suivi de) Réfutation d'un Mémoire... sur les Travaux... Encausse, l'Adret, 1988 «Textes Pyrénéens».
 In-8 ; 12 planches hors texte dépliantes. Tirage à 370 exemplaires plus quelques-uns réservés aux collaborateurs (exemplaire H.C. de Jacques Labarère).
 Broché, couverture blanche éditeur.
 Fac-similé de l'édition de 1776 et de sa Réfutation de 1778, l'intérêt de sa préface et de la réunion des 2 traités l'emportera sur la médiocrité de la réalisation.
On joint : D'ARCET (Jean Pierre Joseph DARDET ou d') : Discours en forme de Dissertation sur l'état Actuel des Montagnes des Pyrénées et sur les causes de leur Dégradation : Prononcé par M. D'ARCET, Docteur-Régent de la Faculté de Médecine de Paris, Lecteur & professeur Royal, pour son Installation & l'Inauguration de la Chaire de Chimie au Collège de France, le 11 Décembre 1775. On y joint des Expériences & des Observations sur les Variations du Baromètre, sur le Thermomètre & autres Morceaux de Physique, d'Histoire Naturelle et de Chimie, avec une Note de M. le MONNIER, sur l'Aiguille Aimantée. Paris, Cavelier, 1776. [Toulouse, Sirius, 1986].
 In-8 broché. Couverture écrite éditeur.

MALUS (Jean de) : Recherche et découverte des mines des montagnes Pyrénées faites en l'an 1600 par Jean de Malus. et rédigée par Jean du Puy. Présentation d'Alain BOURNETON. Milan, 1990. Réédition de cette rarissime édition.
In-8. ½ basane rouge, dos lisse, pièce de titre sur papier estampée sur plat supérieur.
150/200 €

430 - LIÉGEARD (Stephen)
Une visite aux Monts Maudits (Ascension du Néthou). Deuxième édition. Paris, Hachette, 1872. (Suivi de) BOUBÉE (Nérée) : Souvenir obligé de Luchon, précis de ce qu'il importe le plus de voir à Luchon et dans ses alentours. Extrait des bains et courses de Luchon. Paris, Éloffe & Cie, sd.

In-12 : 2f., 92pp., 108pp.
½ chagrin noir à coins postérieur, pièce de titre rouge sur dos lisse.
Exemplaire de seconde émission, rarement cité, totalement identique à la première, sinon la mention «deuxième édition». Une courte préface datée de Paris, le 20 juin 1872 (le texte est daté de novembre 1871) signale «Ceci n'est qu'un chapitre détaché d'une série d'études sur les principales ascensions de la chaîne pyrénéenne. Dans l'espoir que certains renseignements qui se trouvent recueillis pourront déjà servir aux touristes de cet été, nous publions la page, en attendant le volume». Ce «volume» paraîtra en 1874 sous le titre «Vingt Journées d'un Touriste au Pays de Luchon», dans lequel on retrouve en extenso la «Visite aux Monts-Maudits» (18^eme et les 2/3 de la 19^eme journée, quelques très légères différences). On voit que le projet de l'auteur s'est considérablement réduit (il se reprend lui-même : «le livre après la brochure»)! En fait, LIÉGEARD suit la mode du temps et cherche à retranmettre le «reflet du high-life des dernières saisons». Il quitte donc les Pyrénées pour parcourir l'Engadine, le Tyrol et les grands lacs d'Italie du nord, lieux sur lesquels il compona un important ouvrage en 1877 intitulé «A travers l'Engadine». Il donna sur les Pyrénées, outre les 2 ouvrages cités préalablement, 2 fragments en vers (*la Maladetta et la Vierge du Lac Vert*) publiés dans le fascicule de l'Académie des Jeux Floraux, chez Douladoure, en 1865, et en tiré à part du même la même année (in-8 : 32pp.). On les retrouve dans le «Verger d'Isaure» de 1870, augmentés d'une troisième pièce intitulée «les plaisirs de Luchon». LIÉGEARD fit partie de la fameuse Académie toulousaine durant 59 ans de 1866 à 1925. Il exerça la fonction de sous-préfet à Briey, Parthenay et Carpentras, il sera député de la Moselle en 1867 et très attaché au régime Bonapartiste. Installé à Cannes, il publie le bel ouvrage intitulé «la côte d'Azur», ainsi que les nombreux recueils de poèmes. Il obtint tout de même le grand prix de poésie de l'Académie Française en 1876. Il réva de siéger dans la vénérable académie mais n'obtint jamais les suffrages nécessaires. Il inspira Alphonse DAUDET pour son «sous-préfet aux champs».
L'ouvrage de Boubée n'est pas commun, très rarement présenté en vente publique.
Provenance : Tampon humide de la bibliothèque Alain Bourneton.

80/120 €

431 - LIÉGEARD (Stephen)
Vingt Journées d'un Touriste au Pays de Luchon. Paris, Hachette, 1874.
In-12: 4f. 556pp.; une carte hors texte dépliante en couleurs (petites piqûres). ½ basane brune marbrée, titre et auteur dorés sur dos à nerfs, couverture beige imprimé en vert et noir conservée.
Un des plus curieux livres du Pyrénéisme qui en présente toutes les facettes. La vie dans les stations thermales avec leurs personnages pittoresques, la description précise des lieux, des portraits du petit peuple de la montagne et enfin des courses et ascensions dans le Luchonnais et au Néthou. Liégeard, en aristocrate fashionnable, affiche dès la préface un mépris marqué pour la population et craint de voir un jour la poésie des beaux sites souillés «sous la victuaille des pique-nique». Il parcourt l'Engadine, le Tyrol et les grands lacs d'Italie du nord, lieux sur lesquels il compona un important ouvrage en 1877 intitulé «A travers l'Engadine». Il donna sur les Pyrénées une «Visite aux Monts Maudits» en 1872, trois fragments pyrénnés en vers se trouvent dans le «Verger d'Isaure» de 1870, mais 2 d'entre eux (*la Maladetta et la Vierge du Lac Vert*) étaient parus préalablement en tiré à part de l'académie des Jeux Floraux, chez Douladoure, en 1865 (in-8 : 32pp.).
100/150 €

432 - LIZOP (Raymond)
Histoire de deux Cités Gallo-Romaines. Les Convenae et les Consoranni (Comminges et Couserans). Toulouse, Privat ; Paris, Didier, 1931 «Bibliothèque Méridionale. Deuxième Série. Tome XXV».
In-8 : XL, 552 pp.; une grande carte dépliante en couleurs et 35 planches hors texte de photographies (chiffrees I-XXXIV et XII bis) et 2 cartes dépliantes (réunies sur 1 feuille). Envoi autographe signé de l'auteur au commandant Ravinet.
Toile bleue moderne, pièce de titre bleue sur dos lisse, initiales J.R. dorées sur plat, couverture éditeur conservée. Bon exemplaire.
Thèse de Doctorat ès lettres. Intéressant ouvrage fort bien documenté sur les découvertes archéologiques en Comminges. Une thèse complémentaire paraîtra la même année intitulée : «Le Comminges et le Couserans avant la Domination Romaine».
On joint du même : Le Comminges et le Couserans avant la Domination Romaine. Thèse Complémentaire... Toulouse, Privat, Paris, Didier, 1931.

In-8 : XXIV, 292pp.; une grande carte dépliante hors texte et 12 planches photo ou croquis hors texte.
Toile bleue moderne, pièce de titre bleue sur dos lisse, initiales J.R. dorées sur plat, couverture éditeur conservée. Bon exemplaire.
La première thèse de LIZOP est intitulée : «Histoire de deux cités gallo-romaines les Convenae et les Consoranni (Comminges et Couserans)» parut chez Didier en 1931 (de Gorse 3209).
Ici, les deux thèses réunies sous reliures uniformes de la bibliothèque de Jean Ritter.
200/300 €

433 - [LOMET des Foucaux (Antoine François) baron - RAMOND de Carbonnières (Louis François Elisabeth) baron]

Mémoire sur les Eaux Minérales et les Établissements Thermaux des Pyrénées comprenant la recherche des moyens les plus propres à recueillir et Conserver les Sources Minérales et la description des monumens à élever, pour utiliser ces Eaux salutaires à la guérison des Blessures des Défenseurs de la République. Paris, R. Vatar, An 3 (1795).
In-8 : XXVIII, 154pp.; 4 planches dépliantes hors texte gravées par DELETTRE et TARDIEU d'après LOMET.
Cartonnage moderne à la Bradel, papier raciné, pièce de titre noire sur dos, frottement à coiffe en pied. Exemplaire non rogné.
Il existe une autre version «au titre court» avec le mot «Monumens» à la place de «Établissements» ou seul le titre et quelques détails de l'avant-propos ont changés (Labarère 937).
Provenance : Ex-libris imprimé de la bibliothèque pyrénnéenne de Pierre Alicot, Consul général de France, Président de la Société Académique des Hautes-Pyrénées.

70/100 €

434 - MARGERIE (Emmanuel de)

Critique et Géologie. Contribution à l'Histoire des Sciences de la Terre (1882-1942). Tome III. Paris, Armand Colin, 1946.
Ensemble du tome III en 2 volumes in-4 : 2f., XLV à LVIII, p. 1157 à 1714; nombreuses illustrations et reproductions photographiques en et hors texte. ½ chagrin miel à grains longs, titres et filets dorés sur dos à nerfs, couverture chamois éditeur conservée.
«Voici le troisième volume de mes Mémoires, par lequel s'ouvre la Partie Régionale ou Descriptive de cette publication. Il ne comprend qu'un seul chapitre, le septième, intitulé : Études Pyrénnées». On y trouve des articles publiés dans diverses revues et en tiré à part aussi des inédits tels ces «Notes bibliographiques sur quelques ouvrages relatifs aux Pyrénées» (p. 1486-1714), ainsi que des portraits de grands pyrénnistes : Schrader, bien sûr, mais aussi Béraldi, Wallon, Gourdon, Saint-Saud, Russell, Sorre, Leymerie, Prudent, etc. Excellent ouvrage très pyrénniste en même temps que scientifique.

100/150 €

435 - MARTEL (Édouard Alfred)

Ministère de l'Agriculture. Direction de l'Hydraulique et des Améliorations Agricoles. Rapport sur l'Exploration Souterraine Hydrologique des Pyrénées en 1908. (Extrait des Annales - Fascicule 38)(suivi de) Idem. Rapport sur la seconde Mission pour l'Exploration des Pyrénées Souterraines (Juillet-Août 1909). (Extrait des Annales - Fascicule 40). Paris, Imprimerie Nationale, 1910/1911.
2 parties grand in-8 : 2f., 96pp.; 25 planches hors texte, certaines dépliantes / 100pp. (avec double pagination de la p. 45 à 140), if.; 27 planches hors texte, certaines dépliantes. Hommage de l'auteur sur la couverture du second volume.
Brochés, couvertures roses éditeur. Bon exemplaire.
Superbe publication bien illustrée et bien complète des deux parties. Les illustrations présentent des photos, des plans détaillés de chaque grotte, des reproductions de dessins ou d'aquarelles d'après nature de RUDAUX. MARTEL est au sous-sol ce que SCHRADER est aux sommets. Usage peu fréquent, il publia de son vivant, en guise d'autobiographie une «Notice sur les travaux Scientifiques de M. Édouard-Alfred MARTEL» à Paris en 1911 (Labarère 990).
300/400 €

Tiré à part à 250 exemplaires

436 - MASSIE (Jean-François) colonel

Essai d'Histoire Pyrénniste. La Conquête du Mont-Perdu par Ramond, 10 Août 1802 - 22 Thermidor An X. Melun, Legrand, 1935.
Revue in-4 : 40pp.; nombreuses illustrations et fac-similé sur papier glacé. Tirage limité à 250 exemplaires (n°46). Envoi autographe signé de l'auteur à Monsieur Anglade.
Toile verte, pièce de titre de cuir bordeaux sur plat supérieur, couverture conservée.
Tiré à part pour le compte de la Société Ramond. Cette étude contient une lettre inédite de Ramond à Dangos datée 1802 (Labarère 996).
Provenance : Ancien exemplaire de la bibliothèque Anglade (tampon humide violet).
50/70 €

437 - MASSIE (Jean-François) colonel

Essai d'Histoire Pyrénniste. La Conquête du Mont-Perdu par RAMOND - 10 Août 1802 (22 Thermidor An X). Extrait du n° 270 (Juin 1935) de «La Montagne», revue Officielle du Club Alpin Français. Melun, Legrand, 1935.
Plaquette in-4 : 40pp.; nombreuses illustrations et fac-similé dont portrait sur papier glacé. Tirage à 250 exemplaires (n°60).
Agrafé, couverture crème éditeur, excellente condition.

Tiré à part de «la Montagne» et non «extrait» comme indiqué dans le titre,

exécuté pour le compte de la Société Ramond qui publia de son côté une version

réduite sous le titre «Le Mont-Perdu ma Montagne». Cette étude contient une

lettre inédite de RAMOND à D'ANGOS datée 1802 (Labarère 996) (Perret 2859).

60/80 €

Agrafé, couverture crème éditeur, excellente condition.

Exemplaire conservé.

Un bon livre, très mésestimé. Paru précédemment dans le «Bulletin Pyrénéen» en

feuilleton. Ce pyrénniste vigoureux et érudit, hôtelier à Pau et Cauterets, débuta sa carrière dans l'annuaire de 1898. Désormais, jusqu'à sa mort en 1933, il ne s'arrêtera plus : Histoire, toponymie, cartographie, chasse, excursions, il écrit sur les sujets les plus divers et principalement sur le site de Cauterets.
100/150 €

444 - MEILLON (Alphonse Auguste)

Esquisse toponymique sur la vallée de Cauterets. Cauterets, Cazaux ; Thalabot, 1908.
In-8 : 2f., 396pp., if.; une planche hors texte en couleurs. Exempt de piqûres. ½ chagrin brun, titre et palettes dorés sur dos à nerfs, J.R. doré sur plat, couverture éditeur conservée. Bon exemplaire.

Un bon livre, très mésestimé. Paru précédemment dans le «Bulletin Pyrénéen» en feuilleton. Ce pyrénniste vigoureux et érudit, hôtelier à Pau et Cauterets, débuta sa carrière dans l'annuaire de 1898. Désormais, jusqu'à sa mort en 1933, il ne s'arrêtera plus : Histoire, toponymie, cartographie, chasse, excursions, il écrit sur les sujets les plus divers et principalement sur le site de Cauterets.

100/150 €

445 - MEILLON (Alphonse Auguste)

Excursions Topographiques dans la Vallée de Cauterets (Hautes-Pyrénées) : Exposé Chronologique des Opérations, Notes Géologiques. Souvenirs Historiques etc. Préface de F. Schrader 1^{re} partie. III^{re} partie, Préface de Henri Vallot - Panoramas extraits des Tours d'Horizon photo des principales Stations. II^{re} partie - Triangulation Géodésique complémentaire de la Région de Cauterets (Hautes-Pyrénées). Tableau des Coordonnées Géographiques et des Altitudes des points Trigonométriques. Cauterets, Cazaux, 1920.
3 parties en 2 volumes grand in-8 : VIII, 326pp., if.
Toile grise, pièce de titre rouge sur dos, couverture grise éditeur conservée. Exemplaire non rogné.
Important ouvrage de toponymie. En fin de volume, table des noms cités et bibliographie. A comparer aux «Esquisse Toponymique sur la Vallée de Cauterets» d'Alphonse MEILLON publiées en 1908. Peu courant sur grand papier.
100/150 €

446 - MEILLON (Alphonse Auguste)

Excursions autour du Vignemale dans les hautes vallées de Cauterets, de Gavarnie et du Rio Ara en Aragon. L'origine du Pyrénnisme, contribution à l'histoire de ces vallées. Pau, Garet-Haristoy, 1928.
In-8 : 1f., XII, 380pp.; 2 grands panoramas dépliant hors texte, nombreuses illustrations photos dans le texte, certaine à pleine page.
½ chagrin brun à coins, titre et fleuron dorés sur dos à nerfs éclairci, couverture conservée, tranches mouchetées. Bel exemplaire en excellent état.
Édition originale. Excellent ouvrage, très mésestimé : la première partie est consacrée aux «origines du Pyrénnisme dans les vallées de Cauterets et de Gavarnie» où il passe en revue tous les personnages célèbres qui ont «fait» la région, ceux qui ont écrit, les ascensionnistes, etc. On trouvera dans ces notices d'intéressants renseignements. La seconde partie est consacrée aux «campagnes» de 1920 à 1925. Là, c'est du pur pyrénnisme !
200/300 €

447 - MEILLON (Alphonse Auguste) - COLLECTIF

Alphonse Meillon, sa vie, son œuvre (1862-1933). Pau, Marrimpouey, 1934.
In-8 ; quelques illustrations photo dans le texte, impression sur papier glacé. Broché, couverture crème illustrée. Bon exemplaire.
Textes de HEID, LE BONDIDIER, BARTHOU, RITTER, SAINT SAUD, etc. Bonne bibliographie.
40/60 €

Envoi autographe

448 - MIEILLE (Paul)

Pour le Russell des écoles. Projet d'une édition populaire illustrée extraite de la seconde édition des Souvenirs d'un Montagnard du comte Henry RUSSELL. Illustrations de Georges LEDORMEUR. Tarbes, imp. Tarbaise, 1927.
Plaquette in-8 : 31pp.; illustrations photographiques en et hors texte. Envoi autographe signé de l'auteur.
Couverture beige éditeur.
Plaquette peu courante.
40/60 €

449 - [MINES des PYRÉNÉES]

HÉBERT (P.) : Études sur les mines des Pyrénées françaises et espagnoles. Tome premier. Bordeaux, Gounouilhou, mars 1865.
In-8 broché, 66pp. Couverture crème éditeur.
Concerne la vallée de la Haute-Garonne, Saint-Béat et le Val d'Aran.

MALUS (Jean de) : Recherche et découverte des mines des montagnes Pyrénées faites en l'an 1600 par Jean de Malus. Et rédigée par Jean du Puy. Présentation d'Alain BOURNETON. Milan, 1990. Réédition de cette rarissime édition.
Grand in-8 : 9f, 110pp., if.
½ basane rouge, dos lisse, pièce de titre papier estampée sur plat supérieur. Bon exemplaire.
60/80 €

450 - [MONT-PERDU - VAL d'ARAN - ANSABÈRE - VARIA]
Réunion de plaquettes : GRENIER (R. J.) : La conquête du Mont-Perdu (Slne., sans couverture). Extrait du bulletin de la Société Ramond 1915.

- MARSONNIÈRE (J. L. de La) : La vallée du Lys et l'histoire de Jean Casseyde. Paris, Lecène et Oudin, 1886 (in-8 broché).
- LAUER (P.) : Une enquête au sujet de la frontière française dans le val d'Aran sous Philippe Le Bel. Paris, Imp. Nationale, 1921.
- Actes du deuxième congrès international d'Etudes Pyrénées (1954). Toulouse, CNRS, 1962 (illustrations, truffé de 2 photos argentiques originales).
- ARLAUD (Jean) : L'aiguille nord d'Ansabère (2376 m). Pau, Garet-Haristoy, sd. (envoi autographe de l'auteur).
- SHRADER (Franz) : Henry Russel (1834-1909) [Pau, Garet, 1909]. Extrait du bulletin Pyrénéen n°74 (février 1909).
- LOURDE-ROCHEBLAVÉ : Les neiges dans les Pyrénées en janvier 1895. [Paris, Chamerot, 1895]. Extrait de l'annuaire du C.A.F. 1894.
- CADIER (Georges) : Les approches du Marmuré. (2 fragments du bulletin Pyrénéen 1912).
- SEGRETTE (Georges) : Campagne hivernale dans le massif des Posets. Extrait de La Montagne (N° 225 - 1931)
80/120 €

Dessin original de Castel-Gelos

451 - [MOREAU (Adolphe)]

Itinéraire de Pau aux Eaux-Bonnes et aux Eaux-Chaudes. Par un Touriste. Séjour et Excursions. Deuxième édition. Revue, corrigée et augmentée. Pau, Vignancour, Mai 1844.
In-12 : 500pp., 20pp. (itinéraires) ; une carte dépliante, 11 planches hors texte gravées en taille-douce, burin et même aquatinte d'après LAROCHE et BEAUME, gravées par DAUBIGNY, BUZELOT, MARVY et 2 feuillets de musique lithographiée. Page de garde tachée avec petit manque de papier angulaire en tête.

Ouvrage enrichi d'un dessin au crayon de Castel-Gelos (non signé), mais qui pourrait être celui de Laroche, le dessinateur d'après lequel Daubigny a réalisé la gravure qui se trouve en face de la page 100 de l'ouvrage (note sur carte dans l'ouvrage).
½ veau fauve de l'époque, dos lisse orné de fers romantiques, pièce de titre brune, nom de «Daudirac» en pied. Exemplaire à toutes marges.
Cette seconde édition est bien peu commune et bien illustrée, souvent incomplète. C'est le troisième exemplaire que nous ayons auquel il manque 1 ou 2 cartes, quant à la «chanson de Despoursins» elle manque souvent, Labarère ne la mentionne pas. Tous les bibliophiles connaissent la troisième édition de 1869 chez Hachette ou Fontaine illustrée de bois gravés («Pau, Eaux-Bonnes, Eaux-Chaudes; Bains, Séjour, Excursions. 3ème édit.»), peu ont en leur possession cette seconde de 1844 avec les eaux-fortes, plus rares encore ceux qui arbore fièrement l'originalité de 1841. Cette seconde est la plus belle et la mieux illustrée. C'est aussi un des rares ouvrages à thème pyrénéen illustré en taille douce. Les planches sont savamment gravées en techniques mixtes : burin, eau-forte, aquatinte (la planche de costume), manière de crayon parmi celles repérées. Voire une intéressante biographie de cet auteur peu connu dans le «Journal des Chasseurs». Cet agent de change parisien (Moreau père) est entre autres le principal créateur de la Promenade Horizontale des Eaux-Bonnes. Il est resté anonyme pour les trois éditions de cet ouvrage mais était «connu comme le loup blanc» à son époque. Le cartonnage de la dernière édition est tout de même à son chiffre. On remarquera que chaque édition possède une illustration et une technique propre : 1841, 5 lithographies de Carpenter ; la nôtre à l'eau-forte ; 1863, gravures sur bois (Labarère 1075) (Perret 3093).
Provenance : Ouvrage ayant appartenu à la famille Daudirac, puis acheté en 1982 par François Escaich qui le céda ensuite à Jean Ritter en 1985.
250/300 €

452 - MOURGUES (Ernest)

Les Pyrénées préhistoriques. Choses d'il y a six mille ans. Roman primitif au sein d'un cataclysme - Gave, Adour, Ariège - Les hommes du monde englouti - Le manuscrit mystérieux - Prédiction. Tarbes, Cazaux, 1876.
In-12 : 77pp., (1)
Cartonnage toile beige à la Bradel, pièce de titre rouge en long sur dos.
50/70 €

453 - MURRAY (James Erskine)

A Summer in the Pyrenees. London, Macrone, 1837.
2 tomes in-8 : XII, 342pp. / VI, 316pp., 14 pp. de catalogue ; 12 planches hors texte en taille douce, la plupart d'après Ed. PINGRET. Erreur de pagination dans le tome II (la numérotation passe de la p. 176 à 181 sans manque. Cette erreur sera rectifiée par la suite pour reprendre le cours normal p. 412).
Percaline chagrin olive éditeur, titre doré sur le dos, arabesques à froid sur les plats.
Édition originale, rééditée en 1842. L'erreur de pagination sera corrigée dans un second tirage de l'originale. Il existe une autre édition la même année que l'originale, signalée par Labarère. L'éditeur annonce qu'un tome trois «if published», devait être consacré au Pays basque, «but it has'nt been published» (Labarère 1082) (Duloum 31).

Liste des Planches : 1/ Miguelets 2/ a chasseur of the Maladetta 3/ Waiters at Limoux 4/ Peasant of Valmania 5/ Diligence 6/ Antoine 7/ Peasant of the Landes 8/ A Lady of Pau 9/ Peasant woman ... Tourmalet 10/ Pyrenean Haymaker 11/ Peasant of Barèges 12/ Peasant of Collioure.
500/700 €

454 - NABIAS, Dr

Jean Prévost, médecin de la ville de Pau, et son catalogue des plantes du Béarn, de la Navarre, de Bigorre et des côtes de la mer depuis Bayonne jusqu'à Saint-Sébastien (1600-1660). Paris, Doin, 1886.

In-8 broché : 1f., 143pp., (1).
Couverture verte éditeur.

On joint : DUPIAS (G.) : Carte de la végétation de la France au 20 000e. Végétation des Pyrénées. Notice détaillée de la partie pyrénéenne des feuilles 69 Bayonne - 70 Tarbes - 71 Toulouse - 72 carcassonne - 76 Luz - 77 Foix - 78 Perpignan. Paris, éd. du CNRS, 1985.

In-8 broché, 209pp. Couverture crème éditeur.

Ouvrage rare sur la botanique du Béarn, du Pays basque et des Pyrénées. Non mentionné dans Labarère.

70/100 €

455 - [NÉTHOU - EAUX-BONNES - VALLÉE d'OSSAU]

Réunion de plaquettes et de brochés : - TCHIATCHEFF : Ascension au Néthou - Excursions et ascensions aux Eaux-Bonnes - Les journées commémoratives du centenaire de la première ascension du Néthou - BAYSELANCE (A.) : Excursions dans la vallée d'Ossau - BATCAVE (Louis) : Esquisse d'une histoire de la littérature béarnaise.
50/70 €

Exemplaire sur premier papier

456 - [NETHOU ou ANETO]

Livre d'Or du Centenaire de la Première Ascension du Néthou 20 Juillet 1842 - 20 Juillet 1942. Pau, Imp. de l'Indépendant, 1943.
In-8 broché : 148pp., 2f., 12 illustrations hors texte. Tirage à 400 exemplaires, un des 40 sur registre spécial C.-O.C.F. (n° 36).

½ chagrin bleu nuit, titre, auteur et palettes dorés sur dos à nerfs, fleuron à froid, initiales J.R. dorées sur plat. Bel exemplaire.

On remarquera le «Récit de la première ascension à la Maladetta» de PARROT en 1817, ici traduit par V. FRANCK. Pour le reste, FRANQUEVILLE, RUSSELL, LE BONDIDIER, de GORSSE sont au menu de cette intéressante commémoration. Pierre Street publierà la même année à 60 exemplaires une version réduite de ce texte sous le titre «Les Journées Commémoratives du Centenaire de la première Ascension du Néthou 20 Juillet 1842 - 20 juillet 1942 suivies de «l'ordre et la Beauté du Monde»... et une suite d'Hommages au Livre d'Or du Néthou».

On joint : SPONT (Henry) : Les Pyrénées Illustrées. Le Néthou (3.404 mètres). Paris, Flammarion, sd. (vers 1900).

In-12 : 2f., 100pp., 1f. ; nombreuses illustrations photographiques en texte (rousseurs habituelles).

½ percaline bleue à la Bradel, pièce de titre brune frottée sur dos.
Il était prévu d'autres parties qui ne sont jamais parues. «Voilà l'Henry SPONT véritable : montagnard expérimenté, écrivain spécialiste» nous dit Beraldi, mais n'oublions pas les 2 autres roues du tricycle : Marcel SPONT, frère de l'auteur, photographe, guide et co-écrivain, qui pévira en montagne à 34 ans lors d'un faux pas en faisant des photos de roches granitiques et Jean-Marie SANSUC, guide.

Provenance : Ex-libris imprimé de la bibliothèque pyrénéenne de Pierre Alichot, Consul général de France, Président de la Société Académique des Hautes-Pyrénées.

100/150 €

457 - NICOLLE (Henri)

Courses dans les Pyrénées - La Montagne et les Eaux. Deuxième Edition. Les Eaux-Bonnes - les Eaux-Chaudes - Cauterets - Luz - Saint Sauveur les Bains - Barèges - Bagnères de Bigorre - Bagnères de Luchon. Paris, Dentu, 1855.

In-12 : 2f., 356pp.

½ chagrin noir à coins de l'époque, titre doré, légers frottements sur plats.
Seconde édition, l'originale est de 1854 sous le titre «Courses dans les Pyrénées, la Montagne et les Eaux. Les Eaux Chaudes : Gabas - Les Ours - Laruns - Les Eaux-Bonnes : La chasse aux Vautours - le pic de Gers - les Hôtes de la Montagne - Cauterets : Le col de Tortes - Plaisirs et Fêtes - Le lac de Gaube - Géologie. Luz - Saint Sauveur les Bains : Héas - Gavarnie - Barèges : Une Garnison d'Invalides - Le pic du Midi. Bagnères de Bigorre - Bagnères de Luchon : Une journée en passant - La Reine des Pyrénées» à Paris chez Giraud, la troisième paraît en 1860. Ces Courses sont en fait une version développée de la brochure «Les Eaux Bonnes, Souvenirs de la Saison de 1850» parue en 1851. C'est Nicolle qui a donné à Luchon le titre de «Reine des Pyrénées» (Labarère 1096).

70/100 €

458 - NONY (G.)

Le Funiculaire électrique du Grand Jer. Paris, Berger Levraud, 1903.
Grand in-8 ; nombreuses illustrations photographiques en texte, une carte

hors texte et 5 planches dépliantes in fine.

Broché, couverture imprimée verte éditeur. Excellente condition.
Rare et intéressante plaquette très détaillée sur la construction du Funiculaire toujours en activité.

Tiré à part de la «Revue d'Artillerie» de février 1903.
Ce funiculaire fut construit grâce à l'initiative de l'ingénieur A. CHAMBRELENT. 120/150 €

459 - OLLIVIER (Robert)

Le Pic d'Ossau. Monographie, impressions et récits. Préface de Joseph PEYRE. Paris, Susse, 1948.

In-8 : 190pp., 1f. ; illustré de 8 planches hors texte de photos recto-verso. Un des 100 exemplaires de tête (n°78).

½ maroquin fauve à coins, titre et auteur dorés sur dos à nerfs, initiales dorées J.R. sur plat, couverture éditeur conservée.

Édition originale, réimprimée par Slatkine et la Librairie Parisienne en 1980. Bien complet des 8 planches. Ouvrage emblématique, le nec plus ultra du pyrénéisme moderne : histoire des ascensions du pic, descriptions des voies modernes par le «pape» du pic.

On joint : Fac-similé en photocopie du mythique ouvrage de DELFAU : Voyage au Pic du Midi de Pau (tirage sur l'exemplaire de la bibliothèque de la ville de Pau) S'arrête étrangement à la fin de la page 22.

Toile olive moderne, pièce de titre cuir bordeaux sur plat.
Édition originale, réimprimée par Slatkine et la Librairie Parisienne en 1980. Bien complet des 8 planches. Ouvrage emblématique, le nec plus ultra du pyrénéisme moderne : histoire des ascensions du pic, descriptions des voies modernes par le «pape» du pic.

80/100 €

460 - ORLOFF (Gregorii Vladimirovitch ORLOV ou) comte

Voyage dans une partie de la France ou lettres descriptives et historiques adressées à Me la Comtesse Sophie de Stroganoff. Paris, Bossange, 1824.

3 tomes in-8 : 2f., 408pp. / 2f., 452pp. / 2f., 468pp. Pièques.

½ maroquin poli cerise de l'époque, dos lisses, filets, palette en pied et titre dorés, frottements. Bel exemplaire dans une reliure du temps.

Peu courant. 90 pages du tome I sont consacrées au Béarn et tout le tome II aux Pyrénées. Ce sénéchal de Russie (1777-1826) entreprit son voyage aux Pyrénées en 1822. Il écrivait parfaitement le français dans le plus pur style restauration. Beraldi le cataloguera définitivement «style Dusaulx». On soupçonna Amaury DUVAL d'être l'auteur des ouvrages d'ORLOFF.

250/300 €

461 - PALASSOU (Pierre Bernard de)

Mémoires pour Servir à l'Histoire Naturelle des Pyrénées et des Pays Adjacents (suivi de) Suite des Mémoires pour Servir à l'Histoire Naturelle des Pyrénées et des Pays Adjacents (suivi de) Supplément aux Mémoires pour Servir à l'Histoire Naturelle des Pyrénées, et des Pays Adjacents (suivi de) Nouveaux Mémoires pour Servir à l'Histoire Naturelle des Pyrénées et des Pays Adjacents. Pau, Vignancour, 1815/1819/1821/1823.

4 parties in 3 volumes in-8 : XVI, 486 pp., 1f. (table, errata) / XXIV, 428pp., 1f. (table, errata) / 205pp., 1f. (table, errata) / VI, 69pp. (Notice historique sur la ville et le château de Pau) ; un plan dépliant du château - 192pp.

½ basane fauve de l'époque, dos lisses ornés, pièces de titre et de tomaises rouges, quelques petites restaurations habiles, frottements et petits chocs d'usage. Bel exemplaire sous reliure uniforme du temps.

Intéressante réunion des 4 premiers «Mémoires et supplément pour servir à l'histoire naturelle des Pyrénées» ainsi que la «Notice historique sur la ville et le château de Pau depuis leur fondation jusqu'au milieu du 18ème siècle» (Pau, Vignancour, 1822) du même auteur insérée au milieu du 3ème volume.

Né à Oloron en 1745, PALASSOU fait à Pau chez les jésuites ses premières études et poursuit comme élève de Philosophie à Bordeaux. Il se rend à Paris pour étudier les sciences et rencontre Lavoisier et Guettard.

Le gouvernement le charge de recueillir les matériaux nécessaires à l'établissement de la carte minéralogique de France. Dès lors, il arpente le massif pyrénéen et regroupe les données pour son «Essai sur la Minéralogie des Monts Pyrénées» qui paraîtra en 1781. Il a recours à l'auteur de la «Théorie de la Terre», l'ingénieur Flamichon, pour l'iconographie.

Il sera par la suite nommé membre correspondant de l'Académie des Sciences. Il compose ensuite divers mémoires sur différents sujets qu'il soumettait chaque fois à son ami Pierre Clément de LAUSSAT. Une fois que le volume correspondait à un livre, il le lançait dans la publication. Il fit cela jusqu'à la fin de sa vie, et les derniers «mémoires», formant parfois une suite à d'autres déjà publiés, sont restés inédits sous forme de manuscrits. (Labarère 1135 à 1140) (Barbe 698 à 700)

1 000/1 500 €

462 - PALASSOU (Pierre Bernard de)

Essai sur la Minéralogie des Monts Pyrénées ; suivi d'un Catalogue des Plantes observées dans cette Chaîne de Montagnes ; ouvrage enrichi de Planches et de cartes. Paris, Didot, Jombert, Esprit, 1781.

In-4 : XX (dont t.), 346pp. ; 22 cartes et planches hors texte [12 planches de vues et coupes à 2 sujets par planche, 10 cartes dépliantes (dont 9 numérotées

I-IX in fine)]. Texte et planches en excellent état, belles marges.

½ basane noire à coins XIX^e, titre et filets dorés sur dos lisse, légers frottements. Bon exemplaire.

Édition originale rare dans cette condition. Un des plus beaux livres anciens sur les Pyrénées. Palassou est né à Oloron en 1745. Il se rend à Paris pour étudier les sciences et rencontre Lavoisier et Guettard. Le gouvernement le charge de recueillir les matériaux nécessaires à l'établissement de la carte minéralogique de France. Dès lors, il arpente le massif pyrénéen et regroupe les données de l'«Essai». Il a recours à l'auteur de la «Théorie de la Terre», l'ingénieur Flamichon, pour l'iconographie. Il sera par la suite nommé membre correspondant de l'Académie des sciences. Saussure, le grand naturaliste, lui écrivait : «j'ay depuis longtemps le bonheur de connoître votre ouvrage ; je l'ay acquis dans le temps même de sa publication, et dès lors je l'ay étudié avec le plus vif intérêt et la plus grande satisfaction, et bien résolu à y puiser de grandes lumières lorsque je viendrais à traiter de la théorie de la Terre» (Labarère 1133) (Barbe 241-242) (Perret 3271).

On joint : Mémoire pour servir de supplément à l'Essai sur

In-8 : 2f, XXIV, 416pp., 3 cartes dépliantes hors texte (carte de la vallée de Bastan - Nivellement des Pyrénées - Carte des vallées de Barèges avec Plan de Barèges)
 Basane fauve racinée pastiche, dos à nerfs, pièces de titre et d'auteur prunes.
La troisième planche présente 2 sujets l'un au-dessus de l'autre avec un trait de séparation : une carte de la vallée de Barèges et un plan de la ville. On trouve parfois ces 2 sujets en 2 planches distinctes. Voilà un des «anciens» sur les Pyrénées qui pas facile à trouver. Les 2 premières parties sont essentiellement minéralogiques, la troisième est un aperçu général des Pyrénées et de ses productions et la dernière entièrement pittoresque consacrée aux «voyages» dans des lieux parfois peu fréquentés : Vallée du Bastan, ascension du Pic du Midi, pic d'Aire et vallée du Lienz, tour des lacs d'Escoubous, Cauterets, Gavarnie, Bagnères.
400/600 €

468 - [PAU - PYRÉNÉES-ATLANTIQUES]
 Réunion d'ouvrages : CHROUSCOFF (Michel de) : Pau. Souvenirs et impressions (1891, ½ chagrin brun).
 [MARION] : Description et historique du château de Pau et du pays de Béarn, avec un panorama-guide du visiteur et du tourist (envoi de M. Marion).
 MOREAU (Adolphe & Adolphe Junior) : Pau, Eaux-Bonnes, Eaux-Chaudes ; Bains, Séjour, Excursions. Troisième édition illustrée de 56 Gravures (1863, ½ chagrin brun).
 CHROUSCOFF (Michel de) : Les Eaux-Bonnes et la vallée d'Ossau (1896, broché).
 ROY (J.-J.-E.) : Histoire de Henri IV surnommé le grand (1869, ½ chagrin bleu).
 BORDEU (Charles de) : La terre de Béarn (1922, ½ basane aubergine).
50/70 €

469 - PERRET (Jacques)
 Guide des livres sur la montagne et l'alpinisme. Préface de Paul Guichonnet. Grenoble, éditions de Belledonne, 1997.
 2 volumes grand in-8. Envoi autographe de l'auteur à Jean Ritter.
 Toile bleue éditeur, titre doré sur plat et dos, excellente condition.
Bon ouvrage bibliographique sur le sujet, un des meilleurs avec l'ouvrage de Jacques Labarère.
70/100 €

470 - PERRET (Paul)
 Les Pyrénées Françaises - Illustrations de E. SADOUX. 1^{re} partie : Lourdes, Argelès, Cauterets, Luz, St Sauveur, Barèges - 2^{me} partie : Le Pays basque et la Basse-Navarre - 3^{me} partie : L'Adour, la Garonne et le pays de Foix. Paris ; Poitiers, Oudin, 1881-1884.
 3 volumes grand in-8 ; nombreuses illustrations dans le texte dont 17 à pleine page et 14 planches hors texte pour le premier ; illustrations dont 19 à pleine page, 13 planches hors texte et un panorama dépliant gravé à l'eau-forte pour le second ; nombreuses illustrations dans le texte dont 22 à pleine page et 12 planches hors texte pour le dernier (rousseurs marginales par places dans les 3 volumes).
 Cartonnage percaline rouge éditeur, dos orné « à la cascade » et plats avec village et rivière dans la montagne, le tout en noir et or, tranches dorées. (Paul Souze), dos de deux tomes un peu fanés, plats et tranches en excellente condition.
Ouvrage semblable à celui sans date, paru sous le nom de Lecène et Oudin. Quelques différences laissent présumer qu'il s'agit, pour ce dernier, d'une version légèrement postérieure. Seul le titre a changé et ne fait pas mention de «partie». Rare complet. En reliure homogène. Existe aussi en cartonnage (comme cet exemplaire) et, pour le bibliophile pointu, en ½ chagrin éditeur avec les ornements du cartonnage. (Labarère 1159 a 61)(Barbe 717)
100/150 €

2 albums
471 - PETIT (Victor Jean Baptiste)
 Bagnères de Luchon et ses environs. Bagnères-de-Luchon, Dulan ; Pau, Bassy ; Paris, Boivin, sd. (vers 1850).

In-4 oblong : titre lithographié, 24 planches en noir sur fond teinté dont une triple et 2 doubles, toutes imprimées en 3 tons et rehaussées en couleurs à l'époque. Ensemble monté sur onglets, planches protégées sous serpentes. Cartonnage percaline bleue, titre dans bel encadrement rocallé doré sur plat supérieur, frise d'encadrement à froid, frottements, une charnière intérieure fendue, tranches dorées.
Le mélange du fond imprimé en couleurs (orange pour la partie haute et bleu-gris pour la partie basse) et des rehauts (principalement des verts et des ocre) est très efficace et du plus bel effet. La structure un peu rigide des planches de Victor Petit est adoucie et la couleur met en relief la finesse du trait.
On joint du même : Souvenirs des Pyrénées. Vues Prises aux Environs des Eaux Thermale de Bagnères-de-Bigorre, Bagnères-de-Luchon, Cauteret, Saint-Sauveur, Barèges, les Eaux-Bonnes, les Eaux-Chaudes & Pau. Dessinées d'après Nature et lithographiées par V. PETIT. Pau, Auguste Bassy ; Paris, imp. Lemercier, sd. (vers 1850).
 In folio oblong : titre, Pau, Eaux-Bonnes (6 planches), Eaux-Chaudes (6

planches), Cauterets (une planche), Hautes-Pyrénées (3 planches), Haute-Garonne (une planche). Soit un total de 17 planches lithographiées en noir sur chine monté.
 ½ veau noir, filets dorés sur dos lisse, titre doré sur plat supérieur, légers frottements.
150/200 €

472 - PEYRAFITTE (Jules et Jacques)
 Les Pyrénées. Chasse à l'Isard - Glaciers du Balaïtous. Souvenirs et Impressions avec une Lettre-Préface du comte Henry RUSSELL. Paris, C. Bayle, Office central de librairie, 1902.
 Plaque grand in-8 : 28pp, if, nombreuses illustrations photographiques en texte à toutes les pages, certaines détournées.
 Broché, couverture crème éditeur, brochage faible quelques feuillets voulant se détacher. Bel exemplaire en excellente condition générale malgré le défaut signalé.
Belle publication bien illustrée par la photographie. Ici sans rousseurs, ce qui est rare (Labarère 1171)(Thiebaud 727).
70/100 €

Pyrénées Atlantiques
473 - PICAMILH (Charles de)
 Statistique Générale des Basses-Pyrénées. Pau, Vignancour, 1858.
 2 tomes en un volume in-8 : 2f, IV, 556pp. / 2f, 498pp. ; nombreux tableaux dans le texte.
 ½ chagrin brun de l'époque, dos à nerfs orné. Bon exemplaire sous reliure du temps.
Excellent ouvrage dû au chef du bureau de la Préfecture. Contient une importante revue généalogique et biographique», 1/3 de l'ouvrage est consacré à la statistique des communes. Cet ouvrage, dont l'intérêt technique pour la préfecture est évident, fait suite et remplace la première «Statistique du département des Basses-Pyrénées» publiée par le général Serviez l'an X (1802). (Barbe 726)(Bilbao VI, 490)
150/200 €

474 - [PICQUÉ (Jean-Pierre)]
 Voyage dans les Pyrénées Françaises, dirigé principalement vers la Bigorre & les Vallées ; suivie de quelques vérités nouvelles et importantes sur les Eaux de Barèges & de Bagnères. Paris, Le Jay, 1789.
 In-8 : VIII, 328pp.

Basane fauve marbrée de l'époque, dos à nerfs orné, habiles restaurations aux coiffes, filet doré sur coupes, tranches marbrées.
Edition originale. Traduite en allemand et publiée à Strasbourg en 1790 à la suite de la traduction des «Observations» de Ramond (annoncée comme une «suite» et donc faussement attribuée à Ramond), les autres éditions françaises sont de 1828 et 1829, la dernière en 1832. Page 15, PICQUÉ signale les célébrités bigourdanes du temps et cite son nom (sans préciser qui de son père ou de lui est visé) parmi les «médecins célèbres». Né en 1748, PICQUÉ s'établit comme médecin à Lourdes où il succéda à son père en 1770. Sa liaison avec la duchesse de Valentinois, épouse du prince héritier de Monaco, fit jaser. Ils se promenèrent ensemble en France et en Suisse «sans obstacles et sans mystères». Lire l'intéressante notice de Fourcassié qui conclut : «A côté des Pyrénées «Louis XVI» de ses prédecesseurs, en attendant les Pyrénées «Style Empire» et les Pyrénées «1830», il est le seul à représenter le «Style Convention». André Monglond, publia une monographie de PICQUÉ incluse dans l'ouvrage : «Vies préromantiques. Les deux dernières années de Rousseau et les réveries d'un promeneur solitaire. La vie intérieure d'un conventionnel disciple de Jean-Jacques. La jeunesse de Sénancour. Clés d'Adolphe», publié à Paris, 1925. Ce conventionnel, qui occupe les pp.91 à 122, c'est PICQUÉ, et le manuscrit inédit dont il est question se trouve à Bagnères de Bigorre. PICQUÉ s'y raconte tout au long des 500 pages. De ce même manuscrit, L.G. Pélissier publia la partie relative à la Convention dans «Souvenirs et Mémoires», 1899. Ce même Pélissier donna aux «Annales du Midi» de 1899 une biographie de PICQUÉ qui occupe les pp.288 à 334 (Labarère 1187).
Provenance : Ex-libris imprimé de la bibliothèque pyrénéenne de Pierre Alicot, Consul général de France, Président de la Société Académique des Hautes-Pyrénées.
150/200 €

475 - PRAGNÈRE (Louis), abbé
 A la Poursuite des Izards - Souvenirs de chasse aux chamois des Pyrénées. Tarbes, édit. «pour la Joie», imp. des Orphelin-Apprentis, 1952.
 In-8 : 236pp., if ; nombreuses illustrations photographiques en texte photos et dessins. Envoi autographe signé de l'auteur au pyrénéiste Marcel Fontaine en page de garde.
 Box chamois moderne, titre doré sur dos lisse, couverture beige illustrée d'un isard «en buste» en 2 tons. Bel exemplaire.
Personnage de légende, «l'aumônier de la montagne» est né en 1877 à Ayros-Arbouix. Il a la chance durant son ministère de rester près des montagnes et même le plus souvent dans la montagne où il conjugue sacerdoce et chasse à l'isard. Il est le promoteur, l'âme d'un lieu de culte bien connu des pyrénéistes : la chapelle du Marcadau, et son ombre plane sur les pittoresques processions du pèlerinage de la Fâche et il est toujours présent lors de cérémonies pyrénéistes, commémorations ou enterrement durant le premier demi-siècle.
80/120 €

476 - [PYRÉNÉES - OUVRAGES en et sur les ANGLAIS]
 Réunion d'ouvrages : BUXTON (Anthony) : Travelling naturalis. London, Collins, 1948 (cartonnage in-8, jaquette illustrée). MURRAY (James Erskine) : Un été dans les Pyrénées. Traduction par Darraux. Portet-sur-Garonne, Loubatières, 1998 (in-8, couverture souple illustrée en couleurs).

BESSON (Française) : Le paysage pyrénéen dans la littérature de voyage et l'iconographie britanniques du XIX^e siècle. Paris, l'Harmattan, 2000 (in-8 broché, couverture souple illustrée). DARAUX (Jean Pierre) : Le voyage aux Pyrénées de James David Forbes en 1835. Pau, Cairn, 2000 (in-8, couverture souple illustrée).

Les anglais à Chamonix aux XVIII^e et XIX^e siècles. Exposition du Musée Alpin - Chamonix, 1984 (plaquette in-8).

GORSSE (Pierre de) : Les anglais aux Pyrénées. Pau, Marrimpouey jeune, 1956 (plaquette in-8, couverture beige).

GORSSE (Pierre de) : Les Pyrénées sentimentales et littéraires. 1957 (plaquette in-8).

DRUÈNE (Bernard) : Le premier romantique ? Swimburne aux Pyrénées. Toulouse, Douladoure, 1953 (plaquette in-8).
50/70 €

477 - [PYRÉNÉES - VALLÉE d'OSSAU]

Réunion d'ouvrages : PITRA SANTA (Prosper) : Les Eaux-Bonnes. Paris, Bailliére et fils, 1862 (in-8 broché)

LE BONDIDIER (Louis) : il neige aux Eaux-Bonnes. Lourdes, Éditions de l'Echauguette, 1939 (½ chagrin vert, dos clairci, tirage sur papier bleuté)

MOULIS (Adelin) : A travers les petites Pyrénées. Pontoise, imp. Paris, 1947 (in-8 broché)

BAYSELANCE (A.) : Excursion dans la vallée d'Ossau (in-8, couverture bleue muette).

Rare tiré à part. Paru dans le Bulletin de 1869. BAYSELANCE s'occupa assidument de la section du C.A.F. de Bordeaux et avait en charge les guides et l'entretien des refuges pyrénéens alors peu nombreux

Les Pyrénées. II/ Du Gave d'Ossau à la Garonne - III/ De la Garonne à l'Ariège - IV/ De l'Ariège à la Méditerranée. Compagnie des Chemins de Fer 1903-1904 (3 fascicules in-8 oblong, couvertures illustrées).

Les parties formant le panorama horizontal ont été réutilisées légèrement agrandies comme supplément du n° de décembre 1906 du «Tour de France».

Liste des membres de l'école Gaston Fébus et Reclams de la Gasougne (5 fascicules).

Annuaire indicateur de l'étranger aux établissements thermaux des Basses-Pyrénées. Pau, Vignancour, [1851] (in-12, ½ toile brique à la Bradel).

70/100 €

478 - RAMOND de CARBONNIÈRES (Louis François Elisabeth)
 baron

Réunion d'ouvrages : GIRDLESTONE (Cuthbert) : Louis-François-Ramond (1755-1827). Sa vie, son œuvre littéraire et politique. Paris, Minard, 1968 (in-8, ½ chagrin brun, dos à nerfs orné, initiales J.R. dorées sur plat)

L.F.E. Ramond. 1755-1827. Commémoration. Bagnères-de-Bigorre, Société Ramond, 1927 (in-8 broché)

RITTER (Raymond) : Ramond écrivain et artiste. Bagnères-de-Bigorre, Éditions Pyrénéennes, sd (plaquette in-8)

CORNET (Lucien) : Ramond pendant la tourmente Révolutionnaire. Pau, Marrimpouey jeune, 1935 (plaquette in-8 carré)

Ramond. Lettres à Dangos (plaquette in-8, provenant des archives de Silvio Trévisan)

CORNET (Louis) : Ramond dans les Pyrénées. Bagnères-de-Bigorre, Éditions Pyrénéennes, sd (plaquette in-8)

GRENIER (R.-J.-G.) : Aux amis de Ramond. Bagnères-de-Bigorre, imp. Péré, 1916 (plaquette in-8, extrait Bulletin de la Société Ramond ; envoi autographe à Saint-Saud)

Musée Pyrénéen. Exposition L. F. E. Ramond. Lourdes, 1953 (in-8 broché)

RAMOND : Observations sur les Alpes. 1777. Toulouse, Section des Pyrénées Centrales du Club Alpin Français, 1929 (grand in-8 broché)

RITTER (Raymond) : Conférences. 1950-1953 (in-4 ; toile rouge moderne, pièce de titre rouge sur plat).

150/200 €

479 - RAMOND de CARBONNIÈRES (Louis François Elisabeth)
 baron
 Voyage au Sommet du Mont Perdu 1803. Bagnères de Bigorre, Société Ramond, 1925 «Cahiers Pyrénéiste, III» (la couverture est datée 1926).

In-8 Carré : 2f, avertissement, A-AP (aux Amis de Ramond), CXXVIII (la Conquête du Mont-Perdu), 1f, 50 pp., if. Tirage à 310 exemplaires (n°94). ½ basane fauve, titre et auteur dorés sur dos à nerfs, initiales J.R. dorées en tête sur plat.

Intéressante édition, la plus complète qui reproduit les 2 textes du «Journal des Mines» et des «Annales du Muséum» et qui est précédée d'une importante étude de R. J. GRENIER, précédemment publiée dans le bulletin de la Société Ramond de 1915 sous le titre «aux amis de Ramond». (Labarère 1252).

60/80 €

Très Recherché - Tirage à 25 exemplaires

480 - RAMOND de CARBONNIÈRES (Louis François Elisabeth)
 baron

Au Pic du Midi 1787-1810. Trente-cinq voyages. Sl., imprimé par Henri Beraldi, 1922. [Paris, Lahure]

In-8 : 2fb., 2f, 39pp., 2fb. Tirage à 25 exemplaires. Carte de visite d'Henri Beraldi.

Chagrin bordeaux, titre, auteur et filets dorés sur dos à nerfs, coupes biseautées, couverture éditeur beige conservée. Bel exemplaire.

Très rare édition de Beraldi. Tout petit tirage à 25 exemplaires pour ses amis et quelques bibliothèques. Publication tirée d'un lot de manuscrit inédits de Ramond intitulés : »Pic du Midi ; Mes Voyages», retrouvés en 1906 à Clermont-Ferrand Provenances : Ex-libris imprimé Gabriel La Plagne Barris et ex-libris Jean Ritter. 500/700 €

481 - RAMOND de CARBONNIÈRES (Louis François Elisabeth)
 baron

Carnets Pyrénéens. Préface de L. LE BONDIDIER. Lourdes, Éditions de l'Echauguette, 1931-1939.

4 tomes in-8 : XXVI, 138pp. (un des 50 sur Hollande Van Gelder Zonen, n°26) / 166pp., 2f. (un des 50 sur Hollande Van Gelder Zonen, sans numéro / 124pp., 1f. (un des 65 sur vergé gothique teinté, n°264) / 98pp., 1f. (un des 65 sur vergé gothique teinté, n°264). Tirage à 680 exemplaires pour les 2 premiers volumes, 300 pour les 2 derniers.

3 volumes (tomes III et IV reliés ensemble) ½ chagrin brun à coins moderne, dos à nerfs, titre, auteur, tomaisons et fleurons dorés, initiales J.R. dorées sur plats, couvertures éditeur conservées. Bel exemplaire.

On joint sous reliure identique : DEBOFLE (Pierre) : L.-F.-E. Ramond de Carbonnières. Carnets pyrénéens. 1865-2015, 50 ans de la Société Ramond. Sl, Mon Hélios, 2014.

In-8 ; illustrations dans le texte.
 Excellente publication. «... Epoque la plus passionnante de son existence... Elle l'est parce qu'elle a vu naître le plus attachant, le plus humain de ses ouvrages, les Carnets Pyrénéens qu'il a tenu de juillet 1792 à octobre 1795». Il ne les avait pas publiés de son vivant et son petit-fils se garda bien d'en dévoiler l'existence. Ces fascicules dormaient dans un coin du Puy-de-Dôme où ils furent retrouvés au début du XX^e siècle, puis légu

Un des XX livres pyrénéistes les plus rares

483 - RAMOND de CARBONNIÈRES (Louis François Elisabeth) baron

Voyage au Sommet du Mont Perdu. Par L. RAMOND, membre de l'Institut national. Extrait du Journal des Mines n°83, thermidor an II. Paris, Imp. Bossange, Masson et Besson, An XI (1803).

In-8 : 32pp. Tiré à part sans les corrections de l'auteur.

½ basane fauve marbrée postérieure, titre doré en long sur dos. Exemplaire à toutes marges.

Dans l'histoire du Pyrénéisme, on pense d'abord à Ramond, et si on parle de Ramond, c'est le Mont-Perdu qui surgit. Alors ce «Voyage au Sommet du Mont Perdu» c'est «Le » livre. Tiré à part des pp.221-350 du Journal des Mines n°83. En 1804, Ramond publie une version abrégée de son texte dans les pp. 74 à 84 du tome III des Annales du Muséum d'Histoire Naturelle. Dans un autre numéro du Journal des Mines le n°37 (vendémiaire an VI) Ramond publie une lettre datée du 5^e jour complémentaire, an 5^e adressée à Haïy «sur deux voyages au Mont-Perdu, sommet le plus élevé des Monts Pyrénéens» (p.35-38). Les pages suivantes (39 à 66) sont occupées par le «Voyage au Mont-Perdu, et observations sur la Nature des crêtes les plus élevées des Pyrénées» par Philippe Picot de Lapeyrouse.

Provenance : Ex-libris imprimé de la bibliothèque pyrénéenne de Pierre Alicot, Consul général de France, Président de la Société Académique des Hautes-Pyrénées.

2 500/3 000 €

Mont-Perdu

484 - RAMOND de CARBONNIÈRES (Louis François Elisabeth) baron

Voyages au Mont-Perdu et dans la partie Adjacente des Hautes Pyrénées. Paris, Belin, An IX, 1801.

In-8 : IV, 392 pp. ; frontispice gravé dépliant, 5 planches ou cartes dépliantes hors texte in fine.

Veau fauve granité de l'époque, dos lisse orné, pièce de titre rouge, quelques frottements, coiffes habilement restaurées, chocs aux coins, tranches marbrées.

Véritable acte de naissance du Pyrénéisme. Un livre phare sur ce thème. RAMOND n'atteindra le sommet qu'en 1802, et publiera la rarissime plaquette du «Voyage au Sommet du Mont Perdu.

200/300 €

Topographie

485 - RAYMOND (Paul)

Dictionnaire topographique du département des Basses-Pyrénées. Paris, Imp. Impériale, 1863.

In-4 : 2f., XX, 208pp. Texte sur 2 colonnes. Impression sur vergé ; rousseurs éparses.

½ chagrin brun, titre et filets dorés sur dos lisse

Intéressant ouvrage où l'on peut retrouver tous les noms anciens des villages, lieux dits, rivières, etc. du Béarn et du Pays basque à différentes époques, avec les références des sources. Le faux-titre est en fait le titre de collection «Dictionnaire Topographique de la France comprenant les noms de lieux anciens et modernes publiés par ordre du Ministre de l'instruction publique et sous la direction du comité des travaux historiques et des sociétés savantes» (Barbe 771)(Bilbao VII, 124).

70/100 €

486 - RAYMOND (Paul)

Notices sur l'Intendance en Béarn et sur les États de cette province. Avec le catalogue des Maisons Nobles. Paris, Dupont, 1865.

In folio : 138pp. Piqûres en début d'ouvrage. Envoi autographe de l'auteur. ½ chagrin bronze de l'époque, dos à nerfs orné, pièces de titre et d'auteur rouges, frottements.

Rare et précieux pour le généalogiste. Publié auparavant dans la préface du t. III de l'Inventaire des Archives du département des Basses-Pyrénées, ici en «tiré à part». Existe aussi avec une couverture verte (comme pour cet exemplaire). Soulice 39)(Lespy 349)

100/150 €

487 - [RAYSSÉ (Émile) lieutenant-colonel]

De Tarbes à travers les Pyrénées Centrales, Basses-Pyrénées, Hautes-Pyrénées, Ariège, Haute-Garonne. Par un Groupe d'Excursionnistes Bigourdans. Tarbes, Vimard, 1893.

In-8 : VI, 1f. blanc, 294pp., 1f.

½ toile bleu-nuit moderne, titre et fleuron dorés sur dos lisse.

Un excellent livre «Si vous n'êtes pas Pyrénéiste, un livre ésotérique... mais si vous connaissez... essentiel dans la série Pyrénéiste...»

RAYSSÉ (1857-1934), officier d'Artillerie, ne signait jamais de son nom par obligation de réserve. Outre cet ouvrage qui regroupe les articles publiés dans la presse régionale et locale, il collabora au «Bulletin Pyrénéen» et à «Pyrénées Océan» dont il sera rédacteur en chef de 1908 à 1910. Habilé photographe, il remplit d'innombrables albums de ses clichés, il semble même qu'il effectuait les tirages des clichés de ses amis LEDOURMEUR et LATASTE. Son grand honneur : mener aux sommets des Pyrénées des caravanes de jeunes filles. (Labarère 1260) (Perret 3601).

200/300 €

488 - REBOUL (Jacques)

Un Grand Précurseur des Romantiques. Ramond (1755-1827).

Nice, La Revue des Lettres et des Arts, 1910.

In-8 : XVI, 122pp., 4f. Envoi autographe signé de l'auteur à Georges de Porto-Miche.

½ chagrin brique à coins, titre doré sur dos lisse, couverture brique éditeur conservée. Bon exemplaire.

Cet ouvrage se trouve parfois avec le nom de l'éditeur recouvert par une étiquette «Paris, E. Basset». Girdestone qualifie cet ouvrage peu courant de «tentative courageuse mais maladroite pour réhabiliter Ramond», et continue avec cette intéressante observation à propos de Ramond : «ce Ramond de la première heure n'est pas un précurseur ; c'est un romantique véritable, mais un romantique allemand de langue française, le seul qui ait existé». REBOUL était rédacteur en chef de la «Revue des Lettres et des Arts». Il fait une constatation qui l'afflige : l'exemplaire du «Voyage au Mont Perdu» de la prestigieuse bibliothèque de la Sorbonne est resté vierge de toute lecture pendant 108 ans, ses pages n'étant pas entièrement découpées (Labarère 1269).

70/100 €

489 - REGNAULT (Félix)

A Travers l'Andorre (Notes d'un alpiniste). Toulouse, Régnault, 1897.

Plaquette in-8 : 35pp. ; Illustrations en et hors texte.

Couverture imprimée gris-bleu éditeur.

Extrait de l'annuaire du Club Alpin de 1896. Petite bibliographie de brochures sur l'Andorre in fine.

50/70 €

490 - RÉGNAULT (Félix)

La grotte de Gargas (commune d'Aventiguau, Hautes-Pyrénées). Origine des cavernes. Étude des dépôts fossilifères.

Toulouse, Régnault & fils, 1884.

Plaquette in-8 : 24pp. ; plan dépliant de la grotte in fine.

Couverture gris-bleu éditeur.

La grotte de Massat à l'époque du renne. Toulouse, Durand, Fillous et Lagarde, 1881. (Suivi de) Grotte de Gargas.

Plaquette in-8 : 23pp. ; planche photographique à double page d'objets taillés - paginé 9-16 ; planches de coupes de la grotte de Gargas.

Couverture chamois éditeur.

Ensemble de 2 plaquettes en excellente condition.

70/100 €

491 - RITTER (Jean)

Le pyréneisme aux Pyrénées centrales. Maurice GOURDON (1847-1941). Louveciennes, l'auteur, 2008.

Grand in-8, 424pp. ; illustrations en et hors texte. Relié à la suite le volume contenant la suite de 32 grands dessins de Gourdon.

Tirage limité à 450 exemplaires dont 120 sur papier Focus Art Gaddapat crème 135 grs. Ici le n° 1 de l'auteur.

½ maroquin caramel à coins, titre, auteur et roulettes dorés sur dos à nerfs, fer central à froid sur dos, initiales dorées J.R. sur plat.

70/100 €

492 - RITTER (Jean)

Réunion d'ouvrages brochés de l'auteur provenant de la collection Jean RITTER : - Ossau, Cotiella, et autres pics.

Une histoire géologique des Pyrénées. Toulouse, Annales Pyrénées, 1988 (in-8. Un des 30 sur papier vergé (n° 23)) -

Le pyréneisme aux Pyrénées centrales. Maurice GOURDON (1847-1941). Louveciennes, se., 2008 (2 volumes grand in-8 (dont un volume de suite des grands dessins). Un des 120 sur Focus Art Gaddapat crème 135g (n°45)).

40/60 €

493 - RITTER (Jean)

Notes pyréneennes. Ensemble des notes manuscrites et imprimées prises par Jean RITTER couvrant les années 1988 à 2016.

7 volumes in-4 : 1988-89-90 (notes manuscrites), puis toutes imprimées (2003-2004, 2005-2006-2007, 2008-2009-2010, 2011-2012, 2013-2014, 2015-2016).

Cartonnages par relieur, plats recouverts de papier vert ou beige, titre et années sur dos.

On joint : volume contenant diverses revues de montagne (Revue Pyrénéenne, La Montagne & Alpinisme) dans lesquelles Jean RITTER écrit des articles.

In-4. ½ maroquin fauve à coins, titre et filets dorés sur dos à nerfs, fleuron à froid, initiales J.R. dorées sur plat.

150/200 €

494 - RITTER (Jean)

Réunion d'ouvrages brochés de l'auteur provenant de la collection Jean RITTER :

Ossau, Cotiella, et autres pics. Une histoire géologique des Pyrénées. Toulouse, Annales Pyrénées, 1988 (in-8. Un des 30 sur papier vergé (non numéroté))

Le pyréneisme avec Henry Russell et Bertrand de Lassus. Louveciennes, se., 2001 (in-8)

Le pyréneisme aux Pyrénées centrales. Maurice GOURDON (1847-1941). Louveciennes, se., 2008 (2 volumes grand in-8 (dont un volume de suite des grands dessins). Un des 120 sur Focus Art Gaddapat crème 135g (n°79)).

60/80 €

495 - RITTER (Jean)

Réunion d'ouvrages brochés de l'auteur provenant de la collection Jean RITTER :

- A l'Androsace. Louveciennes, se., 1998 (in-8. Un des 100 sur Rivoli 160 (n°2))

- Ossau, Cotiella, et autres pics. Une histoire géologique des Pyrénées. Toulouse, Annales Pyrénées, 1988 (in-8. Un des 30 sur papier vergé (n° 20))

- Le pyréneisme avec Henry Russell et Bertrand de Lassus. Louveciennes, se., 2001 (in-8. Un des 60 sur papier 150g (n° A1))

- Le pyréneisme aux Pyrénées centrales. Maurice GOURDON (1847-1941). Louveciennes, se., 2008 (2 volumes grand in-8 (dont un volume de suite des grands dessins). Un des 120 sur Focus Art Gaddapat crème 135g (n°44)).

70/100 €

496 - RITTER (Raymond)

Réunion d'ouvrages de l'auteur provenant de la collection Jean RITTER :

Le château de Pau. Étude historique et archéologique. Paris, Champion, 1919.

Grand in-8 ; 54 illustrations et 6 plans en et hors texte. Ex-libris imprimé Louis Raillard.

½ chagrin rouge à coins à filets, titre doré sur dos à nerfs, fleuron doré.

Henry IV lui-même. L'homme. Paris, Albin Michel, 1944.

In-8 ; planches hors texte.

½ chagrin rouge, titre doré sur dos à nerfs, tête dorée.

Cette grande Corisande. Paris, Albin Michel, 1936.

In-8. Un des 30 exemplaires sur B.F.K. de Rives (n° 26). Envoi de l'auteur à Jean Caussade.

½ chagrin noir à coins, dos à nerfs orné, chiffre doré de Pierre Caillau Lamicq en pied sur dos, tête marbrée.

Pyrénées. Spécial Raymond Ritter. N° 179-180, trimestriel n° 3-4 - 1994.

In-8. ½ chagrin rouge, titre doré sur dos à nerfs, couverture illustrée éditrice.

Lettres de Marguerite de Valois-Angoulême. Paris, Champion ; Toulouse, Privat, 1927. (Suivi de) Lettres et poésies de Catherine de Bourbon, princesse de France, infante de Navarre, duchesse de Bar (1570-1603). Paris, Champion, 1927.

Grand in-8. Toile bleue, pièce de titre noire sur dos, ex-libris imprimé Gabriel La Plagne Barris.

La robe de Geai. Bordeaux, Delmas, 1946.

In-8. Un des 200 exemplaires numérotés (n° 160). Envoi autographe à Jean Baylaucq.

½ chagrin miel, titre doré sur dos à nerfs orné, initiales J.R. dorées sur plat.

PARTHENAY (Catherine de) : Ballets allégoriques en vers 1592-1593. Introduction et notes de Raymond RITTER. Paris, Champion, 1927.

In-8. ½ chagrin miel, titre doré en long sur dos lisse, initiales J.R. dorées sur plat.

Radio Parnasse. Paris, Albin Michel, 1933.

In-8. Un des 25 exemplaires (n° 2) sur velin pur fil Montgolfier.

½ chagrin miel, titre doré sur dos à nerfs orné, initiales J.R. dorées sur plat.

Châteaux, donjons et places fortes. L'architecture militaire française. Paris, Larousse, 1953.

In-12. ½ chagrin rouge, titre doré sur dos à nerfs, initiales J.R. dorées sur plat.

La petite Tignionville. Bordeaux, Delmas, 1945.

In-8 broché, couverture beige éditrice.

Paris, Champion, 1927 (grand in-8).

Les solitudes de Marguerite de Navarre (1527-1549). Paris, Champion, 1953 (grand in-8. Envoi autographe à Jean Ritter).

Les Pyrénées dans l'œuvre et dans la vie de Joan Maragall. Pau, Marrimpouce jeune, 1963 (in-8 broché).

Lettres du comte Henry Russell à Henri Brulle et à divers pyréneistes. Lourdes, Musée Pyrénéen, 1960 (in-8. Tirage à 200 exemplaires numérotés).

Le maréchal Bosquet (1810-1861). Notes et documents. Pau, Marrimpouce jeune, 1969 (in-8).

Le château de Pau. Étude historique et archéologique. Paris, Champion, 1919 (grand in-8 ; 54 illustrations et 6 plans en et hors texte).

Lettres de Marguerite de Valois-Angoulême. Paris, Champion ; Toulouse, Privat, 1927 (grand in-8. Un des 150 sur pur fil).

L'architecture militaire du moyen-âge. Fayard, Résurrection du Passé, 1974 (in-8 Carré, cartonnage illustré).

Charmante Gabrielle. Paris, Albin Michel, 1947 (in-8).

L'Espagne corps et âme. Pau ; Marrimpouce jeune, 1972 (in-8, couverture souple illustrée).

La petite Tignonville. Bordeaux, Delmas, 1945 (in-8. Tirage limité à 600 exemplaires numérotés).

La robe de Geai. Bordeaux, Delmas, 1946 (in-8).

Le château de Pau. Précistorique, archéologique et descriptif. Toulouse, Privat ; Paris, Didier, 1929 (in-12. ½ toile beige).

Ensemble de 13 volumes.

100/150 €

Impression et Tapuscrit

500 - RITTER (Raymond)

La Sœur d'Henri IV Catherine de Bourbon 1559-1604. Paris, Touzot, 1985.

2 tomes fort in-8 : XXVI, 640pp., 3f. / 604pp., 2f. ; 50 planches hors texte. Un des 10 exemplaires de tête sur Arches (non justifié).

½ maroquin noir à coins à filets signé BUISSON, titre, auteur et tomaisons dorés sur dos à nerfs, couvertures éditeur conservées, têtes dorées.

On joint du même auteur : Lettres et poésies de Catherine de Bourbon, Princesse de France, infante de Navarre, Duchesse de Bar (1570-1603). Paris, Champion, 1927.

In-8, XIV, 234pp., 2f. ; 2 planches sur papier glacé. Tirage limité à 420 exemplaires, un des 20 sur vélin numérotés (n°2).

½ chagrin aubergine, titre et auteur dorés sur dos à nerfs, initiales J.R. dorées sur plat, couverture éditeur conservée.

Importante publication posthume. «Bernard BARBICHE, professeur à l'École Nationale des Chartes a bien voulu accorder son concours et superviser, avec l'aide de P. CAILLAU-LAMICQ, la mise au point du manuscrit réalisé par un de ses élèves, Henri ZUBER». Publié sous l'égide du Conseil Général et de l'Académie de Béarn.

100/150 €

501 - RITTER (Raymond)

Réunion de plaquettes de l'auteur : Une amie de Montaigne Madame de Duras - Le docteur Armaingaud Montaigne et nous, Monsieur Viollet-Le-Duc aux Pyrénées, lettres et mémoires inédits de M. d'Étigny, Un ami de Montaigne : Philibert de Gramont.

30/40 €

502 - RITTER (Raymond)

Réunion de plaquettes de l'auteur : Les Pyrénées dans l'œuvre et dans la vie de Joan Maragall (extrait Pyrénées, 1961-62) - Guide de Cauterets (l'auteur, 1948) - Gloires de Lourdes (1948) - Léon Bérard aux mains ouvertes (1938) - Raymond Ritter et les Pyrénées. L'artiste et le journaliste (1988) - Les armes de la maison de Gramont. Notes d'héraldique pyréenne (1959 ; envoi et lettre au colonel Massie) - Une œuvre de Hugo van Der Goes au château de Pau (extrait Pyrénées, 1957).

On joint : De l'Himalaya aux Pyrénées avec le comte Henry Russell (Musée pyréenéen, Lourdes, 1959) - la «Chambre d'Amour». Préface de Raymond Ritter (1969) - Raymond Ritter (Fernand Thouvignon, 1975).

40/60 €

503 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Ma 30ème Ascension du Vignemale. Pau, Vignancour, 1898.

In-12 : 7pp. Broché, couverture imprimée orange éditeur conservée.

Édition originale, publiée en suivant dans le Bulletin du C.A.F. Sud-Ouest n° 44 et dans la Gazette de Cauterets (14 août 1898). Ce fascicule a été présenté à l'exposition Russell et le Vignemale n°139.

100/150 €

504 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Déserts Pyrénéens. 1894. Pau, Vignancour-Dufau, 1894.

In-12 : 11pp., 1fb.

Broché, couverture imprimée fuchsia.

Rare édition originale qui paraîtra l'année suivante dans la «Revue des Pyrénées et de la France Méridionale» (tome VII). Ce fascicule a été présenté à l'exposition Russell et le Vignemale n°172.

150/200 €

505 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Ascensions 1885-1886. Pau, Vignancour, Lalheugue imp., 1886.

Plaquette in-12 : 24pp.

Broché, couverture fragile mauve. Très bon état.

Édition originale. Sur la première page de texte figure la mention : « N.-B. Reproduction interdite, excepté dans l'Annuaire du Club Alpin Français ». A paru ensuite dans l'Annuaire du C.A.F. 1886 paru en 1887, sous le titre : « Ascensions. Exploration de la région méridionale du pic Posets (3,367 mètres). Mes trois grottes du Vignemale (3,298 mètres) : Trois ascensions ; Dix jours près du sommet, à 3,200 mètres d'altitude », puis en tiré à part de l'Annuaire (Pyrénéana 99) (Labarère 1358) (Labarère : Quelques ouvrages rares d'Henry Russell, Pyrénées n° 203, p. 307-311) (Lespy 379) (Labarère H. Russell 41).

150/200 €

506 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Pau, Biarritz Pyrénées. Second Edition with a map. Pau, Vignancour, 1890.

Petit in-8 : 156pp. (dont IV) ; une carte hors texte, nombreux tableaux dans le texte. Cartonnage percaline chagriniée bleue éditeur, titre doré sur premier plat. Bel exemplaire.

La première édition est de 1871 sous le titre «Pau and the Pyrénées». Guide à usage Britannique.

150/200 €

507 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Charmes et beautés des Pyrénées. Pau, Vignancour, 1902.

Plaquette in-12 : 11pp.

Couverture crème éditeur. Bon exemplaire.

Rare plaquette de l'auteur.

100/150 €

508 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Ascensions 1891. [Pau, Vignancour, 1891].

Plaquette in-12 : 20pp. (la couverture sert de titre).

Broché, fragile couverture fuchsia.

Édition originale. En haut de la première page de texte figure la mention : «Reproduction interdite excepté dans l'Annuaire du Club Alpin Français ». A paru en suivant dans l'Annuaire du C.A.F., 1891 paru en 1892 sous le titre : «Effets de nuages sur le Vignemale (3,298 mètres). - Taillon (3,146 mètres). - Pic d'Estom-Soubirou (2,900 et quelques mètres). - Tuquerouye (2,675 mètres) etc., etc. - L'automne à Pau : Climats et Caractères» puis en tiré à part de l'Annuaire (Labarère 1367) (J. Labarère : Quelques ouvrages rares d'Henry Russell, Pyrénées n° 203, p. 307-311).

150/200 €

Envoi, autographe à l'abbé Gaurier

509 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Gavarnie 1905. Pau, Vignancour-Maurin imp., 1905.

Plaquette in-12 : 1fb., 7pp., 1fb. Envoi autographe d'Henry RUSSELL à l'abbé GAURIER.

Couverture imprimée saumon.

Édition originale. Paraît la même année dans «Le Pyrénéiste» (4 ème année, n°44) et aussi sous forme de plaquette illustrée diffusée à des fins publicitaires par le Grand Hôtel du Vignemale pour son inauguration. Ce fascicule a été présenté à l'exposition Russell et le Vignemale n°213.

70/100 €

510 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Ascensions. 1884. Pau, Vignancour, Lalheugue imp., 1884.

Plaquette in-12 : 24pp.

Broché, couverture imprimée orange vif. Bon exemplaire.

A paru aussi dans l'Annuaire du C.A.F., 11 ème année, 1884, (pp. 168-188) et dans les Souvenirs de la Bigorre en 1886 (pp. 320-325).

150/200 €

511 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte RITTER (Raymond) : Lettres du comte Henry RUSSELL à Henri BRULLE et à divers Pyréneistes, publiées et présentées par Raymond RITTER. Lourdes, Musée Pyréenéen, 1960.

Plaquette in-8 : 50pp. ; Tirage à 200 exemplaires (n° 73). 5 planches photographiques hors texte.

Broché, couverture écrue éditeur.

Tiré à part de la revue «Pyrénées» n° 38 à 41. BELLOCQ, BAYSELLANCE et Henri MUE sont les autres pyréneistes (Labarère 1298) (Labarère H. Russell 349).

100/150 €

RITTER (Raymond) : Russell et les Monts Maudits. Pau, Marrimpouce Jeune, 1943.

Plaquette in-8 : 22pp. ; illustrations et cartes en texte. Tirage à 75 exemplaires un des 15 de tête sur pur fil Lafuma (n° 6).

Couverture crème éditeur.

Tiré à part du «Bulletin Pyrénéen». Très rare (Labarère 1295).

LE BONDIDIER (Louis) : Henry Russell - 1834-1909. Notice Biographique. Bagnères de Bigorre, Bérot, 1910.

Plaquette in-8 : 36pp. ; portrait frontispice.

Couverture grise éditeur.

Tiré à part du «Bulletin de la Société Ramond 1909 (Labarère 883).

Réunion de 3 plaquettes peu courantes.

100/150 €

512 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Pau and the Pyrénées. With two Maps and a Panorama. Londres, Longmans Green & Co, 1871.

Petit in-8 : VIII, 82pp., 2f. ; un panorama et 2 cartes dépliantes hors texte. Rares roussures.

Percaline rouge éditeur à la Bradel, titre doré en long sur dos, fleuron doré central du plat supérieur avec filets à froid en encadrement, plats biseautés, dos légèrement fané, dépigmentations au niveau d'un mors. Bon exemplaire.

Édition originale fort rare. Paru à nouveau en 1890 sous le titre «Pau, Biarritz, Pyrénées» (Labarère 1331) (Labarère H. Russell 10).

Provenances : Ex-libris imprimé Gabriel La Plagne Barris et ex-libris Jean Ritter. 400/600 €

Pays basque

513 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Biarritz and Basque Countries. Londres, Stanford, 1873.

Petit in-8 : VIII, 192pp., 24pp. (catalogue) ; une carte en couleurs dépliant en frontispice.

Percaline rouille éditeur, titre doré sur dos, titre illustré doré sur plat supérieur, coupes biseautées. Bon exemplaire.

Guide «à la Russel». Aucun pic basque ne lui échappe, la Rhune bien sûr (un chapitre entier !), mais aussi Mondarrain, Orrhy, Pic des Escaliers... et quelques incursions dans les plates Landes (Labarère 1334) (Vinson 1266) (Barbe 803) (Labarère Russell 15).

Provenances : Ex-libris imprimé Gabriel La Plagne Barris et ex-libris Jean Ritter. 500/700 €

Envoi autographe

514 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Mes Voyages (1856-1861). Troisième édition. Extraits de l'ouvrage épuisé : «16000 lieues à travers l'Asie et l'Océanie». Pau, Vignancour ; Maurin, 1906.

Plaquette in-8 : 70pp. Envoi autographe signé de l'auteur au Dr BROcq.

Broché, couverture imprimée papier rouge. Excellente condition.

150/200 €

515 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte L'Art de Gravir et d'Explorer les Pyrénées. Pau, Vignancour, 1904.

In-12 : 14pp., 1fb.

Broché, couverture imprimée saumon. État neuf.

Édition originale qui paraîtra en article dans le «Bulletin Pyrénéen» (n° 48, 1905), puis en tiré à part la même année chez Garet (t., 8pp.). Ce fascicule a été présenté à l'exposition Russell et le Vignemale n°40.

100/150 €

516 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Ascensions. Exploration de la région méridionale du Pic Posets (3367 m) - Mes trois grottes du Vignemale (3298 m) - Trois ascensions - Dix jours près du sommet, à 3200 m d'altitude. Paris, Chamerot, 1887.

Plaquette in-8 : 22pp. Petites piqûres.

Couverture grise éditeur, renfort sur dos.

Édition originale. Tiré à part. Extrait de l'annuaire du Club Alpin Français (13 ème volume - 1886).

80/120 €

517 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte

septembre 1858 dura près de trois années. Lorsqu'il se trouvait en Inde, H. RUSSELL à court d'argent, en publia une partie... dans le journal *The Englishman and Military Chronicle de Calcutta*, sous forme d'articles hebdomadaires, qui parurent sur une période de quinze semaines d'octobre 1860 à janvier 1861».

300/400 €

524 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Histoire d'un cœur. Biarritz, Amis du livre pyrénéen, 2007. Nouvelle édition établie sur l'éd. de 1871

In-8 : CI, 322pp. Tirage à 221 exemplaires sur vélin Rivoli, un des 25 sur vélin blanc Rivoli 160 g marqués des lettres de l'alphabet (n° J) réservés aux membres fondateurs.

Broché. Couverture rouge remplie éditeur. Excellente condition.

L'originale date de 1872. Belle réédition à petit tirage par les amis du livre pyrénéen de cet ouvrage sur les amours malheureux du célèbre pyrénéiste.

100/150 €

Envoi autographe de l'auteur

525 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Ascensions Solitaires. Pau, Lescher-Moutoué, 1899.

In-12 : 13 pp. Envoi autographe désigné de l'auteur au D^r Henri MEUNIER.

Broché, titre en noir, couverture chagrinée cerise éditeur.

Edition originale publiée la même année dans le «*Bulletin de la Revue de Comminges*», tome XIV (Labarère 1378) (Labarère : Quelques ouvrages rares d'Henry Russell, Pyrénées n° 203, p. 307-311).

150/200 €

526 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Histoire et Vicissitudes de mes Grottes du Vignemale. 1895. Pau, Vignancour-Dufau, 1895.

In-8 : 26pp.

½ basane fauve flammée postérieure, titre doré en long sur dos, couverture fuchsia éditeur conservée (doublez, petits manques).

Rare édition originale, publiée ensuite dans le *Bulletin de la Société Ramond* (3ème trimestre 1895). (Labarère 1372).

200/300 €

527 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Ascensions (1879). Pau, Vignancour, Lalheugue imp., 1879.

Plaquette in-12 : 22pp. Broché, sous une fragile couverture de papier glacé orange (petit manque en bordure de la couverture).

Rare. N'était pas dans la collection d'Astorg ni dans Pyrénéana. A paru aussi dans l'Annuaire du C.A.F., 6^e année, 1879 (p.190-209) (Labarère 1344) (J. Labarère : Quelques ouvrages rares d'Henry Russell, Pyrénées n° 203, p. 307-311) (Labarère H. Russell 25).

300/400 €

528 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Pyrénica. Pau, Imp. Vignancour, 1902.

In-12 : 250pp. Signature Caussade 1939 en page de titre.

½ chagrin écrasé à la Bradel, titre doré sur dos lisse, couverture éditeur conservée.

Recueil d'articles parus dans divers journaux. Cet ouvrage sera en partie refondu dans l'édition des «Souvenirs» de 1908. La couverture a dû être refaite postérieurement lors d'une remise en vente d'exemplaires restés chez l'éditeur en cahiers sans couvertures. Celle-ci à «lettres à empattements à la bordure droite ajourée» semble être la stricte originale.

Provenance : Tampon ex-libris de la bibliothèque Caussade, architecte palois

100/200 €

529 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Souvenirs d'un Montagnard (1858-1888). Pau, Vignancour, 1888.

Petit in-8 : XX, 508pp.

Percaline rouge à la Bradel, titre noir sur plat, légères dépigmentations. Excellente condition intérieure.

Chef-d'œuvre incontesté du pyrénéisme. Seconde édition mais la première dans le commerce et considérée comme la première par l'auteur (il intitule celle de 1908 «seconde édition») et «c'est à notre avis la meilleure version du texte» nous dit Labarère. Elle est peu courante et très recherchée. Texte revu, augmenté et réordonné. Les ascensions ne sont plus par ordre chronologique (ou approximativement chronologique) comme dans l'édition de 1878, mais réunies par massifs. Il existe 2 sortes de cartonnages dont les différences sont principalement dans le lettrage et différentes couleurs pour chacun (Labarère 1360).

100/150 €

530 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Les Grandes Ascensions des Pyrénées. D'une mer à l'autre. Guide spécial du piéton orné de 12 cartes. Paris, Hachette ; Toulouse, Privat, sd. (1866).

In-12 : 297pp. (dont VIII) ; 12 cartes hors texte, le tout sur double page.

Percaline bleue éditeur, titre doré sur dos et plat. Bonne condition.

Premier guide moderne d'ascensions, un des livres phare du pyrénéisme. (Bilbao VII, 329)

300/500 €

Envoi autographe à Henri Ritter

531 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Souvenirs d'un Montagnard (1858-1888). Pau, Vignancour, 1888. Petit in-8 : XX (dont t.), 508pp.

½ basane rouge, dos à nerfs orné. Petit découpage à niveau de l'envoi, sans manques, (restauration).

Chef-d'œuvre incontesté du pyrénéisme. Seconde édition mais la première dans le commerce et considérée comme la première par l'auteur (il intitule celle de 1908 «seconde édition») et «c'est à notre avis la meilleure version du texte» nous dit Labarère. Elle est peu courante et très recherchée. Texte revu, augmenté et réordonné. Les ascensions ne sont plus par ordre chronologique (ou approximativement chronologique) comme dans l'édition de 1878, mais réunies par massifs. Il existe 2 sortes de cartonnages dont les différences sont principalement dans le lettrage et différentes couleurs pour chacun (Labarère 1360).

Provenance : Exemplaire de la bibliothèque Ritter.

300/400 €

532 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Les Grandes Ascensions des Pyrénées. D'une Mer à l'Autre. Guide Spécial du Piéton orné de 12 cartes. Paris, Hachette ; Toulouse, Privat, sd. (1866).

In-12 : 298 pp. (dont VIII) ; un tableau et 12 cartes hors texte, le tout sur double page.

½ basane fauve flammé moderne, titre et auteur dorés sur dos, couverture éditeur conservée. Bon exemplaire.

La plume de l'auteur le plus prisé des Pyrénées signe ici le premier guide moderne d'ascensions, un des livres phare du pyrénéisme.

300/400 €

533 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Souvenirs d'un Montagnard. Toulouse, Privat, 1930.

2 tomes in-4 : VIII, 2f. (bénédiction apostolique, dédicace), 394pp. / 390pp. ; 20 planches photographiques hors texte.

½ chagrin rouge, dos à nerfs orné, initiales J.R. sur dos en pied, couvertures éditeur conservées. Bel exemplaire.

Cette édition reprend le texte de 1908 avec une introduction du D^r SABATIER. C'est la seule édition illustrée des «Souvenirs», publiée sous les auspices de l'Académie de Béarn.

100/150 €

534 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Souvenirs d'un Montagnard 1858-1878. Nouvelle édition conforme à l'originale de 1878. Pau, les Amis du Livre Pyrénéen, 1978.

In-8 : XL, 416pp., 2f. ; un portrait. Tirage à 275 exemplaires sur hollandne, celui-ci un des quelques exemplaires hors commerce. Envoi autographe de Pierre Caillau Lamicq.

Percaline rouge, titre noir sur plate et dos, exemplaire non rogné. Exemplaire quasi neuf.

Excellente réédition anastasique de la fameuse (fausse) «Edition du Gave» de 1878, ici sur un papier luxueux. Existe aussi dans la version brochée. Perret a malencontreusement oublié de signaler cette édition. L'année suivante, Slatkine donnera une autre édition des «Souvenirs» mais

200/300 €

535 - RUSSELL-KILLOUGH (Henry Patrice Marie) comte Deux Semaines dans les Pyrénées (de Luchon à San Sebastian). Première traduction française établie d'après l'édition originale de 1868 par Yann Gouyon. Biarritz, Amis du Livre Pyrénéen, 2009.

In-8 : XVIII, 125 pp. ; 2 illustrations en texte. Tirage limité à 221 exemplaires. Un des 25 sur vélin blanc Rivoli 160 g marqués des lettres de l'alphabet réservés aux membres fondateurs (n° J).

Broché, couverture rouge éditeur remplie. A l'état de neuf.

Traduction française de «A Forthnight in the Pyrenees» de 1868. Cette édition eut deux tirages : le premier tirage [imprimé en 2008] qui présentait des fautes graves a été détruit et remplacé par un tirage corrigé (le nôtre) [imprimé en 2009]. Il ne subsiste plus que 16 exemplaires du premier tirage chez les bibliophiles.

100/150 €

536 - SABATIER (Georges)

Henry Russell, dessin par Ernest GABARD. Toulouse, Privat, 1926. Édition de «l'Académie de Béarn II».

Petit in-8 carré : 140pp., 1f. ; frontispice. Tirage à 625 exemplaires, un des 125 sur Hollande (n° 23).

½ chagrin rouge, titre doré sur dos lisse, couverture grise éditeur conservée. Excellente monographie, indispensable à tous ceux qui s'intéressent au grand personnage. Un chapitre est consacré à un précieux inventaire chronologique des ascensions, années par années, sur une période de 20 ans. Durégne fut un membre éminent du C.A.F. Sud-Ouest, auteur de divers articles pyrénéistes.

On joint : MIEILLE (Paul) : Le Russell de la Jeunesse. Pages Choisies du Comte Henry Russell, Extraites des Souvenirs d'un Montagnard. Avec Introduction et Notices Biographiques

d'Henry [sic] Beraldi et du D^r Sabatier. Illustrations tirées des collections G. Ledormeur, Pyrénées-Océan, Jové, etc. Tarbes, Lesbordes, 1930.

In-8 carré : 391 pp., très nombreuses illustrations photos dans le texte. Tirage à 425 exemplaires, un des 100 sur papier glacé crème numéroté et signé de la main de l'auteur (n° XVI).

Broché, couverture crème éditeur en rouge.

Beraldi dans sa préface conclut : «L'admirable écrivain aujourd'hui devient un classique français : il a le Russell des Ecoles, le Russell de la Jeunesse». A quand une vraie édition destinée à nos étudiants qui se passionneront certainement plus pour cette excellente littérature qui ne vieillit pas d'un pouce que pour certains auteurs tellement «classiques» qu'ils en sont désespérant d'ennui. Le «Projet» est rare.

60/80 €

537 - SACAZE (Julien)

Inscriptions Antiques des Pyrénées. Avant-propos par M. Albert LEBEGUE. Toulouse, Privat, 1892.

Grand in-8 : XII, 1f, 576pp. ; portrait hors texte et figures dans le texte.

½ basane brune de l'époque, dos lisse, pièce de titre noire, filets dorés, frottements d'usage.

Publié sous les auspices de la faculté de lettres de Toulouse par la «Bibliothèque Méridionale» dont cet ouvrage compose le tome II de la 2^e série.

80/120 €

538 - [SACAZE (Julien)]

Recueil d'ouvrages sur ou de Julien Sacaze : - GARRIGOU (Félix) : Notice historique sur Julien Sacaze, l'un des fondateurs de l'Association Pyrénéenne et de la Revue des Pyrénées. Toulouse, Privat, 1890 (16pp.) - Les anciens dieux des Pyrénées.

Nomenclature et distribution géographique. Saint-Gaudens, Abadie, 1885 (241pp. ; nombreuses figures dans le texte) - ESTRADÈRE, D^r : Les marbres de Luchon (16pp.) - Épigraphie de Luchon. Paris, Didier & Cie, 1880 (91pp., (1))

In-8, la plupart des couvertures conservées. Toile mandarine à la Bradel, pièces de titre vertes sur dos.

70/100 €

Un des XX livres pyrénéistes les plus rares

539 - SAINT-AMANS (Jean Florimond BOUDON de) Fragmens d'un Voyage Sentimental et Pittoresque dans les Pyrénées, ou Lettre écrite de ces Montagnes. Metz, Devilly, 1789.

In-8 : 2f, IV, 1f, 259pp., (1).

½ cartonnage rouge chagrin XIX^e à petits coins, titre et filets dorés sur dos lisse, légers frottements, tranches jaunes.

«Il est impossible de rendre la science plus aimable et plus attrayante que ne le fait notre voyageur dans ses Lettres, et d'y mieux dégager l'aridité, et sauver l'ennui des détails et des nomenclatures techniques». Un des 20 livres pyrénéistes les plus rares. Ce savant naturaliste est né à Agen en 1748. Passionné par son Lot et Garonne auquel il consacrera la majorité de son œuvre, une insatiable curiosité le poussera sur les hauteurs pyrénéennes lors de ce fameux «Voyage Sentimental» ici en édition originale, réédité avec goût en 1979. (Labarère 1404)

Provenance : Vignette Librairie des Alpes André Wahl.

2 000/3 000 €

540 - SAINT-AMANS (Jean Florimond BOUDON de)

Fragmens d'un voyage sentimental et pittoresque dans les Pyrénées ou lettre écrite de ces montagnes. Pau, Amis du Livre Pyrénéen, 1979.

In-8 : XLVI, 272pp., 2f. Tirage à 325 exemplaires (n°223). Envoi autographe de Pierre Caillau Lamicq.

Broché, couverture papier remplie éditeur, étiquette imprimée.

Une belle réédition. «Un des écrits les plus naïfs et les plus agréables que les Pyrénées aient inspirés à un ami de la nature» dira Ramond.

70/100 €

541 - SAINT-SAUND (Aymar d'ARLOT de) baron

Recueil de plaquettes de l'auteur : - Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles. De Gavarnie à Barcelone. I/ De l'Ara à la Noguera Ribagorzana. Bordeaux, Cadoret, 1892 (15pp.). Extrait du Bulletin de la Section S.O. du Club Alpin Français 1891 - Excursion dans les Sierras d'Espagne. Pics d'Europe (Pyrénées cantabriques). Bordeaux, Cadoret, 1894 (35pp. ; figures en et hors texte dont une carte frontispice ; envoi autographe à Maurice Gourdon) - Excursion dans les Sierras d'Espagne. Oviedo à Santander. Paris, Chamerot et Renouard, 1895 (23pp. ; 2 planches hors texte). Extrait de l'Annuaire du Club Alpin Français 1895 - Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et espagnoles. Étude orographique sur le bassin lacustre occidental du Néouvielle.

542 - SAINT-BERTRAND-de-COMMINGES - LUCHON - HAUTE-GARONNE

Réunion d'ouvrages : TICIER (Michel), Dr : Capvern. Ses eaux minérales. Applications thérapeutiques.... Avec la description topographique des courses et promenades autour de la station thermale par E. Wallon. Sline., 1875 (in-8 broché)

LAVEDAN (P.) - REY (A.) : Luchon. Saint-Bertrand-de-Comminges et la région. Promenades archéologiques. Toulouse, Privat ; Paris, Didier, 1931 (in-12, couverture toile vert mousse)

ROCACHER (Jean) : Saint-Bertrand-de-Comminges. Saint-Just de Valcabère. Toulouse, Privat, 1987 (in-8 broché, couverture illustrée en couleurs)

MOREL (J.-P.-M.) : Essais historique & pittoresque sur Saint-Bertrand-de-Comminges. Toulouse, Privat ; Saint-Gaudens, Abadie, 1852 (in-4, basane caramel moderne, ancienne page de titre contrecolleée sur plat supérieur)

FIANCETTE d'AGOS (Louis de) : Vie et miracles de Saint-Bertrand, avec une notice historique sur la ville et les évêques de Comminges. Saint-Gaudens, imp. d'Abadie, 1854 (in-12, 1/2 chagrin vert, titre doré sur dos à nerfs)

Le Mémorial des Pyrénées peint par lui-même. Pau, Lafon, 1866 (in-8, couverture mauve éditeur).

60/80 €

543 - SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron

Excursions Nouvelles dans les Sierras d'Espagne. D'Oviédo à Santander. Paris, Chamerot & Renouard, 1895.

Plaquette in-8 : 23pp. ; 2 planches photographiques hors texte. Couverture bleue éditeur. Excellente condition.

Rare tiré à part. Extrait de l'Annuaire du Club Alpin Français (21^{me} volume - 1894). 70/100 €

Envoi autographe**544 - SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron**

Excursions Nouvelles dans les Pyrénées Françaises et Espagnoles. Dans la Haute-Catalogne. Bordeaux, Gagnébin & Lacrambe, 1888.

In-8 : 24pp. Habilles petites restaurations de papier en marge en pied. Envoi autographe signé de l'auteur.

Broché, couverture crème éditeur, petites salissures.

Rare. Extrait du Bulletin de la Section du Sud-Ouest du Club Alpin Français (janvier 1888).

60/80 €

545 - SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron

Excursions Nouvelles dans les Pyrénées Françaises et Espagnoles. Quinze jours aux lacs de Cailloaouas et de Pouchergues (Hautes-Pyrénées). Pau, Garet, 1906.

Grand in-8 : 2f., 56pp. ; illustrations photographiques en et hors texte. Petits manques de papier en marge en tête des deux premiers feuillets habilement restaurés.

Broché, couverture imprimée gris-vert éditeur, Bon exemplaire en excellente condition.

Rare publication.

150/200 €

546 - SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron

Excursions Nouvelles dans les Pyrénées Françaises et Espagnoles. Pyrénées Centrales Espagnoles. Note sur les Stations Géodésiques de premier ordre. Toulouse, Privat, 1891.

Plaquette in-8 : 20pp. ; une carte en texte. Broché, couverture crème éditeur.

On joint du même : Excursions Nouvelles dans les Pyrénées Françaises et Espagnoles. Tableaux de données géographiques et hypsométriques calculée par M. PRUDENT... d'après les observations faites dans les Pyrénées espagnoles de 1877 à 1882 par le baron A. de SAINT-SAUD. Bordeaux, Forastié, 1882.

Plaquette in-8 : 36pp. Broché, couverture crème éditeur.

Tiré à part du Congrès de l'Association Pyrénéenne à Narbonne et dans la Revue des Pyrénées et de la France Méridionale.

Ensemble 2 fascicules (Labarère 1434).

70/100 €

Envoi à Ledormeur**547 - SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron**

Excursions Nouvelles dans les Pyrénées Françaises et Espagnoles. Campcardos et Tres-Estanys (Roussillon et Ariège). Bordeaux, Cadoret, 1923.

Plaquette in-8 : 9 pp. ; illustré de 2 planches photographiques hors texte. Envoi autographe signé de l'auteur à LEDORMEUR.

Broché, couverture chiné gris.

Tiré à part du Bull. de la Sect. S.O. du C.A.F. de 1922 (Labarère 1454)(Brulle I 209).

50/70 €

Envoi autographe à Henri Brulle**548 - SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron**

La Question du Pic Schrader. Massif du Batchimale avec 2 lettres de MM. SCHRADER et LEDORMEUR. Bordeaux, Cadoret, 1909.

Plaquette grand in-8 : 20pp., une planche hors texte. Envoi autographe signé de l'auteur à Henri BRULLE.

Couverture beige éditeur.

Tiré à part du bulletin du C.A.F. Section Sud-Ouest de Bordeaux. Le pic Schrader, si on se réfère aux cartes espagnoles, n'existe que sous le nom de Batchimale et son altitude est différente de celle donnée par les cartes françaises. Une récente publication qui s'est donnée pour but de référencer les noms et sites pyrénéens sous forme de dictionnaire n'a aucune entrée au nom de Batchimale. Curieux ! Mais là n'est pas son seul défaut.

(Labarère 1447 et 1445)(Brulle I 220-208).

Ensemble 2 volumes.

80/120 €

549 - SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron

Au Club Alpin - A F. Schrader - A mes enfants. Cinquante ans d'Excursions et d'Études dans les Pyrénées Espagnoles et Françaises. Mémorandum publié à l'occasion du Cinquantenaire du Club Alpin. Bordeaux, l'auteur ; Paris, Barrère, 1924.

Grand in-8 : 62pp., if. ; illustrations in texte de SCHRADER et PRUDENT, 6 planches photographiques hors texte et une grande carte hors texte aux contours coloriés présentée en 5 feuilles volantes dépliantes (réunies sous un coffret à part). Hommage de l'auteur signé à M. Cadart.

1/2 basane bleu nuit (texte et cartes sous coffret), dos lisses, titre doré en long sur le dos de la partie texte, l'ensemble sous étui cartonné de papier à la cuve bleu. Bel exemplaire.

Rare et très recherché. A paru précédemment en 1892 chez Privat sous le titre : «Excursions nouvelles dans les Pyrénées françaises et Espagnoles. Contribution à la carte des Pyrénées espagnoles», lui-même paru dans la «Revue des Pyrénées et de la France Méridionale» tome IV, 1892, pp. 377 à 408 et 536 à 560 (Labarère 1436).

200/300 €

550 - SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron

Excursions dans les Sierras d'Espagne. Le Moncayo (Aragon et Castille). Paris, Chamerot & Renouard, 1895.

Plaquette in-8 : 10pp. ; une illustration photo dans le texte.

70/100 €

Envoi autographe à Ledormeur**551 - SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron**

Aux Batuecas et aux Jurdes. Espagne Centrale. Bordeaux, Bière, 1940.

Plaquette in-8 : 1f., 17pp. ; 4 illustrations photographiques in texte. Envoi autographe signé de l'auteur à Georges LEDORMEUR

Couverture beige éditeur. Excellente condition.

60/80 €

552 - SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron

La Fédération des Sociétés pyrénéistes dans les Pyrénées Orientales et à Barcelone. Pau, Garet, 1905.

Plaquette in-8 : 22pp. ; 5 illustrations photographiques in texte.

Couverture écrue éditeur.

40/60 €

553 - SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron

Excursions Nouvelles dans les Pyrénées Françaises et Espagnoles. Aux rives de Noguera. Bordeaux, Cadoret, 1892.

Plaquette in-8 : 15pp.

Couverture beige éditeur.

70/100 €

554 - SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron

Excursions Nouvelles dans les Pyrénées Françaises et Espagnoles. Courses en Sobrarbe (Haut-Aragon). Paris, Chamerot, 1882.

Plaquette in-8 : 26pp. ; illustré de 3 planches hors texte.

Couverture beige éditeur. Bon exemplaire.

Rare. Tiré à part. Extrait de l'Annuaire du Club Alpin Français de 1881.

60/80 €

555 - SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron

Monographie des Picos de Europa (Pyrénées Cantabriques et Asturiennes). Études et Voyages. Paris, Girard & Barrère, 1937. Cartes dressées et dessinées par le Colonel L. MAURY. Calculs par le colonel PRUDENT, le capitaine MAURY, MM. EYDOUX et de SAINT-SAUD. Paris, Barrère ; La Roche-Chalais, l'Auteur, 1922.

Grand in-8 : XIV, 272pp. ; une carte hors texte, nombreuses illustrations dans le texte. Les 4 grandes cartes dépliantes (formant l'atlas) sont glissées dans une pochette cartonnée souple ajoutée par le relieur en fin de volume. Bel

envoi autographe signé «A son collègue et ami H. BARRÈRE - Cordial et reconnaissant hommage».

Ajouté libre dans l'ouvrage, une carte-letter de Saint-Saud à Le Bondidier au sujet de numéros du Bulletin Pyrénéen (en doubles ou manquants).

1/2 chagrin brun postérieur, titre, auteur et roulettes dorés sur dos à nerfs, couverture grise éditeur conservée.

SAINT-SAUD, d'une famille noble du Périgord, est très connu pour ses ouvrages de généalogie. Ami de Russell, l'excursioniste fit découvrir le territoire alors inexploré de l'Aragon d'est en est, poursuivit sa conquête hispanique et fit des Picos de Europa son terrain privilégié où il ne va désormais sans prononcer son nom. Il meurt en 1951 à l'âge de 98 ans.

200/300 €

556 - SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron

Aux Dolomites (Tirol). Bordeaux, Cadoret, 1911.

In-8 : 47pp. ; illustrations photographiques in texte. Tache sombre en marge en partie centrale.

Broché, couverture écrue éditeur illustrée.

40/60 €

557 - SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) baron - LABROUCHE (Paul)

Excursions dans les Sierras d'Espagne. Pyrénées asturiennes et Pics d'Europe. Extrait de la Revue des Pyrénées. Tome VI & VII. Toulouse, Privat, 1895.

In-8 : if. 64pp. ; une illustration en médaillon in fine.

Couverture bleu palombe éditeur.

«Récit enjoué et vivant» nous dit Beraldi. De cette série des «Excursions dans les Sierras d'Espagne» il y aura aussi 2 autres fascicules sur «le Moncayo» (seul, 1891) et «les Picos de Europa» (avec Labrouche, 1894)(Labarère 822).

70/100 €

558 - SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) comte

Le tombeau des premiers rois d'Aragon. Excursion au couvent de Saint-Jean-de-La-Peña. Tiré à part du Bulletin de la Société Ramond de 1881.

Feuillet in-8.

On joint du même : Questions de frontière Franco-espagnole. Rixes armées entre montagnards des deux Navarres. Pau, Garet & Haristoy, 1915.

Plaquette in-8, 7 pp. Couverture grise éditeur. Envoi autographe signé de l'auteur à LEDORMEUR.

50/70 €

Envoi autographe à Ledormeur**559 - SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) comte**

Aux Albères - Le puigmal (Pyrénées-Orientales). Bordeaux, imp. Bière, 1934.

Plaquette in-8 : 1f., 11pp. Couverture crème éditeur.

60/80 €

Envoi autographe**560 - SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de) comte - LEDORMEUR (Georges)**

La question du Pic del Acherito. Pau, Marrimpouey jeune, 1937.

Plaquette in-8 : 24pp. ; illustrations in texte. Envoi autographe signé de l'auteur à André HEID.

Couverture grise éditeur.

Extrait du Bulletin Pyrénéen (janv.-sept. 1937).

60/80 €

561 - SAND (Aurore DUPIN, baronne DUDEVANT dite George)

Lavinia, le géant Yéous. Récits Pyrénéens avec gravures hors texte. Édition critique avec une étude et des notes par Jean FOURCASSIE. Toulouse, Privat, 1940.

In-4 : 188pp., if. 4 planches hors texte sur papier glacé.

Broché, premier plat de couverture détaché.

Édition «ordininaire», celle «de luxe» tirée à 20 exemplaires, porte comme nom d'imprimeur : A l'Estabanette, Saint-Sauveur. Un texte pyrénéen de la plus grande des romantiques, ce n'est pas rien ! (Labarère 1474)(Fourcassié 161-179) (Géla 109)

567 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)
Fragments de voyages dans les Pyrénées. Paris, Chamerot, 1880.
Plaquette in-8 ; 1 panorama dépliant hors texte.
Tiré à part de l'Annuaire du Club Alpin Français de 1879. Rare, comme tous les tirés à part de cet auteur (Labarère 1494).
On joint du même : Note sur la feuille 4 (et dernière) Carte des Pyrénées Centrales au 100 000^e. Extrait de l'Annuaire du Club Alpin Français 28^{ème} volume - 1901. Paris, Chamerot, 1902.
Plaquette in-8, excellent état.
100/150 €

568 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)
Pyrénées I - Courses et ascensions. II - Sciences et arts. Toulouse, Privat ; Paris, Didier, 1936.
2 volumes in-4 : XXXII, 350pp., 1f./ 2f., 458pp. - 2f. ; illustrations dans le texte et 27 planches hors texte photo ou dessins sur papier glacé, certaines dépliantes, dont 2 frontispices en couleurs.
½ basane blonde à coins, titre doré sur dos à nerfs, filets dorés, couvertures remplies éditeur conservées, exemplaire non rogné.
Réunion de tous les écrits du grand géographe et artiste. Publié sous les auspices de l'Académie de Béarn. Le docteur SABATIER et Maurice HEID en sont les promoteurs.
120/150 €

Un des XX livres pyrénéistes les plus rares
569 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz)
Études Géographiques et Excursions dans le Massif du Mont Perdu. Paris, Gauthier-Villars, 1875.
In-8 : 61pp. Cliché frontispice extrait de l'annuaire du C.A.F., une planche hors texte dépliante, une carte dépliante du Mont-Perdu in fine en couleurs. Cartonnage moderne à la Bradel, pièce de titre brune sur plat supérieur, couverture imprimée gris-bleu éditeur conservée. Bel exemplaire en excellente condition.
Un des 20 livres pyrénéiste les plus rares d'après la classification de Labarère (XIII), avec sa belle grande carte. Heid, Beraldi et Martel soulignaient déjà son extrême rareté au début du siècle. Paru dans les «Mémoires de la Soc. des Sciences Physiques et Naturelles de Bordeaux» puis dans l'«Annuaire du C.A.F.» de 1874 puis en 1875 dans la première année de l'«Annuaire du C.A.F.» (p. 100-128 avec un bois gravé et la photo mais pas la planche dépliante et rarement avec la carte). Beraldi : «le premier récit saisissant de jeunesse, de feu sacré et de coup d'œil [...] voyage émouvant car il est la suite directe, immédiate, des deux voyages de Ramond».
1200/1500 €

570 - SCHRADER (Jean Daniel François dit Franz) - SAULE-SORBÉ (Hélène)
Franz SCHRADER, 1844-1924. L'homme des paysages rares. Par Guy AURIOL, Michel RODES, Hélène SAULE-SORBÉ. Pau, Pin à Crochets, 1997.
2 tomes in-4 oblong brochés : 214pp., 1f.b / 2f., 217-430 ; illustrations en noir et principalement en couleurs à toutes les pages.
Couvertures illustrées en couleurs, étui cartonné illustré. Excellent état.
Bel ouvrage (subventionné) bien réalisé et remarquablement illustré (480 illustrations) qui révèle enfin au jour ce grand peintre qu'est Franz SCHRADER.
40/60 €

571 - SINTUREL-BOURIOT (Eugène)
Au Coeur des Pyrénées - Guide illustré de Tourisme avec Notices de sciences naturelles, histoire, littérature, folklore, et plans itinéraires d'excursions en Montagne. Lyon, Imp. réunies, s.d. (vers 1930).
In-8 étroit : 1f., 274pp., 1f. ; nombreuses illustrations photo et dessins, 16 cartes dont 9 dépliantes. Excellente condition intérieure.
½ chagrin brun, titre, filets et auteur sur dos à nerfs, coupes biseautées, couverture éditeur conservée.
On joint : MARTIGNON (André) - FOURCASSIÉ (Jean) : Les Pyrénées Centrales. Paris, Alpina, 1946.
Grand in-8 ; nombreuses illustrations photo en texte.
½ basane fauve moderne, titre et auteur sur dos à nerfs, couverture couleurs éditeur conservée.
Riche illustration photo et dessin. Le plus sympathique guide des Pyrénées, intéressant, très montagnard mais aussi historique et pittoresque afin que le touriste-ascensionniste ne voyage pas idiot comme c'est le cas de nos jours. L'auteur considère lui-même son guide comme la deuxième édition de «Luz-Saint-Sauveur, Plans-Itinéraires d'Excursions en Montagne», parus dans les années 20, élargie ici à Barèges, Gavarnie, Cauterets, Eaux-Bonnes, Bagnères et Arreau (Labarère 1919).
60/80 €

572 - [SKI aux PYRÉNÉES]
Réunion de plaquettes : - MASSIE commandant : Le ski à Barèges (Hautes-Pyrénées). (1935)
- Guide des sports d'hiver aux Pyrénées (1935)

- Le ski aux Pyrénées 1935-1936 et (1936-37) (2 volumes).
- ARLAUD (Jean, D') : Quelques conseils pour l'entraînement au ski (1926)
- FAVRE (H.) - GARCIA (R.) : Itinéraires skieurs. La Mongie - Payolle (in-8, une carte et une carte dépliante ; ½ toile moderne, couverture de l'éditeur contrecollées sur plats).
40/60 €

573 - [SOCIETE RAMOND]
Explorations Pyrénéennes. Ascensions des Hautes Cimes et des Régions de Difficiles Accès, Observations Météorologiques, Recherches Scientifiques et Archéologiques. Bulletin de la Société Ramond. Dix-septième année (1882) et dix-huitième année (1883). Paris, Savy.
Deux années en un volume in-8 : 186pp. / 184pp.
½ basane fauve de l'époque, dos lisse, pièces de titre et d'année noires, un mors fendillé, coiffe en pied étirée, frottements.
Le Bulletin paraît pour la première fois en 1866 en livraison et par cycle bisannuel, puis annuel. Au chapitre Pyrénéisme, RUSSELL et GOURDON dominent ces 2 années.
80/120 €

574 - SOUBIRON (Pierre)
Extrait du «Guide Soubiron». Le Massif des Monts-Maudits et ses Environs. Nouveaux Itinéraires avec la Traversée du Col Maudit et l'ascension du pic Pierre-Soubiron. Une carte et quatre dessins originaux par Raymond d'ESPPOUY. Toulouse, Soubiron, 1931.
Petit in-8 : 48pp. ; illustrations en texte.
Broché, couverture chiné gris-vert éditeur. Bel exemplaire.
Peu courant. Parait conjointement au guide «en 40 excursions» dont il est extrait.
On joint : Supplément au «Guide Soubiron». Espingo et le Cirque d'Oo. 12 Itinéraires Nouveaux aux Alentours du Refuge d'Espingo. Toulouse, l'Auteur ; Luchon, Lafont, 1925.
In-8 : 38 pp., 1f. ; illustrations et cartes en texte. Broché, couverture chiné vert éditeur.
Peu commun. Supplément de la première édition du Guide de 1920 (en 30 excursions). Il sera refondu dans l'édition suivante.
60/80 €

575 - [SPÉLÉOLOGIE]
Réunion d'ouvrages et plaquettes sur ce thème : CASTERET (Norbert) : Dans les glaces souterraines les plus élevées du monde. Paris, lib. Perrin, 1953.
In-8 carré, illustré de 81 héliogravures. Envoi autographe signé de l'auteur à Jean Ritter, ainsi qu'un envoi et une lettre de Mme Casteret.
½ chagrin bleu nuit, titre doré en long sur dos lisse, initiales dorées J.R. sur plat.
CASTERET (Norbert) : Campagne spéléologique de 1928 dans le massif des Monts Maudits. Pau, Garet-Haristoy, 1929.
Plaquette in-8, 11pp. ; illustrations en texte.

MARTEL (Edouard Alfred) : Padirac. Historique et description sommaire. Saint-Céré, lib. Vertuel, 1923.
Plaquette in-8, 32pp., illustrations photographiques.

MARTEL (Edouard Alfred) : L'évolution de la grotte de Gargas et les terrasses de la Garonne (l'arrondissement des cavernes et la loi «des oubliettes»). Paris, Masson et Cie, sd.
Plaquette grand in-8, illustrations en et hors texte. Envoi autographe signé à l'abbé Pouget.

De JOLY (M.R.) : Tentative d'exploration de la grotte des Eaux-Chaudes (vallée d'Ossau). Extrait du Bulletin de la Société Palassou, n°2, janvier 1932.
Plaquette in-8, couverture verte.

CLIN (Michel) : Les découvertes paléontologiques de Maurice Gourdon à Catherville : Raphaël Angusto, un dédicataire luchonnais méconnu.
Extrait de la Revue de Comminges, tome CVII, année 1992.

Etudes préhistoriques pyrénéennes. Cinquantenaire de la découverte des peintures de la grotte de Niaux et hommage à l'abbé Henri Breuil. Société Préhistorique de l'Ariège, 1956.
In-8, 64pp. ; illustrations et croquis en texte.

CASTERET (Norbert) : Dix ans sous Terre. Campagnes d'un explorateur solitaire. Paris, Perrin, 1933.
In-12 broché, illustrations hors texte. Envoi autographe signé de l'auteur.

TAZIEFF (Haroun) : Le gouffre de la Pierre Saint-Martin.
In-8 Carré broché ; illustrations photographiques hors texte.

TROMBE (Félix) : Le mystère de la Henne morte. Une grande exploration spéléologique. Paris, Susse, 1948.
In-8 broché ; illustrations photographiques hors texte et croquis en texte.

70/100 €

576 - SPÉLÉOLOGIE
Réunion d'ouvrages, la plupart de Norbert CASTERET, certains avec envois :
CASTERET (Norbert) : Dix ans sous terre. Campagnes d'un explorateur solitaire. Paris, Perrin, 1941 (in-8 broché)
CASTERET (Norbert) : Une vie de chauve-souris. Paris, Didier, 1943 (in-8 broché illustré)
GRIOSSEL (Yves) : Pyrénées souterraines. Paris, Flammarion, 1959 (cartonnage in-8 illustré, couverture en couleurs)
CASTERET (Norbert) : Au fond des gouffres. Paris, Perrin, 1936 (in-8 illustré, ½ basane rouge moderne)
CASTERET (Norbert) : Au fond des gouffres. Paris, Perrin, 1936 (in-8 broché, envoi autographe à Jean Ritter)
CASTERET (Norbert) : Exploration. Paris, Perrin, 1949 (in-8 broché, envoi autographe à Jean Ritter)
CASTERET (Norbert) : Trente ans sous terre. Paris, Perrin, 1954 (in-8 broché illustré, envoi autographe à Jean Ritter)
Norbert Casteret raconte. Paris, Privat, 1986 (in-8 broché illustré, envoi autographe à Jean Ritter)
CASTERET (Norbert) : Ma vie souterraine. Paris, Arthaud, 1997 (in-8 broché illustré, envoi autographe à Jean Ritter)
Spelunca. Nomenclature des grottes. Paris, Bulletin de la Fédération Française de Spéléologie, 1971 (grand in-8 broché).
100/150 €

577 - SPENDER (Harold)
Through the High Pyrenees with illustrations and supplementary sections by H. LLEWELLYN-SMITH. Londres, Innes & Company, 1898.
In-8 : XII, 370pp., 1f. ; frontispice, 31 planches photographiques, 3 plans et cartes (dont 2 dépliants) et une grande dépliante en couleurs, le tout hors texte. Nombreuses illustrations dans le texte.
Cartonnage percaline bronze éditeur, titre doré sur dos et premier plat ; légers frottements. Bon exemplaire non rogné.
Un vrai livre de montagne avec une excellente illustration. En plus des excursions, un aperçu géologique historique et bibliographique ainsi que de nombreux renseignements pour les «Climbers». Un grand chapitre est consacré à l'Andorre. Nos éditeurs en mal de publication seraient avisés de le faire traduire et publier.
150/200 €

578 - SPONT (Henry)
Les Pyrénées Illustrées. Luchon et ses environs. Toulouse, Soubiron, sd. (vers 1900) (suivi de) Le Cirque du Lis. Toulouse, Soubiron, sd. (vers 1900) (suivi de) Les Pyrénées. Les stations pyrénéennes. La vie en haute montagne. Paris, Perrin & Cie, 1914. 3 ouvrages in-12.
Toile bleue moderne, dos lisse, pièces de titres noires (pour les deux premiers ouvrages), ½ percaline bleue à la Bradel, pièce de titre brune (pour le 3^{ème}). Couvertures éditeurs conservées.
Edition originale des 2 volumes (Luchon et Vallée du Lis) qui seront repris par Flammarion à l'identique, sauf les titres imprimés en noir et le format rogné sur les 3 faces.
100/150 €

579 - SPONT (Henry)
Sur la Montagne (les Pyrénées). Ouvrage orné de 60 gravures d'après les photographies de l'Auteur. Gravures de G. DE RESENER. Paris, Plon, Nourrit & Cie (1898).
Petit in-8 : 3f., 222pp., 1f. ; nombreuses illustrations photographiques sur papier glacé.
Toile olive, pièce de titre fauve sur dos lisse, couverture éditeur conservée. Bon exemplaire.
Ouvrage peu courant et également imprimé. A rapprocher des «Excursions et sensations pyrénéennes» de Jean d'Ussel paru chez le même éditeur en 1901, même format, même papier. Les photos sont très belles et très pyrénéistes. Henry Spont et ses frères ont confectionnés une collection photographique des Pyrénées très importante et de belle qualité à laquelle puiseront nombreux de leurs contemporains et qui parue en partie en cartes postales.
80/120 €

580 - SPONT (Henry)
Luchon Médical et Touristique. Avec Préfaces par M. Charles MOUREU, M. le Professeur Maurice LETULLE. Luchon, les principales Librairies, 1920.
In-12 : XXVI, 74pp. ; 8 planches photographiques hors texte recto verso, carte in texte.
Toile bleue moderne, pièce de titre brune, couverture orange éditeur conservée.
Charmante petite collection qui se complète ordinairement avec les publications sur Cauterets, Superbagneres, Font-Romeu et les Sports d'Hiver aux Pyrénées. Fait éditorial remarquable : 3 volumes au moins de cette collection ont un pendant en langue anglaise intitulés «A souvenir Guide...» avec la mention «Special American Edition».

Luchon. Le cirque du Lis. Luchon, l'auteur, 1919.
In-12 : 86pp., 4f. ; planches photographiques hors texte sur papier glacé. Broché, couverture grise éditeur.

Les sports d'hiver aux Pyrénées. Superbagneres et Font-Romeu. 1922.
In-12 : 78pp., 1f. ; Broché, couverture vieux rose éditeur. Ensemble de 3 volumes.
60/80 €

581 - TAINÉ (Hippolyte Adolphe)
Voyage aux Pyrénées - Septième édition illustrée par Gustave DORE. Paris, Hachette & Cie, 1873.
In-8 : VI, 536 pp. ; très nombreuses illustrations dans le texte dont 48 à pleine page gravées sur bois. Pas de rousseurs, déchirure en tête de la première page de garde.
½ chagrin rouge de l'époque, dos à nerfs orné, tranches dorées.
Finalement, on rencontre plus facilement la troisième édition de 1860 que ces tirages postérieurs d'une qualité tout à fait égale pour l'illustration (Labarère 1568) (Perret 477).
On joint : LAPORTE (Albert) : Aux Pyrénées le sac au dos. Paris, Lefèvre, sd. (1878).
In-8 : VI, 380pp., nombreuses illustrations dans le texte gravées sur bois dont 23 à pleine page par VALENTIN, de BAR, DESCHAMPS, CATENACCI, WORMS, LIX, FELLMAN, etc.
½ chagrin vert de l'époque, dos à nerfs orné, légers frottements, tranches dorées.
80/120 €

Rare et recherché
582 - TIMBAL LAGRAVE (Pierre Marguerite Édouard)
Reliquiae Pourretiana. Toulouse, Soc. des Sciences Physiques et Naturelles, 1875.
In-8 ; portrait frontispice et une planche hors texte.
½ chagrin rouge, titre doré sur dos à nerfs. Bel exemplaire.
Tiré à part du bulletin de la Société des Sciences Physiques et Naturelles de Toulouse, volume II, p. 1 à 147. Rare et recherché pour le texte inédit intitulé «Itinéraire pour les Pyrénées» (de l'abbé POURRET) composé en 1781 et qui resta à l'état de manuscrit, ici publié d'après une copie du manuscrit original, deux autres textes parus dans les «Mémoires» de ladite Société.
TIMBAL LAGRAVE note à plusieurs reprises la jalouse dont PICOT de LA PEROUSE fut prête à l'égard de l'abbé POURRET et des moyens employés pour l'écarer d'une notoriété pourtant méritée, et, plus grave, de l'appropriation pour son propre compte des nombreuses découvertes botaniques du modeste et trop confiant abbé. Voilà justice faite. Pierre André POURRET est né à Narbonne en 1754, mort en Galice en 1818.
On trouvera une importante notice sur ce botaniste dans le Bulletin de la Société Ramond de 1895.
200/300 €

583 - TISSANDIER (Albert)
En Excursion aux Pyrénées et dans les montagnes d'Europe. Albert TISSANDIER, Reporter Illustrateur au Journal La Nature, revue des Sciences et de leurs applications aux Arts et à l'Industrie, Gaston TISSANDIER Fondateur. Serres-Castet, Edition du Gave, 2006.
Il folio : 30 chapitres répartis sur 126 pages imprimées avec titres à la sépia et illustrées de 50 gravures. + 33 documents et lettres reproduits en intégralité et au format original par Henri Beraldi, Max de Nansouty, Aymar Arlot de Saint-Saud, parmi elles 13 superbes lettres du comte Henry Russell-Killough + 22 photos reproduites d'après des clichés de l'époque, contemporains des articles. + 23 dessins d'Albert Tissandier aux crayons réalisés d'après nature lors des divers voyages d'excursions qui font l'objet de cet ouvrage, reproduits hors-texte à pleine page en bichromie et vernis sur fond chiné amande et légende manuscrite. Textes et gravures sont ici réunis pour la première fois et inédits sous forme de livre. Documents, lettres, photos et dessins sont absolument inédits et n'ont jamais été exposés.
Tirage à 230 exemplaires sur vélin Rivoli 160 grs (n°38).
Un des exemplaires courants (brochage manuel réalisé par Benoît Dressayre, reliure à Mazamet) sous emboîtement rigide de la maison Dermont-Duval à Paris. Couverture «flottante» à rabats imprimés en deux tons.
Il y a cent ans mourait à Jurançon Albert-Charles Tissandier (1839-1906). Bien qu'ayant publié plusieurs ouvrages scientifiques, techniques et d'importants récits de voyages, Albert Tissandier est resté totalement méconnu du milieu pyrénéen, et ce, sa vie durant. La raison en est qu'aucun de ses écrits — publiés sous forme de livres — ne concerne les Pyrénées qui sont pourtant le but principal de ses investigations quand il n'est pas parmi les Sioux, ballotté dans les nuages, dans le bush australien ou au sommet du Fuji-Yama. Il était donc temps de rendre hommage à cet homme charmant, pionnier des airs, voyageur téméraire, coureur de montagne. Pour ce faire, nous avons réuni tous les articles de presse d'Albert Tissandier ayant trait aux «excursions», qui sont essentiellement dirigées vers la montagne et plus particulièrement vers les Pyrénées. Ils sont parus dans la revue La Nature entre 1874 et 1896, ainsi que dans Le Tour du Monde. La revue La Nature, remarquable journal de vulgarisation scientifique fondé par Gaston Tissandier, frère d'Albert, en 1873, eut un succès sans précédent — «trente mille

lecteurs » nous précise Beraldi — et une belle longévité puisqu'il paraîtra sous ce titre jusqu'en 1960. C'est la découverte, chez un bibliophile, d'une réunion presque complète des articles d'Albert Tissandier qui nous a portés vers ce projet il y a bien longtemps. Les textes une fois réunis, il manquait quelque chose. Un heureux hasard nous a mis en relation avec le bon génie détenteur des clefs du trésor d'Albert Tissandier : dessins originaux merveilleux et jamais exposés, archives familiales pieusement conservées, photographies, documents à foison, une correspondance inédite avec Henry Russell, Henri Beraldi, Max de Nansouty, Aymar Arlot de Saint-Saud... Les ouvrages n'ayant pas trouvé d'acquéreurs ont été détruits.

200/300 €

584 - [TONNELLÉ (Alfred)]

HEINRICH (G. A.) : Alfred Tonnellé. Notice biographique. Tours, Mame & Cie, 1859.

Grand in-8 : 47pp. - (XLIX-LIV) (Lettre de Gratty).

Cartonnage à la Bradel, pièce de titre de cuir noir sur plat supérieur. Bon exemplaire.

GORSSE (Pierre de) : Les Pyrénées en 1858 avec Alfred TONNELLÉ. (Extrait de la Revue de Comminges, t. LXXII, 1^{er} trimestre 1959). Toulouse, Douladoure, 1959.

Plaquette grand in-8

: 12f. (chiffrees de 15 à 37) ; un portrait hors texte. La couverture sert de titre. Broché, couverture beige éditeur.

50/70 €

585 - TONNELLÉ (Louis Nicolas Alfred)

Fragments sur l'Art et la Philosophie suivis de Notes et Pensées diverses recueillis dans les papiers de Alfred TONNELLÉ publiés par G.A. HEINRICH. Tours, Mame, 1859.

In-8 : LVI, 344pp.

½ chagrin brun, titre doré sur dos à nerfs, papier bien blanc. Bon exemplaire.

Édition originale, hors commerce, rééditée en 1860 et 1874. Les pages 297 à la fin sont consacrées à des extraits du voyage aux Pyrénées en 1858 (Labarère 1588). Contient plusieurs extraits de «Trois mois aux Pyrénées».

200/300 €

586 - TONNELLÉ (Louis Nicolas Alfred)

Voyage Artistique en Angleterre et à l'Exposition de Manchester en 1857. Tours, Mame, 1860.

2 tomes in-12 : 2f., 512pp. / 2f., 460pp.

½ basane fauve postérieure à coins, titre, auteur et tomaisons dorés sur dos à nerfs, Exemplaire non rogné.

Le Bondidier signalait cet ouvrage, qui n'a pas été réédité, comme «aussi rare que la première édition des Fragments ou le livre sur les Pyrénées» (Lettres à sa mère. Musée Pyr. 1967 p. 136).

100/150 €

587 - TONNELLÉ (Louis Nicolas Alfred)

Trois mois dans les Pyrénées et dans le Midi en 1858. Journal de Voyage. Nouvelle édition. Pau, les Amis du Livre Pyrénéen, 1977.

In-8 : XII, 478pp., 1f. ; portrait frontispice sur feuillett libre. Tirage à 325 exemplaires sur Hollande Van Gelder (n° 263). Feuillet de titre détaché. Envoi autographe signé de Pierre Caillau Lamicq à Jean Ritter.

½ chagrin bordeaux à coins, dos à nerfs, titre, auteur et initiales J.R. dorés, couverture verte éditeur conservée. Bel exemplaire.

On joint du même : Lettres à sa mère écrrites pendant son Voyage aux Pyrénées en 1858. Publiées par L. LE BONDIDIER. Lourdes, les Amis du Musée Pyrénéen, 1967.

In-12 : XXIV, 1f., 138 pp., 1f. ; portrait frontispice. Tirage à 275 exemplaires (n° 221).

½ chagrin bordeaux à coins, dos à nerfs, titre, auteur et initiales J.R. dorés, couverture éditeur conservée. Exemplaire en excellente condition.

Excellent réédition du célèbre texte publié à petit nombre en 1859. Cette édition donne de plus en intégralité le texte de l'ascension à la Fourcanade.

150/200 €

Un des XX livres Pyrénéistes les plus rares

588 - TONNELLÉ (Louis Nicolas Alfred)

Trois Mois dans les Pyrénées et dans le Midi en 1858. Journal de Voyage d'Alfred TONNELLÉ. Tours, Mame et Cie, 1859.

In-12 : 2f., 523pp. Rousseurs éparses par places. Envoi autographe signé de l'auteur à Mlle Caroline Villemain.

Broché de l'époque, couvertures doublées de papier en renfort, exemplaire non rogné, dos faible. Sous emboitage prune, chemise de maroquin prune à rabats, titre doré sur dos lisse, étui gainé. Bel exemplaire.

Un des très rares exemplaires en brochage de l'époque dans sa condition d'origine.

Livré phare du pyrénéisme. Cet écrivain talentueux disparut à son retour de voyage (il partage ce triste sort avec le peintre J.C. NATTES qui mourut de même à son retour de voyage. Comme quoi, l'effet des montagnes peut-être aussi funeste que salutaire). Ajouté à cela la publication intimiste de son périple et voilà notre auteur propulsé aux cimaises de la littérature pyrénéiste. Il n'y a guère que la

mythique «édition du gave» pour le détrôner, avec un avantage pour TONNELLÉ : il est souvent fort bien relié ce qui particulièrement le cas de cet exemplaire (Labarère 1587 - Les vingt livres pyrénéistes les plus rares n° XVIII).

Après cette très rare édition originale vient l'édition de BERALDI en 1901 d'une insigne rareté (tous «Exemplaire(s) d'épreuve(s). Le tirage n'a pas été effectué»). Celle de GAZAGNE, la troisième, de 1925, fut tirée à cinq exemplaires en grand papier réimposé in-8 et 35 au format in-12. Sa parution s'étalera sur 3 années, les cahiers étant expédiés aux amis au fur et à mesure de leur parution. Enfin, en 1977, paraissait une dernière édition, irréprochable de qualité, due aux Amis du Livre Pyrénéen, tirée à 25 exemplaires, avec un avant-propos de Louis ANGLADE et Pierre CAILLAU-LAMICQ. Excellente réédition qui ne fait pas «tâche» avec les précédentes comme c'est régulièrement le cas de nos jours.

Le catalogue de la vente Jean SENMARTIN, bibliophile gourmand, présentait 4 exemplaires de l'originale (on frisa l'indigestion), un du second (mais il en possédait 2) deux de l'édition «GAZAGNE (le dit Gazagne formait avec SENMARTIN et quelques autres un groupe dissident de G.D.J. intitulé le «Petit Lourdes») et un de la dernière (malicieuse, notre bibliophile, à défaut d'avoir obtenu le n°1, obtint le numéro 300).

4 000/6 000 €

589 - TONNELLÉ (Louis Nicolas Alfred)

Fragments sur l'Art et la Philosophie suivis de Notes et Pensées diverses recueillis dans les papiers de Alfred TONNELLÉ publiés par G.A. HEINRICH. Deuxième éd. Paris, Douniol ; Reinwald, 1860.

In-8. Rousseurs par places.

½ chagrin bordeaux postérieur de l'époque, titre doré sur dos à nerf, exemplaire non rogné.

Édition de 1860, l'original hors commerce date de 1859.

On joint du même auteur : Lettres à sa mère écrrites pendant son Voyage aux Pyrénées en 1858. Publiées par L. LE BONDIDIER. Lourdes, les Amis du Musée Pyrénéen, 1967.

Broché, couverture céladon. Bon exemplaire.

Complément indispensable des «Trois mois aux Pyrénées». Le Bondidier, chineur invétéré, fit la découverte de cette correspondance ignorée jusque-là, même par Beraldi, en fit l'acquisition pour le Musée Pyrénéen, et de là, put travailler tout à loisir pour cette publication majeure et entièrement inédite (Labarère 1592).

70/100 €

590 - [TOPOONYMIE]

Réunion d'ouvrages brochés : AYMARD (R.) : Les Pyrénées au miroir de leur toponymie. I/ Toponymes pyrénéens - II/ Atlas toponymique pyrénéen - III/ Pyrénées sacrées. Hagiotoponymie pyrénéenne - IV/ Peuples des Pyrénées (4 volumes in-8 brochés - réédition de 1996)

RICAU (Osmin) : Histoire des noms de Bigorre (in-8 - 1976)

RICAU (Osmin) : Histoire des noms de Bigorre (in-8 carré - 1960)

NÈGRE (Ernest) : Les noms des lieux de France (in-8 - 1977)

WIPF (G. R.) : Les noms de lieux des pays franco-provençaux (in-8 - 1982)

LEMOINE (Jacques, D') : Toponymie du pays-basque français et des pays de l'Adour (in-8 - 1977)

BÉROT (Marcellin) : La vie des hommes de la montagne dans les Pyrénées. La toponymie (in-8 carré - 1998)

FÉNIÉ (Bénédicte et Jean-Jacques) : Toponymie gasconne. Publication Sud-Ouest (in-8).

70/100 €

591 - TRUTAT (Eugène)

Recueil de plaquettes de l'auteur : - Essai sur les Pyrénées. Toulouse, Bonnal & Gibrac, 1874 (37pp.) - Les glaciers de la Maladetta et le Pic des Postes. Toulouse, Privat, 1876 (27pp. ; 4 planches photographiques argentiques avec légendes - Envoi autographe de l'auteur à Maurice Gourdon) - Le massif de la Maladetta et la station de la Dent de la Maladetta. Toulouse, Bonnal & Gibrac, 1877 (24pp. ; 4 photographies argentiques, une carte et une planche). Extrait de la Société d'Histoire Naturelle de Toulouse, 1876-77 - Les inondations dans les Pyrénées centrales. Toulouse, Lagarde et Sebille, 1898 (40pp. ; 4 planches photographiques) - Les Pyrénées. Étude géologique et description pittoresque. Congrès de Pau 1892. Paris, Secrétariat de l'association, sd. (24pp. ; figures dans le texte) - Le massif du Canigou. Conférence faite à la Société de Géographie de Toulouse. Toulouse, Lagarde et Sebille, 1901 (31pp. ; 16 planches photographiques sur papier glacé) - La faune des Pyrénées (vertébrés). Toulouse, Privat, 1887 (24pp.) - Catalogue des mammifères des Pyrénées. Toulouse, Bonnal et Gibrac, 1878 (32pp. ; 2 planches avec photographies argentiques (Desman et Bouquetin des Pyrénées)) - Des projections. De leur utilité et de leur mode d'emploi. Toulouse, Lagarde et Sebille, 1894 (23pp.) - La forêt de Cèdres de Teniet-El-Haad et les

alluvions de la plaine du Chélif (Algérie). Avril 1881. Toulouse, Durand, Fillous et Lagarde, 1882 (16pp. Envoi autographe à Maurice Gourdon) - Une excursion à Montpellier-Le-Vieux (Aveyron). Toulouse, Durand, Fillous et Lagarde, 1885 (15pp.). In-8. La plupart des plaquettes avec leurs couvertures éditeurs.

½ basane noire de l'époque, titre et filets dorés sur dos lisse, initiales M.G. dorées en pied. Excellente condition.

Rare réunion de plaquettes peu courantes, voire très rares d'Eugène Trutat, certaines avec des photographies originales.

Provenance : Exemplaire de Maurice Gourdon ; propriété du Club Alpin Français Nantes Atlantique (vendu à M. Ritter par le CAFNA le 23/05/2008 - Signature du vice-président). Ex-libris imprimé Jean Ritter. 400/600 €

592 - TRUTAT (Eugène)

Les Pyrénées, les Montagnes, les Glaciers, les Eaux Minérales, les phénomènes de l'Atmosphère, la Flore, la Faune et l'Homme, avec illustrations de MM. CALMELS, DOSSO, SADOUX, etc. et deux cartes. Paris, Bailliére, «Bibliothèque Scientifique Contemporaine», 1894.

In-12 : VIII, 372pp. ; très nombreuses illustrations en texte, la plupart à pleine page. ½ chagrin bleu nuit, dos lisse orné, titre et filets dorés, initiales J.R. sur plat.

Édition originale, rééditée en 1896. Curieusement, les plus belles illustrations sont de la main de l'excellent Franz SCHRADEN qui n'est même pas signalé sur le titre. Ce pauvre TRUTAT failly payer cher ses observations montagnardes. Le 13 octobre 1890 à Tuquerouye en descendant le «glacier» il place en «position» Henri Passet et Félix Regnault qui l'accompagnent pour faire des clichés illustrant «accident et sauvetage par un guide». Au moment du «ne bougeons plus, cras ! tout bouge, s'effondre, glisse, et Trutat file dans une crevasse sous le glacier ; cette fois, vrai sauvetage ; trop heureux de s'en tirer avec quelques blessures et la perte de ses clichés... Trutat... est marqué pour l'accident : il va se briser atrocement la jambe. Aux Pyrénées ? Non, à Paris en descendant d'omnibus.» La partie Pyrénéenne (roussillonnaise) occupe une soixantaine de feuillets dans le CARTERON.

Provenance : Ex-libris imprimé et tampon humide Alain Bouronet.

On joint : DARSUZY (Guy DESAZARS de MONTGAILHARD sous le pseudo de Gésa) : Les Pyrénées Françaises avec 69 figures... et 4 planches en couleurs... Dessins d'après nature de William MARICK. Paris, Reinwald, Schleicher frères, 1899.

In-12 ; illustrations et 4 planches hors texte en couleurs. ½ percaline bleu vert, titre doré sur dos légèrement éclairci.

Bon ouvrage de vulgarisation Scientifique (Labarère 451).

50/70 €

593 - USSEL (Jean d')

Excursions et Sensations Pyrénéennes - Cimes Ariégeoises. Paris, Plon, 1901.

In-8 : 3f., 186pp., 1f. ; illustrations photo en texte, impression sur papier glacé. ½ chagrin brun à la Bradel, titre doré sur dos lisse, couverture écrue éditeur conservée.

Beraldi ne manque pas d'éloges pour ce livre fort peu courant : «C'est le Livre nécessaire, attendu, sur les pics et les régions rares de l'Ariège... sympathique et pénétrant... (La) difficulté est racontée de façon insistante et photographique... naturel, sincère, et sans aucune pose... Il a l'amour des Pyrénées, de ses Pyrénées de l'est, et dans les interstices des récits de difficulté il a glissé maints épisodes du détail de la vie pyrénéiste... vus par un délicat et un distingué, avec le sentiment de la poésie et de la couleur. Au total livre essentiel. D'Ussel paraît avoir l'étoffe d'un très remarquable écrivain de montagne».

150/200 €

594 - VALLOT (Joseph)

Études Pyrénéennes. Oscillations des Glaciers des Pyrénées. Accompagné de trois planches hors texte. Troisième étude. Paris, Lechevalier, 1887.

Plaque in-8 : 16pp. ; une planche photographique et 2 planches de croquis, le tout hors texte.

Broché, couverture chiné gris-vert éditeur. Bel exemplaire.

On joint du même (plus H. Vallot) dans la même série : Études Pyrénéennes. Les marmites de géants. Formation et forme géométrique. Cinquième édition. Paris, Lechevalier, 1891.

In-8 broché : 25pp. ; 2 planches dépliantes de figures géométriques de marmites en fine. Hommage de l'auteur.

Couverture chiné gris-vert éditeur. Bel exemplaire.

Élégantes plaquettes (2 proposées ici). Il y aura 5 études publiées fort difficiles à réunir : 1/ Le Sapin et ses déformations. - 2/ Mécanisme de la destruction des Pics granitiques. - 3/ Oscillation des Glaciers des Pyrénées. - 4/ Comblement des Lacs pyrénéens. - 5/ Les Marmites de géants. Les 4 premières sont de 1887, la dernière de 1891. Ces études ne semblent pas être parues en revue ou annuaire.

150/200 €

595 - [VARIA HAUTES-PYRÉNÉES]

Réunion d'ouvrages : ABAYLE (G.) D' : Un peu d'histoire locale

600 - [VARIA PYRÉNÉES]

Réunion d'ouvrages : MONGLOND (André) : Jeunesse. Paris, Grasset, 1933 (in-8 broché, envoi autographe de l'auteur)
Onze jours aux Pyrénées centrales. Toulouse, se., 1934 (in-8 broché, couverture remplie)

REY (Guido) : Alpinisme acrobatique. Chambéry, Dardel, 1919 (in-8, basane fauve signée, dos lisse orné, fine dentelle encadrant les plats)

SAINT-SAUD : Por los picos de Europa desde 1881 à 1924. Salinas, Ayalga, 1985 (in-8 broché + fascicule in-4 Mapas). Ensemble de 4 volumes.

40/60 €

601 - [VAUDREUIL (Pierre Louis de RIGAUD, comte de)] Promenades de Paris à Bagnères de Luchon, par l'Ile de France, l'Orléanais, le Berry, le Bourbonnais, l'Auvergne, le Rouergue, l'Albigeois, le Languedoc, le Roussillon et la partie orientale de la chaîne des Pyrénées ; par le comte P. de V. Paris, Adrien Egron, 1820.

In-8 : XII, 286pp., 1f. (errata). Broché de l'époque, à toutes marges, couverture beige éditeur. Bonne condition.
Première partie seule mais bien complète. La seconde que l'on trouve rarement jointe compte tenu de la différence de titre, est intitulée «Promenades de Bagnères de Luchon à Paris par la partie Occidentale de la Chaîne des Pyrénées» (2 vol.). C'est en mai 1819 que le comte de VAUDREUIL partit à pied de Paris pour rejoindre Luchon. Avec pour tout bagage «une chemise de percale, une paire de chaussettes de fil, un grand parapluie et un petit portefeuille». Il mit près de 2 mois, écrivant ci et là ses impressions sous forme de lettres à son beau-frère. Le voyage retour par la Saintonge, la Bretagne, la Normandie fut beaucoup plus long : 5 mois. La partie pyrénéenne occupe dans la première partie du tome 1 les pages 198 à 286 (Perpignan à Luchon) et dans la seconde partie (absente ici) les pp.1 à 140 (Luchon-Auch en passant par le Pays basque). (Labarère 1623-1624)

70/100 €

602 - [VAUDREUIL (Pierre Louis de RIGAUD, comte de)] Promenades de Paris à Bagnères de Luchon, par l'Ile de France, l'Orléanais, le Berry, le Bourbonnais, l'Auvergne, le Rouergue, l'Albigeois, le Languedoc, le Roussillon et la partie orientale de la chaîne des Pyrénées ; par le comte P. de V. (suivi de) Promenade de Bagnères de Luchon à Paris, par la partie Occidentale de la Chaîne des Pyrénées, la Gascogne, le Languedoc, la Guienne, la Saintonge, le Poitou, la Bretagne et la Normandie. Première partie - de Luchon à Saintes. Seconde partie - de Saintes à Paris. Par le comte P. de V. Paris, Adrien Egron, 1820-1821.

3 parties in-8 : XII (plus le feuillet d'errata non chiffré), 286pp. / XII, 274pp. / XIV, 400pp., 4pp. (notice). Basane fauve racinée de l'époque, dos lisses ornés, pièces de titre rouge, de tomaisons noires, filet doré sur coupes, tranches marbrées. Bel exemplaire. C'est en 1819 que le comte de VAUDREUIL partit à pied de Paris pour rejoindre Luchon. Avec pour tout bagage «une chemise de percale, une paire de chaussettes de fil, un grand parapluie et un petit portefeuille». Il mit près de 2 mois, écrivant ci et là ses impressions sous forme de lettres à son beau-frère. Le voyage retour par la Saintonge, la Bretagne, la Normandie fut beaucoup plus long : 5 mois. La partie pyrénéenne occupe dans le tome 1 (les pages 198 à 286 - Perpignan à Luchon) et le tome 2 (les pages 1 à 140 - Luchon-Auch en passant par le Pays basque). Rare réunion des 3 parties (Labarère 1623-1624).

200/300 €

603 - VAUSSENAT (Célestin Xavier)

Pic du Midi de Bigorre. Notice Historique sur la Fondation de l'Observatoire. Conférence faite à Toulouse le 18 mars 1882. Toulouse, Durand, Fillous et Lagarde, 1882.

In-8 : 44pp. ; 4 planches hors texte et 9 clichés montés sur cartons forts légendés. Envoi autographe signé de l'auteur à l'amiral Mouchez.

½ veau blond de l'époque, pièce de titre rouge en long sur dos à nerfs, couverture bleue éditeur conservée. Bon exemplaire.

Les clichés sont de belle qualité et ne semblent pas faire partie de l'édition courante. Labarère ne les signalent pas, de plus il y a bien 4 figures hors-texte (14-22-23-24). L'un des clichés présente le général de Nansouty et l'ingénieur Vaussennat (Labarère 1628).

On joint : DUMAS (Pierre) : Le Pic du Midi de Bigorre. Tarbes, Éditions Pyrénées, 1933.

In-8 carré, 80pp. ; illustrations in et hors texte. ½ basane brune de l'époque, titre et filets dorés sur dos lisse.

300/500 €

604 - VERDAGUER (Mosen Jacinto)

Canigo. Leyenda pirenaica del tiempo de la reconquista. Version castellana seguida de notas y un apéndice por el conde de Cedillo, vizconde de Palazuelos. Madrid, imp. Fortanet, 1898.

In-4 ; 12 planches hors texte et figures dans le texte.

½ chagrin rouge à coins, à filets, dos à nerfs orné.
Édition en espagnol de ce poème en 12 chants retracant l'épopée de la «reconquista» des Pyrénées roussillonnaises sur les Maures. Le 4ème chant «lo Pirineu» est consacré à la description, mêlant fiction et réalité, de la chaîne orientale des Pyrénées avec en point d'orgue la fameuse «Malehida». Un vrai beau poème que ce «Canigo» qui vit le jour en langue catalane à Barcelone, Giro, 1886, peu après un premier grand poème intitulé «la Atlantida» qui fit sa renommée en Catalogne. Né à Folgarolas en 1845, Verdaguer suivra la carrière ecclésiastique. Son mysticisme ardent inquiéta les autorités qui lui retirèrent son ministère. De généreux protecteurs lui permirent de finir paisiblement ses jours. Il s'éteint à Barcelone en 1902.

60/80 €

605 - VIDAL (Victorin)

L'Andorre. Paris, Librairie Centrale, Foix, imp. Pomiès, 1866. Petit in-8 : 4f., 196pp., 1p. Petit cachet à sec «Colportage Chemin de Fer» Broché, couverture imprimée crème. Excellente condition.
«Réplique à la Brochure de Léon Jaybert publiée en 1865. Le meilleur essai sur l'Andorre depuis Roussillon. L'auteur, avocat à Foix, connaît le pays et les institutions dont il parle. Josep Ma Guilera... pense que l'essai de Vidal répond aussi au mémoire de Juan Miguel Sanchez de la Campa : el Valle de Andorra...» (Anatole 51).

100/150 €

606 - VIERS (Georges)

Université de Bordeaux. Faculté de Lettres. Le relief des Pyrénées Occidentales et de leur Piémont. Pays Basque Français et Barétous. Toulouse, Privat, 1960.

In-8 : 604pp., 1f. ; 8 cartes géologiques dépliantes et 14 planches photo recto verso hors texte, nombreuses illustrations et cartes en texte. Broché, couverture chamois éditeur. Bon exemplaire.

C'est ici la version «thèse» avec le titre dans un sens différent de la version «librairie», beaucoup plus rare. Le titre est passe-partout mais le texte est réservé aux amateurs éclairés de géologie, de tectonique et de glaciologie. C.N.R.S. et ministère de l'éducation ont subventionné cette solide thèse. Ensemble 2 volumes

50/70 €

607 - VIOLET le DUC (Eugène Emmanuel)

Voyage aux Pyrénées 1833. Lettres à son père et journal de route. Dessins, lavis et aquarelles de l'auteur. Préface de Geneviève VIOLET LE DUC. Lourdes, Les Amis du Musée Pyrénéen, 1972.

In-4 oblong : X, 84pp., 1f. ; illustré de 41 planches hors texte imprimé en phototypie, certaines sur double page, la plupart coloriées au pochoir par l'atelier d'Art Nervet. Tirage à 500 exemplaires sur Arches (n°3414).

Toile brune éditeur, titre doré sur dos et premier plat, tête dorée, jaquette illustrée en couleurs pelliculée (pelliculage à un peu jauni comme toujours). Sans l'étui.

Si l'iconographie est exceptionnelle, le texte est tout à fait intéressant tant sur point de vue descriptif que pour l'étude psychologique du jeune peintre voyageur en pleine époque romantique. Cet ouvrage fait pendant avec le Delacroix paru en 1795 avec lequel il se partage la gloire d'être le plus bel ouvrage moderne sur les Pyrénées.

150/200 €

Spéléologie

608 - VIRÉ (Armand)

Les Pyrénées souterraines (1re campagne, 1897) (Les grottes de Bétharram, Escalère, Labastide, etc.). Paris, siège de la société de spéléologie, 1898.

Grand in-8 : 40pp., 1f bleu, 12f. (liste des membres), (1) ; illustrations et plans à pleine page.

Cartonnage gris-bleu à la Bradel, pièce de titre sur cuir bleu sur plat supérieur, couverture éditeur conservée.

Mémoires de la Société de Spéléologie (Tome III, n°14, juin 1898).

On joint : BAUER (Jacques) : Exploration souterraine du massif de Bétharram. La rivière interdite. Sl, Comité Départemental de Spéléologie des Pyrénées-Atlantiques, 1991.

In-8 broché. Papier glacé, tableaux, schémas, plans et illustrations photographiques en couleurs.

Cartonnage tabac à la Bradel, pièce de titre de cuir noir sur plat supérieur, couverture couleurs illustrée conservée.

Revue Cart, la revue spéléo des Pyrénées-occidentales (1er semestre 1991).

60/80 €

609 - [VOYAGE - MONTAGNE]

BRULLE (Henri) : Ascensions. Toulouse, Cirius, 1986 (Skivertex in-8, jaquette illustrée en couleurs. Tirage limité (n° 6)).

Autour du Mont-Perdu. Franz Schrader 1874-1876. Pau, Éditions du Pin à Crochets, 1996 (3 ouvrages dans un coffret, couverture illustrée en couleurs, sous étui cartonné gris).

RUSSELL (Henry) : 16 000 lieues à travers l'Asie et l'Océanie. Tome 2 seul. Paris, Amyot, 1866 (broché, couverture éditeur, dos restauré). 50/70 €

Seconde édition plus rare que l'originaire de 1864 et publiée sans la carte ni le panorama. Une version abrégée sous le titre «Mes Voyages» paraîtra en 1906, reprise dans les souvenirs de 1908 et 1930.

NICOLLE (Henri) : Courses dans les Pyrénées, la Montagne et les Eaux. Paris, Giraud, 1854 (in-8, couverture jaune éditeur, dos cassé).

SOURIAU (Maurice) : Voyage d'Encausse fait par Messieurs Chapelle et Bachaumont. Caen, Jouan, 1901 (in-8 broché).

TCHIATCHEFF (Platon de) : Ascension au Pic de Néthou, sommet culminant de la Maladetta en juillet 1842. Pau, Cairn, 1999 (in-8 broché).

Massif du Balaitous. Ascensions autour du refuge de Larribet. Lourdes, Club Alpin Français, 1963 (in-8 broché).

Voyage de Chapelle et Bachaumont. Genève, se., 1777 (in-16, veau fauve marbré de l'époque, dos lisse orné, triple filet doré encadrant les plats, tranches dorées).

100/150 €

610 - [VOYAGES aux PYRÉNÉES]

Réunion d'ouvrages brochés et de plaquettes, certains avec envois : Voyage de napoleon III et de l'impératrice Eugénie aux Pyrénées (1937) - Le BONDIDIÉR : Le duc de Montpensier aux Pyrénées (1913 - ex-libris La Plagne Barris) - La reine Hortense à Cauterets (1968) - Relation historique de l'arrivée de Mme la duchesse d'Angoulême à Arreau (1923) - Mgr le duc du Maine et Madame de Maintenon aux eaux de Barèges (1917) - RITTER (Raymond) : Une amie de Montaigne, Madame de Duras - GORSSÉ (Pierre de) : Les séjours pyrénéens du prince de Talleyrand et de la duchesse de Dino (1960) - CARDAILLAC (Fernand de) : Madame de Maintenon et ses deux voyages dans les Pyrénées 1675 et 1677 (1920) - CARDAILLAC (Fernand de) : Madame Cottin à Bigorre (1803-1804) (1909) - CORNET (Lucien) : La double cure thermale du duc de Biron aux eaux des Pyrénées en 1748 (1962) - FOURCASSIÉ (Jean) : Flaubert à Luchon en 1872 (extrait Bulletin 1935).

611 - [VOYAGES et EXCURSIONS aux PYRÉNÉES]

Réunion d'ouvrages : BEPMALÉ (Jean) : Pyrénées françaises et espagnoles (Saint-Gaudens, 1922, plaquette)

ROZET (Georges) : Au fil des Pyrénées. Carnet de route d'auto-car. Ill. Robida (1921, plaquette)

BEPMALÉ (Jean) : Toute la chaîne de banyuls à Saint-Jean-de-Luz en trente jours (plaquette, 1908) - PRUNET (Charles) : Georges Ledormeur. Cinquante ans de pyrénéisme (plaquette Club Alpin, 1945)

FAVRE (Henry) : L'exploration des Pyrénées par jean, Jacques, Guillaume, Frédéric Parrot. Discours audience solennelle de rentrée, cour d'appel de Pau (plaquette, 1966, envoi autographe) - Lac d'Oo (guides luchonnais, sd., plaquette)

BOISSON (G., dr.) : Guide de la montagne de Loures-Saint-Pé. Itinéraires d'excursions et d'ascensions (plaquette, sd.)

BLANCHET (Jacques) : Campement dans la vallée supérieure de Piedrafita (1912, plaquette)

BEGUÉ (Robert) : Terre d'Argelès. Son histoire, ses curiosités, ses promenades (1963, plaquette).

40/60 €

612 - WALLON (Paul Édouard)

Réunion d'ouvrages brochés et de plaquettes, certains avec envois : - Ascension au Cabaliros près de Cauterets (Toulouse, Privat, sd.)

- LEQUEUTRE (Alphonse) : De Saint-Béat à Bourg-Madame (Suivi de) WALLON (E.) : Explorations nouvelles (extraits de l'annuaire du Club Alpin Français, année 1877)

- Explorations nouvelles. Dans les montagnes du Haut-Aragon (extraits de l'annuaire du Club Alpin Français, année 1877)

- Explorations nouvelles dans les montagnes du Haut Aragon (Paris, Chamerot, 1879 - Tiré à part)

- Excursions et ascensions nouvelles en Aragon. Des montagnes de Bernera à Berdun (Paris, Chamerot, 1880)

- Courses diverses dans les montagnes du Haut Aragon (Paris, Chamerot, 1881)

- De Gavarnie à Bora. Excursions complémentaires Haut Aragon (Paris, Chamerot, 1883)

- Haut Aragon. La Duega de Escarra y Lannemayor massif de Buquesa (sans page de titre ni informations d'éditeur).

50/70 €

613 - WEIDNER (Michel)

Un Pyrénéiste méconnu... LOUIS ROBACH (1871 - 1959). Pau, Librairie des Pyrénées, 1989.

In-8 : 368pp. ; nombreuses illustrations photographiques et documents in texte. Tirage à 1500 exemplaires dont 600 numérotés (n°39). Envoi autographe signé de l'auteur à son vieil ami Jean Ritter.

½ chagrin fauve, titre, auteur et roulettes dorés sur dos à nerfs, fleuron à froid, initiales J.R. dorées sur plat. Bel exemplaire en excellente condition.

Tirage trop important pour un livre intéressant mais très spécialisé. La vente en fut laborieuse et malheureusement termina chez un «soldeur», condition peu enviable qui ne fait pas ressortir le mérite d'un travail courageux et bien fait.

70/100 €

Alpes

614 - WHYM珀 (Edward)

Escalades dans les Alpes de 1860 à 1869. Ouvrage traduit de l'anglais avec l'autorisation de l'auteur par Adolphe Joanne et contenant 108 gravures et 6 cartes. Paris, H



Vendredi 16 et Samedi 17 janvier 2022

SUMANN ENCHÈRES - TARbes

BIBLIOPHILIE

Provenance :

Bibliothèque pyrénéenne de Jean RITTER
(dont 7 des XX livres pyrénéistes les plus rares)

Archives du géographe Franz SCHRADER

Provenances particulières diverses

VENDREDI 16 JANVIER

À 14h15 : n°1 à 237

Lots - Provenances particulières diverses
Archives Franz SCHRADER
Cartes postales - Photographies
Autographes et manuscrits
Cartographie - Guides
Voies de communication
Transports - Chasse
Botanique - Flore - Faune

SAMEDI 17 JANVIER

À 10h30 et 14h15 : n°238 à 615

Livres sur les Pyrénées



SUMANN ENCHÈRES - TARBES
22 Rue du Docteur Roux • 65000 TARBES
Commissaire-priseur habilité - Agrément 2002200

Tél. : 05 62 36 19 85 • Fax : 05 62 36 18 27
E-mail : sumannencheres@gmail.com
Internet : www.interencheres.com/65001