

Hôtel des Ventes Henri ADAM - TARBES



**Pyrénées - Histoire - Autographes
Bibliothèque Occitane**

VENDREDI 22 OCTOBRE 2021

Hôtel des Ventes Henri ADAM

Commissaire-priseur habilité - Agrément 2002200 du 23-05-02

**22 Rue du Docteur Roux
65000 TARBES**

Tél. : 05 62 36 19 85 * **Internet** : www.interencheres.com/65001

Fax : 05 62 36 18 27 * **e-mail** : henri.adam@wanadoo.fr

Vendredi 22 octobre 2021

14h30

***PYRÉNÉES - HISTOIRE
BIBLIOTHÈQUE OCCITANE
AUTOGRAPHES - MANUSCRITS***

EXPOSITIONS PUBLIQUES

Jeudi 21 octobre de 14h00 à 18h00

Ensemble des lots en photos sur [interencheres/65001](http://interencheres.com/65001)

Expert de la vente

Michel CONVERT

6 l'Arrayade - 64270 Salies de Béarn

Tél. : 06 30 36 96 13 - contact@michelconvert-expertise.fr



Extrait n°280

HISTOIRE - PYRÉNÉES

Ex-libris manuscrit Ramond

1 - ALMANACH

Almanach des Muses 1765. Seconde édition. Paris, Delalain 1769.

Exemplaire de Ramond l'Ainé (Pierre Bernard) signé et daté 1776.

½ basane à coins de l'époque, dos lisse, pièce de titre rouge, de tomaisons noire, filets dorés.

60/80

2 - ALMANACH - IMPRESSION TARBAISE

Almanach du département des Hautes-Pyrénées pour l'année 1793. Tarbes, Delaroy, 1793.

In-12 : XVI, 152pp., 1f. ; premiers feuillets tachés et frangés en bordure, les pages 97-98 absentes remplacées par un feuillet vierge.

½ veau fauve pastiche à petits coins (Dressayre), dos à nerfs orné.

Second almanach pour le département des Hautes Pyrénées, le premier ayant paru en 1792. Très rare.

40/60

3 - ANDICHON (Henri d')

Noëls Choisis, Corrigés, Augmentés et Nouvellement composés sur les Airs les plus Agréables... dans la Province de Béarn.

Toulouse, Hénault, sd.

In-12, 96pp. Veau vert pastiche (Dressayre), dos à nerfs orné, pièce de titre rouge.

On joint : **FONDEVILLE de Lescar : La Pastourale Deu Paysaa qui cèrque Mestièe à soun Hil. Pau, Vignacour 1767.**

Broché, 47pp. (les 4 derniers feuillets en fac-similés). Couverture de papier moderne à la cuve.

60/80

4 - ANNAT (Jean) abbé

La Période Révolutionnaire dans les Basses-Pyrénées. Les Sociétés Populaires. Pau, Lescher-Moutoué, 1940.

Grand in-8 : 1f., VI, 368pp. ½ chagrin olive de l'époque, titre doré sur dos à nerfs, frottements, couverture éditeur conservée.

L'Abbé ANNAT fut Directeur de la "Revue Historique et Archéologique du Béarn et du Pays Basque" où il publia nombre d'articles historiques. Il existe 2 autres ouvrages qui complètent cette série : "Le Club des Jacobins de Pau" (1940) et "Le Clergé du Diocèse de Lescar pendant la Révolution" (1954). La réunion des 3 est bien difficile. (Laforcade 113)

50/70

5 - ARNAUD (François-Thomas-Marie de Baculard d')

Le comte de Comminge ou les amans malheureux. Quatrième édition. Paris, Le Jay, 1768.

In-4 : 2f., CXLVI, 141pp. ; illustré d'une planche hors texte.

Veau fauve granité de l'époque, dos à nerfs orné, pièces de titre et de tomaisons fauves, triple filet en encadrement des plats, filet doré sur coupes, tranches marbrées, frottements.

Tome I du théâtre d'Arnaud.

50/70

6 - BALTAZAR de GACHEO (Jean, lle du nom) colonel

Histoire de la Guerre de Guyenne.

Réimpression textuelle faite sur l'unique exemplaire de l'édition originale et accompagnée d'une Notice et de Notes par M. Charles Barry. Bordeaux, Lefebvre, 1876.

In-8 : 2f., LXVIII, 2f., IV, 1f., 234pp., 2f. ; un tableau dépliant hors texte. Tirage à 300 exemplaires, un des 200 sur vergé (n°211).

½ veau brun glacé de l'époque (LARROUX), dos à nerfs orné, pièce de titre fauve. Bel exemplaire.

Relate les événements et faits de guerre en Guyenne dans les années 1651-1653. L'originale sans date mais contemporaine des faits, rarissime, à été réimprimée à Cologne par Egmont en 1674 sur un exemplaire incomplet et donna ainsi une version corrompue et pleine d'erreurs. Les éditions postérieures, jusqu'à l'Elzévirienne de 1858 sont faites sur celle de Cologne. (Labadie 829)

80/120

Envois de l'auteur

7 - BARBEREN (Pierre)

Note sur les Franchises et Privilèges de la Vallée d'Aspe. Paris, Hugonis, sd. (1883).

(Relié à la suite du même) Tribut du Pays de Lavedan à la Vallée d'Aspe. Pau, Véronèse, 1885.

In-8 : 16pp. (tirage à 200 exemplaires) - 18pp. (tirage à 100 exemplaires). Les deux textes avec E.A.S. de l'auteur à M^r H. Barthéty.

Cartonnage moderne à la Bradel, pièce de titre fauve en long, couvertures éditeurs conservées.

80/120

8 - BARÈRE de VIEUZAC (Bertrand)

De la Pensée du Gouvernement Républicain.

Imprimé à Genève et réimprimé en France, en Pluviôse, l'An V de la République.

In-8 ; XL, 188pp., 1f. (table), 1f. (errata) ; quelques traces de mouillures.

Broché, couverture de papier à la cuve, manque de papier sur dos.

La "Seconde édition, revue et corrigée. S.l., Floréal, an 5" est en XL, 178pp. Opale ne signale que ces 2 éditions du printemps 1797 publiées à deux mois d'intervalle. Pas de trace d'édition genevoise. BARÈRE fut un des hommes les plus importants de la Révolution et se tira sans trop de dommages de cette période excessive. Il rédigeait les rapports pour l'Assemblée avec une grande facilité et un

lyrisme sans pareil et enrobait les idées les plus révolutionnaires d'un beau vernis, ce qui le fit surnommer par un historien anglais l'Anacréon de la Guillotine. Parmi ses nombreuses publications, on trouve plusieurs traductions de textes anglais tel le "Voyage pittoresque... dans les Hautes-Pyrénées" de Hardy. (notice Opale :) Né en 1755 à Tarbes, il sera avocat puis Conseiller à la cour du sénéchal de Tarbes, député de la ville de Tarbes aux États Généraux, député des Hautes-Pyrénées à la Convention, qu'il présida pour le procès du roi ; membre du premier Comité de Salut public, rapporteur du second ; élu au Conseil des Cinq-Cents, son élection fut annulée ; sous l'Empire, la surveillance des anciens jacobins lui fut confiée ; élu à la Chambre des représentants (1814), dut se retirer à Bruxelles (1815-1830), revint dans sa ville natale en 1832, et siégea au Conseil général des Hautes-Pyrénées (1834-1840). Il meurt en 1841 .

On joint du même : - Notice sur l'établissement du département des Hautes-Pyrénées, en 1789 et 1790. Tarbes, Lavigne, 1834.

In-12 broché, 47pp.

- Réunion de 27 (?) Discours et Rapports à la Convention Nationale, période révolutionnaire.

1/2 toile moderne artisanale.

100/150

9 - BARTHÉTY (Hilarion)

Pratiques de Sorcellerie ou Superstition Populaires du Béarn. Pau, Ribaut, 1874.

In-8 broché, 28pp.

On joint : LANCRE (Pierre de) : Tableau de l'Inconstance des Mauvais Anges et Démons.

Bayonne, La Presse, 1938.

In-8 broché : 1f., paginé131-32.

Extrait de la partie basque du fameux traité de 1612. Introduction de William BOISSEL, notes de Henri GAVEL. Forme le fascicule 15 du Bulletin du Musée Basque. Bien que la pagination du bulletin soit conservée, c'est bien un tiré à part avec titre et couverture particulière.

150/200

Sorcellerie - Béarn- Pyrénées

10 - BARTHÉTY (Hilarion)

La Sorcellerie en Béarn et dans le Pays Basque. Conférence Publique à la Mairie de Pau suivie des Pratiques de Sorcellerie et Superstition Populaires du Béarn. Pau, Ribaut, 1879.

Grand in-8 : 88pp. Broché, couverture papier glacé orange vif. Bon exemplaire non coupé.

Bel exemplaire dans sa fragile couverture en bon état mais sans la fameuse planche à l'eau-forte de "L'Arrencam de Bournos" de GORSE qui manque la plupart du temps. Probablement par défaut de taille-douceur à Pau à l'époque, c'est le maître imprimeur Cadart de Paris qui a exécuté la planche. Ouvrage à rapprocher du texte de LESPY paru chez Ribaut en 1875 intitulé "Les Sorcières dans le Béarn 1393-1672", présenté dans la même fragile couverture. BARTHÉTY fait référence à son prédécesseur mais son étude ne suit pas la même orientation. A la suite de cette conférence, il a joint un article publié par lui en 1874 dans le Bulletin de la S.S.L.A. de Pau (et en tiré à part chez Ribaut) sur les "Pratiques de Sorcellerie". Manière élégante de préciser qu'il fut le premier à s'intéresser au sujet.

100/150

11 - BASCLE de LAGREZE (Marc Flavien Antoine Gustave)

Monographie de Saint-Savin de Lavédan.

Paris, Didron, 1850.

In-8 : XII, 164pp. Ex-libris imprimé Lagardère.

1/2 chagrin vert de l'époque, dos lisse orné de fers romantiques en long, légers frottements sur plats. Bon exemplaire.

"Origine. Descriptions. Légende du Saint. Liste des abbés. Antiquités. Superstitions, etc.". (Batcave 594)

70/100

12 - BASCLE de LAGREZE (Marc Flavien Antoine Gustave)

La Société et les Mœurs en Béarn. Têtes de chapitres et lettres initiales composées par Gaston de LAGREZE. Pau, Cazaux, 1886.

In-12 carré : 2f., 568pp. ; bandeaux et lettrines dans le texte. Joint le bulletin de souscription de l'ouvrage.

1/2 basane brune, titre et filets dorés sur dos lisse légèrement insolé, couverture imprimée en couleurs éditeur.

Excellent ouvrage tout à fait passionnant qui fourmille d'anecdotes empruntées aux anciens. Au Programme : La Chasse, le Cheval, le Jeu, la Table, le Jambon de Bayonne, Sorcellerie, Noblesse Béarnaise, Divertissements Populaires, etc. Lespy a collé sur les gardes un article anonyme de 1882 où il est fait réponse aux insinuations de Lagrèze concernant Paul Raymond. Le journaliste (on est en droit de soupçonner Lespy) n'a pas de mot assez fort pour exprimer son animosité. (Batcave 598)

70/100

Reliure signée Barets

13 - BASCLE de LAGREZE (Marc Flavien Antoine Gustave)

La Féodalité dans les Pyrénées, Comté de Bigorre. Mémoire lu à l'Académie des Sciences Morales et Politiques. Paris, Durand, 1864.

In-8 : 138pp.

1/2 chagrin brun de l'époque (BARETS), dos à nerfs orné, couverture éditeur conservée. Bon exemplaire.

Tiré à part du "Compte-rendu de l'Académie des Sciences Morales et Politiques". Intéressant ouvrage, peu courant. (Batcave 592)

100/150

14 - BASCLE de LAGREZE (Marc Flavien Antoine Gustave)

Chronique de la Ville et du Château de Lourdes - Recherches Historiques et Archéologiques, mystère de la Bastille des Pyrénées, Fors et Privilèges, Vieilles Légendes, Traditions Populaires, Usages et Préjugés de la Montagne, Curiosités Naturelles. Pau, Vignancour, 1845.

In-8 : 212pp. ; frontispice lithographié par GORSE, un plan hors texte.

1/2 percaline bleue à la Bradel, pièce de titre rouge, fleuron doré.

Rare édition originale. Le premier ouvrage important de cet auteur qui consacra la majorité de ses publications aux Pyrénées.

On joint du même : Monographie de St Savin de Lavédan. Paris, Didron, 1850. In 8 broché : XII, 164pp. Couverture verte éditeur, dos absent.

- Monographie de Saint-Pé. Paris, Didron, 1853. Plaquette in-8 : 60pp., 1f. Couverture bleue éditeur.

- Rome et Naples. Pau, Vignancour, 1864. In-8 broché, 149pp. Couverture crème avec petits manques sur plats et dos.

100/150

15 - BASCLE de LAGREZE (Marc Flavien Antoine Gustave)

Histoire du Droit dans les Pyrénées (Comté de Bigorre). Paris, imp. Impériale, 1867.

In-8 : 2f, XXXII, 526pp. ½ basane fauve de l'époque, dos lisse orné, pièces de titre et d'année rouges. Bon exemplaires.

Index important en fin d'ouvrage. Ouvrage peu commun. LAGRÈZE, avant d'être conseiller à la Cour Impériale de Pau, fut commissaire du gouvernement à Bagnères de Bigorre. Ce sujet de la Bigorre le passionnait et il avait déjà donné en 1863 "Histoire Religieuse de la Bigorre" et en 1864 une étude consacrée à la "Féodalité dans les Pyrénées". (Batcave 82)(Laussat 386)

100/150

16 - BASCLE de LAGREZE (Marc Flavien Antoine Gustave)

Le Château de Pau. Souvenirs Historiques. Son Histoire et sa Description. Deuxième édition revue et aug. Paris, Hachette, 1857.

In-8 : 414pp., 1f. ; frontispice gravé sur bois par TRONSENS.

½ basane fauve de l'époque, fer en long sur dos lisse orné.

Troisième édition mais c'est bien la deuxième version du texte. A noter que l'édition suivante, celle de 1860, sera exactement la même augmentée des pp. 415-428 (description of the interior of the château) en anglais ! La nôtre n'est pas dans Soutice ni Batcave.

On joint : **ASFELD (Jean LATAPY ou LATAPIE dit d')** : Souvenirs Historiques du Château de Henri IV et de ses Dépendances. Paris, Pagnère ; Pau, l'auteur ; Toulouse, Ansas, Froment, 1841.

In 12 : 418pp. ½ basane verte de l'époque, titre et filets dorés sur dos lisse.

Réédition de la même année que l'originale (texte identique avec pour la seconde un f. 419-420 rajouté qui comprend les "conditions de Souscription" et les "ouvrages du même auteur").

80/120

17 - BAYONNE - DUPRÉ de SAINT-MAUR

Mémoire sur la Décadence du Commerce de Bayonne et Saint-Jean-de-Luz et sur les Moyens de le Rétablir. Bordeaux, Michel Racle, 1783.

Grand in-4, 64pp. Broché d'époque, papier bleu, toutes marges.

60/80

18 - BAYONNE - RÉVOLUTION

Réunion d'Actes à propose de la Franchise du Port de Bayonne : - **LABORDE-LISSALDE** :

Mémoire sur la Constitution Commerciale de Bayonne et du Labourt. 16 Janvier 1790.

Bayonne, Fauvet, 1790. In-4 : 9pp., 1f.

- **LACOSTE** : Mémoire présenté à l'Assemblée de la commune de la ville de Bayonne, le 24 Janvier 1790. Bayonne, Fauvet, 1790. In-4, 8pp.

- **BASTERRECHE** : Pétition que Présentent... les Négocians, Marchands, Propriétaires de Maisons, Artisans & autres Citoyens Actifs de la Ville de Bayonne. Paris, Baudouin, 1790. In-4, 25pp. (Abolition de la franchise du Port de Bayonne. 5pp.)

- **Nouveaux Développemens sur la Question importante de la Franchise de Bayonne & du Pays de Labourt**. S.l.n.d. (Mars 1790). In-4, 14pp. (suite de la précédente)

- **Acte Signifié le 27 Avril 1790 à la Requête des anciens Maire, Echevins et Procureur du Roi de la Ville de Bayonne, à MM. Les Maires, Officiers-Municipaux et Procureur... de la même Ville**. Bayonne, Fauvet, 1790. In-4, 12pp.

- **Projet que la Députation Générale des Corporations sur la Ville de Bayonne soumet à l'examen de la Commune Assemblée, pour l'Approvisionnement du Grain Nécessaire à sa consommation, jusqu'à l'époque de la Prochaine Récolte**. Dax, Leclercq, 1989. In-4, 6pp.

- **Mémoire à l'Occasion du Rapport fait par le Comité de Correspondance de la Commune de Bayonne, aux Négocians & Marchands de la Même Ville, du 3 Janvier 1790**. S.l.n.d. In-4, 68pp.

- **[Manuscrit] Coppie de la Pétition présentée à l'Assemblée... par le Corps des Marchands, Négocians et Autres Propriétaires... de la Ville de Bayonne**. In folio, 8pp. (écriture très lisible).

- **Assemblée Générale de la Commune de Bayonne, du Lundi 5 Avril 1790**. Grand in-8, 9pp.

- **Relation de l'Assemblée du Pays de Labourt, en Exécution du Règlement de sa Majesté du 24 Janvier dernier [1790], pour la Convocation des États-Généraux**. S.l.n.d. 14pp.

- **WENTER** : Discours Prononcé au Comité d'Agriculture & du Commerce, sur la Franchise de Bayonne. Paris, Vezard & Le Normant, s.d. [1790]. In-8, 32pp.

80/120

19 - BEAUX-ARTS - MONTAGNE

- **HARAMBOURG (Lydia)** : Dictionnaire des Peintres Paysagistes Français au XIXe siècle. Neuchâtel, Ides et Calendes 2001.

- **LE ROY WATTIAU** : Cent Ans de Peinture de Montagne. St Georges de Luzençon, 2003.

- **COLLECTIF** : Le Sentiment de la Montagne. Grenoble, Glénat, 1998.

3 volumes en cartonnage et jaquette illustrée.

40/50

20 - BEAUX-ARTS - MONTAGNE

- **MALLALIEU (H.L.)** : The Dictionary of British Watercolour Artists up to 1920. Antique's Collector's Club, 1986-1990.

Bien complet du tome III. 3 volumes cartonnage éditeur, jaquette illustrée.

- **COLLECTIF** : Die Alpen in der Malerei.

Rosenheimer, 1981.

Cartonnage, toile et jaquette illustrée.

30/40

21 - BEAUX-ARTS - MONTAGNE

SCHURR Gérald : 1820-1920 : Les Petits Maîtres de la Peinture, Valeur de Demain.

Paris, éditions de l'Amateur, 1975-1989.

Complet des 7 volumes en cartonnage toile rouge illustrée.

30/40

22 - BELLOC (Émile)

Réunion de 3 publications Pyrénéistes : - De Bagnères-de-Luchon aux Monts-Maudits.

Paris, C.A.F., 1897.

- De Lannemezan au Glacier des Gourgs-Blancs. Paris, C.A.F., 1895.

- De la Vallée d'Aure à Gavarnie. Pau, Garet, 1902. Tirage à 100 exemplaires. E.a.s.

100/150

23 - BELLOC (Émile)

Réunion de 20 Publications Scientifiques, fascicules et tirés à part de cet auteur parmi lesquels : - Recherches et Explorations Orographiques et lacustres dans les Pyrénées Centrales. Paris, C.A.F. 1894.

- Les Lacs de Caillaouas des Gourgs-Blancs et de Clarabide. Paris, 1894 – Les Sources de la Garonne. Paris, C.A.F., 1896.

- La Pisciculture dans les Lacs Pyrénéens. Paris, 1893. E.a.s.

- Autres Titres : Nouvelles Explorations

Lacustres, Flore Algologique de l'Islande, Nouvelles Etudes Lacustres, Les Lacs Littoraux du Golfe de Gascogne, Seuils des Barrages Lacustres, les Lacs de Lourdes, Glaciers et Cours d'Eau Souterrains, Fluctuations Glaciaires, Faune et Flore des Lacs Littoraux, L'Aquiculture dans le Sud-Ouest, La Végétation lacustre dans les Pyrénées, Etudes sur les Lacs intra-Glaciaires...

200/300

24 - BERARDI (Henri)

Cent Ans aux Pyrénées. Nouvelle édition. Pau, Amis du Livre Pyrénéen, 1977.

7 tomes in-8 : environ 200 pp. chaque ; quelques vignettes de Charles JOUAS dans le texte. Tirage à 1025 exemplaires, un des 50 sur Rives (n°14) marqués à la lettre et réservés aux Amis du Livre Pyrénéen (H).

7 volumes de toile bordeaux éditeur, pièces de titre bronze, têtes dorées.

Superbe réédition du célèbre ouvrage. (Labarère 139)(Perret 384)

Provenance : Exemplaire de l'abbé Doazan qui a conservé tous les prospectus attenants et une lettre de Jacques Labarère concernant des informations sur des ouvrages.

300/500

25 - BIBLIOGRAPHIES PYRÉNÉENNES

- **HEÏD (Maurice) - DUFFOUR (Jean)** : Henri Beraldi. Étude Bibliographique. Jean

Senmartin 1940. Cartonnage moderne.

C'est un tirage sur joli papier copié d'après un des 200 exemplaires de cet ouvrage publié par la Soc. des Bibl. de Guyenne, sur l'exemplaire n° 61 de Jean Senmartin, auquel ce dernier a ajouté une table manuscrite (ici aussi en copie) des Cent-Ans aux Pyrénées de Beraldi.

- **LABARÈRE (Jacques)** : Enquête de Bibliographie. Les Vingt Livres Pyrénéistes les plus rares. Pau, Marrimpouey, 1978.

Tiré à part moderne, 27pp. Extrait de la revue Pyrénées n°113 - 1978.

- **LE NAIL (Jean-François)** : L'Essai de Bibliographie Pyrénéiste de Jacques Labarère. Extrait de la Revue Pyrénées n° 148 - 1986.

Ensemble de 3 plaquettes.

50/70

26 - BIGORRE

Précis des délibérations des états du pays et comté de Bigorre, convoqués dans la ville de Tarbe, le 1^{er} décembre 1772. Tarbes, Roquemaurel, 1775.

In-4 : 1f., 28pp. ½ veau vert à coins pastiche (Dressayre), dos à nerfs orné, pièce de titre rouge.

60/80

Numismatique béarnaise

27 - BLANCHET (J. Adrien) - SCHLUMBERGER (Gustave)

Numismatique du Béarn. Tome premier.

Histoire Monétaire du Béarn. Paris, Leroux, 1893 (suivi de) **SCHLUMBERGER (Gustave) :**

Numismatique du Béarn. Tome second.

Description des Monnaies, Jetons & Médailles du Béarn. Paris, Leroux, 1893.

2 parties in-8 : X, 216pp., 1f. / X, 80pp. ; 17 planches hors texte gravées chiffrées I-XVII.

Bien complet des 2 parties que l'on ne trouve jamais ensemble du fait des titres qui sont différents. La vogue de la monnaie des anciens vicomtes de Béarn fut si grande qu'on trouve cette monnaie en cours jusqu'en Asie-Mineure. A partir du XV^e siècle, les rois de France édictèrent des ordonnances pour en réglementer le cours. Le catalogue établi par Schlumberger intéressera fortement les numismates. (Bataave 232)

On joint diverses publications des mêmes auteurs sur le même sujet :

Un Nouveau Jeton Béarnais - Les Graveurs en Béarn - Dernier Coronnat de Charles le Mauvais - Documents pour Servir à l'Histoire Monétaire de la Navarre et du Béarn - Jetons de la Famille de Henri II de Navarre.

3 volumes 1/2 chagrin vert à filets (Dressayre), dos à nerfs, couvertures conservée. Bel ensemble.

300/500

28 - BONNECASE

Souvenir des Pyrénées. Carte de la vallée d'Ossau, Eaux-Bonnes, Eaux-Chaudes par J.B. BONNECASE Géomètre. 1876. Échelle 1/60.000. Gravée par ERHARD. Paris, imp. Monrocq, 1876.

Feuille (670x910 mm) lithographiée en couleurs, la carte au centre en hauteur, les côtés occupés par un texte important intitulé Notice Historique, le bas par un tableau de Statistique générale de la vallée d'Ossau.

In-18, entoillée, en accordéon, sous cartonnage percaline rouge éditeur, armoiries d'Ossau et titre doré.

Superbe et rare carte, très originale dans sa conception, très décorative. Massie ne l'a pas signalée, Foncin non plus ni dans "trois siècles de Cartographie" du Musée Pyrénéen, non plus dans l'exposition du congrès de 1969 des sociétés savantes.

150/200

29 - BONNECAZE (Jean) prêtre

Histoire de la Chapelle de Notre-Dame de Pietat. Pau, Vignancour, 1781.

In-12 : 63pp. (dont IV) ; petit manque de papier à la dernière page (restauration).

Parchemin souple pastiche (Dressayre), titre noir sur plat supérieur, sous étui cartonné couleur parchemin.

80/120

30 - BORDEAUX - BIBLIOGRAPHIE

Réunion sur ce thème : - **DESGRAVES (Louis) :** Répertoire Bibliographique des Livres

Imprimés en France au XVI^e siècle. 1^{ère}

Livraison. 24. Bordeaux. Baden-Baden, 1968.

In-8, 72pp. 1/2 toile prune à coins à la Bradel, pièce de titre noire en long.

- Du même : Les Livres Imprimés à Bordeaux au XVII^e siècle. Genève, Droz, 1971.

In-8 broché, 264pp., couverture papier glacé bleu.

- Du même : Les Livres Imprimés à Bordeaux au XVIII^e siècle. Genève Droz, 1975.

In-8 broché, 169pp., couverture papier glacé bleu.

- **LABADIE (Ernest) :** L'Imprimerie Bordelaise et les Livres Basques. Pau, Lescher, 1913.

Plaquette in-8 broché, 20pp., couverture éditeur.

70/100

Protestantisme et Troubles Religieux en Béarn au XVI^e s. - Exemple Lespy

31 - BORDENAVE (Nicolas de)

Histoire de Béarn et Navarre par N. de BORDENAVE (1517 à 1572). Historiographie de la Maison de Navarre, publiée pour la première fois, sur le Manuscrit original pour la Société de l'Histoire de France par Paul RAYMOND. Paris, Renouard, 1873. "Société de l'Histoire de France".

In-8 : 3f. (extrait du règlement), 4f. (extrait du bulletin des sciences et lettres et arts), XVIII, 376pp., impression sur vergé (rousseurs).

1/2 basane rouge de l'époque, titre et filets dorés sur dos lisse, *Intéressante chronique d'un ministre protestant en poste à Nay dans la seconde partie du XVI^e siècle. Edition préparée par l'archiviste Paul RAYMOND. Document "de premier ordre" nous dit Dartigue-Peyrou.*

Provenance : De La Bibliothèque Lespy (cachet humide violet).

60/80

Flore

32 - BORDÈRE (H. S.)

Flore des Pyrénées, (1886).

Petit in-4 oblong : 23 feuillets présentant 105 plantes montées, légendées à l'encre et toutes datées Juillet/Août 1886. Vignette sur page de garde.

1/2 percaline rouge, titre doré sur plat supérieur.

Rare dans cet état. Bordère, instituteur de Gèdre s'était fait une seconde profession en tant que botaniste et arrondissait ses revenus en confectionnant des herbiers qu'il vendait aux touristes. Il est mort en 1889 à 64 ans. Un parent (fils ?) reprit l'affaire quelques années plus tard et on trouve de nouveau des herbiers avec cette fois ci un en-tête gravée : "H.S. Bordère, aux Fleurs des Pyrénées". Ce Bordère était "botaniste-horticulteur et maire de Gèdre".

150/200

33 - BORDEU (Charles de)

La Terre de Béarn - Préface de Louis Barthou... Lithographies originales de RENEFER. Paris, Editions de l'Estampe, 1927.

In-4 : X, 1f., 272pp., 4f., 40 illustrations lithographiées dans le texte, certaines à pleine page. Tirage à 250 exemplaires,

celui-ci sur Arches (n° 85).

Couverture rempliée éditeur, sous emboîtement. Bel exemplaire.

Un bel "illustré moderne" sur le Béarn. L'édition originale, de petit format et sans illustrations intérieures, date de 1922. (Carteret IV-77)

70/100

34 - BOURDETTE (Jean Julien)

Reprouès, Dizes, Coumparezous, Subernoums det Labeda aplegads per Jean Bourdette, Labedanés. Proverbes, Locutions, Comparaisons, Sobriquets du Labeda. Argelès-Vieuzac, Faure, 1889.

In-8 : 100pp. Tirage à 200 exemplaires sur vergé.

½ veau vert à coins à filets dorés (Dressayre), dos à faux nerfs orné, couverture éditeur conservée. Bon exemplaire.

Rare tiré à part du "Souvenir de la Bigorre" t. IX et X. Le catalogue Baquerisse le donne par erreur de 1899. La couverture indique la date de 1893, le libellé du titre est différent. (Baquerisse 177)

100/150

35 - BOURDETTE (Jean Julien)

Le Labéda (ou Lavedan) - Récits. Argelès, Faure ; Cauterets et Pau, Cazaux ; Lourdes, Espagnolle, 1890.

In-8 : 326pp. (dont VI) ; une tache sur les 25 premières pages de l'ouvrage.

½ veau vert à coins à filets (Dressayre), dos à faux nerfs orné.

Le faux. titre précise : "Descriptions, Récits et légendes". Ouvrage peu courant - Récits historiques et pittoresques. (Batcave 259)(Lespy 123)

100/150

36 - BOURDETTE (Jean Julien)

Annales des Sept Vallées du Labéda - Partie Montagneuse de l'Arrondissement d'Argelès (Hautes-Pyrénées). Argelès, Faure ; Toulouse, Privat ; Saint-Gaudens, Abadie, 1898-1899.

4 tomes in-8 : 2f., LII, 528pp./ 2f., VIII, 598pp./ 2f., IV, 628pp./ 2f., XIII, 690pp.

½ basane fauve, dos à nerfs, pièces de titre rouges, tomaisons dorées. Bon exemplaire.

C'est le "grand-oeuvre" de Bourdette, ouvrage de référence s'il en est. Cet historien, originaire d'Argelès bien que résidant à Toulouse se dévoua corps et plume pour son petit pays. Il débute en 1890 avec "Le Labéda (ou Lavedan) - Récits", ouvrage pittoresque, mélange de descriptions, récits et légendes, et conclue avec ses "Notices Nobiliaires". L'auteur ayant des idées très arrêtées sur l'orthographe, il mit en oeuvre une "petite réforme orthographique" utilisée dans la plupart de ses ouvrages. (Labarère 225)(Batcave 260)

500/700

Lourdes

37 - BOURDETTE (Jean Julien)

Le Château et la Ville de Lourde. Notes recueillies par Jean BOURDETTE. Lourdes, imp. De la Grotte, 1899-1905.

In-12 : 308pp.

½ veau vert à coins à filets (Dressayre), dos à faux nerfs orné, couverture éditeur conservée. Bon exemplaire.

Peu commun. Étude historique, des origines à 1785, qui dépasse largement le cadre de la ville de Lourdes. Pour une fois on est dispensé de l'"histoire moderne"

de la ville et de sa grotte. La couverture, porte comme date "1899-1905".

(Massie 172)

On joint : **LO (Antoine)** : Les Comtes-Gouverneurs des Quatre Vallées. Tarbes, Telmon, 1868.

In-12 broché, 174pp., exemplaire non coupé.

80/120

38 - BOURDETTE (Jean)

La Noblesse des Sept Vallées. Notices Nobiliaires : 8^e notice des Seigneurs de Sère. Toulouse l'Auteur 1905. In-8 broché, 199pp.

- 18^e notice des Seigneurs d'O (ou Ost)

Toulouse l'auteur 1907. In-8 broché, 189pp.

- 20^e notice des Seigneurs des Petits Fiefs.

Toulouse, l'Auteur 1909. In-8 en feuilles, 532pp.

On joint : **DUFFOURC (Antoine) abbé** : Le Bénédictin ou la Baronnie de Bénac. Tarbes, Croharé, 1895. Grand in-8 broché, 200pp.

Ensemble de 4 volumes brochés dont un sans couverture.

70/100

39 - BOURDETTE (Jean)

Histoire du Tribut des Médailles payé à la Vallée d'Aspe par les Vallées de Darré-Ayga en Labédâ. Paris, Champion ; Argelès, Faure ; Pau & Cauterets, Cazaux ; Lourde, Lacrampe, 1893. In-8 broché, 98pp., 1f. ; E.a.s. de l'auteur.

- Mémoire du pays et des États de Bigorre par Louis de Froidour. In-8 broché, 390pp., dos cassé.

- Le Monastère de Saint-Sabi de Labéda.

Toulouse, 1911. Plaquette in-8, 68pp., 1f. E.a.s. de l'auteur.

- La Maitrise particulière des Eaux-et Forêts du Cominge avant 1789. Saint-Gaudens, Abadie, 1897. Plaquette in-8, 24pp.

- Addition à la Flore du département de l'Ariège. Toulouse Vialelle, 1888. Plaquette in-8, 16pp.

- Monument Mégalithique du Balandraou.

Tarbes, Larrieu 1886. Plaquette in-8, 15pp. (on joint la même plaquette en reprint).

70/100

Exceptionnel ensemble

40 - BOURDETTE (Jean)

La Noblesse des Sept Vallées. Notices Nobiliaires. Collection Complète des 22 Notices qui portent bien ce titre génériques (la 13^{ème}, Seigneurs de Monblanc n'a pas le titre). Quatre avec envois de l'auteur.

On joint du même auteur : Notice du Nébouzan, 1903 -

Notice des Barons des Angles de Bigorre, 1908
- Notice du Pays et des Seigneurs de Larboust, 1911 - Notice Historique de la Commune d'Arbéost, 1912.

Ensemble 26 volumes, tous brochés, état général très correct. Très rare réunion. C'est la première fois qu'un tel ensemble est proposé à la vente. Liste des notices nobiliaires : Notice des Vicomtes de Labéda (1^{ère}) (avec envoi) - Notice des Seigneurs de Béoucén (2^e) - Notice des Seigneurs du Doumec d'Ourout et d'Ourout (3^e) - Notice des Seigneurs des Doumec et Abbaye Laye d'Arras. En la Vallée d'Azou, Arr. d'Argelès (4^e) - Notice des Seigneurs d'Arizgas (5^e) - Notice des Seigneurs d'Aoumets (6^e) - Notice des Seigneurs du Doumec de Luz en Barège (7^e) - Notice des Seigneurs de Sère en Labéda (8^e) (avec envoi) - Notice des Seigneurs d'Arzaas (9^e) - Notice des Seigneurs de Biéouzac (Ancien village du Labéda, aujourd'hui simple quartier d'Argelès) (10^e) - Notice des Seigneurs de Sén-Pastous (11^e) - Notice des Seigneurs de Couhite en Labéda (12^e) (avec envoi) - Notes Historiques sur les Seigneurs de Montblanc à Esquiéza en Barège [13^e notice] - Notice des Seigneurs d'Abilhac (14^e) - Notice des Seigneurs du Castet Naou d'Arras en Labéda (15^e) - Notice des Seigneurs d'Os ou (Ost) (16^e) - Notice des Seigneurs de Miramont au village d'Adas en Labéda (17^e) - Notice des Seigneurs d'Aoussen (18^e) (avec envoi) - Notice des Seigneurs de Cazaubon Au Village d'Os-en-Labéda Canton et Arrondissement d'Argelès (19^e) - Notice des Seigneurs des Petits Fiefs et des Gentilshommes sans Fief du Labéda (20^e) - Notice des Abbés Lays du Labéda (21^e) - Notice des Moines et du Monastère de Sen-Sabi de Labéda (22^e).

800/1200

41 - CABOS (André Alban)

Guy du Faur de Pibrac. Un magistrat poète au XVI^e siècle (1529-1584). Paris, Champion ; Auch, Cocharaux, 1922.

Grand in-8 : 500pp. ; 2 planches sur papier glacé (dont une en frontispice).

Toile écrue moderne, titre brun sur dos lisse.

40/60

42 - CADIER (Léon)

Les États de Béarn depuis leurs Origines jusqu'au Commencement du XVI^e siècle. Étude sur l'Histoire et l'Administration d'un Pays d'États. Paris, Imp. Nationale, Picard, 1888.

Grand in-8 : 3ff., XXIV, 484pp. Broché, couverture imprimée éditeur.

On joint du même : - Documents pour Servir à l'Histoire des Origines de la Réforme en Béarn. Paris, bibliothèque du protestantisme français, 1886.

Plaquette grand in-8 broché, 46pp. E.a.s. à M^{me} Paul Raymond.

- **RAYMOND (Paul)** : Les Sceaux des Archives du Département des Basses-Pyrénées. Pau, Ribaut, 1874.

Grand in-8 broché, 528pp. Couverture imprimée éditeur, petits manques en bordure.

C'est la thèse présentée en 1888 au concours des Antiquités Nationales et qui obtint la première médaille. Ensemble de 3 volumes.

70/100

Richement annoté

43 - CADIER (Léon)

Cartulaire de Sainte Foi de Morlaàs. Pau, Ribaut, 1884 "Collection de pièces rares ou inédites concernant le Béarn n° I".

Grand in-8 carré : XXXVII, 78pp., 2f. Impression sur beau vergé. Fortement annoté en vue d'un article (Sansot ?)

1/2 chagrin brun, titre doré sur dos à nerfs légèrement insolé.

Tiré à part du Bulletin de la Société des Sciences Lettres et Arts de Pau, 2^e série, tome XIII. Léon Cadier ne laissa aucun écrit sur la montagne mais pratiqua la montagne : il accompagna le comte de Bouillé, ses filles et le dr. Doassans au sommet du Balaitous le 20 septembre 1881.

60/80

44 - CADIER (Léon) - COURTEAULT (Paul) - COMMUNAY (Armand)

1/ Le Livre des Syndics des États de Béarn. (Texte Béarnais). Paris, Champion ; Auch, Cocharaux, 1889-1906. (Suivi de) 2/

COMMUNAY (Armand) : Les Huguenots dans le Béarn et la Navarre. Documents

inédits. Paris, Champion et Auch, Cocharaux, 1885 "Archives Historiques de la Gascogne".

2 ouvrages (dont un en 2 parties) en un volume in-8 : 2f., LVI, 199pp. - VIII, 234pp. - 198pp. Ex-libris imprimé bibliothèque Yves Cazaux.

Toile écrue moderne, titre doré sur dos lisse.

1/ Cadier mourut alors que les épreuves du premier n'étaient pas encore finies de corriger. La seconde partie restée à l'état de manuscrit disparut quelque temps. Ajoutons à cela une "crise" financière de la société éditrice et nous voilà en présence d'un texte paru à 15 ans d'intervalles et rare complet. Forment les fascicules 10^e et 18^e des "Archives Historiques de la Gascogne". Paru entre 1883 et 1906, cette collection comportera 36 volumes, 26 pour la première série, 10 pour la seconde. Collection difficile à réunir, Batacave en avait une presque complète. (Batacave 29)(Lespy 133). 2/ 6^e fascicule de la collection débutée en 1883 qui se poursuit jusqu'en 1906, soit 2 séries qui totalisent 46 titres. (Batacave 29)(Bernis 38)

60/80

45 - CAGOTS - SORCELLERIE

Réunion sur ce thème : - **RICAU (Osmin)** :

Histoire des Cagots (race maudite). 2^{ème} édition. Bordeaux, l'Auteur, 1969. Grand in-8 carré broché, 142pp.

- **RIVIÈRE-CHALAN (Vincent Raymond)** : La marque infâme des Lépreux et des Christians sous l'Ancien Régime. Paris, 1978. In-8 broché, 94pp.

- **RIVIÈRE-CHALAN (Vincent Raymond)** : Les Cagots. Tapuscrit, 1987. In-8 broché.

- Bulletin de la SSLA de Pau Tome 4 1874-75 (contient) **ROCHAS** : les Parias de France et **LESPY (Vastin)** : les Sorcières dans le Béarn.

Grand in-8 broché, couverture bleue

- Bulletin de la SSLA de Pau Tome 3 1873-74 (contient) **BARTHÉTY (Hilarion)** : Pratiques

de Sorcellerie et CAZENAVE de LA ROCHE :
Coup d'œil sur l'Ethnologie et l'Anthropologie
des Cagots des Pyrénées. Grand in-8 broché,
couverture beige, dos cassé

- DUHOURCAU (E.) : Quelques Pages
Authentiques de l'Histoire Médicale de
Cauterets (suivi de) Les Cagots aux Bains de
Cauterets. Toulouse, Privat, 1892. 2 plaquettes en
un volume : 16pp. - 16pp. (envoi de l'auteur).Cartonnage
moderne à la Bradel, pièce de titre rouge en long sur dos.

70/100

46 - CARSALADE du PONT (Jules) abbé
François de Tersac, baron de Montberaud.
Essai Biographique renfermant quelques
lettres inédites d'Henri III, d'Henri IV et de
Catherine de Médicis. Extrait de la Revue de
Gascogne. Auch, Foix, 1871.

In-8 : 30pp.

Maroquin cerise signé POUGET, dos à nerfs orné, titre doré,
triple filet doré en encadrement les plats, coupes filetées,
roulette intérieure dorée, tranches dorées. Bel exemplaire.

Montberaud se situe dans le Nébouzan, près de Cazères.

On joint : Discours Prononcé par Monseigneur
l'évêque d'Aire à la Vêture de Madame la
Duchesse de La Valière. Lyon, Blanc, 1674.

In-16, 56pp. Ex-libris manuscrit Ludovic Morel. Veau fauve
XIX^e, dos à nerfs, filets dorés, pièce de titre rouge, double
filet doré en encadrement des plats, coupes filetées, roulette
intérieure dorée, tranches dorées. Ex libris imprimé Louis
Lenden.

100/150

47 - CATALOGUES

Catalogues de ventes publiques de collections
pyrénéennes : - Ventes Pierre Caillau-Lamicq.
2007 (Table seule, Tirage à 60 ex.) - Vente
Jean Senmartin, 1994 (prix notés) - Alphonse
Meillon (2010) - Colonel Massie (1999) -
Laussat 1986 et 2000 (Manuscrits) - Bernard
Bernis 2003 et 2004 - Jean Duffour 1994 -
Louis Raillard 1993 - René Ancely 1982 -
Iconographie de Charles Jouas 1997 - Paul
Cardeilhac 2005 - Henri Brulle (photographies)
et divers 2001 - Aloïs de Laforcade 2009 - Yan
Dou Sabalot 2009 - Lasserre-Mastias 2010 - «
Sous le Signe du "Pic d'Orhy" 2002 + 5
autres ventes pyrénéennes d'anonymes .

On joint :- Comte Henry Russell-Killough.
Exposition du Centenaire, 2009.

40/50

48 - CATALOGUES

Catalogues spécialisés d'un libraire-expert sur
les Pyrénées : - 1990 Bibliothèque Henri
BRULLE. 4 catalogues thématiques. - 1993 :
Livres et Iconographie Pyrénéenne (dont
Fond Iconographique de Jean SENMARTIN)
2 catalogues. - 1996 : « Pyrénéana » (partie de)
Bibliothèque chanoine Pierre DOAZAN. -
2003 : « Sous le Signe de la Géla » Livres
précieux de la Bibliothèque du chanoine
Pierre DOAZAN. - 2009 : Livres provenant
du fond des pasteurs Émilien et Charles
FROSSARD. - Collection intégrale des Fors
et Costumas de Béarn. - « Sous le Signe du Pic
d'Orhy (Vente Publique) (Tarbes 2002).

20/30

49 - CATALOGUES

Catalogues de ventes publiques de collections
pyrénéennes célèbres : - Ventes Pierre Caillau-
Lamicq Paris, 2004 (1), Pau 2005 (3). Soit 4
catal. + tables (Tirage à 60 ex.) 2007 et divers
documents. - Vente Jean Senmartin, 1994
(prix résultats notés) - Alphonse Meillon 2010.
- Colonel Massie 1999 (grand papier) - Laussat
1986 - Bernard Bernis 2003. - Henri Brulle
(photographies) et divers 2001 - Aloïs de
Laforcade 2009. - Jacques Faure 2011 - «
Sous le Signe du "Pic d'Orhy" 2002.

On joint : LABARÈRE (Jacques) : Enquête de
Bibliographie. Les 20 Livres Pyrénéistes les
plus rares, 1978. - Comte Henry Russell-
Killough. Exposition du Centenaire, 2009.

50/60

50 - CATALOGUES

Catalogues de ventes publiques de collections
pyrénéennes Célèbres : - Ventes Pierre Caillau-
Lamicq , Pau 2005 (catal II et III seuls) +
tables (2007, Tirage à 60 ex.). - Alphonse
Meillon 2010 - Colonel Massie 1999 (grand
papier). - Laussat 1986 et 2000 (Manuscrits) -
Bernard Bernis 2003. - Henri Brulle
(photographies) et divers 2001 - Iconographie
de Charles Jouas 1997. - Paul Cardeilhac 2005
- Aloïs de Laforcade 2009 - Yan Dou Sabalot
2009 - Lasserre-Mastias 2010. - « Sous le
Signe du "Pic d'Orhy" 2002 + 5 autres ventes
pyrénéennes d'anonymes.

On joint : - Comte Henry Russell-Killough.

Exposition du Centenaire, 2009.

40/50

51 - CATALOGUES ANCIENS

- Catalogue de la Bibliothèque Pyrénéenne de Louis Batcave. Paris, Margraff, 1932 (précieux catalogue !) - Catalogue de livres rares & curieux provenant de la Bibliothèque du Docteur Cazin... Collection sur les Pyrénées. Paris, Claudin, 1885 - Catalogue de Livres Anciens et Modernes sur le Sud-Ouest de la France. Drouot, 1913 - Catalogue n°39 de la Librairie Leconte... Alpinisme, Pyrénées provenant de la Bibliothèque Schrader.

60/80

52 - [CAUMONT de LA FORCE (Charlotte Rose de)]

Histoire de Marguerite de Valois, Reine de Navarre, Soeur de François I. Amsterdam, Mortier, 1745.

2 tomes in-12 : 3f. (avertissement), 436pp. / 2f., 472pp.

Veau fauve de l'époque, dos à nerfs orné, pièce de titre rouge, roulette dorée sur coupes, coins émoussés, tranches rouges.

Rédigé en 1783 par Jean-Benjamin de Laborde. Cette albigeoise est réputée pour ses talents littéraires et ses aventures galantes. Après force libertinage, l'âge aidant, elle se replia dans la littérature. On lui attribua quelques vers licencieux sur Louis XVI, ce dernier l'obligea de s'enfermer dans un couvent où elle mourut en 1726.

60/80

53 - CAYLA (J. M.) CLEOBULE (Paul)

Toulouse Monumentale et Pittoresque.

Toulouse, Paya, (vers 1840).

In-4 : VIII, 256pp. ; illustré de 61 planches hors texte en lithographies par PERRIN, BUGUET, JULIA et ABEILLON. (rares rousseurs). Manque le frontispice (Armoiries de Toulouse).

1/2 basane verte de l'époque, dos lisse orné, fers en longs, légers frottements, tranches marbrées.

Album de composition variable, la table annonce 51 planches plus le frontispice.

100/150

54 - CÉNAC-MONCAUT (Justin Édouard Mathieu)

Contes populaires de la Gascogne. Paris, Dentu, 1861.

In-18 : XVIII, 1f., 222pp., 1f. 1/2 veau vert à coins à filets (Dressayre), dos lisses palettes et fleurons à froid, filets et titres dorés, couverture conservée.

Titre rare. CÉNAC-MONCAUT fit une publicité à son ouvrage en publiant la même année en juin dans "l'Investigateur" journal de l'institut historique de France un article intitulé "Du conte populaire en Gascogne" qui existe aussi en tiré à part de 7pp. En 1868 paraîtra du même "Littérature populaire de la Gascogne... Contes, mystères, chansons historiques, satiriques, sentimentales, rondeaux recueillis dans l'Astarac, le Pardiac, le Béarn et le Bigorre" signalé par Labadie. Cénac Moncaut, conseiller général du Gers, correspondant du ministère de l'instruction, membre de plusieurs sociétés, il sera chargé de mission scientifique

dans plusieurs pays de l'Europe. Ses productions historiques locales furent contestées de leur temps. Il a beaucoup publié, et parmi ses publications une intéressante série intitulée "Voyages Archéologiques..." qui couvre l'ensemble des Pyrénées.

100/150

Archéologie

55 - CÉNAC-MONCAUT (Justin Édouard Mathieu)

De la Série Voyages Archéologiques et Historiques : Vicomté de Béarn (1856) - Comté de Bigorre (1856) - Royaume de Navarre (1857) - Pays Basque, Labour et Guypuscoa (1857). Tarbes, Telmon ; Paris, Didron, 1856-57.

4 volumes, le premier cartonné toile, les 2 suivants en brochés factices, le dernier broché sous couverture imprimée éditeur.

On joint : 1/ Une réunion de plusieurs textes en un volume. Cartonnage papier brun, pièce de titre sur dos : - **DUFOURCET (Eugène)** : Station Troglodytique des Spélugues de Lourdes. Une Sépulture de l'époque du Renne - **FROSSARD (Charles)** : La grotte de Lourdes dite l'Espélungue. Paris, Gréassart, 1885 - **RAYMOND (Paul)** : Dolmens et Cromlechs situés dans la vallée d'Ossau. - **CURIE-SEIMBRES (A.)** : La légende de Lourdes au XIII^e siècle - **BORDENAVE-d'ABÈRE** : Étude sur les monnaies celtibériennes découvertes à Barcus en 1879. - **CANETO (abbé)** : Le Dinotherium Gigantesque dans les Dépôts de notre Sud-Ouest. Auch, 1873. - Du même : Les deux couteaux de silex trouvés dans le départements du Gers en 1865 et 1868. Auch, Foix, 1869.

- 2/ **FABRE (Gabrielle)** : Les Civilisations Protohistoriques de l'Aquitaine. Paris, Picard, 1951-52.

Grand in-8 : 182pp. - CIL ; 2 cartes dépliantes in fine.

1/2 basane prune foncé, titre doré sur dos à nerfs.

200/300

56 - CÉNAC-MONCAUT (Justin Édouard Mathieu)

Contes populaires de la Gascogne. Paris, Dentu, 1861.

In-18 : XVIII, 1f., 222pp., 1f.

1/2 veau vert à coins (Dressayre), dos lisses palettes et fleurons à froid, filets et titres dorés, couverture conservée. Bon exemplaire.

Titre rare. CÉNAC-MONCAUT fit une publicité à son ouvrage en publiant la même année en juin dans "l'Investigateur" journal de l'institut historique de France un article intitulé "Du conte populaire en Gascogne" qui existe aussi en tiré à part de 7pp. En 1868 paraîtra du même "Littérature populaire de la Gascogne... Contes, mystères, chansons historiques, satiriques, sentimentales, rondeaux recueillis dans l'Astarac, le Pardiac, le Béarn et le Bigorre" signalé par

Labadie. Cénac Moncaut, conseiller général du Gers, correspondant du ministère de l'instruction, membre de plusieurs sociétés, il sera chargé de mission scientifique dans plusieurs pays de l'Europe. Ses productions historiques locales furent contestées de leur temps. Il a beaucoup publié, et parmi ses publications une intéressante série intitulée "Voyages Archéologiques..." qui couvre l'ensemble des Pyrénées.

100/150

57 - CHAPELLE (Claude Emmanuel LULLIER) - BACHAUMONT (François LECOIGNEUX de)

Voyage de messieurs Chapelle et Bachaumont. Amsterdam, Zacharie Chastelain 1751.

In-12 : 2f., XVI, 170pp. Veau fauve de l'époque, dos lisse, caissons dorés, pièce de titre rouge, tranches rouges ; un mors fendillé en pied en entrée, coins frottés.

On joint une autre édition : Voyage de Chapelle et de Bachaumont suivi de leurs Poésies Diverses, du Voyage de Languedoc et de Provence par Lefranc de Pompignan ; de celui d'Eponne, par Desmaris ; et de celui du Chevalier de Parny. Précédé de Mémoires pour la Vie de Chapelle par de Saint-Marc. Paris, Letellier, 1826.

In-8. ½ veau brun de l'époque, titre doré sur dos lisse, filets dorés et fleurons à froid ; mors marqués. Bon exemplaire.

50/70

Diplôme

58 - CHEVALIER de l'ORDRE de SAINT-LOUIS
Diplôme sur parchemin daté 10 décembre 1817 signé du garde des Sceaux, de Gouvion et du Roi «Louis» (semble être un tampon ou secrétaire). Pour le Citoyen Joseph Ducasse, chef de Bataillon.

Avec cachet des Invalides de Guerre, cachet sec du Ministère de la Guerre et cachet de cire relié par ruban au parchemin en parfait état.

60/80

59 - CHOUMARA (Théodore)
Considérations Militaires sur les Mémoires du Maréchal Suchet et sur la Bataille de Toulouse. Deuxième édition, augmentée de la Correspondance entre un Ingénieur Militaire Français et le Duc de Wellington sur cette Bataille. Paris, Corréard, 1840.

2 tomes in-8 : 2f., IV (table), 278pp. (dont XVI), 1f. de pub. / VIII, 214pp. ; un plan dépliant gravé (in fine du tome I). Petites piqûres par places dans le tome II. Brochés, couvertures chamois éditeur, exemplaires à toutes marges.

Les augmentations de cette seconde édition sont importantes puisqu'elles occupent tout le tome 2. Le tome 1^{er} est identique à la version de 1838.

150/200

Envoi de l'auteur

60 - CORRECH (Albert)

La Cour d'Appel de Pau. Ses Origines, son Histoire, son Personnel. Tarbes, Lesbordes, 1920.

Grand in-8 : 494pp., 2f. ; quelques portraits dans le texte à pleine page. E.A.S. de l'auteur.

½ chagrin rouge à filets, titre doré sur dos à nerfs, couverture éditeur conservée.

A relier d'urgence. Intéressante étude avec la biographie de près de 180 personnes et renseignements sur leurs familles avec tableaux généalogiques et table des noms. Citons Bascle de Lagrèze, Lamotte d'Incamps, François-Saint-Maur, etc. CORRECH est né à Pissos en 1847. Après une carrière de magistrat dans le Sud-Ouest, il termine comme Conseiller à la cour d'Appel de Pau en 1896. (Laforcade 150)

70/100

Exemplaire Bascle de Lagrèze

61 - COUARAZE de LAA (F.)

- Les Chants du Béarn et de la Bigorre ou introduction à l'étude de la Langue Vulgaire et de sa Littérature. Tarbes, Telmon, 1861. (suivi de) Notice archéologique et historique sur les deux monuments de l'époque gauloise et de l'époque gallo-romaine, dans la vallée d'Ossau, en Béarn. Tarbes, Telmon, 1859.

In-8 : 66pp. E.a.s. à M. G. de Lagrèze à Pau dans - 29pp.

Les textes gascons sont traduits. Il y a un peu de tout, du sérieux et du pittoresque comme cette promenade en Ossau avec Manescau et de Laborde qui finit sous l'orage et les touristes détrempés rançonnés à Gabas. Ce professeur de Philosophie au lycée de Tarbes puis d'Albi avait donné en 1865 une "Etude Historique sur la Charité dans la Bigorre". Il publiait dans la "Revue de Gascogne".

- Cyprien D'Espourrins. Auch, Foix, 1868. (Suivi de) : LE CŒUR (Ch.) : Considérations sur les musées de Province. Pau, Vignancour, 1872. In-8 : 22pp. - 44pp., (1). E.a.s. à M. de Lagrèze à Pau dans les 2 textes.

- BLANDIN : Étude Sommaire sur les Anciens Fors et la Coutume Réformée de Béarn. Pau, Vignancour. 1856. (Suivi de) : Bienfaisance à Pau en 1855. Paris, Vignacour, 1855.

In-8 : 56pp. - 15pp. Cartonnages crèmes à la Bradel, pièces de titres brunes sur dos.

Provenance : Ces ouvrages proviennent de la Bibliothèque de Bascle de Lagrèze avec envoi sur la plupart.

150/200

62 - [COURTILZ de SANDRAS (Gatien)]

Mémoires de Monsieur d'Artagnan Capitaine Lieutenant de la première Compagnie des Mousquetaires du Roi contenant quantité de choses particulières & secrettes qui se sont passées sous le règne de Louis le Grand. Amsterdam, Rougé, 1704.

4 volumes in-12 : 4f., 456pp., 8f. / 440pp., 8f. / 478pp., 8f. /

442pp., 11f. ; portrait frontispice de d'Artagnan.
Basane fauve mouchetée de l'époque, dos à nerfs ornés,
pièces de titre rouge, coiffes arasées.

Édition peu courante.

Provenance : Ex-libris imprimé bibliothèque Ph.-L. Bordes du Fortage.

200/300

63 - [COUTUMES de BARÈGES]

Coutumes Anciennes et Nouvelles de Barèges,
du Pays de Lavédan et autres Lieux
dépendant de la Province de Bigorre.

Bagnères, Dossun, 1836. (Suivi de)

**LERMIER : Quelques observations sur la
Topographie de Barèges-Les-Bains et de ses
environs (Dijon, 1830 ?).**

In-8 : 48pp. - 44pp. (dernier feuillet bruni avec petit manque
de papier avec petite atteinte de texte).

Veau fauve pastiche à petits coins (Dressayre), dos à nerfs
orné, pièce de titre verte.

*Coutumes anciennes de Barèges, Lavédan, Lourdes, Ossun, Baronnie (1670-
1704) et coutumes moderne des mêmes lieux (1768). Belle impression sur vergé à
la forme, rare.*

100/150

64 - DARTIGUE-PEYROU (Charles)

Jeanne d'Albret et le Béarn d'après les
Délibérations des Etats et les Registres du
Conseil souverain (1555-1572). Mont-de-
Marsan, Lacoste, 1934.

Grand in-8 : C, 164pp., 14f. ½ chagrin rouge à filets, titre
doré sur dos à nerfs, couverture éditeur conservée.

*Thèse complémentaire de la "Vicomté de Béarn". Index, des noms en fin
d'ouvrage. Peu courant.*

70/100

65 - DARTIGUE-PEYROU (Charles)

La Vicomté de Béarn sous le règne d'Henri
d'Albret (1517-1555). Paris, Les Belles-lettres,
1934.

In-8 : 2f., 1f., 640pp. ; 4 planches in fine dont une dépliant.
½ chagrin rouge à filets, titre doré sur dos à nerfs, couverture
éditeur conservée.

*Existe aussi avec une étiquette du diffuseur Ophrys de Gap collée sur le nom de
l'éditeur en page de titre. Thèse publiée par la faculté des Lettres de Strasbourg.
Indispensable pour l'historien. DARTIGUE-PEYROU enseigna l'histoire au
lycée Montaigne de Bordeaux. Il publia la même année à Mont-de-Marsan chez
Lacoste une étude complémentaire "Jeanne d'Albret et le Béarn".*

70/100

66 - DAVEZAC MACAYA (Marie Armand Pascal d'AVEZAC de CASTÉRA de MACAYA ou)

Essais Historiques sur le Bigorre, accompagné
de Remarque Critiques, de Pièces
Justificatives, de Notices Chronologiques et
Généalogiques. Bagnères, Dossun, 1823.

2 tomes in-8 : XVIII, 294pp. / 2f., 312pp. ; une carte
dépliant hors-texte (tache en tête). Quelques anciennes et

légères taches d'humidité en marge en pied des premiers
feuilletts.

Cartonnage beige à la Bradel, pièces de titre écrites sur dos
lisses. Exemplaire à toutes marges.

*Il n'y a qu'une édition ancienne de ce texte. DAVEZAC y fait la synthèse des
éléments publiés sur cette région dans les grands textes du passé de Mairan (qu'il
nomme Mazzières) à Deville, et se situe comme le premier ouvrage complet et
détaillé sur la Bigorre. Rosapelly consacra une monographie à cet auteur en 1908.
(Labarère 458)(Labadie 3268),*

100/150

Bigorre

67 - DAVEZAC MACAYA (Marie Armand Pascal d'AVEZAC de CASTÉRA de MACAYA ou)

Essais Historiques sur le Bigorre, accompagné
de Remarque Critiques, de Pièces
Justificatives, de Notices Chronologiques et
Généalogiques. Bagnères, Dossun, 1823.

2 tomes in-8 : XVIII, 294pp. / 2f., 312pp. ; une carte
dépliant hors texte. ½ veau brun de l'époque, dos lisses
ornés restaurés (mors refaits par professionnel), pièces de
titre et de tomaisons blondes, légers frottements, tranches
marbrées.

*Il n'y a qu'une édition ancienne de ce texte. DAVEZAC y fait la synthèse des
éléments publiés sur cette région dans les grands textes du passé de Mairan (qu'il
nomme Mazzières : "Sommaire description du pays et comté de Bigorre",
manuscrit qui ne sera publié qu'en 1887) à Deville (Annales de la Bigorre,
1818) et se situe comme le premier ouvrage complet et détaillé sur la Bigorre.
Rosapelly consacra une monographie à cet auteur en 1908. (Labarère
458)(Soulice Hist. 3484)*

150/200

Envoi de l'auteur

68 - DELMAS (Pierre)

Du Parlement de Navarre et de ses Origines.
Pau, Dupuy, 1898.

Grand in-8 : 4f., XVIII, 468pp., (1). E.A.S. de l'auteur à M^r
Cadot de Villemomble.

½ chagrin rouge à filets, titre doré sur dos à nerfs, couverture
imprimée éditeur conservée, tranches mouchetées rouges.

70/100

69 - DERÈME (Tristan)

Ouvrages reliés : Le Seuil Fleuri. Paris, Les
Amis de Tristan, 1930. In-8, ex. n° 6.

- La Bride et le Cheval. Tarbes 1927. In-12,
30pp., n° 486, signature de l'auteur.

- Quelques Vers de Feu M^r Decalandre. Tarbes,
Lesbordes, 1921. In-8, 15pp., E.a.s., ex. n° 3

- Arabesques sous l'Azur ou le destin des
Poètes. Monaco, 1925. In-8, 41pp. Tirage à 150
exemplaires (n° 68)

- Petits Poèmes. Paris, société française
d'imprimerie, 1910. In-12, e.a.s..

Tous reliés ½ maroquin rouge à coins, titres dorés sur dos à
nerfs.

120/150

70 - DERÈME (Tristan)

Ouvrages brochés dédicacés : le Livre de Clymène. Paris, le Divan, 1927. In-8 carré, 85pp.

- L'Onagre orangé. Paris, Grasset 1939. In-12, 337pp.

- La Flûte Fleurie. Dessins de Pierre BAZY. Paris, Coulanges, 1913. In-8, 126pp.

- Les Pommes du Figuier. Paris, 1927. In-8, 31pp.

- Songes du Poète. Paris, Émile Paul, 1931. In-8, 25pp.

70/100

71 - DERÈME (Tristan)

Songes du Papier. Avec des gravures de DARAGNÈS, GALANIS et Luc-Albert MOREAU. Paris, 1939 (achevé en 1945).

In-4 en feuilles, couverture rempliée éditeur. Excellent état. Tirage à 400 exemplaires.

On joint : TOULET (Paul-Jean) : Mon Amie Nane. Gravures de CARLÈGLE. Paris, Pichon, 1925.

In-4 : 199pp., 2f. 1/2 maroquin brun à coins (KIEFFER), dos lisse orné, tête dorée, couverture éditeur conservée.

70/100

72 - DERREY (A.) - MAETERLINCK (Maurice)

Le Trésor des Humbles. Eaux fortes Originales de Jacques DERREY. Le Vézinet, Dancette, 1949.

In-4 en feuilles : 176pp., 3f. ; illustré de 25 eaux-fortes dans le texte. Tirage à 275 exemplaires, celui-ci sur Arches (n° 235).

Couverture rempliée crème, sous emboîtement cartonné.

On joint : Jacques Charles DERREY 1907-1975.

Entre deux Rives. Dessins Gravures, Peintures. Exposition. Valenciennes, 1988.

Catalogue. Broché, couverture illustrée en couleurs.

DERREY, né à Toulouse est un artiste rare et brillant. Professeur de dessins à Polytechnique, il fit sur commission de la Société des Pétroles une série d'œuvres remarquables sur Lacq. Il en profita pour « croquer » le Béarn jusqu'au pic d'Ossan. Superbe illustrations de ce grand prix de Rome de gravure. Les quelques paysages pyrénéens sont exceptionnels. Le Château de Pau consacra en 1998 une exposition à ce peintre-graveur méconnu.

70/100

73 - DESGRAVES (Louis)

Répertoire Bibliographique des Livres

Imprimés en France au XVI^e siècle. Tome 1 :

Agen... Bayonne... Bazas... Condom... Dax...

Baden-Baden, 1978. - Tome VI : Auch...

Betharram... Lectoure... Lescar... Orthez...

Pau... Baden-Baden 1982 - Tome XXIII :

Supplément (des précédents). Baden-Baden, 1997.

3 volumes brochés.

On joint : Répertoire des Inventaires (fasc. 11,

Aquitaine). Paris, Imp. Nationale, 1978.

In-4 broché - Répertoire des Inventaires (fasc.20, Languedoc-Roussillon). Paris, Imp. Nationale, 1972. Cartonnage toilé.

Ensemble de 5 volumes.

60/80

Exemplaire de l'abbé Doizan, sur grand papier

74 - DEVILLE (Jean Marie Joseph) capitaine

Annales de la Bigorre. Tarbes, Lavigne, 1818.

In-8 : 4f. (aux habitants de la Bigorre), 357pp., 1f. Dédicace manuscrite "Hommage fait à Mr Bonnetat". Bel exemplaire sur grand papier vélin.

1/2 maroquin rouge postérieur, dos à nerfs orné, tête dorée, couverture éditeur chiné bleu-vert conservée. Bel exemplaire.

DEVILLE consacre la moitié de son ouvrage aux moeurs modernes de la Bigorre. Il en profite pour régler son compte à La Boulinière et sa description peu complaisante des bigourdans. DEVILLE est né à Tarbes en 1787. "Engagé volontaire en 1803, capitaine des grenadiers sous l'Empire, démissionnaire au retour des Bourbons, il était notaire à Tarbes lorsque les hauts-pyrénéens le choisirent comme leur représentant en 1848". (Labarère 487)(Lespy 168)

Provenance : Exemplaire de l'abbé Doazan.

100/150

Pyrénées Atlantiques

75 - DICTIONNAIRE

Dictionnaire Biographiques Départementaux.

Basses-Pyrénées. Dictionnaire Biographique et Album. Paris, Flammarion (après 1906).

In-8 : VII, 523pp., 7f. (table et pub.) ; très nombreux portraits hors texte.

Percaline rouge éditeur, titre doré sur plat supérieur et dos, coupes biseautées, tranches dorées. Bel exemplaire.

70/100

76 - DUBARAT (Victor Pierre) chanoine

Le Protestantisme en Béarn et au Pays-

Basque ou Observations critiques sur

l'Histoire de l'Eglise Réformée d'Osse de M. le

Pasteur CADIER. Pau, Vignancour ; Dufau, 1895.

In-8 : VIII, 481pp. ; 2 figures hors texte (dont un portrait)

1/2 chagrin noir de l'époque, titre doré sur dos à nerfs, couverture éditeur conservée.

DUBARAT ne pouvait pas laisser passer cette ingérence protestante dans "son" histoire locale : "Il faut savoir, quand l'occasion s'en présente, défendre la vérité outragée ou méconnue, et verser au besoin pour elle, avec le secours d'en haut, jusqu'à la dernière goutte de son sang". (Barbe 278)

On joint : CADIER (Alfred) : Osse. Histoire de l'Eglise Réformée dans la Vallée d'Aspe. Pau, Ribaut, Paris, Grassart, 1892.

In-8 carré broché : 2f., XVI, 392pp. Une carte dépliant. Un des 100 exemplaires de tête sur Hollande.

120/150

77 - DUBARAT (Victor Pierre) chanoine

Bulles Pontificales relatives au Cardinal Pierre de Foix, le Vieux. Pau, Ribaut, 1904. (Relié à

la suite) Fournitures de vivres pour la Maison de Jeanne d'Albret (1564) et documents inédits sur l'évêque constitutionnel des Basses-Pyrénées D. Sandon (1790-1796). Pau, Garet, 1906. (Relié à la suite) L'Agriculture en Béarn en 1774. Pau, Garet & Haristoy, 1914. (Relié à la suite) Notre-Dame de Sarrance. Pau, Foltzer, 1919. (Relié à la suite) Le Pays basque, Bayonne, le Labourd. Sd. (Relié à la suite) Un calligraphe béarnais du XVIII^e, inconnu. (Relié à la suite) Ordre des funérailles d'Henri II, le 25 juillet 1555.

Grand in-8 : 2f., 29pp. - 1f., 60pp., (1) - 24pp. - 2f., 45pp., 2f. - 26pp., (1) - 11pp. - 2pp., un fac-similé - 16pp.
Ensemble de texte et plaquettes reliés sous 1/2 basane blonde de l'époque, pièce de titre rouge sur dos à nerfs.

40/60

78 - DUBARAT (Victor Pierre) chanoine
Documents et Bibliographie sur la Réforme en Béarn et au Pays Basque. Pau, Vignancour, H. Maurin, 1900 / Pau, Lescher Moutoué, 1904.

2 tomes en un volume in-8 : 2f., 206pp. - 3f. (avertiss.), XXVIII, 352pp. Tirage à 50 exemplaires. Ex-libris bibliothèque Yves Cazaux.

Toile écrue moderne, titre en brun sur dos.

Recueil d'articles publiés dans les "Études historiques et religieuses du Diocèse de Bayonne", ici avec titres et couverture particulière. Barbe les donnent chez Ribant, les deux sous la date de 1900 (c'est une erreur, l'avertissement porte la mention 1904) et avec XVIII de préliminaires (erreur pour XXVIII). Complète les "Études" (2 volumes) et "Mélanges" (6 volumes)(Barbe 280)(Batcave 393/11)

100/150

Roussillon

79 - DUCUP de SAINT-PAUL de CARSALADE (Charles)

Châteaux Féodaux du Roussillon. Barcelone (Pau) 1967-1982 (en fait, avant 1964, après 1993).

Exemplaire (n° 45 pour le tome I, n°5 pour le tome II) de l'auteur, complet des 2 parties.

Couvertures papier crème remplies.

Très rare complet. Un travail de romain réalisé sur plus de 25 ans ! Le comptage des planches, particulièrement dans le tome 2 est impossible compte tenu des divers changements intervenus dans la longue période qui présida à la réalisation de cet ouvrage. Si le tome 1 a peut-être été tiré aux 130 exemplaires annoncés, le tome 2 n'a certainement pas été tiré aux 120 exemplaires prévus, probablement même n'en existe-t-il qu'une vingtaine d'exemplaires.

Si ce personnage controversé reste suspect quant à ses théories sur l'arianisme, il n'en reste pas moins que ses recherches historiques ont de l'intérêt et ses planches, particulièrement celles du tome 1 sont de très belle qualité.

200/300

Roussillon

80 - DUCUP de SAINT-PAUL de CARSALADE (Charles)

Châteaux Féodaux du Roussillon. Barcelone

(Pau) 1967-1982 (en fait, avant 1964, après 1993).

2 tomes in-4 en feuilles. Exemplaire (n° 107 pour le tome I, n°7 pour le tome II), complet des 2 parties.

Couvertures papier crème remplies.

Très rare complet. Un travail de romain réalisé sur plus de 25 ans ! Le comptage des planches, particulièrement dans le tome 2 est impossible compte tenu des divers changements intervenus dans la longue période qui présida à la réalisation de cet ouvrage. Si le tome 1 a peut-être été tiré aux 130 exemplaires annoncés, le tome 2 n'a certainement pas été tiré aux 120 exemplaires prévus, probablement même n'en existe-t-il qu'une vingtaine d'exemplaires.

Si ce personnage controversé reste suspect quant à ses théories sur l'arianisme, il n'en reste pas moins que ses recherches historiques ont de l'intérêt et ses planches, particulièrement celles du tome 1 sont de très belle qualité.

200/300

Roussillon

81 - DUCUP de SAINT-PAUL de CARSALADE (Charles)

Châteaux Féodaux du Roussillon. Barcelone (Pau) 1967-1982 (en fait, avant 1964, après 1993).

2 tomes in-4 en feuilles. Exemplaire (n° 45 pour le tome In-4 pour le tome II), complet des 2 parties.

Couvertures papier crème remplies.

Très rare complet. Un travail de romain réalisé sur plus de 25 ans ! Le comptage des planches, particulièrement dans le tome 2 est impossible compte tenu des divers changements intervenus dans la longue période qui présida à la réalisation de cet ouvrage. Si le tome 1 a peut-être été tiré aux 130 exemplaires annoncés, le tome 2 n'a certainement pas été tiré aux 120 exemplaires prévus, probablement même n'en existe-t-il qu'une vingtaine d'exemplaires. Si ce personnage controversé reste suspect quant à ses théories sur l'arianisme, il n'en reste pas moins que ses recherches historiques ont de l'intérêt et ses planches, particulièrement celles du tome 1 sont de très belle qualité.

200/300

82 - DUCUP de SAINT-PAUL de CARSALADE (Charles)

Châteaux Féodaux du Roussillon. Barcelone (Pau) 1967-1982 (en fait, avant 1964, après 1993).

2 tomes in-4 en feuilles. Exemplaire (n° 125 pour le tome I, n°17 pour le tome II) ; il manque la pp. 33-34 du tome I. Couvertures papier crème remplies.

On joint, sous chemise cartonnée : une quinzaine de planches supplémentaires et divers documents, essais, etc. relatifs à cet ouvrage.

200/300

83 - DUFAU de MALUQUER (Armand de)

Le Pays de Foix sous Gaston Phoebus. Rôle des feux du Comté de Foix en 1390. Foix, Gadrat, 1901.

Grand in-8 : 2f., 280pp. 1/2 chagrin rouge à filets (Dressayre), dos à nerfs, couverture éditeur conservée.

Important index en fin de vol. Tiré à part du bulletin de la S.S.L.A de Pau, 2^e Série, tome XXVIII -1898-99.

80/120

84 - DULOUM (Joseph)

Les Anglais dans les Pyrénées et les débuts du
Tourisme Pyrénéen, 1739-1896. Lourdes, Amis
du Musée Pyrénéen, 1970.

In-8 : 648pp., 2f.; nombreuses illustrations dans le texte et à
pleine page. Impression sur papier glacé.

½ chagrin rouge moderne, titre doré sur dos à nerfs, page de
couverture bleue libre.

Excellent ouvrage de référence.

Provenance : exemplaire de l'abbé Doazan

100/150

**85 - DUMÈGE de LA HAYE (Alexandre Louis
Charles André) Chevalier**

Histoire des Institutions Religieuses,
Politiques, Judiciaires et Littéraires de la Ville
de Toulouse. Toulouse, Chapelle, 1844.

4 tomes grand in-8 : 2f., XVI (préface), 430pp., 1f. / 2f., XVI
(préface), 472pp. / 2f., VIII, 404pp. / 2f., XII, 644pp. ; 9
planches hors texte lithographiées. Restaurations aux angles
en tête des feuillets du dernier volume.

3 volumes ½ basane prune de l'époque, dos lisses ornés, et
un volume ½ veau bronze moderne (Dressayre), dos lisse.

On joint du même : **Notice des Monuments Antiques.
Toulouse, Douladoure, 1828.**

In-8, 144pp. ½ veau vert (Dressayre), dos lisse orné. Bon
exemplaire.

*Dès l'âge de 20 ans il parcourt les Pyrénées à la recherche de tumuli et autres
antiquités. Il sera directeur des musées de Toulouse et membre de plusieurs
sociétés. DU MÈGE donnera en 1828-29 une "Statistique Générale des
Départements Pyrénéens" et en 1858-63 une intéressante "Archéologie
Pyrénéenne... ou Monuments Authentiques de l'Histoire du Sud-Ouest de la
France... jusques au Commencement du 13e s."*

150/200

**86 - DUMÈGE de LA HAYE (Alexandre Louis
Charles André) chevalier**

Statistique Générale des Départements
Pyrénéens, ou des Provinces de Guienne et de
Languedoc. Paris, Treuttel et Wurtz, 1828-29.

2 tomes in-8 : XXII, 400pp./ 2f., 580pp. ; une carte dépliant
gravée.

½ veau vert (Dressayre), dos lisses ornés. Bel exemplaire.

*Imprimée à Toulouse par Bellegarrigue, le tome 2 n'est en fait paru qu'en 1830.
Cet ancien ingénieur militaire est né à la Haye vers 1790. Dès l'âge de 20 ans il
parcourt les Pyrénées à la recherche de tumuli et autres antiquités. Il sera
directeur des musées de Toulouse et membre de plusieurs sociétés. DU MÈGE
donnera en 1858-63 une intéressante "Archéologie Pyrénéenne..." et d'autres
ouvrages non moins importants tels cette "Histoire des Institutions Religieuses,
Politiques, Judiciaires et Littéraires de la Ville de Toulouse" en 1844 (3 vol.).*

150/200

87 - EAUX-BONNES

Papier à écrire in-8 avec en en-tête d'une ½
page une jolie Lithographie anonyme, Larrieu
éditeur intitulée Eaux-Bonnes (6 personnages
en Costumes locaux). 6 exemplaires.

20/30

88 - ENGEL (Claire Eliane)

La Littérature Alpestre en France et en
Angleterre au XVIII^e et XIX^e siècles.
Chambéry, Dardel, 1930.

Grand in-8 : XII, 288pp., 12 planches hors texte. Exemplaire
de tête sur vergé d'Arches (n°16) (tirage non justifié). ½
chagrin vert, titre doré sur dos à nerfs, couverture crème
éditeur conservée. Bon exemplaire.

*Bibliographie et table en fin de volume. Etude alpestre comparable d'intérêt à nos
Fourcassié, Marguerite Gaston et Duloum. Thèse de troisième cycle indispensable
au bibliophile pyrénéiste (ne serais-ce que pour prouver que les pyrénéistes ne sont
pas bornés). Excellent ouvrage qui embrasse les Alpes et un peu les Pyrénées. Un
chapitre entier pour Ramond. Avec Charles Vallot, elle publiera la même année
un "Tableau Littéraire du Mont-Blanc" et en 1934-36 un autre important
ouvrage de la même veine : "Ces Monts Affreux..., ces Monts Sublimes..."
(Perret 1499)*

On joint : **ENGEL (Claire-Eliane) - VALLOT (Charles) :**
**Tableau Littéraire du massif du Mont-Blanc.
Chambéry, Dardel, 1930.**

In-8 broché, 349pp. Un des 100 sur Arches. Couverture
crème éditeur, exemplaire à toutes marges.

70/100

Compositions par Samivel

89 - ENGEL (Claire-Eliane) - VALLOT (Charles)
**Ces Monts Affreux (suivi de) Ces Monts
Sublimes. Compositions de SAMIVEL. Paris,
Delagrave 1934/36.**

2 tomes in-8 : 320pp. (16 planches hors texte) / 320pp. (8
illustrations hors texte). Compositions hors texte en noir sur
papier glacé par Samivel. Un des 50 exemplaires de tête sur
pur fil Lafuma. ½ chagrin brun, fine guirlande verticale, titres
dorés sur dos à faux nerfs, couvertures éditeur conservées.

*Bien complet des deux parties, ce qui n'est pas souvent le cas. Paraître à 2 ans
d'intervalle et avec un titre différent, cela n'arrange pas le regroupement.
Excellente documentation. Ce duo d'écrivains avait publié "Tableau littéraire du
massif du Mont-Blanc" chez Dardel, 1930 et Claire-Eliane avait donnée seule
"La Littérature Alpestre en France et en Angleterre au XVIII^e et XIX^e
siècles" la même année. Les Alpes bien sur, mais les Pyrénées aussi sont présente
dans cet ouvrage de Ramond à Russell. Les extraits de textes, parfois en première
traduction, sont précédés d'une intéressante biographie. Se complète fort bien avec
le Fourcassié. Indispensable à tout collectionneur qui fait l'effort de lire ses livres.
(May 31)(Perret 4402)*

150/200

90 - FAGET de BAURE (Jacques-Joseph)
**Essais Historiques sur le Béarn. Paris,
Denugon, Eymery, 1818.**

In-8 : 2f., 500pp. Papier bien blanc.

Maroquin janséniste noir XIX^e (HARDY MENNIT), titre
doré sur dos à nerfs, double filet doré sur coupes, guirlande
dorée intérieure, tranches dorées. Superbe exemplaire.

*L' "Essai sur le Béarn" fut rédigé d'après des documents inédits à l'époque. Né
à Orthez en 1755, avocat général au Parlement de Navarre à 19 ans, sa
carrière fut interrompue par la Révolution. Remarqué par Napoléon, il entre à
son service contentieux, sera élu député des Basses-Pyrénées puis président à la
cour Impériale de Paris. En plus de cet "Essai", il donna une "Histoire du
Canal de Languedoc" en 1805. Ces "Essais" formaient en fait le plan d'un
ouvrage plus complet mais les évènements de 93 puis ses fonctions publiques lui en
interdirent la poursuite. Il resta donc à l'état de manuscrit. Emprisonné durant la
terreur, on confisqua ses papiers et "l'essai historique" partit au feu.
Heureusement son ami le baron Pierre Clément de LAUSSAT en avait dressé*

une copie manuscrite qu'il remit plus tard à M^r de BAURE. Après la mort de ce dernier, on pressa sa veuve de publier cet ouvrage et son beau-frère le comte DARU se chargea d'en surveiller l'édition. Dans la fiche que Walkenaer consacre au Chevalier de Béla dans la Biographie Michaud, il fait la critique de divers auteurs comme Sanadon, Poeydavant et Faget de Baure. A propos des "Essais sur l'Histoire de Béarn" de ce dernier (1818) il encense la première partie "extrait clair, élégant et très lucide de la savante Histoire de Pierre de Marca" mais fustige la période moderne "maigre, incomplet et inexact" et rajoute : "il n'a eu recours à aucun des volumineux documents manuscrits que renferment les archives de Pau et la bibliothèque Royale de Paris, qui pourtant étaient à sa disposition". (Source 26)(Labadie 3224)

200/300

Cagots

91 - FAY (Henri Marcel)

Histoire de la Lèpre en France. Lépreux et Cagots du Sud-ouest. Notes historiques, médicales, philologiques suivies de documents. Avec une préface du professeur Gilbert BALLET. Paris, Champion, 1910.

Fort in-8 : XXVI, 784pp. ; 14 planches et carte dépliant hors texte, illustrations dans le texte. Broché, couverture éditeur.

La plus importante étude sur cette frange de population mise de tout temps au ban de la société. Édition la plus complète, la première, beaucoup plus succincte est de Conlommiers, Brodard, 1907 sous le titre : "La Lèpre dans le sud-ouest - Les Cagots"(XV, 107pp.). Cet ouvrage n'est pas le seul sur un sujet qui a intéressé depuis toujours les chercheurs. Il avait été précédé par ceux de Francisque Michel "Histoire des Races Maudites de la France et de l'Espagne" en 1847, Eugène Cordier "Les cagots des Pyrénées" en 1866, Victor de Rochas "Les Parias de France et d'Espagne" en 1876 mais c'est à Palassou que revient la palme d'avoir publié en 1815 la première étude du genre : "Mémoire sur la constitution physique des Cagots". On trouvera de même des éléments dans les écrits de Vinson, Hovelague, Basclé de Lagrèze, Foix, etc.

40/60

Révolution

92 - FERVEL (J.-N.)

Campagnes de la Révolution Française dans les Pyrénées Orientales et description topographique de cette moitié de la chaîne pyrénéenne. Paris, Dumaine, 1861.

2 tomes in-8 : 2f., III, 308pp. / 2f., 395pp., (1). Sans l'atlas. 1/2 percaline rouge à la Bradel, titres dorés sur dos. Bon exemplaire.

Deuxième édition augmentée d'un atlas de 15 planches (absent ici).

On joint : ANONYME : Souvenirs d'une Campagne dans les Pyrénées, en 1814. Extrait d'une revue mais inédit. Auteur Anglais.

In-8, 1/2 toile vieux-rose à la Bradel, pièce de titre rouge en long sur dos.

70/100

93 - [FORS - BÉARN]

Los Fors et Costumas de Bearn. (Suivi de) Stil de la Justicy deu pais de Bearn publicat en l'an mil cinq cens sixante quouate, Regente Johanne Regine Dame Souvirane de Bearn, ensem las Ordonnances faites per Henric Second Rey de Navarre, Seignour Souviran de

Bearn. Sus la direction de la Justicy. Pau,

Isaac Desbaratz, 1715/1716.

2 ouvrages en 3 parties petit in-4 : 144pp. - 80pp. - 24pp. ; petites piqûres, un peu court de marge.

Basane fauve marbrée de l'époque, dos lisse orné, coiffe en pied arasée, pièce de titre rouge, tranches mouchetées rouges.

Ensemble parfois complété de la "Compilation d'Auguns Priviledges et Reglamens" aussi sous la date de 1716, mais Lacaze ne le signale paru qu'en 1718 et ce pour la dernière fois. Chacune des parties fut tirée à 600 ex. Gourron & Terrin signalent une "Compilation" datée Orthez, 1716, in 4° (par erreur ?). Dupoux rééditera le For et le Stil en 1723, et pour finir le For seul sera publié par Vignancour en 1781. (Source 122)(Labadie 1383 et 1389)(Lacaze 135-137)Hauvette Fors p. IV 3674)

300/400

94 - [FORS - BÉARN]

Los Fors et Costumas de Béarn. Pau, Jérôme Dupoux, 1723.

In-4 : 114pp. ; petites piqûres, petits manques de papier en extrême marge de quelques feuillets.

Parchemin souple pastiche de réemploi.

Avant dernière édition des Fors. Dupoux publiera conjointement un Stil avec les Ordonnances mais pas de Priviledges et Règlements dont la dernière édition est de 1716. (Lacaze 165)(Labadie 1390)

300/400

95 - [FORS - BÉARN - COMPILATION]

Compilation d'auguns Priviledges et Reglamens deu Pays de Béarn, feyts et octroyats a l'intercession deu Estats, ab los Serments de Fidelitat deus Seignors a soos Subjects, et per reciproque deus Subjects a loor Seigneur. Pau, Isaac Desbaratz, 1716.

Petit in 4 : 316pp. ; papier légèrement brun, anciennes notes manuscrites en marges. Parchemin souple de l'époque, dos muet, (petit manque au dos). Exemplaire très correct.

Fait suite aux Fors, Stils et Ordonnances parus en 1715 et 1716. D'après Lacaze cette "Compilation" n'a pas vu le jour avant 1718. (Source 125)(Lacaze 136-137)

200/300

96 - FORS - COUTUME de BARÈGES - LACARRY (Alexandre de) - COUDOUGNAN (Jean de)

Procès-Verbal des Coutumes de la vallée de Barege, de la vallée de Lavedan, de la ville de Lourde, du pays de Rivière-Ousse, de la Baronnie des Angles, et du Marquisat de Benac, dépendant du Pays et Comté de Bigorre. Tarbes, Roquemaurel, 1776.

In-4, 29pp. 1/2 veau fauve à coins pastiche (Dressayre), dos à nerfs orné, pièce de titre rouge, tranches rouges.

Édition recomposé de l'original (de 1759 em.) qui est une rare relique sauvée par Meillon de ce procès-verbal concernant les successions, qui fixe par écrit les coutumes des vallées mentionnées suite aux multiples contestations et particulièrement des nobles qui prétendent "qu'ils ont la liberté de disposer, suivant la disposition des Loix Romaines, de leurs Biens situés dans la vallée de Lavedan, & autres Pays coutumiers...

60/80

97 - FOUQUIER (Achille)

Chants populaires espagnols. Quatrains et séguidilles avec accompagnement pour piano.

Dessins de Santiago Arcos. Paris, librairie des bibliophiles, 1882.

In-4 broché : 2f., 146pp., 1f., 11f. de musique, 2f. (tables). Textes et traduction en regard ; 4 illustrations hors texte. Tirage confidentiel sur beau papier de Hollande à toutes marges. Exemplaire non coupé, à toutes marges. Broché, couverture imprimée éditeur.

On joint du même : **Passe-temps. Paris, Firmin Didot, 1890.**

Grand in-8 : 3f., 324pp. Tirage à 160 exemplaires (n° 29) sur Hollande. E.a.s. Broché (dos cassé).

Fouquier fut Maire de Saint-Jean-de-Luz. Ses publications sont toutes sur beau papier de Hollande et d'un tirage très restreint.

20/30

Avec envoi et lettre autographe

98 - FOURCASSIÉ (Jean)

Le Romantisme et les Pyrénées. Paris, Gallimard, 1940.

In-8 : 3f., 440pp. ; frontispice, 10 planches photos sur papier glacé reproduisant des estampes et lithographies (papier "de guerre" comme tous les exemplaires). E.A.S. en grec (!) de l'auteur.

1/2 chagrin rouge, titre doré sur dos à nerfs.

On joint : **Belle lettre autographe in-8 de l'auteur signée (2 pages sur papier bleu).**

Édition originale. Cet ouvrage existe aussi avec le titre et la couverture à l'en-tête de "l'Université de Paris" sous le titre "Le Romantisme et les Pyrénées. Thèse pour le Doctorat ès lettres présentée à la Faculté des Lettres de l'Université de Paris" éditée de même (ô honneur pour une thèse !) par Gallimard. Anthologie fondamentale et d'une lecture très agréable où sont recensés une bonne partie des fins prosateurs et des petits écrivains qui bantèrent nos montagnes (surtout les vallées). La critique est parfois rude mais toujours objective. C'est les "Cent ans" de la littérature, presque un complément de la fresque pyrénéiste de Beraldi. Une fois lu, on ne s'étonne guère qu'un éditeur comme Gallimard se soit intéressé à cette importante étude (imprimée tout de même par Privat à Toulouse). (Labarère 596)(Perret 1724)

Provenance : Exemplaire de l'abbé Doazan.

70/100

99 - FRANC-MAÇONNERIE

Règlements de L. ' R. ' L. ' . Saint Jean sous le titre distinctif du Berceau d'Henri IV, à l'O. ' . de Pau. Pau, Véronèse, 1808.

In-12 : 50pp. 1/2 veau fauve pastiche (Dressayre), dos lisse orné, pièce de titre rouge.

80/120

100 - FROIDOUR de Sevizy (Louis de)

Mémoire du Pays et des États de Bigorre -

Publié avec introduction, notes et compléments (sic) par Jean BOURDETTE. Paris,

Champion ; Argelès, Faure ; Pau et Cauterets ; Cazaux ; Tarbes, Baylac, 1892.

In-8 : XVIII, 390pp. Broché, couverture imprimée éditeur,

dos restauré renforcé de papier.

Première publication d'un ouvrage important de l'histoire de la Bigorre. (Batcave 468)(Labarère 604)

80/120

101 - FROISSART (Jehan)

Les Chroniques de J. Froissart. Édition abrégée avec texte rapproché du français moderne par M^{me} De WITT. Paris, Hachette & Cie, 1881.

In-4 : VII, 840pp. ; 11 chromolithographies en couleurs, 12 lettres et titres imprimés, 2 cartes, 33 compos en noir et 252 gravures.

1/2 chagrin rouge éditeur, superbe décor en noir et or sur plats et dos, reliure par Engel, tranches dorées. Bel exemplaire.

On joint : **DARMESTER (Mary) : Froissart. Paris, Hachette 1894.**

In-8 : 174pp. ; frontispice. 1/2 maroquin noir à coins à filets, dos à nerfs orné, tête dorée. Bel exemplaire. Édition originale.

70/100

102 - FROSSARD (Émilien)

Vues prises dans les Pyrénées Françaises. Paris, 1829.

Il s'agit du texte seul, en feuilles, de cet album célèbre. Il provient du fond Frossard, précieux pour sa rare couverture imprimée. Est joint le titre lithographié et le Tableau Comparatif des Hauteurs.

On joint du même fond et du même auteur : - **Tableau Pittoresque des Pyrénées Françaises. Vallées de Lavedan, de Barèges et de Gavarnie. Paris, Risler, 1829.** Texte seul sans les vignettes.

- **Tableau orographique de la Chaîne des Pyrénées. Bagnères, 1849.** Grand panorama dépliant rehaussé de couleurs.

- 6 planches diverses pour l'Album « Luchon ».

100/150

Nîmes

103 - FROSSARD (Émilien)

1/ Tableau Pittoresque, Scientifique et Moral de Nîmes (puis Nîmes) et de ses Environ.

Nîmes, Durand-Belle, 1834-35 (en deux tomes en livraisons).

2/ Seconde édition : Delay, 1846 (1/2 chagrin brun de l'époque).

3/ Troisième édition : Toulouse Feillès, 1854 (3 exemplaires).

Exceptionnel fond de bibliothèque de la Famille Frossard comprenant l'édition originale (2 tomes en 1 volume 1/2 maroquin) - de nombreuses livraisons avec planches des 2 tomes avec couvertures (mais pas complet) - 1 fort volume ne comprenant que les planches, dont de nombreuses aquarellées par l'auteur - Un exemplaire de la seconde édition 1/2 veau - 3 exemplaires de la troisième édition sans illustrations.

300/400

104 - FROSSARD (Louis) P'

Vues prises à Avignon, Villeneuve, Orange, Arles et autres Lieux Circonvoisins ; accompagnées d'un texte descriptif, de souvenirs historiques et de divers itinéraires. Paris, Delay, 1841.

In-4 : 88pp. ; illustré de 11 planches hors texte.

½ chagrin noir, titre et filets dorés sur dos lisse.

Provenance : Exemplaire de Charles Frossard (neveu).

80/120

105 - GARET (Jean François Émile)

Histoire du Béarn en deux Conférences depuis les Origines jusqu'en 1789 suivi de : I. Notes complémentaires sur l'Organisation Politique, administrative, judiciaire et militaire de la province de Béarn à la veille de la Révolution ; II. Fragments d'Histoire Locale de 1789 à 1800 ; III. Memento Historique de 1800 à 1900. Pau, Garet, 1911.

In-8 : VIII, 368pp.

½ basane fauve de l'époque, titre doré sur dos à nerfs, couverture imprimée éditeur conservée..

GARET avait publié cette histoire du Béarn... quarante quatre ans plus tôt, sous le titre : "Coup d'Œil sur l'Histoire de Béarn. Conférences des 20 et 27 déc. 1866..." Pau, Véronèse, 1867 (100 exemplaires). Il n'a pas changé le texte mais ajouté de nombreuses notes, les "Fragments" et le "Memento".

30/50

106 - GASTON (Marguerite)

Images Romantiques des Pyrénées - Les Pyrénées dans la Peinture et dans l'Estampe à l'époque Romantique. Lourdes, Les Amis du Musée Pyrénéen, 1975.

In-4 : 352pp. ; 52 planches photos hors texte recto verso, une carte dépliant.

Broché, couverture pelliculée céladon illustrée en couleurs. Bon exemplaire.

Ce sujet de thèse, fort bien documenté et attrayant à la lecture est un instrument de travail toujours inégalé pour l'amateur d'estampes et d'iconographie pyrénéenne. Dans les remerciements, on peut lire les noms de tous les grands collectionneurs d'estampes pyrénéennes aujourd'hui tous disparus. Il n'y a pas eu de vraie relève malheureusement pour ce secteur du pyrénéisme pourtant bien intéressant, mais rien n'est jamais définitif. Le pelliculage a été heureusement enlevé sur cet exemplaire avant qu'il ne jaunisse.

Provenance : Exemplaire de l'abbé Doazan avec de nombreux documents annexes et une correspondance avec le conservateur de la Bibliothèque de Toulouse.

On joint : **COMTE (Philippe)** : Pau, 1978. Ville de Pau. Musée des Beaux-arts. Catalogue Raisoné des Peintures. In-8 carré broché.

- Musées des Beaux-arts. Été 1979. Les Pyrénées Romantiques. Catalogue. In-8 carré broché.

- Les Pyrénées des peintres. Privat. Expo musée Paul-Dupuy, 2008. In-4 broché, 128pp., couverture remplie Illustrée éditeur.

70/100

107 - GIRDLESTONE (Cuthbert)

Poésie, Politique, Pyrénées. Louis-François Ramond (1755-1827). Sa vie, son oeuvre littéraire et politique. Paris, Minard, 1968.

In-8 : 584pp., 1f. - 8f. d'illustrations hors texte recto verso.

½ basane fauve moderne à coins, titre doré sur dos à nerfs.

"La seule étude complète sur Ramond".

On joint : Intéressante lettre tapuscrite concernant l'auteur.

50/70

108 - GIRDLESTONE (Cuthbert)

Poésie, Politique, Pyrénées. Louis-François Ramond (1755-1827). Sa vie, son oeuvre littéraire et politique. Paris, Minard, 1968.

In-8 : 584pp., 1f. - 8f. d'illustrations hors texte recto verso.

Broché, couverture souple skyvertex vert.

"La seule étude complète sur Ramond". Un excellent ouvrage.

On joint : **FOURCASSIÉ (Jean)** : Le Romantisme et les Pyrénées. Paris, Gallimard, 1940.

In-8 : 3f., 440pp. ; frontispice, 10 planches photos hors texte sur papier glacé reproduisant des estampes et lithographies (papier "de guerre" comme tous les exemplaires).

Cartonnage moderne vert à la Bradel (Dressayre), pièce de titre verte sur dos, couverture éditeur conservée (couverture et titre mentionnant la thèse de l'université de Paris).

40/60

Bibliographie - Comminges

109 - GORSSE (Bertrand de)

Essai de Bibliographie du Comté de Comminges, de la Vicomté de Nébouzan, des Quatre Vallées et du Pays de Rivière. Toulouse, Privat, 1948.

Fort in-8 : XII, 492pp. Impression sur papier teinté.

½ chagrin bleu nuit à coins, titre doré sur dos à nerfs légèrement insolé, couverture éditeur conservée. Bon exemplaire.

Certaines références, notamment historiques, se trouvent difficilement ailleurs. (Labarère 670)

100/150

110 - GORSSE (Pierre de)

Réunion de 25 Publications, fascicules et tirés à part de cet auteur + divers documents et correspondance manuscrite : - La duchesse d'Abrantès au Vignemale. Toulouse, Privat, 1937. - La femme nue des Pyrénées. Extrait Pyrénées, 1962. - Les Pyrénées en 1862 avec Alfred Tonnellé. Toulouse, Douladoure, 1959. - L'amoureuse escapade de Victor Hugo aux Pyrénées en 1843. - Les amours basques de Pierre Loti. Extrait Pyrénées, 1981. - Histoire anecdotique des thermes de Luchon. Toulouse,

Bonnet, 1928. - Edmond Rostand. Toulouse, Douladoure, 1951. - Juliette Drouet aux Pyrénées. Pau, Marrimpouey jeune, sd. - Autres publications, parfois sous couvertures muettes.

200/300

Un avec envoi

111 - GOURDON (Maurice)

Réunion de plaquettes tirées à part : - Pic d'Aneto, 1912 - La Vallée de l'Arros, 1914.

-Herborisations Bryologiques des Montagnes de Luchon, 1905.

- Note sur le Glaciaire de la Vallée de la Pique, 1910.

- Contribution à la Géologie des Pyrénées Centrales, 1888. E.a.s.

- Les Tours à Signaux dans le Haut Comté de Comminges.

100/150

112 - GOURON (André) - TERRIN (Odile)

Bibliographie des Coutumes de France.

Editions antérieures à la Révolution. Genève, Droz, 1975.

Grand in-8 broché, 297pp.

On joint : - Les Fors et Coutumes de la France. Liste de vente très détaillée présentant l'intégralité des Fors et Coutumes, Reglamens, ordonnances Stils et Priviledges. Librairie Rivarès Pau (avant 2000).

Tableau dépliant. Tirage à 30 exemplaires.

- **DECAP (J.)** : Catalogue des Chartes de Coutumes de la France. Les chartes de Coutumes du Comminges. Paris, Sirey, 1957.

Grand in-8 broché, 153pp. Bon exemplaire.

- Catalogue de Livres Anciens. Droit Coutumier, Droit Français, Droit Romain. Paris, Thiebaud, vers 1930.

In-8, 44pp. ½ chagrin rouge à la Bradel, titre doré sur dos

60/80

113 - HENRI IV

Réunion d'ouvrages sur ce thème : **VOLTAIRE (François-Marie Arrouet)** : La Henriade. Paris, Le Prieur, 1807.

Maroquin vert à grains longs de l'époque, dos lisse orné, fine guirlande en encadrement des plats, filet doré sur coupes, fine guirlande dorée intérieure, frottements, coins émoussés, tranches dorées.

– Lettre Inédites d'Henri IV et de plusieurs

personnages célèbres.... Paris, Tardieu, 1800.

Veau fauve raciné de l'époque, dos lisse orné, pièce de titre rouge, filet à froid en encadrement des plats, filet doré sur coupes, tranches mouchetées.

- **PÉREFIXE (Hardouin de BEAUMONT de)** :

Histoire du Roi Henri le Grand. Lyon, Barret 1816.

Veau fauve raciné de l'époque, dos lisse orné, pièce de titre rouge, roulette dorée sur coupes, tranches mouchetées.

- **[PRAULT (Louis Laurent)]** : L'Esprit d'Henri IV. Paris, Prault, 1775.

½ basane brune, dos lisse orné, pièce de titre rouge.

Ensemble de 4 volumes.

70/100

114 - HISTOIRE

Réunion de diverses publications et tirés à part, principalement sur le Béarn et les Landes. Tamizey de Larroque, Barthety, Bordenave d'Abère, Espalungue, d'Arros, Lauzun, Morel, Bladé...etc.

½ toile prune, titre doré sur dos lisse.

Bon ensemble contenant 16 textes divers.

100/150

115 - HUREAU-BACHEVILLIER (J. F.)

Historique de Bagnères de Luchon contenant des Détails très circonstanciés sur ses Bains, les Plaisirs qu'on y rencontre, ses environs et en général sur tout ce que les Pyrénées de la Haute Garonne renferment d'intéressant. Paris, Pourrat, 1842.

2 tomes in-8 : LXVIII, 286pp., 2f. / 408pp., 2f. (rares rouss.)

½ basane fauve de l'époque, titre et filets dorés sur dos lisses, un mors fendu en entrée en pied, tranches rouges. Bonne reliure du temps.

Beraldi en fait un modèle du genre "mauvais Jubinal". Malgré tout, très caractéristique de son époque et fort peu courant. On remarquera que cet ouvrage paraît la même année que l'"Histoire de Bagnères de Luchon" de Castillon d'Aspet. Originnaire du Loiret, il demeure sur ce personnage une ombre : il donna un autre ouvrage en 1841 intitulé "Irma et Florestine, mes rêves au Vernet-les-Bains" et par ailleurs quelques vues lithographiées sous son nom qui ressemblent fort à celles consacrées à la même époque à Vernet-les-Bains signées de... HUREAU-NOLLEAU ! C'est Marguerite Gaston qui est à l'origine de cette découverte et estime avec raison que ces 2 personnages ne font qu'un. (Labarère 754) (Beraldi II 96-98)

150/200

116 - IMPRESSION de TOULOUSE

La Constitution Française...acceptée par le Roi le 14 Septembre 1791. Toulouse, Sens, 1792

In-12 broché, 96pp.

On joint : Le Catéchisme Républicain, avec la Déclaration des Droits de l'Homme... par un Sans-Culotte Français. Toulouse, Douladoure,

1791.

In-12, 36pp., petits manques de papier en marge extérieure.
Broché de l'époque.

40/60

117 - IMPRESSION PALOISE

Catéchisme sur la constitution Civile du Clergé.
Pau, Daumon (1791).

In-12, 28pp. Cartonnage moderne à la Bradel, titre rouge en long sur dos.

Provenance : Exemplaire de la bibliothèque de l'abbé Doizan.

40/60

118 - IMPRESSION PALOISE

M.T. Ciceronis Paradoxa [Pau, Dupoux ?]
(suivi de) Publii Virgilii Maronis Georgicum.
Liber Primus. Pali, Dupoux, 1706 (suivi de)
Luciani Dialogi Mortuorum. Pali, Dupoux,
1720 (fragment).

3 textes en un volume : 48pp. (manque la page de titre) -
40pp. - 5pp. (incomplet). Un feuillet blanc intercalé entre
chaque feuillet imprimé (une partie avec annotations
manuscrites).

État médiocre, sans couverture.

*"Classiques Latins" à l'usage du Collège des Jésuites. Le premier aussi
probablement de Dupoux entre 1704 et 1708. Aucun de ces 3 ouvrages n'est
cité par Lacaze. Manque le titre du premier. Il y a seulement un fragment du
dernier.*

30/40

119 - IMPRESSION PALOISE

Rapport fait à la Société Montagnarde et
régénérée de la Commune de Pau. Pau,
Daumon & Toumiu (vers 1791).

In-8 : 48pp. ; léger cerne clair dans le coin extérieur en pied.

½ veau kaki à coins pastiche (Dressayre), dos lisse orné,
pièce de titre rouge. Bon exemplaire.

Justification de Monestier.

*A l'été 1793 Monestier est envoyé en mission dans les Hautes-Pyrénées. A
Tarbes, il fait sévèrement appliquer la Terreur révolutionnaire. Très vite, il se
heurte dans sa mission aux partisans de Bertrand Barère, député du lieu et
puissant membre du Comité de salut public.*

*En juillet 1793 il fait arrêter huit administrateurs du département et les envoie à
Paris devant le Tribunal révolutionnaire. Barère obtient cependant leur
élargissement. Quelques mois plus tard, Monestier n'hésite pas à faire arrêter
Jacques Barère, le propre cousin du député qui intervient en faveur du prisonnier.
Malgré la haine dont le poursuit désormais Barère, Monestier poursuit sa
mission.*

*Le 16 mars 1794 il fait fermer toutes les églises et transforme la cathédrale en
temple de la Raison. Le 28 avril il réorganise la Société populaire de Tarbes.*

*Après le 9 thermidor, Monestier reste fidèle à ses opinions montagnardes et
s'oppose à toute réaction.*

70/100

120 - IMPRESSION PALOISE

Extrait des Registres du parlement du 21 Juin
1788. Signé GILLET de LACAZE. Pau, imp.
du Parlement, 1788.

In-4 : 40pp. ½ veau fauve à coins pastiche (Dressayre), dos
lisse orné, pièce de titre rouge, tranches rouges. Bon

exemplaire.

*Mandat donné par le roi au Marquis de Lons, accompagné du sieur de
Bouchepon pour publier et enregistrer lesédits, déclarations et lettres patentes du
Roi.*

On joint : Arrêté de la Noblesse de Béarn du 19
Juin 1788. Pau, Daumon (1788).

Broché, couverture de papier à la cuve moderne.

80/120

121 - IMPRESSION PALOISE - RÉVOLUTION

Extraits de deux Mémoires opposés, sur la
question : Si le Béarn députera aux États
Généraux de France. Présenté l'un et l'autre
aux États de Béarn en 1789. Pau, Daumon,
s.d. (1789),

In-8 : 140pp. ; tache ronde sur le dernier feuillet de table.
Exemplaire à toutes marges.

½ veau vert à coins pastiche (Dressayre), dos à nerfs orné,
tranches jaunes.

*Imposé pour un format in-12, ici imp. en in 8° avec de grandes marges
totalement non rognées. (Soulice 44)(Batcave 424)*

80/120

122 - IMPRESSION TARBAISE

Breve Dioecesis Altiorum Pyrenaeorum pro
Anno Domini MDCCXCII. Tarbes, Delaroy,
1792.

In-12 : 79pp., cerne clair en fin d'ouvrage.

½ veau fauve pastiche à petits coins (Dressayre), dos à nerfs
orné.

40/60

123 - IMPRESSION TARBAISE - MONESTIER

Recueil d'Hymnes, Odes et Chansons
Patriotiques, Offert aux Républicains des
deux sexes. Tarbes, imp. De Delaloy, 1791.

In-12, 48pp. ½ veau fauve pastiche à coins (Dressayre), dos
lisse orné.

50/70

124 - IMPRESSIONS PALOISES

Club des Indépendans (Pau) 1789.

In-12, 16pp. Cartonnage bleu moderne à la Bradel, vignette
papier écrit sur plat supérieur.

On joint : Les Règles et Statuts de la Vénérable et
dévote Compagnie du Très-Saint Sacrement
de l'Autel et de la glorieuse Vierge Marie.
établie dans l'église Paroissiale de Saint-
Martin, à Pau. Pau, Véronèse, 1806.

In-12, 31pp. Broché de l'époque.

40/50

Envoi de l'auteur

125 - JAURGAIN (Jean Baptiste Étienne de)
Troisvilles, d'Artagnan et les trois
Mousquetaires. Etudes Biographiques et

Héraldiques. Nouvelle édition augmentée en entièrement refondue. Paris, Champion, 1910.
Petit in-8 : VIII, 274pp., 1f. E.a.s.de l'auteur. Tirage limité à 100 exemplaires (n°6).

1/2 veau rouge à filets (Dressayre), titre doré en long sur dos lisse, couverture éditeur conservée.

L'originale est de Paris, Champion, 1885, tirée à part de la Revue de Béarn, Navarre et Lannes. JAURGAIN (1842-1920) est autodidacte. Correspondant en Navarre d'un journal parisien durant la troisième guerre carliste (1872-76), il s'installe à Pampelune en 1875 pour fouiller les archives d'où il accumulera les données de ses futures publications. Dès lors, il ne cessera plus de se cultiver, travaillant sans relâche l'histoire et la généalogie et ses nombreux ouvrages, principalement sur le Pays basque et la Gascogne font aujourd'hui encore référence. Il ordonna à son héritier Renaud d'Elissagaray, son fils adoptif, de ne rien publier avant que trente années ne se soient écoulées après sa mort. Ce qui peut expliquer en partie la parution tardive de "La Maison de Gramont". (Saffroy III 47373-74)

70/100

Campagne d'Empire

126 - JOMINI (Antoine Henri) baron
Précis Politique et Militaire de la Campagne de 1815, pour servir de Supplément et de Rectification à la Vie Politique et Militaire de Napoléon, racontée par lui-même. Par le Général J*. Paris, Anselin et Laguyonnie, 1839.**

In-8 : 2f., 284pp. ; un tableau double dépliant, 3 cartes dépliantes hors texte in fine.

Broché, couverture imprimée verte éditeur. Bon exemplaire.

L'ouvrage est entièrement consacré au chapitre XXII de la "Vie Politique et Militaire de Napoléon" publié à Paris en 1827, 4 volumes "que je donne ici séparément, ... le dernier d'un ouvrage déjà publié depuis douze ans ; mais comme le récit de cette campagne avait été malheureusement égaré, l'éditeur fut forcé d'y suppléer à la hâte et un peu incomplètement. Le manuscrit primitif s'étant retrouvé... je m'empresse de le rétablir dans son intégrité, avec cette différence cependant, que je le présente en mon nom, au lieu de mettre le récit dans la bouche de Napoléon". Cet officier Suisse fut Aide de Camp de Ney, participa à Austerlitz, Iéna, la Pologne et l'Espagne ou il s'attribua les succès remportés par Ney et fut mis à l'écart. Nommé Gouverneur de Smolensk, il rendit de grands services lors de la retraite de 1813. Napoléon lui refusa le titre de Chef d'Etat Major et voulut le renvoyer en France. Jomini devint très rapidement Lieutenant Général... chez l'ennemi ! et il fut condamné à mort par contumace pour trahison. (Robinet Robert Lechaplain II 229)

100/150

127 - LA VALLÉE (Joseph)
Voyage dans les Départemens de la France. Paris, Brion ; Buisson, An VI. Partie des Basses-Pyrénées avec carte en couleurs et figures.

In-8, 48pp. Sans couverture, feuillets liés par cordelette.

On joint : ORLOFF (Comte) : Voyage dans une partie de la France. Paris, Bossange, 1824. Partie Béarnaise seule.

In-8 : 1f., paginé 319-404 ; piqûres. Cartonnage moderne à la Bradel, titre brun en long sur dos.

50/70

128 - LABARÈRE (Jacques)
Henry Russell-Killough, Bio-bibliographie. Serres-Castet, Edition du Gave, 2003.

2 tomes in-8 raisin : 218pp., 2f./ 202pp., 2f. ; 81 illustrations et reproductions de documents sur fond teinté. Tirage à 293 exemplaires (seuls 195 exemplaires ont été mis sur la marché. Le reste a été détruit). Un des quelques exemplaires de luxe H.C. réservés à l'éditeur.

2 volumes brochés, non rognés, couverture grise éditeur à rabats. Exemplaire neuf.

Conçu comme une suite des Cent Ans aux Pyrénées d'Henri Beraldi et de l'Essai de Bibliographie Pyrénéiste, cette étude de Jacques Labarère présente sous un jour nouveau la personnalité d'Henry Russell, en corrélation avec son oeuvre imprimée. Fruit de dix ans de patientes recherches, de nombreux documents inédits provenant de sources privées enrichissent la biographie d'éléments majeurs et fournissent à la bibliographie de précieuses informations.

120/150

Exemplaire de l'abbé Doazan

129 - LABARÈRE (Jacques)
Essai de Bibliographie Pyrénéiste suivi des Index des noms de personnes et des noms de lieux cités dans l'ouvrage d'Henri Beraldi Cent ans aux Pyrénées. Pau, les Amis du Livre Pyrénéen, 1986.

2 tomes in-8 : XVIII, 248pp., 2f. - 252pp., 2f. Tirage à 1000 exemplaires (n°250 de la bibliothèque de L'abbé Doazan avec nombreux « petits papiers » et annotations). A servi aussi comme exemplaire de travail d'un libraire consciencieux. Percaline bordeaux, titre doré sur dos, petite déchirure au niveau d'un mors, légers frottements.

Sur la base d'une table bibliographique des "Cent Ans" de Beraldi, l'auteur propose de réunir la majorité des ouvrages publiés sur le thème du Pyrénéisme. Le premier ouvrage à acquérir pour qui s'intéresse à ce thème. Un travail méticuleux et indispensable.

120/150

130 - LABORDE (Jean-Baptiste) abbé
Les "Brouches" en Béarn, Gascogne et Pays-Basque (Histoire et Folk-Lore). Paris, Lescher-Moutoué, 1936 (couverture 1937).

In-8 : 168pp. ; une planche sur double page (Description de l'Assemblée des Sorciers que l'on appelle Sabbat).

Broché, couverture saumon éditeur.

Très recherché. Tiré à part de la "Revue Historique et Archéologique du Béarn et du Pays-basque".

On joint : DES MONTS (Karl) : Les Légendes des Pyrénées. Paris, Lévy frères, sd. 3^{ème} édition. In-12 broché, 275pp.

80/120

131 - LACAZE (Louis)
Les Libertés Provinciales en Béarn (Archives inédites d'un Pays d'Etats). Paris, Lainé, 1865.

In-8 : 72pp. Petites piqûres par places.

1/2 percaline prune à la Bradel, dos légèrement insolé, pièce de titre brune, couverture éditeur chamois conservée.

Rare. Manquait à Batcave. (Soulice 248)(Lespy 230)

60/80

Exemplaire de Paul Raymond

132 - LACAZE (Louis)

Recherches sur la Ville de Pau. I -
Dénomination des Rues de Pau pendant la
Période Révolutionnaire. II - Origine des
Noms de Rues Anciennes et Modernes de la
Ville de Pau. Pau, Ribaut, 1888.

Grand in-8 carré : 2f., 244pp., 2f. ; une planche dépliant. Tirage à 105 exemplaires, ici sur Hollande (n° 48). E.A.S. à M^r Paul Raymond. ½ veau rouge à filets (Dressayre), titre et filets dorés sur dos à nerfs, couverture éditeur conservée.

Tiré à part du Bull. de la S.S.L.A. de Pau. Un tirage courant est paru sous le nom d'Aréas à Pau en 174pp. Rare. Pas dans Batcave. Il y aura plusieurs "épisodes" de ces "Recherches sur la ville de Pau", articles plus ou moins importants qui sont parus principalement dans le Bull. de la S.S.L.A. de Pau et en tirés à part.

100/150

Envoi de l'auteur

133 - LACAZE (Louis)

Recherches sur la Ville de Pau. Le Marché et
les Foires de Pau. Pau, Menetière, 1881. (Suivi
de) Recherches sur la Ville de Pau. Le Portail
du Baton, L'Ancien Hopital et l'Ancien
Temple des Protestants. Pau, Ribaut, 1880.

2 plaquettes in-8 carré : VI, 12pp. (E.A.S. à l'abbé Terris de Lescar) - VIII, 54pp., 1f. (E.A.S. au Dr H. Lacoste). Impression sur vergé de Hollande. Tirages à 30 exemplaires. ½ veau rouge à filets (Dressayre), titre et filets dorés sur dos à nerfs, couvertures éditeurs conservées. Bon exemplaire.

Deux des "épisodes" de ces "Recherches sur la ville de Pau". Bien qu'édités par 2 personnes différentes, l'impression et la présentation sont parfaitement identiques l'un et l'autre. Le premier est tiré à part du "Bulletin de la S.S.L.A. de Pau", vol. IX, le second de l'"Echo des Pyrénées" des 8 et 10 novembre 1881, publié à l'occasion de la foire aux chevaux et mules de la saint Martin. Très rare. Pas dans Batcave. D'autres "Recherches" sont parues, la plupart dans le Bull. de la S.S.L.A. de Pau ou en tirés à part tel que : Dénomination (et origine) des Rues de Pau ; l'Ancienne Eglise St Martin ; Imp. en Béarn et premier journal imprimé ; etc.

150/200

Béarn - Reliure succ. Petit-Simier - Envoi de l'auteur

134 - LACAZE (Louis)

Les Imprimeurs et les Libraires en Béarn
(1552-1883). Pau, Ribaut, 1884.

Grand in-8 carré : 2f., 322pp., 1f. 11 planches hors texte in fine avec leurs feuillets explicatifs en regard. Impression sur Hollande. E.a.s. à l'archiviste du Gers. ½ maroquin olive à coins (Thierry succ. de Petit-Simier), dos à nerfs, tête dorée.

Tiré à Part à petit nombre du Bulletin de la S.S.L.A. de Pau, 2^{ème} série tome 13. Ouvrage magnifique autant qu'excellent, documentation de premier ordre, impression haut de gamme sur ce vergé de Hollande qui embaume le bois fumé, et un soupçon de rareté pour agrémenter le tout. Incontournable pour le bibliophile. Le texte de la revue sera recomposé pour l'édition Ribaut mais strictement identique à la version livre. Curieusement quelques fautes seront corrigées mais la plupart, notamment les grandes additions, continueront de figurer à l'errata. La version livre est augmentée de 2 planches (10 et 11) et de feuillets de présentation. La courte allocution de l'auteur à ses collègues (bulletin de la S.S.L.A.), en revanche, n'a pas été conservée par Ribaut. (Batacave 572)(Labarère 825)

400/600

Envoi de l'auteur

135 - LACAZE (Louis)

Recherches sur la Ville de Pau. I - Notes
complémentaires sur l'Imprimerie en Béarn. II
- Le premier Journal imprimé à Pau (1778).
Pau, Ribaut, 1887. (Relié à la suite)
Recherches sur la Ville de Pau - l'Ancienne
Eglise St Martin. Pau, Ribaut, 1886.

In 8 carré : 22pp., 1f. - 3f., IV, 1f., 178pp., 1f. (2 planches par André GORSE et un plan dépliant par TOUZIS). Belle impression sur vergé de Hollande. E.a.s. à M^{me} Paul Raymond dans le premier.

½ veau rouge à filets (Dressayre), titre doré sur dos à nerfs, couverture imprimée brune éditeur conservée. Bel exemplaire. *Tiré à part du Bulletin de la S.S.L.A. de Pau, 2^e Série, t. XVI. Ce fascicule peut être considéré comme le supplément aux "Imprimeurs et Libraires en Béarn" du même auteur publié en 1884.*

200/300

Empire - Campagne d'Espagne

136 - LAFFAILLE G.

Mémoires sur la Campagne du Corps d'Armée
des Pyrénées-Orientales, suivi d'un Précis des
Campagnes de Catalogne de 1808 à 1814. Paris,
Anselin, 1826.

In-8 broché : VII, 344pp., (1) ; 2 cartes dépliantes in fine. Rousseurs et cerne clair en marge extérieure.

Couverture bleue imprimée éditeur.

60/80

137 - LAHONTAN (Louis Armand de LOM d'ARCE de) baron

Nouveaux Voyages de M^r de Lahontan dans
l'Amérique Septentrionale. Qui Contiennent
une relation des Différens Peuples qui y
Habitent, la Nature de leur Gouvernement,
leur Commerce, leur Coûtume, leur Religion,
& leur Manière de faire la Guerre... - Tome 2 :
Mémoires de l'Amérique Septentrionale, ou la
Suite des Voyages de M^r le baron de Lahontan.
Qui contient le Description d'une Grande
Etendue de Pais de ce Continent, l'interêt des
François et des Anglois, leurs Commerces,
leurs Navigations, les Moeurs & les Coûtumes
des Sauvages, &c. Avec un petit Dictionnaire
de la langue du Pais... Et augmenté dans ce
second tome de la Manière dont les Sauvages
se Régalent. La Haye, Frères L'Honoré, 1703.

2 tomes en un volume in 12 : 12f., 279pp - 222pp., 9f. (table) ; illustré d'un frontispice en médaillon, 22 planches (dont 3 dépliantes). Basane brune de l'époque, dos à nerfs orné, pièce de titre rouge, coiffes arasées, frottements, roulette dorée sur coupes, coins émoussés, tranches rouges.

Né vers 1666 à Mont-de Marsan, ce gentilhomme landais embarque dès l'âge de 16 ans pour le Canada. Il gravit rapidement les échelons militaires et obtient un commandement à l'intérieur des terres. Il poursuivra ses incursions dans des contrées encore inexplorées en 1688 entre Michigan et Ohio. Il décrit 2 peuplades qu'aucun autre voyageur n'a jamais rencontrées, ce qui le fit suspecter d'affabulation, mais ses compagnons de voyage n'ont jamais contredit son récit. Rentré en France en 1691 pour tenter en vain de recouvrer un héritage de titres dont il s'estimait spolié, il repartira en 1694 pour Terre-Neuve comme lieutenant du roi. Un différend avec le gouverneur de l'île l'oblige à quitter le lieu précipitamment et il devra fuir sans cesse, d'Espagne en Hanovre où il finira ses jours vers 1715. Son père s'était ruiné pour améliorer le débit des gaves d'Aspe et d'Ossau et par la même de l'Adour afin de pouvoir descendre par voie d'eau la fameuse mature : "Mats et Verges des Pyrénées". Il en obtint des privilèges que son fils ne pourra jamais récupérer. (Sabin 38637)

100/150

Empire - Campagne d'Espagne

138 - LAPENE (Blaise Jean François Édouard)

Campagnes de 1813 et 1814 sur l'Ebre, les

Pyrénées et la Garonne, Précédées de

Considérations sur la Dernière Guerre

d'Espagne. Paris Anselin & Pochard, Ridan ;

Paris, Vieusseux, 1823.

In-8 : 442pp. ; une grande carte dépliant aux contours colorisés gravée par Ambroise TARDIEU et un plan de la bataille de Toulouse. ½ basane fauve, dos lisse, filets et roulettes dorées, filet à froid en encadrement, tranches jaunes. Ce général français né en 1790 est mort à Saint-Gaudens en 1854. Sous-officier en 1809, il participe aux dernières campagnes de l'Empire. En 1813 il est sur le front espagnol commandant de l'artillerie du général Taupin. Il restera 4 ans en Espagne. La première partie de son ouvrage est consacré au territoire et à son peuple. Il publie la même année 1823 "Conquête de l'Andalousie, campagnes de 1810 et 1811". Il avait donné précédemment "Evènements militaires devant Toulouse en 1814". Chef d'Escadron en 1830, il poursuit sa carrière militaire en Afrique du Nord et donne trois ouvrages sur l'Algérie et les Kabyles.

100/150

139 - LAUSSAT (Lysis de) baron

Notices Historiques et Chronologiques sur

Quatre Seigneuries de la Vicomté de Béarn.

Pau, Vignancour, 1881.

In-8 carré : 52pp., 3f. blancs compris dans la pagination entre les parties. Impression sur beau vergé. Tirage à 20 exemplaires. Percaline bleue à la Bradel, pièce de titre rouge et petit fer doré sur dos, couverture bleue éditeur conservée. Bon exemplaire.

Bernadets, Maucor, Maucor et Saint Castin, le tout tiré des manuscrits et des notes de Jean Gratian de Laussat, augmentés par Pierre Clément, mis en ordre et publié par Lysis, soit 3 générations durant laquelle la belle bibliothèque du château de Bernadets a pris corps. 3 ex. de cette rare plaquette ont figurés à la seconde vente Laussat en nov. 1986 dont un que l'on retrouva lors de la vente Senmartin en 1994. (Lacaze 161)

150/200

140 - LAUSSAT (père)

Procès Verbal d'une Assemblée Générale de la

Commune de Morlaàs, du Dimanche 4 Janvier

1789. Pau, Daumon, 1789.

In-8 : 56pp. Exemplaire à toutes marges. ½ veau vert à coins pastiche (Dressayre), dos à nerfs orné. Bon exemplaire.

60/80

141 - LAUSSAT (Pierre Clément de) baron

Mémoires sur ma Vie, à mon Fils, pendant les

Années 1803 et suivantes, que j'ai rempli des

fonctions publiques, savoir : A la Louisiane,

en qualité de Commissaire du Gouvernement

Français pour la Reprise de Possession de

cette Colonie et pour sa Remise aux Etats-

Unis ; A la Martinique, comme Préfet

Colonial ; A la Guyane Française, en qualité

de Commandant et Administrateur pour le

Roi. Pau, Vignancour, 1831 (Serres-Castet,

Edition du Gave, 2001).

3 parties in-8 : 2f., XVIII (notice biographique), 222pp. 2f. / 2f., p. 223 à 412, 2f. / 2f. P. 413 à 636, 3f. (table de rectification), 2f. Impression sur vélin brut de Centaure 110g. En fac-similé extrêmement soigné. Tirage à 500 exemplaires mais seuls 130 exemplaires ont été mis en circulation, le restant a été détruit.

3 volumes brochés, à l'état de neuf, sous blister et étui souple cartonné éditeur.

Seule réédition en français, augmentée d'une bio-bibliographie. L'édition originale de 1803 est rarissime ; la bibliothèque de Pau en possède un, les archives des Pyrénées Atlantiques de même. Deux exemplaires sont passés récemment en vente en ce début de siècle mais c'était les premiers depuis certainement des décennies. (Soulice 305)(Lacaze 192)

On joint : - Suite des documents hors texte et le bulletin de souscription avec son enveloppe.

- **LAUSSAT (Pierre-Clément) : Memoirs of my Life.** Translation and introduction by Agnes-Josephine PASTWA. Baton-Rouge, Louisiana University Press, 1977.

Cartonnage, jaquette illustrée en couleurs.

- **VILLIERS du TERRAGE : Les dernières Années de la Louisiane Française.** Paris, Guilmoto.

E.a.s. à M^r Du Pré de Saint Maur qui a collé un ex-libris de Lysis de Laussat (exemplaire délabré).

200/300

142 - LAVAGNE (Xavier)

Recension des Impression Palloises et

Béarnaises 1541-1789. Pau, Bibliothèque

Municipale, 1981-1982.

3 tomes (2 tomes et 1 supplément) : 1f., 96pp. / 1f., 226pp. / 1f. 122pp.

Brochés, dos carré-collé toilé, couvertures illustrées.

Du temps ou nos conservateurs étaient aussi des érudits... Il est dommage qu'un ouvrage d'une telle importance n'ait pas bénéficié d'une meilleure publication, celles-ci étant plus proches du "polycop." que de l'édition. Essentiel à tous collectionneur d'ouvrages régionaux.

On joint : Année du Patrimoine. Impression Palloises et Béarnaises. Bibliothèque Municipale de Pau 11 déc. 1980 - 7 Février 1981 (catalogue).

60/80

143 - LE BONDIDIER (Louis)

Réunion de plaquettes tirées à part : - Les Accidents de Montagne aux Pyrénées en 1935. Lourdes, 1937.

- Variation sur des Thèmes Pyrénéistes, 1907. Ex dono. - La Cave de Ramond, 1937.
- S.O.S., une grave Menace sur Cauterets, 1939 (un des 25 de tête) – L'inscription du pas de l'échelle, 1913.
- Necrologia Louis le Bondidier. Zaragoza, 1949.

120/150**144 - LE BONDIDIER (Louis)**

Réunion de plaquettes tirées à part : - La Sierra de Montarto, 1907. Ex-dono.

- Documents Oubliés sur la Typonomie des Pyrénées, 1912.
- André Theuriet au Pic du Midi, 1919.
- Henry Russell, Notice Biographique, 1910 - A la Mémoire de Louis Le Bondidier (1948).

70/100*Empire - Campagne d'Espagne***145 - LEJEUNE (Louis François) général baron**

Sièges de Saragosse. Histoire et Peinture des évènements qui ont eu lieu dans cette ville ouverte pendant les deux sièges qu'elle a soutenus en 1808 et 1809. Paris, Firmin-Didot, 1840.

In-8 : VII, 269pp. ; une planche dépliant du siège de Saragosse in fine. Petites piqûres. Ex-dono de M^{me} La baronne Lejeune au baron Prost.

½ reliure de l'époque, couverture montée sur le plat.

150/200*Deux exemplaires avec envois***146 - LEQUEUTRE (Émile)**

Réunion de 7 Publications principalement Pyrénéistes : - De Barèges à Gavarnie. Paris, Chamerot, 1879.

- Courses Diverses 1877. Paris, 1877.
- Sept Jours d'Excursions Pédestres autour de Gavarnie. Paris, Chamerot, 1874. E.a.s. au pasteur E. Frossard.
- Une Excursion dans la Vallée de l'Aude et du Rébenty. Paris, Chamerot, 1876. E.a.s. au pasteur E. Frossard.
- Signal de Campcardos. Paris, Chamerot, 1876. Signature du pasteur Frossard.
- Le Col de la Cascade de Gavarnie. Paris,

Chamerot, 1875.

- Cévennes et Vivarais. Paris, Chamerot, 1880. **100/150**

*Envoi de l'auteur***147 - LESPINASSE (Adeline et Pierre)**

Les Églises Romanes et Gothiques du Comminges. Saint-Gaudens, Abadie, 1914. (Relié à la suite) **LESPINASSE (Pierre) & DUMÉRIL (Edmond)** : Une abbaye Cistercienne du Comminges. Bonnefont (étude archéologique des restes). SInd. (Relié à la suite) **BARRAU de LORDE (Paul)** : Autour des Clochers du canton de Bagnères-de-Luchon. Saint-Gaudens, Abadie, 1930. (Relié à la suite) Une cloche de 1356. La Gaudense. Sd. (Relié à la suite) La Cloche de Baren. Haute-Garonne. (Relié à la suite) Autour des Clochers du canton de Luchon. Sd.

Grand in-8 : 4f., 211pp., (1) - 2f., 69pp. (un tableau et 2 plans dépliant, 19 planches (dont dépliantes), le tout chiffré 1-24 - 2f., 78pp. (une planche hors texte in fine). E.A.S. de l'auteur - paginé 211-222 (une planche hors texte) - 16pp., (1) (3 planches hors texte) - paginé 73-96 puis 61-85 puis 241-262. Cartonnage gris à la Bradel, pièce de titre rouge sur dos.

70/100**148 - LESUEUR (Guillaume)**

Histoire de Gaston IV, Comte de Foix.

Chronique française inédite du XV^e siècle publiée par Henri COURTEAULT. Paris, Renouard, 1893-96.

2 tomes grand in-8 : 3f., LXXXIV, 224pp. / 3f., 439pp., (1) ; petites piqûres par places. ½ chagrin rouge à filets (Dressayre), titre et tomaisons dorées sur dos à nerfs, hauts de tranches mouchetées rouges, couvertures conservées.

On joint : - **COURTEAULT (Henri)** : Gaston IV Comte de Foix. Etude Historique. Toulouse, Privat, 1895.

Grand in-8 : XXXII, 409pp., (1). ½ chagrin rouge à filets (Dressayre), titre et tomaisons dorées sur dos à nerfs, hauts de tranches mouchetées rouges, couverture éditeur conservée.

100/150**149 - LOCHARD (Joseph)**

Quelques pages d'un Manuscrit sous la Terreur en Béarn 1793-1794. Documents inédits des Archives des Basses-Pyrénées publiées par Joseph LOCHARD. Paris, Lechevalier, 1893.

In 16 : VIII, 220pp., 1f.

½ veau rouge à filets (Dressayre), titre doré en long sur dos lisse, couverture éditeur conservée.

Pen courant et bien intéressant. Une table des sujets traités et des noms cités aurait été la bienvenue (comme dans l'"Ephéméride"). (Batacave 659)/Lespy 269)

50/70

150 - LOCHARD (Joseph)

Le Pays Souverain de Béarn aux Etats Généraux de Versailles en 1789 d'après les Documents inédits des Archives des Basses-Pyrénées. Pau, Ribaut, 1896.

In-8 : 58pp.E.A.S. de l'auteur.

½ veau rouge à filets (Dressayre), titre doré en long sur dos lisse.

Complète les "Quelques pages d'un Manuscrit sous la Terreur en Béarn 1793-1794" parues en 1893. (Batcave 658)

80/120

151 - LOCHARD (Joseph)

Travaux Historiques. Législation du Parlement de Navarre touchant les Tavernes, Cabarets & Hôtelleries en Béarn au XVII^e et XVIII^e siècles, comparée à la Législation du XIX^e sur les mêmes matières. Documents inédits des Archives Départementales. Pau, Imp. Garet, 1901.

In-8 : 2f., 240pp. ; bandeaux gravés. Aucune indication mais tirage limité à 200 exemplaires.

½ veau rouge à filets (Dressayre), dos lisse orné, couverture éditeur conservée.

Intéressante réunion qui concerne principalement la vente de vins et les autorisations de pratique des jeux de hasard. Peu courant et divertissant. (Lamicq Pau II 161)

80/120

152 - LOCHARD (Joseph)

Registres paroissiaux relatifs aux Baptêmes, Mariages, Vêtures, Noviciats et Sépultures dans les églises et couvents de la ville de Pau (1553-1792). Avec notices d'Archives. Pau, Garet, 1902.

Petit in-8 : 2f., 204pp. E.a.s. de l'auteur.

½ veau rouge à filet (Dressayre), titre et filets dorés sur dos lisse, couverture imprimée éditeur.

Rare. On puisera d'intéressants faits divers dans cet ouvrage. Il manque malheureusement une table des noms pour le rendre tout à fait utile, comme dans tous les ouvrages de cet auteur !

50/70

Envoi de l'auteur

153 - LOCHARD (Louis)

Le Cayar des Despenses de la Cour de Béarn 1520-1623. Pau, Ribaut 1886.

In-8 : 114pp. E.A.S. de l'auteur.

½ veau rouge à filets (Dressayre), titre et filets dorés sur dos lisse, couverture imprimée éditeur conservée.

50/70

154 - LUC (Pierre)

Vie Rurale et Pratique Juridique en Béarn aux XIV^e et XV^e siècles. Toulouse, Boisseau, 1943.

In-8 : 2f., 264pp.

Toile écrue moderne, titre brun sur dos lisse.

Pas courant. Ces thèses un peu anciennes sont souvent abordables par un public non universitaire.

70/100

155 - MARCA (Pierre de) archevêque

Histoire de Béarn. Nouvelle édition ornée du portrait de l'Auteur et de plusieurs Gravures, avec la Vie de Marca, une Généalogie, la Bibliographie de ses oeuvres et des Documents inédits sur sa famille. Par l'Abbé V.

DUBARAT. Pau, Veuve Ribaut, Lafon, (Imp. Garet-Haristoy), 1894-1912.

2 tomes fort in folio : 3f., CCCVI, 5f., XVI, 452 pp., 2f. / 2f, XXXIV, IV, 744 pp., 1f. ; Portrait, quelques illustrations dans le texte, impression en rouge et noir. Tirage à 800 exemplaires.

Brochés, couverture illustrée éditeur, quelques petits manques de papier sur dos.

On joint : DUBARAT (Victor Pierre) chanoine : Le Bréviaire de Lescar de 1541 réédité avec une Introduction et des Notes sur nos anciennes Liturgies Locales. Pau, Ribaut ; Paris, Picard, 1891.

Grand in-4 : VI, 1f. blanc, CCXXXVIII, 1f. blanc, 272pp. Belle dédicace à l'évêque de Bayonne. Broché couverture parcheminée éditeur. Quelques petites piqûres. Bon exemplaire.

DUBARAT effectua comme d'habitude un énorme travail avec une préface de plus de 300 pp. L'édition originale est de 1640. Il n'y en aura pas d'autre avant celle-ci. Reprint chez Laffitte en 1977.

150/200

Béarn - Armes de Joly de Choin - Ex-libris Théophile de Bordeu

156 - MARCA (Pierre de) archevêque

Histoire de Béarn, contenant l'origine des rois de Navarre, des ducs de Bourgogne, marquis de Gothie, princes de Béarn, comtes de Carcassonne, de Foix et de Bigorre. Avec diverses observations géographiques et historiques, concernant principalement lesdits Païs. Paris, Vve Jean Camusat, 1640.

In folio : 8f., 850pp., 4f. (notes), 6f. (table) ; 3 vignettes gravées représentant 5 sceaux, un tableau généalogique gravé sur bois (pages 399 sautée, 401 répétée, 813-814 répétée sans manques ni doublons).

Veau granité de l'époque, dos à nerfs orné, fers dorés, titre doré, armes centrales sur plats, tranches mouchetées. Reliure solide. Bel exemplaire.

Édition originale de cet ouvrage majeur. Cet homme d'état béarnais, né à Gan en

1594, fut un fidèle de Richelieu. Il sera en 1660 intendant et visiteur général du principat de Catalogne avec pour mission de maintenir les privilèges du pays et les immunités ecclésiastiques. A ce titre il fait dresser des copies de nombreux documents historiques de premier ordre. Si Louis XIV n'avait pas décidé de gouverner seul, certainement que Marca aurait succédé à Mazarin. Il terminera sa carrière comme archevêque de Paris. A sa mort en 1662, il légua tous ses papiers à son secrétaire Etienne Baluze.

Provenance : Armes de Claude-François de Joly (Bresse), baron de Langes, seigneur de Liarens, Choin et Saix, bailli du pays de Bresse et Bugey (OHR 1499). Sa fille, Marie-Émilie Joly de Choin fut la favorite et sans doute l'épouse du Grand Dauphin - Ex-libris imprimé Théophile de Bordeau.

1200/1500

157 - MARGUERITE d'ANGOULÊME Reine de Navarre

Les Mémoires de la Royne Marguerite. Paris, Charles Chappellain, 1628.

Petit in-8 : 4f. (ad lect.), 362pp.

1/2 veau XIX^e à petits coins, filets et titre dorés sur dos lisse, un mors fendillé en tête.

2^{ème} édition publiée la même année que l'originale (rééditée 3 fois la même année) puis 1629 et 1632. (Tchemezine VII 408)

200/300

158 - MARQUEMONT (Denis Simon de)

Remonstrance de la part du Clergé de France faite à la Royne mère du Roy, en faveur des Évêques et autres Ecclesiastiques de Béarn. Paris, 1616.

In-12, 32pp. 1/2 percaline marbrée orange à la Bradel, pièce de titre noire en long sur dos.

50/60

159 - [MATTHIEU (Pierre)]

Histoire de la Mort Déplorable de Henry III. Ensemble un Poème, un Panegyrique, & un Discours Funèbre dressé à sa mémoire immortelle. Bruxelles, Velpius & Antoine, 1612.

Petit in-8 : 2f., 426pp., 1f.

Veau brun XIX^e, dos à faux nerfs orné, pièces de titre noires, coiffes arasées, mors fendus, double filet doré et guirlande à froid en encadrement des plats, roulette sur coupes et intérieure, tanches marbrées.

L'originale est de Paris, Guillemot et Thiboust, in folio, 1611. Celle-ci, non retrouvée au catalogue de la B.N. Parmi son oeuvre, on notera les "Tablettes de la Vie et de la Mort" et "l'Histoire des Derniers Troubles de France". Ce franc-comtois est né en 1563. Il maîtrisait le latin le grec et l'hébreu sur le bout des doigts dès l'âge de 15 ans. Ligueur, il prend rapidement le parti d'Henry de Bourbon et sera chargé d'organiser la réception d'Henry IV à Lyon. Remarqué par le roi, il est nommé historiographe, charge qu'il continuera sous Louis XIII. Lors du siège de Montauban, la fièvre atteint une partie de l'armée ; il est transporté à Toulouse où il meurt en 1621. (Brunet III 1532)

100/150

160 - MAURAN (Guillaume)

Sommaire Description du Païs et Comté de Bigorre Chronique inédite publiée pour la Société Historique de Gascogne par Gaston

BALENCIE. Paris, Champion, Auch, Cocharaux, 1887.

Grand in-8 : 3f., LXVI, 1f. blanc, 248pp., 8f. in texte (consacrés à des fac-similés de signatures imprimées sur le recto seul).

Broché, couverture imprimée éditeur.

Forme le 14^{ème} fascicule des Archives Historiques de la Gascogne. Cet important ouvrage composé vers 1614 par Guillaume Mauran, avocat à la Sénéchaussée de Tarbes, était resté jusqu'alors sous forme de manuscrit, dont il existe semble t'il plusieurs copies. C'est à Balencie que l'on doit d'avoir découvert l'auteur, que Davezac-Macaya nomme Mazzières, avocat, dans son "Essais Historiques sur le Bigorre" de 1823. (Soullice Hist. 3469)

70/100

161 - [MAYNIEL (Maurice) Dr]

1/ La Nayade de la Houn de Bordeu, a las Aïgues-Bounes, Poème Bearnez dap sa

Traduction en Francez ; Seguit de Notes d'u bieil Medeci. Ou la Nayade de la Fontaine de

Bordeu aux Eaux-Bonnes, Poème Béarnais avec sa Traduction en Français ; suivi de

Notes d'un Vieux Médecin (le dr. MAYNIEL). Pau, Tonnet, Mars 1811. (Relié à la Suite) 2/

[LALANNE -BAILLE (Jean Baptiste)] : Les Eaux de Cambo. Lettre. Pau Vignancour, 1831

(Relié à la Suite) 3/ [LALANNE-BAILLE (Jean Baptiste)] : Les Bains de Saint-Sauveur. Lettre

à M.H. d'A.... Pau, Vignancour, 1830.

In-8 : 70pp. (impression sur vergé bleuté) - 40pp. - 31pp. 1/2 veau rouge de l'époque, dos à nerfs orné, Bel exemplaire.

1/ Rare. C'est certainement le seul exemple que nous possédions d'un poème médico-gascon et plus précisément minéralo-béarnais. L'auteur développe largement dans ses notes la "parabole" béarnaise et y défend les vertus des eaux-minérales en même temps qu'il rend un vibrant hommage aux Bordeu(x). Lespy attribue cet ouvrage au Dr. MAYNIEL ("Dictionnaire Béarnais..." I p. XXVI). On ne trouve pas de trace de ce médecin dans l'"Histoire de la Médecine en Béarn" d'Henri Poque. Le texte béarnais - sorte de "parabole" soit disant récoltée par un curé de la bouche d'une nayade - est largement commenté, fragment par fragment, par un médecin. L'abbé D'Andichon usa d'un même stratagème dans "La Chasse aux Palombes"... mais pour régler ses comptes avec ses confrères avoisinants. A rapprocher de même de l'"Hommage à la Vallée d'Ossan" de T. de Borden, ces trois textes béarnais étant à peu près contemporains les uns des autres. (Labadie 1401)(Lespy 286), 3/ En prose avec de rares interventions poétiques. Intéressante description détaillée de la ville, des bains "mal tenus, sales même, et c'est à se demander : Où lave-t-on ceux que l'on baigne ici ?", des habitants et des curiosités locales et des environs. Ce LALANNE dût "de Dax" a publié des "Lettres écrites des Eaux-Bonnes, à M. le Marquis de V*** par M. L...." à Paris, Trouvé, 1828 (80pp.) dont un exemplaire a figuré à la vente Caillaud-Lamicq à Pau, mais aussi "les Eaux de Cambo. Lettre à M.F... T-G...R., par M.L." (présent ici), chez Vignancour en 1831 (40pp.) et encore en 1838 chez Véronèse "les Eaux de Bagnères de Luchon. Lettre à M. du D....., par M. L***" (24pp.).

J.B. LALANNE, auteur des poèmes Le Potager et les Oiseaux de la ferme...". Sur un exemplaire du "Voyage à Sorèze" de 1802 on a peut lire à l'encre du temps cette intéressante attribution : "par M. LALANNE-BAILLE, nég.[ociant] de Dax". Pierre Larousse est le plus complet : "poète français né à Dax en 1772 ; on ignore l'époque de sa mort.

Provenance : Ex-libris de la bibliothèque Yves Cazaux.

300/400

162 - MAZURE (P. Adolphe)

Histoire du Béarn et du Pays basque. Faits, Législation, diocèses, races, monumens d'archéologie et d'art, idiomes, poésie nationale, etc. ; Notice sur le trésor des chartes aux archives de Pau. Pau, Vignancour, 1839.

In-8 : 4f., 588pp., 80pp. (Thesaurus Palensis) ; 3 feuillets de fac-similés (rousseurs habituelles).

½ veau fauve de l'époque, titre et filets dorés sur dos lisse, coins émoussés.

Peu courant. MAZURE est né en 1800. Après l'école normale il enseigne la philosophie, il devient inspecteur de l'académie de Clermont en 1842 et membre des sociétés des Antiquaires de Normandie et des Pays de l'Ouest. On lui doit en collaboration avec HATOULET une intéressante étude sur le vieux Fors de Béarn.

100/200

163 - MAZURE (P. Adolphe) - HATOULET (Jean Auguste)

Fors de Béarn, législation inédite du XI^e au XIII^e siècle, avec traduction en regard, notes et introduction. Pau, Vignancour ; Paris,

Bellin-Mandar, Joubert, ss date.

In-4 : 3f., LXVI, 332pp. Tirage à 300 exemplaires.

½ chagrin rouge à grains longs de l'époque, dos lisse aux fers romantiques, légers frottements sur plats. Bon exemplaire.

100/150

164 - MEILLON (Alphonse Auguste et Felix)

Histoire de la Vallée de Cauterets (Hautes-Pyrénées). Volume I : Les Origines. Le Cartulaire de l'Abbaye de Saint Savin en Lavedan (v. 975 - v. 1180). Préface de Camille Jullian. Cauterets, Cazaux, Luche ; Pau, l'Auteur, 1920 (suivi de) Volume II (en deux tomes) : l'abbaye de St Savin en Lavedan et le bien commun de la Vallée de la fin du VIII^e siècle à la Révolution. Préface de Pol

NEVEUX. Tarbes, Lesbordes, 1935-1936.

2 volumes en 3 tomes in 8 : XX, 486pp. / XVI, 368pp. + 1f. Bis / VIII, pp. 369 à 888 ; 4 planches photo recto-verso hors-texte et une carte dépliant de Maurice HEÏD dans le tome I du second volume. (les derniers cahiers du tome I sont d'un papier de qualité différente comme toujours).

3 volumes ½ chagrin rouge à filets (Dressayre), dos à nerfs ornés. Très bel exemplaire.

Copieuse étude, certainement l'ouvrage le plus rare de MEILLON, particulièrement complet comme ici avec les 2 parties. La deuxième partie est parue en édition princeps "tirée à part" du Bulletin de la Société Académique des Hautes Pyrénées de janv.-juin 1932 et juillet-déc. 1933 avec pagination propre mais sans titre à part ni préliminaires, puis en version "librairie" en 1935-36 avec préliminaires, titres et couvertures propres. Elle paraît donc 15 ans après la première partie. (Massie 342)

300/500

165 - MENJOLET (J. Maximien) abbé

Chronique du Diocèse et du Pays d'Oloron (Béarn méridionale et Soule). Oloron, Marque, 1864-69.

2 tomes in-8 : VIII, 518pp., 1f. / VIII, 496pp.

½ veau vert à coins à filets (Dressayre), dos à nerfs ornés, couvertures éditeur conservées.

Importante étude bien documentée de l'archiprêtre d'Oloron. Elle est peu commune. Il boucle ainsi ses "Chroniques" commencées en 1843 avec la "Chronique de Notre Dame du Calvaire de Betharram" puis la "Chronique de Notre Dame de Sarrance dans la Vallée d'Aspe" en 1859. (Soulie 28)(Lacaze 273)(Lespy 284-285)

300/500

166 - MESURES

Réunion de 2 ouvrages de - PERRIS (E.) : Mesures Agraires du Béarn. Pau, l'auteur, imp.

Véronèse, 1819.

- Tableau des Distances du Département des Basses-Pyrénées. Pau, Vignancour, 1825.

2 fascicules brochés.

50/70

Béarn

167 - MIRASSON (Jean Louis, en religion Isidore) barnabite

Histoire des Troubles du Béarn, au sujet de la Religion, dans le XVII^e siècle ; avec des Notes Historiques & Critiques, où l'on voit les principes des maux que les disputes de Religion ont causés à la France. On y a joint une Épître du même auteur, sur les plaisirs de l'Esprit, avec la Critique qui en a été faite.

Paris, Humaire, 1768.

In-12 : XXIV (épître, avertiss.), 428pp., 4f. (errata, approb.)

½ chagrin noir XIX^e, titre et filets dorés sur dos à nerfs.

Seule édition ancienne de ce texte. Le manuscrit est conservé à la bibliothèque de Pau.

100/150

168 - MIRAT (Paul)

Réunion d'ouvrage de et sur cet artiste : - Silhouettes. Pau, imp. Moderne, sd. (E.a.s. découpé)

- Proverbes Vertgalantesques et dictons basques et béarnais. Pau, ICP, sd. (1960).

E.a.s.

- Pau, Capitale du Cheval. Pau 1932 - Propos et Dictons. Pau, sd. (1956). E.a.s.

- Au Soleil du Midi. Illustrations de GABARD. Paris, 1927.

- Les Heures Rouges, Illustrations de GABARD. Paris, 1925.

- Heures Blanches, Heures Rouges. Paris,

Ficker, sd. (vers 1920).

- Souvenirs et Impressions de Voyage. Pau, s.d. (vers 1935).

- La Route Embrasée, Pau, 1937. Bel envoi à son fils Yves.

- Le Sistre d'Airain. Pau, 1963 - Aux Jours Heureux de ma Bonne Ville. Illustrations Ernest GABARD. Pau, Marrimpouey, 1939.

- FABRE (Michel) : Les Belles Années de Paul Mirat. Pau, 1994.

- ABADIA (Lucie) : Paul Mirat, un Homme derrière l'Image (fasc. illustré + catal. d'exposition). Pau, 1988.

50/60

169 - MOLINE (Pierre Louis)

Éloge Historique de Jean de Gassion, Maréchal de France. Discours présenté à l'Académie de Pau en Béarn. Pau, et se trouve à Paris chez Dufour, 1766.

In 12 : 2f., 36pp. ½ veau fauve pastiche (Dressayre), dos à nerfs orné, pièce de titre rouge, tranches rouges.

Jean de GASSION, né à Pau en 1609, prit les armes dès l'âge de 16 ans, mort au combat au siège de Lens en 1647 il fut "le plus redouté capitaine de son temps". En 1673 l'abbé Michel de Pure lui consacra une biographie et plus récemment Charles Louis Frossard en 1895 ou encore le capitaine Choppin en 1907. MOLINE (1740 ?-1820) débuta par de petites biographies puis se spécialisa comme traducteur et surtout librettiste d'opéra, et autres pièces musicales. Il travailla notamment avec le chevalier Gluck.

60/80

170 - MORÈRE (René)

Femmes. Douze Crayons de René Morère présentés par Raymond Ritter. Paris, Vigneau, 1946.

En feuilles (les lithographies ne sont pas signées car Morère est mort fin 1942). Tirage à 130 exemplaires.

Sous chemise à rabats, fermeture par lacet.

100/150

171 - MORÈRE (René)

Voici Paris. 7 Lithographies Originales de René MORÈRE. Paris, Godefroy, 1932.

En feuillets. Toutes les lithographies sont signées au crayon. Tirage à 40 exemplaires signés. Couverture simple illustrée.

60/80

172 - MORÈRE (René)

Espagne 1936. 5 Lithographies Originales de René MORÈRE. Paris, Godefroy, 1932.

En feuillets. Toutes les lithographies sont monogrammées au crayon. Tirage à 40 exemplaires signés. Rousseurs.

Couverture simple illustrée.

50/70

173 - MORICEAU (avocat)

Au Roi. Sire, La Marquis de Montlezun... contre les Habitans d'Ours-Belle-Isle, Opposans. Paris, Simon, 1778.

In-4, 91pp. Ex-libris Pyrenaeis & Bigerritanis Pierre Alicot.

½ veau à coins pastiche (Dressayre), dos lisse orné, pièce de titre rouge. Bon exemplaire.

Ouvrage rare. Ours-Belle-Isle, aujourd'hui appelé Oursbelille, village du pays et sénéchaussée de Bigorre. Quarteron de Tarbes. Canton de Tarbes puis d'Ibos.

250/300

174 - [NOGUÈS (Marie Germain)]

Explication des Coutumes de la Vallée de Barège, des six vallées du Lavedan, de la ville de Lourde, Pays de Rivière-Ousse, Baronnie des Angles & du Marquisat de Benac, dépendans du Pays & Comté de Bigorre... ou l'on fait connoître les motifs des nouvelles Coutumes, leur rapport & leur différence avec les anciennes, ainsi que la dernière Jurisprudence sur quelques articles qui en font partie. Toulouse, Desclassan, 1789.

In-8 : 1f., XXXIV (dédicace, avant-propos, procès verbal), 170pp., 8f. (privilège, table, errata). Traces d'humidité en pied, plus large en début et fin de volume, manque de papier avec atteinte de texte au dernier feuillet de table (restauration), Veau fauve pastiche (Dressayre), dos à nerfs orné, double filet doré en encadrement des plats, tranches rouges.

*Rare. C'est l'explication de : "La Coutume de Barège conférée avec les Usages ou Coutume non-écrite du Pays du Lavedan, de la Ville de Lourde, de la Baronnie des Angles, Marquisat de Bénac... par Me M.G.N***" (publiée à Toulouse, Desclassan, 1760). Senmartin ne la possédait pas. Ce même Noguès est inscrit au panthéon des raretés pyrénéennes avec son "Voyage du bourg des bains de Barège à Gavernie" publié en 1788.*

400/600

Aux armes du bibliophile Nicolas Chevalier, page de la chambre de Henri IV

175 - OLHAGARAY (Pierre)

Histoire de Foix, Béarn et Navarre, diligemment recueillie, tant des précédens Historiens, que des Archives desdites maisons. En laquelle est exactement monstrée l'Origine, Accroissemens, Alliances, Généalogies, Droicts, & Successions d'icelles, iusques à Henry III. Roy de France & de Navarre, Seigneur Souverain de Bearn, & Comte de Foix, à présent régnant. Paris, David Douceur, 1609.

In-4 : 14f. (titre, dédicace, préface, au lecteur, généalogie), 772pp., 1f. (pro lectori), 12f. (table) ; quelques lettrines, un tableau imprimé dépliant (description du comté de Foix), pagination 142-143 répétée (papier un peu bruni comme à l'habitude).

Veau brun de l'époque, dos à nerfs orné, armes aux centres des plats (frottements), double filet en encadrement, monogramme aux angles. Bon exemplaire.

Il y a trois versions d'une seule et unique édition : 1/ Histoire de Foix... Paris, Douceur, 1609. 2/ Histoire de Foix... Paris, 1609. 3/ Histoire des Comptes (Sic) de Foix... Paris, 1629. D'après les exemplaires que nous avons eu en mains, la version "Comptes de Foix, Paris, 1629", existe avec ou sans les feuillets préliminaires et, si l'on suit Saffroy, celle de "Paris, 1609" existe aussi sans ces feuillets. Les bibliographes, Saffroy en tête, sont confus et contradictoires à propos de cet ouvrage. Dans celle de 1629, la date serait une coquille pour 1609, c'est une erreur : Les deux versions datées 1609 sont parfaitement identiques et comportent en dernière phrase du titre à propos d'Henry IV : "à présent regnant". Cette remarque a disparue dans la version 1629, ce qui confirme qu'elle est postérieure à 1610, et donc pourquoi pas de 1629. La justification étant la même sur toutes les éditions, nous sommes en présence d'un même texte pour lequel il existe 3 titres différents, celle de 1629 étant une remise en vente tardive avec un titre nouveau. Enfin, à comparer les 2 titres de 1609, ils ont été imprimés en même temps par le même imprimeur, Douceur ayant dû réserver un nombre X d'exemplaires à son nom selon un usage courant. (Brunet IV 179)(Barbe 3250)(Soulce 24)(Cioranescu 51470-471)

Provenance : Armes du bibliophile Nicolas Chevalier (1562-1630), baron de Grissé, financier, poète, orateur et soldat. Il fut page de la chambre de Henri IV, puis commandant d'une compagnie de cheval-légers et enfin colonel de la ville de Paris. La collection de livres de Nicolas Chevalier était magnifique selon ses contemporains (Armorial du bibliophile, II, 137) - Plusieurs ex-libris imprimés : P. Guirandi - Ad Majorem Scientiae gloriae - Comte Chandon de Briailles.

2000/3000

176 - ORDONNANCE - ÉPIDÉMIES

Ministère de l'Intérieur. Ordonnance du Roi...

Sur le Compte qui nous a été rendu des progrès de la Fièvre Jaune en Catalogne et dans d'autres Provinces de l'Espagne... 27

Septembre 1821 (suivi de) Règlement que le Roi Veut et Ordonne être observé à l'avenir dans les ports de Toulon et Marseille, sur les Précautions à prendre pour empêcher que la Peste ne s'introduise dans le Royaume 25

Août 1683 (suivi de) Déclaration du Roi Concernant le Commerce dans les échelles du Levant du 26 Novembre 1729... (+ 3 autres.

Toutes concernent les épidémies Pyrénées et Provence dont la quarantaine à Marseille)

In-4 : 31pp. - 15pp. Cartonnage de soie verte de l'époque à la Bradet, pièce de titre noire en long (titre en partie effacé). Bon exemplaire en reliure de l'époque.

100/150

177 - PASSY (Jean)

L'Origine des Ossalois. Ouvrage revu, complété et préparé pour la publication par Paul PASSY. Paris, Bouillon, 1904.

In-8 : XVI, 160pp. ; 6 cartes hors texte in fine. Broché, à l'état de neuf.

Paru dans le cadre de la "Bibliothèque de l'École des Hautes Études, 152^e fascicule"

50/70

1^{er} Empire

178 - PELLLOT (J. Joseph)

Mémoire sur la Campagne de l'Armée Française dite des Pyrénées en 1813 et 1814.

Bayonne, Gosse, 1818.

In-8 : 2f., VIII (avant-propos), 188pp.

Broché, couverture muette d'attente de l'époque.

"Témoignage d'un ancien commissaire des Guerres sur les dernières opérations de l'armée d'Espagne". Bataille de Vitoria mais aussi et principalement coté français tout le front basque, Bidassoa Saint-Jean-Pied-de-Port, Bayonne, Orthez, enfin Toulouse. (Bilbao VI, 452)(Tulard 598)(Caillaud Lamicq Pau I 112)

On joint : **LAPENE (Édouard) : Conquête de l'Andalousie. Campagne de 1810 et 1811 dans le Midi de l'Espagne. Paris, Ancelin, 1823.**

In-8 broché : 4f., 268pp., 1f. Dos cassé, sans couverture.

200/300

179 - PÉREFIXE (Hardouin de BEAUMONT de) évêque

Histoire du Roi Henri le Grand. Revue, corrigée & augmentée par l'auteur. Paris, V^{ve} Savoye, 1776.

In-12 : 8f., 486pp., 1f.

Veau fauve marbré époque, dos à nerfs orné, pièce de titre rouge, filet doré sur coupes, tranches marbrées. Bon exemplaire.

La première édition est de Paris, Martin, 1661. Réédité de nombreuses fois, notamment par les Elzeviers. La collation du nôtre est identique à celle parue sous le label "Compagnie des Libraires", 1786. Comme souvent, les libraires de la compagnie éditent indifféremment sous leur titre générique ou sous leur propre nom. Richelieu choisit Pérefixe pour être le précepteur du dauphin, futur Louis XIV. C'est pour l'éducation de ce roi qu'il composa celle du Vert Galant.

On joint : - **[PRAULT (Louis-Laurent)] : L'Esprit d'Henry IV ou Anecdotes les plus intéressantes, Traits sublimes, Réparties ingénieuses et quelques Lettres de ce Prince. Paris, Prault, 1775.**

In-12 : 6f., 407pp. ; portrait d'Henry IV en frontispice. Veau fauve marbré de l'époque, dos lisse orné légèrement frotté, pièce de titre rouge, triple filet doré en encadrement des plats, tranches rouges. Bon exemplaire

- **COLLET : Histoire abrégée de Saint Vincent de Paul, avec un grand nombre d'anecdotes importantes. Paris, 1764.**

In-12 : 1f., XXXVIII, 511pp. Veau fauve marbré de l'époque, dos à nerfs orné, filet doré sur coupes, tranches rouges. Bon exemplaire.

70/100

180 - PHILIPPE - FROSSARD (Émilien Sigismond) Ornithologie Pyrénéenne. Bagnères, Société Ramond, 1873.

Il s'agit des 2 livraisons d'avril et juillet 1873 du bulletin de la société, avec leurs couvertures qui contiennent l'intégralité de ce texte qui paraîtra la même année en livre.

On trouve de même dans ces 2 revues les « Causeries » II et III d'Émilie Sigismond FROSSARD sur la Chasse aux environs de Caunterets.

150/200

181 - PICAMILH (Charles de)

Statistique Générale des Basses-Pyrénées. Pau, Vignancour, 1858.

2 tomes in-8 : 2f., IV, 556pp./ 2f., 498pp. ; nombreux tableaux dans le texte. Brochés, couverture imprimée bleue éditeur. Bel exemplaire en excellent état.

Excellent ouvrage dû au chef du bureau de la Préfecture. Contient une importante "revue généalogique et biographique", 1/3 de l'ouvrage est consacré à la statistique des communes. Cet ouvrage, dont l'intérêt technique pour la préfecture, et aujourd'hui l'historien, est évident, fait suite et remplace la première "Statistique du département des Basses-Pyrénées" publiée par le général Serviez l'an X (1802). (Soulce 10)(Barbe 726)

100/150**182 - PLANTÉ (Adrien) - POQUE (Henri) -**

1/ L'université Protestante du Béarn.

Documents inédits du XVI^e siècle. Pau,

Ribaut, 1886. (Suivi de) 2/ POQUE (Henri) :

Histoire de la Médecine en Béarn. Lyon, Bosc,

1932. (Suivi de) 3/ BRISSAUD (J.) - ROGE

(Pierre) : Textes Additionnels aux Anciens

Fors de Béarn. Toulouse, Privat, 1905. Bull.

de l'Université de Toulouse.

3 ouvrages en un volume in-8 : 2f., 150pp. E.a.s. de l'auteur - 2f., 142pp., (1) - 156pp., 1f. Ex-libris imprimé bibliothèque Yves Cazaux. Toile écrue, titres bruns sur dos.

2/ Thèse bien imprimée et solidement documentée, particulièrement sur les Borden. - 3/ Pierre ROGE avait publié une importante étude intitulée "les Anciens Fors de Béarn.

100/150**183 - POEYDAVANT abbé**

Histoire des Troubles survenus en Béarn dans

le 16^e et la moitié du 17^e siècle. Pau, Tonnet,

1819-1821.

3 tomes in-8 : 2f., 476pp./ 1f., 490pp. / 1f., 462pp.

1/2 basane fauve de l'époque, dos lisses ornés, un dos restauré (mors refaits par professionnel), légers frottements sur plats, tranches marbrées. Bon exemplaire.

L'éditeur palois prit son temps pour publier cet important ouvrage. L'auteur, curé de la paroisse St. Martin de Salies, avait presque fini son ouvrage lorsqu'il dut s'exiler en Espagne quelques temps. Rentré en France, il acheva sa tâche mais la mort le ravit avant d'avoir pu profiter des livres imprimés. Batcave le signalait fort rare, il en a circulé quelques exemplaires la dernière décennie mais s'est de nouveau raréfié.

150/200**184 - [PRÉCHAC (Jean de)]**

L'Héroïne Mousquetaire, Histoire Véritable.

Amsterdam, Jordan, 1713.

4 parties en 1 volume in-12 : 1f., 90pp. - 1f., 93-181pp. - 1f., 181pp.-273pp. - 1f., 277-364pp. ; illustré de 4 planches en frontispices.

Veau fauve moucheté de l'époque, dos à nerfs orné, roulette dorée sur coupes, tranches rouges. Bon exemplaire.

70/100**185 - PRÉCHAC (Jean de)**

Cara Mustapha, Grand Vizir. Paris, Blageart, 1684.

In-12, 137pp.

Basane fauve mouchetée de l'époque, dos à nerfs muet, petit manque de cuir, tranches mouchetées.

On joint du même : L'Héroïne Mousquetaire.

Histoire Véritable. Paris, De Witte, 1713.

4 parties en 1 volume in-12 ; 4 figures frontispices. Veau brun de l'époque, filets et titre dorés sur dos lisse, mors fendillés, monogramme couronné au centre des plats, filet doré sur coupes, tranches rouges. Ouvrage défraîchi.

Jean de PRÉCHAC est né à Busy près d'Oloron en 1647 et mort à Pau en 1712.

60/80

Bordeaux

186 - PRIVILÈGES - IMPRESSION BORDELAISE

Privilèges des Bourgeois de la Ville et Cité de

Bordeaux... Reveus & imp. de nouveau en

l'année 1618. Estant Maire de la ville Mgr. le

M^{al} de Roquelaure, M^{rs} de Cammarsac, de

Voisin, de Minvielle, de la Rivière, Du Val, de

Chapelis Jurats & Gouverneur de ladite ville,

Le Clerc & Darnal Procureurs Scyndic et Clerc

d'icelle. Bordeaux, Simon Millanges, 1618.

Plaquette in-4 : 56pp. 1/2 veau fauve à coins pastiche (Dressayre), dos à nerfs orné, pièce de titre rouge, tranches rouges.

(Desgraves 335)

120/180**187 - PROVINCES**

Collection « Ceux de... » Horizons de France

(années 1930) : - FOMBEURE : Ceux des pays

d'Ouest (PLISSON) - D'ARBAUD : La

Provence (MARLIAVE) - CHOLLIER : Ceux

de l'Alpe (DELAYE) - ESCHOLIER :

Gascogne (SERVEAU).

Tous en reliure uniforme 1/2 toile grège à bandeau.

On joint sous reliure identique : TERRASSE : Kasbas Berbères (DELAYE).

60/80**188 - PROVINCES**

Collection « Ceux de... » Horizons de France

(Années 1930) : - ROUGÉ : Touraine (PICART

LE DOUX) - ROUPNEL : Bourgogne (GRAUX) -

L'HOPITAL : Normandie (COCHET) -

LAUWEREYNS : Nord (DEQUENE).

Tous en reliure uniforme 1/2 toile grège à bandeau.

50/60

189 - [PURE (Abbé de)]

La Vie du Mareschal de Gassion. Paris, de Luyne, 1673.

4 volumes in-12 ; manque le tableau généalogique dépliant. Veau brun de l'époque, dos à nerfs ornés, une coiffe arasée, roulette dorée sur coupes, légers frottements, tranches rouges. *Édition originale de ce rare ouvrage consacré au grand militaire Jean de Gassion, Maréchal de France à 34 ans, qui servit Louis XIII et Louis XIV et mourut d'une blessure lors du siège de Lens. (Barbier, IV, 980)*

80/120

Exemplaires avec envois

190 - PYRÉNÉES VOYAGES

Réunion de 8 petits imprimés brochés : -

BELLÈZE (S. de) : Voyage de Paris aux Pyrénées. Pau, Vignancour, vers 1860.

- **BRAYLENS (Camille) : Croquis Pyrénéens. Cauterets. La Réole, Vigouroux, 1867.**

- **SAINT-MAUR (François) : Cinq Jours d'un Parisien dans la Navarre Espagnole. Pau, Vignancour, 1863. E.a.s. à V. Lespy.**

- **Petit Guide de l'étranger aux Eaux-Bonnes et aux Eaux-Chaudes. Pau, Vignancour, 1867.**

- **Guide-Manuel du Baigneur aux Eaux-Bonnes et Eaux-Chaudes. Pau, Lafon, 1896.**

- **CAZAMAYOR-DUFAUR : Voyage à Jaca. Oloron, Lample, 1912. E.a.s.**

- **GUÉRARD (L.) : Des Pyrénées aux Alpes. Bagnères de Bigorre, 1930.**

- **COARRAZE (Georges) : Mémoires d'un Montagnard. Cabaliros. Coueilles, Frapier, 1973.**

70/100**191 - RABIER (Louis) - IMPRESSION d'ORTHEZ**

Au Roy... sur les Misères du Temps Présent, & de la Conspiration des Ennemys de sa Majesté. A Ortais (Orthez, Louis Rabier) 1585.

In-12 : 12f. (non chiffrés)

Parchemin souple pastiche (Dressayre), titre noir sur plat supérieur, sous étui cartonné couleur parchemin.

70/100**192 - RAYMOND (Paul)**

Moeurs Béarnaises 1335 à 1550.

Renseignements Singuliers extraits des Minutes des Notaires du Département des Basses-Pyrénées ; Publiés par Paul RAYMOND. Pau, Ribaut, 1873.

In-8 : XIV, 62pp. Impression sur vergé. Tirage présumé restreint.

1/2 chagrin rouge, dos à nerfs orné, une petite épidermure sur

un plat.

Non retrouvé dans Lacaze ni dans Batcave. Tiré à part d'une revue que Soulice ne nomme pas, mais l'impression, inhabituellement confiée à Gounouilbou de Bordeaux, nous porterait vers une publication Girondine. Notre sévère archiviste s'encanaille ici avec ces renseignements puisés dans les minutes de notaires. Plutôt coquins, tel ce Pierre de Safores qui, en 1398, promet devant notaire à sa femme Bonine de ne plus la battre avec un bâton sauf "lo caas que eg la atencos ab homi qui carnaumentz s'ajustas ab ladite Bonine".

100/150

Exemplaire de l'auteur

193 - RAYMOND (Paul)

Rôles des Chevaliers, sergents, Ouvriers, Chevaux, Armes, etc. de l'Armée... de Gaston Phoebus. S.l.n.d. (manque la page de titre ?).

In-4 : 184pp. Exemplaire de correction (corrections manuscrites).

1/2 chagrin rouge de l'époque, titre doré sur dos à nerfs.

Provenance : Exemplaire d'Auteur (bibliothèque Lespy)

70/100**194 - RAYMOND (Paul)**

Notices sur l'Intendance en Béarn et sur les États de cette province. Avec le catalogue des Maisons Nobles. Paris, Dupont, 1865.

In folio : 138pp.

1/2 chagrin rouge à filets, titre doré sur dos à nerfs, couverture verte éditeur conservée.

Rare et précieux pour le généalogiste. Publié auparavant dans la préface du t. III de l'Inventaire des Archives du département des Basses-Pyrénées, ici en "tiré à part". Existe aussi avec une couverture verte (comme pour cet exemplaire). Soulice 39)(Lespy 349)

150/200

Tirage à 30 exemplaires

195 - RAYMOND (Paul)

Enquête sur les Serfs du Béarn XIV^e siècle.

Pau, Ribaut, 1878.

Grand in-8 : 200pp. Tirage spécial à 30 exemplaires.

1/2 chagrin rouge de l'époque, titre doré sur do à nerfs. Bon exemplaire.

Extrait du Bulletin de la Société des Sciences, Lettres & Arts de Pau.

Provenance : Probablement exemplaire d'auteur (bibliothèque Lespy)

100/150**196 - RAYMOND (Paul)**

Notices sur l'Intendance en Béarn et sur les Etats de cette province. Avec le catalogue des Maisons Nobles. Paris, Dupont, 1865.

In folio : 138pp.

Broché, couverture citron éditeur (dos renforcé de toile, manque de papier sur les bordures). Bon exemplaire.

Rare et précieux pour le généalogiste. Publié auparavant dans la préface du tome III de l'Inventaire des Archives du département des Basses-Pyrénées, ici en "tiré à part". Existe aussi avec une couverture verte. (Soulice 39)(Lespy 349)

120/150

Exemplaire de l'auteur

197 - RAYMOND (Paul)

Dictionnaire Topographique du Département des Basses-Pyrénées. Paris, Imp. Impériale, 1863.

In-4 : 2f., XX, 208pp. Texte sur 2 colonnes. Impression sur vergé. Exemplaire de correction interfolié avec notes manuscrites et lettre du Ministère au sujet de cet ouvrage.

½ chagrin rouge de l'époque, titre et filets dorés sur dos à nerfs, un petit manque de cuir en pied au niveau d'un plat, légers frottements.

Intéressant ouvrage où l'on peut retrouver tous les noms anciens des villages, lieux dits, rivières, etc. du Béarn à différentes époques, avec les références des sources. Le faux-titre est en fait le titre de collection "Dictionnaire Topographique de la France comprenant les noms de lieu anciens et modernes publié par ordre du Ministre de l'enseignement public et sous la direction du comité des travaux historiques et des sociétés savantes". (Barbe 771)

Provenance : Exemplaire de l'auteur. (Bibliothèque Lespy)

150/200

Exemplaire Lespy

198 - RAYMOND (Paul)

Le Béarn sous Gaston-Phoebus.

Dénombrement Général des Maisons de la Vicomté de Béarn en 1385 publié pour la première fois sur le Manuscrit Original. Pau, Ribaut, 1873.

In folio : XII, 182pp. Exemplaire copieusement annoté, par V. Lespy. Cartonnage éditeur gris de l'époque, une charnière intérieure fendillée. Bon exemplaire.

Rare en cartonnage éditeur. "Extrait du tome VI de l'Inventaire des Archives des Basses-Pyrénées". Rare. Non signalé par Lacaze, manquait à Batcave. Document de tout premier ordre. Saffroy rajoute : "Ouvrage essentiel" (il le date par erreur de 1863). (Soulice 35)(Saffroy 17750)

Provenance : Exemplaire de Vatsin Lespy.

200/300

199 - RÉVOLUTION

- Liste des Suspects du département des Basses-Pyrénées, 1793. Pau, Ribaut, 1877.

In-8 carré broché, 109pp. Exemplaire à toutes marges sur papier vergé. Couverture éditeur, manques de papier sur dos.

- Cahier des Grieffs Rédigés par Communautés de Béarn en 1789. Pau, Ribaut, 1888.

In-4 broché, 167pp. Couverture remplie chamois éditeur.

Les 2 ouvrages en très petits tirages.

60/80

200 - RICAUD (Louis) abbé

La Bigorre et les Hautes Pyrénées pendant la Révolution. La Révolution en Bigorre 1789-1790. Paris, Champion, Tarbes, Croharé, 1894.

In-8 : X, 302pp. ½ toile vieux rose, pièce de titre rouge sur dos, plats de papier chagriné rouge, couverture éditeur conservée.

Louis Ricard publia plusieurs ouvrages sur la période révolutionnaire dans les Hautes-Pyrénées dont "Les Représentants du Peuple en Mission dans les Hautes-Pyrénées" en 1899, "Un Régime qui finit" en 1905 suivi de "Un régime qui commence" en 1911 ou encore "Les Reclus des Hautes-Pyrénées" en 1908.

On joint du même : **Un Régime qui Commence. Études sur les dix années de la Révolution dans les Hautes-Pyrénées. Tarbes, Croharé, 1911.**

Grand in-8 broché : 217pp., 1f. Exemplaire non coupé. Couverture imprimé chamois éditeur.

50/70

Cagots - Bohémiens

201 - ROCHAS (Victor de)

Les Parias de France et d'Espagne (Cagots et Bohémiens). Paris, Hachette, 1876.

In-8 : 308pp., 1f. (table). Broché, couverture éditeur.

Rare. Le Dr de Rochas, membre des sociétés d'anthropologie et de géographie de Paris publia principalement des ouvrages sur ses voyages et sur l'Océanie. C'est peut-être les parias d'Indes qui lui donnèrent l'idée d'effectuer des recherches sur ceux de son pays. Il mentionne l'ouvrage de Francisque Michel et en donne sa critique, prédisant pour le Béarn que ce dernier avait plus étudié les titres des cagots que les cagots eux-mêmes, et que Pierre Bernard de Palassou est la seule personne qui ait réellement étudié cette population. (Barbe 796)(Bilbao VII, 281)

120/150

Béarn - Fors

202 - ROGE (Pierre)

Les Anciens Fors de Béarn. Études sur l'Histoire du Droit Béarnais au Moyen-âge. Toulouse, Privat ; Paris, Picard, 1908.

Fort in-8 : XXXII, 456pp.

½ percaline verte, vignette écru au titre noir sur dos, couverture éditeur conservée.

Importante étude. Onze pages de bibliographie. Exemplaire de Pascal Badiolle auteur de "Vallée d'Ossau Esquisse Historique, " en 1925 et des "Batalères de Pierrine". (Bernis 167)

150/200

Envois des auteurs

203 - ROSAPPEL (Norbert) - CARDAILLAC (Xavier de)

La Cité de Bigorre. Civitas Turba ubi Castrum Bigorra. Orra-Saint-Lézer. Tarbes, Croharé, (sur la couverture : Paris, Champion) 1890.

In-8 : 1f., 216pp., 1f. (errata) ; illustrations dans le texte, une carte dépliant en 2 tons, 2 plans dépliant et 2 planches (dont une dépliant). Tirage à 250 exemplaires. Rousseurs. E.A.S. à M^r Alfred Sansot, avec une lettre autographe signée Sansot.

½ chagrin brun, titre doré sur dos à nerfs.

On joint : **SACAZE (Julien) : Inscriptions Antiques des Pyrénées. Toulouse, Privat, 1892.**

Grand in-8 : XII, 1f., 576pp. ; portrait hors texte et nombreuses illustrations. ½ percaline noire, vignette de titre blonde sur dos.

150/200

Quatre exemplaires avec envois

204 - SAINT-SAUD (Aymar d'ARLOT de)

Réunion de 20 Publications Pyrénéistes parmi lesquelles : - Etudes Orographiques sur le bassin Lacustre du Néouvielle. Macon, 1902.

E.a.s. à R. D'Espouy.

- Courses Diverses, Tarbes, 1881. E.a.s.

- Le Grand Pic de la Combe de l'Ours.

Bordeaux, 1903.

- De Gavarnie à Barcelone (parties II à V en 3 fasc.), 1880.

- De Puigcerda à Luchon I la Sierra de Cadi, II de la Seu d'Urgel à Luchon. E.a.s. au Prince de Joinville.

- Aux Rives des Nogueras, Bordeaux 1892.

- Campements et Etudes sur la Frontière Franco-Navarro-Aragonaise, 1926-1927. Pau, 1929. E.a.s.

- Quinze Jours aux lacs de Caillaouas et de Pouchergues. Pau, 1906. E.a.s.

- La question du Pic Schrader. Bordeaux 1909. E.a.s.

- Autres Titres abrégés : Edition anglaise de la Carte des Pyrénées, Rixes armées entre montagnards, La Junta de la Piedra de San martin, Campcardos et très Estanys, Anciennes Coutumes des Vallées Pyrénéennes, Fédération des Sociétés Pyrénéistes, les Pyrénées en 1876, le Puigmal, aux Monts Maudits, Jeu complet des 5 cartes pour Cinquante Ans d'Excursions...

300/400

205 - SALEFRANQUE (Pierre de)

Histoire de l'Hérésie de Béarn. Manuscrit de Pierre de SALEFRANQUE, Conseiller du Roi, Secrétaire et Garde-Sacs du Parlement de Navarre. Publié pour la première fois par M. le Chanoine DUBARAT. Pau, Massignac ; Veuve Ribaut, 1920 ; (le second) Tarbes, Lesbordes, 1932.

2 tomes in-8 : CXLII, 342pp. / 2f., 296pp. ; une illustration fac-similé dans le texte.

1/2 chagrin rouge à filets, titres dorés sur dos à nerfs, couvertures éditeur conservées, têtes mouchetées rouges.

Rare. Tiré à part du Bulletin de la S.S.L.A. de Pau (1921-1925) et publié à seulement 100 exemplaires. Une copieuse introduction historique et généalogique renforce l'intérêt du texte resté anonyme et quasi inconnu depuis le XVII^e siècle. Pierre de Salefranque est né à Pau vers 1600, avocat et premier jurat de Pau. D'origine protestante, il se convertit tardivement au catholicisme. Il meurt en 1687. (Bernis 181)

150/200

206 - SARRAMON (Armand)

Les Quatre-Vallées : Aure, Barousse, Neste, Magnoac - (Essai Historique). Préface de M. le Professeur D. FAUCHER. Albi, les Orphelins Apprentis, 1954.

In-8 : 622pp., 1f. ; 5 planches en sépia et une carte en couleurs hors texte, nombreuses illustrations dans le texte.

Broché, couverture Illustrée en couleurs.

Édition originale. La seconde est de 1966. Excellent ouvrage très recherché. Ce médecin avait donné en 1939 "Tourisme et Climatisme en Aure et Louron". (Labarère 1479)

60/80

Envoi à l'abbé Doizan avec aquarelle

207 - SAULE-SORBÉ (Hélène)

Pyrénées, Voyage par les Images. Pau, de Faucompret 1993.

In folio oblong : 332 pp., 2f. Très nombreuses illustrations en couleurs et en noir. E.a.s. à l'abbé Doizan avec une petite aquarelle et divers documents.

Cartonnage toile rouge éditeur, titre doré, étui gainé illustré.

Intéressante iconographie, souvent inédite, empruntée aux musées et aux collectionneurs. Bon ouvrage de vulgarisation.

40/60

Révolution

208 - SCHMUCKEL lieutenant

La Guerre dans la Vallée d'Aspe et la Bataille de Lescun avec une carte du théâtre de la Guerre du lieutenant DUFAURETS. Pau, Garet, 1900.

In-8 : 106pp., 1f. ; illustré d'une carte dépliant. Broché, couverture imprimée éditeur.

Ouvrage rare et d'un grand intérêt. Aperçu historique de la vallée de toutes les époques et étude approfondie des événements de 1794 et suivantes. Le lieutenant SCHMUCKEL débuta son étude en 1895 alors qu'il était en garnison au fort du Portalet. (Labarère 1483)

100/150

209 - SOULICE (Léon)

Catalogue de la Bibliothèque de la Ville de Pau, Histoire Locale. Pau, Imp. Véronèse, 1886.

In-8 : 2f, XXXVIII, 1f. blanc, 390pp., 3f. Un des 40 exemplaires sur Hollande.

Broché, couverture éditeur chamois, exemplaire à toutes marges.

Excellente Documentation très recherchée.

60/80

210 - SOULICE (Léon)

Notes Topographiques sur les Environs de Pau. le Chemin de la Salade. Les Chemins de Larron et du Loü. pau, Ribaut, 1904. Relié à la Suite LACAZE (Louis) : [Recherches sur la Ville de Pau.] L'Ancienne église Saint-Martin. S.l.n.d. 1885 (Extrait de la Revue de la SSLA de Pau).

Plaquette in-8 : 24pp. - 3f., IV, 1f., 178pp., 1f., (2 planches par André GORSE et un plan dépliant par TOUZIS). ½ veau rouge à filets (Dressayre), titre et filets dorés sur dos à nerfs.

1/ Tiré à part du Bulletin de la S.S.L.A. de Pau, 2^e Série, tome XXXI. Une rareté fort intéressante. 2/ Tiré à part du Bull. de la S.S.L.A. de Pau. Partie d'une "saga" bien difficile à réunir formant les "Recherches sur la Ville de Pau".

80/120

211 - SOULICE (Léon)

Catalogue de la Bibliothèque de la Ville de

Pau, Histoire Locale. Pau, imp. Véronèse, 1886.

In-8 : 2f., XXXVIII, 1f. blanc, 390pp., 3f.

½ basane fauve de l'époque, dos à nerfs orné, pièce de titre rouge, légers frottements.

On joint de ce même Catalogue dans un état médiocre les sections :

Histoire. Pau, Garet, 1900. 2 vol. ½ chagrin noir - Sciences et Arts. Pau, Garet, 1897. ½ chagrin noir

- **LOIRETTE (Gabriel) :** Belles-Lettres. Pau Garet 1912. Broché (Le catalogue Histoire est un « déclassé » de ladite Bibliothèque)

Excellente documentation très recherchée. Classé par thèmes avec tables. Ce catalogue se complète par les volumes consacrés aux Sciences et Arts, 1897 ; à l'Histoire (1900-1903, 2 vol.) ; et la continuation de Loirette pour les Belles lettres, 1912, formant la description intégrale des ouvrages de la bibliothèque de Pau avant-guerre. Toutefois, il semble en manquer un puisque Soulice dans le catalogue Histoire Locale renvoie de nombreuses fois aux divisions Belles-Lettres.

100/150

212 - SOULICE (Léon)

L'Intendant Foucault et la Révocation en

Béarn. Pau, Véronèse, 1885.

In-8 : 2f., 152pp. ½ chagrin rouge à filets, titre doré sur dos à nerfs, couverture éditeur conservée.

Rare tiré à part du bulletin de la S.S.L.A. de Pau, 2^e Série, t. XIV et III^e volet des "Documents pour l'Histoire du protestantisme en Béarn". (Batcave 866)

60/80

Rare tiré à part

213 - SOULICE (Léon)

Essai d'une Bibliographie du Département des

Basses-Pyrénées, Période Révolutionnaire

1789-1800. Extrait des Mémoires présentés au

Congrès Scientifique de France (Institut des

Provinces) dans sa XXXIX^e session, tenue à

Pau en 1873. Pau, Lafon ; Paris, Dumoulin,

1874.

In-8 : 116pp. Broché, couverture imprimée verte éditeur. Bel exemplaire. Tiré à part fort rare.

467 numéros composent cette intéressante et rare bibliographie du conservateur de la Bibliothèque de Pau qui rédigea en 1886 le "Catalogue de la Bibliothèque de la Ville de Pau".

On joint : **DAUZIE** : - Les Basses-Pyrénées sous la Révolution. 1980. Tapuscrit in-4.

- La Révolution en Béarn et au Pays Basque.

Pau, C.D.D.P. des Pyrénées-Atlantiques, 1989.

2 volumes in-4, couvertures rouge et verte éditeur.

100/150

214 - SOURIAK (René)

Comminges & Nébouzan. Pau, Société

Nouvelle d'Éditions Régionales et de Diffusion,

1982

2 volumes in-4 : 520pp., 3f. / 521-989pp., 1f. Tirage limité (exemplaire n°830).

Skyvertex blanc éditeur, titre doré sur dos lisses, blason de Jean de Foix, évêque de Comminges aux centres des plats, filet doré en encadrement, têtes dorées.

80/120

En livraisons - Envoi de l'auteur

215 - SOUTRAS (Frédéric)

Les Pyrénées Illustrées. (sur le titre

lithographié : Dessins par Maxime LALANNE

et Émile de MALBOS). Bagnères, Dossun ;

Tarbes, Dufour, [1858].

In folio. Exemplaire en feuilles, avec frontispice Illustré, 30 planches et une vue supplémentaire de Bagnères de Bigorre + 12 planches en doubles. E.a.s. à la Famille Dumoret.

Avec couverture originale et 2 couvertures de livraisons.

150/200

216 - TISSANDIER (Albert)

Réunion exceptionnelle de 12 fascicules de la

Revue La Nature + un fascicule de la Revue

Le Tour du Monde représentant la presque

totalité des écrits d'Albert TISSANDIER

sur ses excursions en Montagne (grands

reportages seulement).

Les fascicules de la Nature sont des livraisons entières avec numéros et dates (qui se réunissent en fin d'année pour former un gros volume). (manque 2^{ème} sem 1883, 1^{er} sem. 1887 et 2^{ème} sem. 1896).

100/150

217 - TISSANDIER (Albert)

En Excursion aux Pyrénées et dans les

montagnes d'Europe. Albert TISSANDIER,

reporter illustrateur au Journal La Nature,

revue des Sciences et de leurs applications aux

Arts et à l'Industrie, Gaston TISSANDIER

Fondateur. Serres-Castet, Édition du Gave,

2006.

30 chapitres répartis sur 126 pages imprimées avec titres à la sépia et illustrés de 50 gravures + 33 documents et lettres reproduits en intégralité et au format original par Henri Beraldi, Max de Nansouty, Aymar Arlot de Saint-Saud, parmi elles 13 superbes lettres du comte Henry Russell-Killough + 22 photos reproduites d'après des clichés de l'époque, contemporains des articles. + 23 dessins d'Albert Tissandier aux crayons réalisés d'après nature lors des divers voyages. Tirage prévu à 230 exemplaires sur Rivoli. Seuls 85 exemplaires (exemplaires de tête compris) ont été mis en circulation, les autres ont été détruits.

Broché, sous couverture illustrée rempliée, emboitage illustré

rigide.

On joint : - Le bulletin de souscription avec son enveloppe.

- La copie intégrale des Lettres de Russell à Tissandier.

- Le tirage photographique monté des frères Tissandier.

- L'eau-forte (véritable) faite sur le cuivre original reproduite en frontispice de l'ouvrage.

Il y a cent ans mourait à Juranton Albert-Charles Tissandier (1839-1906). Bien qu'ayant publié plusieurs ouvrages scientifiques, techniques et d'importants récits de voyages, Albert Tissandier est resté totalement méconnu du milieu pyrénéen, et ce sa vie durant. La raison en est qu'aucun de ses écrits - publiés sous forme de livres - ne concerne les Pyrénées qui sont pourtant le but principal de ses investigations quand il n'est pas parmi les Sioux, ballotté dans les nuages, dans le bush australien ou au sommet du Fuji-Yama. Il était donc temps de rendre hommage à cet homme charmant, pionnier des airs, voyageur téméraire, coureur de montagne. Pour ce faire, nous avons réuni tous les articles de presse d'Albert Tissandier ayant trait aux « excursions », qui sont essentiellement dirigés vers la montagne et plus particulièrement vers les Pyrénées. Ils sont parus dans la revue La Nature entre 1874 et 1896, ainsi que dans Le Tour du Monde. La revue La Nature, remarquable journal de vulgarisation scientifique fondée par Gaston Tissandier, frère d'Albert, en 1873, eut un succès sans précédent — « trente mille lecteurs » nous précise Beraldi — et une belle longévité puisqu'il paraîtra sous ce titre jusqu'en 1960. C'est la découverte, chez un bibliophile, d'une réunion presque complète des articles d'Albert Tissandier qui nous a portés vers ce projet il y a bien longtemps. Les textes une fois réunis, il manquait quelque chose. Un heureux hasard nous a mis en relation avec le bon génie détenteur des clefs du trésor d'Albert Tissandier : dessins originaux merveilleux et jamais exposés, archives familiales pieusement conservées, photographies, documents à foison, une correspondance inédite avec Henry Russell, Henri Beraldi, Max de Nansouty, Aymar Arlot de Saint-Saud... Ainsi, dans les textes, déjà naturellement fort bien illustrés par la gravure, tels que parus dans La Nature, se sont trouvés mis en avant par ces documents nouveaux. Nous avons sélectionné les éléments ayant un rapport très proche avec les articles, que le lecteur trouvera, non en annexe, mais sertis dans le flot du texte. L'ensemble se mélange, forme un tout foisonnant, comme dans un grand quotidien, comme dans La Nature. Henri Beraldi est le seul à avoir jamais évoqué Albert Tissandier comme artiste – et même comme auteur – mais de quelle manière ! Dans ses articles publiés en 1903 dans les Cent Ans... et en 1929 dans le Bulletin Pyrénéen (nous avons reproduit ces derniers), il rend un vibrant hommage à ce pyrénéiste complètement oublié des dictionnaires, même des plus modernes, à cet illustrateur de talent. Avec Schrader, Bouillé, Gourdon et Jouas, Albert Tissandier occupe le premier rang du pyrénéisme iconographique. Où qu'il soit, il fait suivre son grand carnet à dessins qui tous, sans exceptions, sont exécutés « d'après nature ». Nous avons volontairement conservé l'aspect « publication hebdomadaire » des récits où l'auteur renvoie parfois d'un article à l'autre ou à une suite prochaine et maintenu en titre courant les dates de parution d'articles afin de rappeler que dans une centaine de pages de texte sont renfermées vingt-deux années de journalisme. Le format conséquent de l'ouvrage, in-folio, a été imposé par la taille des dessins originaux. Les fac-similés de lettres ont été conservés dans leur taille originale. Les photographies et la presque totalité des documents proviennent directement du fond d'archives d'Albert et de Gaston Tissandier. Les textes ont été entièrement recomposés, présentés sous police Didot, les titres en sépia, la mise en page est la plus proche possible de la revue, nous avons respecté la graphie ancienne. Outre les cinquante gravures qui complètent harmonieusement les textes, nous avons reproduit en hors-texte couleurs pas moins de vingt-trois de ces grands dessins superbes présentés sur un fond amande « chiné » identique aux montages de l'époque. Nous avons voulu le meilleur, sinon rien. Nous vous proposons de découvrir, et ce n'est pas banal, un nouvel auteur qui est mort il y a cent ans, un texte presque inconnu qui eut des milliers de lecteurs dont Henry Russell, une illustration fraîchement découverte qui servit de modèle à Charles Jouas, impressionna Alphonse Meillon et força l'admiration d'Henri Beraldi.

150/200

218 - TUCOO-CHALA (Pierre)

Réunion de 25 Publications, fascicules et tirés à part de cet auteur : - Les compagnons de Lourdes. Toulouse, Privat, 1959. - Le voyage de Pierre Barbatre à Jérusalem en 1480.

Extrait bulletin 1972-73. - Extraits Annales du Midi et Revue de Pau & du Béarn. - Divers extraits et publications.

70/100

219 - TUCOO-CHALA (Pierre) - DESPLAT (Christian)

Principatus Benearnia. La Principauté de Béarn. Pau, S.N.E.R.D., 1980.

In-4 : 638pp., 5f. ; très nombreuses illustration photo recto-verso hors texte. Tirage numéroté nominatif (n° 140). Atlas historique broché.

Skyvertex rouge, titre doré sur plat supérieur.

Ouvrage en principe accompagné d'un "Atlas Historique" présenté différemment et qui manque souvent. Le cartonnage est rouge ou vert en skyvertex sauf les premiers exemplaires en pleine basane rouge. Cet éditeur ambitieux publia des ouvrages similaires sur le Pays Basque, les Landes, la Bigorre et le Comminges.

40/60

Révolution

220 - VALLÉE d'OSSAU

Relation d'un Combat qui a eu lieu le premier de ce mois, au camp de Brousset, Vallée d'Ossau... Gabas le 3 Juillet 1793. Dax, Leclercq, 1793.

2 feuillets (travaux de rongeur en marge)

On joint : **DRUENE (Bernard)** : Les Débuts de la Campagne de 1793 aux Pyrénées Centrales et le Combat de la Caze de Broussette. Saragosse, 1956. Broché, e.a.s. et belle lettre autographe.

50/70

221 - [VIGNANCOUR (Jean Pascal Émile)]

Documents sur le Département des Basses Pyrénées de 1803 à 1848. Première partie 1803 à 1830. Pau, Vignancour, 1850.

In 8 : 3f. (manque la page de faux titre), 478pp.

½ basane fauve, frottements sur dos, pièce de titre brune, coins émoussés.

Table des noms cités en fin de vol. Rare. C'est le seul vol. paru. Fourmille d'anecdotes administratives, politiques, judiciaires ou simplement pittoresques, du voyage de la duchesse de Berry (22pp. dont le détail de ses courses dans les Pyrénées) à la battue aux loups en passant par le charivari d'Espelette et la sorcière de Saint Faust. (Soulice 27)(Lacaze, 98)

100/150

222 - VIVIEN de SAINT-MARTIN (V.)

Pyrénées. Extrait du Dictionnaire Universel de Géographie. Paris, Lahure, 1889.

In-16 broché, 84pp. Tirage à 103 exemplaires.

Couverture imprimée éditeur, plat supérieur détaché.

40/60

223 - VOGEL (Hermann) - MONTORGUEIL (Octave LEBESGUE dit Georges)

Henri IV roi de Navarre. Paris, Boivin, 1907.

Grand in-4 : 2f., IV, 70pp., 1f. ; illustrations in texte. à presque toutes les pages en couleurs, 4 planches sur vignettes montées. Cartonnage percaline verte éditeur, composition polychrome "au portrait" avec ornements dorés, tranches dorées. Bel exemplaire.

Un des moins courants de la série des "Albums Historiques". Les autres ont pour titre : Louis XI (Montorgueil/Job), Richelieu (Cahu/Leloir), le Roy Soleil (Toudouze/ Leloir), La Tour d'Auvergne (Montorgueil/Job).

100/150

Un avec envoi

224 - WALLON (Édouard)

Réunion de plaquettes tirées à part : - La Badette & le Bramatuero, 1872.

- Courses Diverses dans les Montagnes du Haut-Aragon, 1881.

- Excursions et Ascensions Nouvelles en Aragon. Des Montagnes de Bernera à Berdun, 1880.

- Explorations Nouvelles dans les Montagnes du Haut Aragon, 1879. E.a.s.

- Le Balaitous. Ascension par le Vallon Espagnol de Piedra-Fitta, 1874.

100/150

Certains avec envois

225 - WALLON (Édouard)

Réunion de plaquettes tirées à part : - Le Vignemale, ses Deux Versants Français et le Villa Russell. 1885.

- Les Montagnes de Pétragème, 1884 - De Gavarnie à Borau, 1883.

- Haut Aragon. La Huega de Escarra y Lannemayor, massif de Buquesa.

- Nouvelles Explorations dans les Montagnes du Haut Aragon, 1876.

- Explorations Nouvelles dans les Montagnes du Haut Aragon, 1877. E.a.s.

- Ascension au Balaitous directement par le Grand Glacier E.N.E. de Las Néous, 1872.

E.a.s.

150/200

BIBLIOTHÈQUE OCCITANE

Vente sur désignation en un seul lot

226 - BIBLIOTHÈQUE OCCITANE

Exceptionnelle Bibliothèque Occitane proposée en un seul lot sur désignation.

Cette remarquable collection comprend :

Livres en langue gasconne, provençale et de patois de France et d'ailleurs, folklore,

linguistique régionale, musique,

documentation et bibliographie. Textes

littéraires, poétiques, théâtre, études

linguistiques, dictionnaires et grammaires,

Proverbes, us et coutumes, histoire,

géographie, documentation, bibliographie,

folklore, chansons, documents divers de

l'ensemble des Régions de langue d'Oc, de

Bayonne à Menton, de la Charente au Massif

Central, mais aussi des régions outre-occitanes

possédant une langue ou un patois, du

Finistère jusqu'à Neuchâtel... avec un accent

plus marqué pour la région béarnaise.

Réunion exceptionnelle d'ouvrages sur la

musique et la danse régionale.

Réunion unique de manuscrits : Chansons et

Poésies Béarnaises de NAVARROT, Fabien

de LABORDE, Jean-Auguste HATOULET,

Jean-Louis LACONTRE, Pierrine GASTON-

SACAZE, Eugène CORDIER, P.

MIEGEMARQUE, Simin PALAY.

Manuscrit et ouvrages d'auteurs de Vastin

LESPY.

Important et unique fond d'archives,

imprimés et manuscrits, correspondance et

photos de PHILADELPHIE de GERDE.

Importante biographie et correspondance

autour de PHILADELPHIE de GERDE par

sa fille Loly avec de nombreux Félibres et

écrivains.

Ouvrages et Manuscrits proviennent des Bibliothèques Vastin Lespy, Paul Raymond, Robert Bréjeil, Jean Caula, P. Badiole, L. Santouil, Emilien et Charles Frossard, Lamotte d'Incamps, Simin Palay, Paul Cardeilhac, Barberen, Réquier, Grasset, Dumoret...

Ouvrages souvent rares ou de très petit tirage, certains biens reliés.

Un inventaire détaillé et un dossier photos sera adressé, par voie électronique uniquement (pas de liste imprimée), aux personnes intéressées en faisant la demande.

20 000/30 000

**AUTOGRAPHES - MANUSCRITS -
AQUARELLES - IMPRIMÉS - DIVERS**

227 - HERBIER

- Herbarium Pyrénéen (alentours de Bagnères, 1840-41) avec plantes montées, identifiées et situées, avec une lettre de Marie Versigny (déc. 1909) adressée à Cécile (Dumoret ?) expliquant l'histoire de cet herbarium.
- Un herbarium XIX^e en cartonnage in-8 carré, sans étiquette d'identification « en vrac ».
- Souvenir des Pyrénées. Fanny Denondilliers. Un cahier in-8 carré. Plantes montées et identifiées (XIX^e s.).
- Souvenir des Alpes, du Juras Français et des Pyrénées. Premier et deuxième Cahiers. Plantes montées mais non identifiées dans un petit cahier in-12 (XIX^e s.).
- 3 cahiers petits in-8 : Suisse et Jura français, Souvenirs, Forêt de Fontainebleau. Plantes non montées, situées, certaines datées 1859-59.
- 2 cahiers petits in-8 renfermant des Lichens, non montés non identifiés et un cahier cartonné contenant des plantes de l'étranger non montées ; sur un feuillet, indication manuscrite (pour l'ensemble du carton ??) «Herbiers de M^{me} Dumoret, de M^{me} Versigny».
- Feuilles in-8 en vrac d'un Herbarium Marin, algues montées mais non identifiées.
- « Morlaix et Fontainebleau » cahier grand in-8. Plantes non montées mais situées.
- Idem « Normandie et Poitiers » et « Fontainebleau, Morlaix, Bagnères ». Plantes non montées, certaines situées.
- Diverses plantes sous papier en attente dans une jolie boîte gaufrée du confiseur Labrosse à Paris (endommagée).

300/400

228 - ARTISTES au PAYS-BASQUE

- Ramiro ARRUE. Terre d'avant-garde, Terre Ancestrale. Pau, 1996
- Ramiro ARRUE. Un Artiste Basque dans les collections publiques françaises par Olivier Ribeton. Musée Basque 1991
- Pablo TILLAC et Egina (catalogues de ventes publiques). Pau, 2006-2007. 2 volumes.

30/40

229 - ARTISTES aux PYRÉNÉES

- Réunion sur ce thème : - **JOUAS (Charles)** : Un Artiste aux Pyrénées. Lourdes, 1992 (exposition). - Tableaux Dessins Aquarelles la Montagne, les Pyrénées, 1997 (ventes publique). - Copie des Tirages des Bois Gravés de Paillard d'après les Dessins de Charles Jouas pour les Cent Ans aux Pyrénées de Beraldi (Recueil de photocopies réalisé par le Musée Pyrénéen pour Jean Senmartin). - **TRIQUETI (Henri de)** : 1848-1849. Une Saison aux Pyrénées. Dessins de Voyage. Pau, Musée des Beau-arts, 2010 (catalogue). - Revue Pyrénées Magazine. Les Pyrénées par les Peintres, 1995. - Revue Pyrénées Magazine. Portraitistes des Sommets (Charles Jouas). 1993. - Artistes aux Pyrénées. La Collection de Peinture du Musée Pyrénéen. Lourdes, 1993 (Catalogue) - Les Pyrénées Françaises vues par les Artistes. Musée Pyrénéen, Lourdes 1974 - Cinquante Ans d'acquisition du Musée Pyrénéen. Lourdes, Musée Pyrénéen, 1970. - Il était une Foix les Pyrénées. Bagnères-de-Bigorre, Musée Salies, 2008.

50/60

Dessins - Aquarelles

230 - FROSSARD (Louis)

Réunion de 7 aquarelles (10x20 et 20x30 cm) et de 5 dessins sur la Région de Bruniquel, Réalville, Saint-Antonin-Noble-Val datées Avril 1850.

On joint 2 autres aquarelles sur trait imprimé (?) du Pont du Gard et de la Maison Carrée de Nîmes ; signés.

100/150

Aquarelles de Blanche Odin - Tirage limité à 200 exemplaires

231 - ODIN (Blanche) - LEMAITRE (Jules)

Contes Blancs. La Cloche. La Chapelle blanche. Mariage blanc. Illustrations à l'Aquarelle de Mademoiselle Blanche ODIN. Paris, Floury, 1900.

In-8 : 2f., 69 pp., 1f. ; illustré de 69 compositions aquarellées. Tirage limité à 200 exemplaires (n°80) avec une suite des illustrations au trait, non aquarellées, imprimée en différentes couleurs.

Pleine reliure cuir vieux rose (Dressayre), titres en bruns, tige florale mosaïquée sur le plat supérieur, rhodoïd de protection. Excellent état, superbe exemplaire.

Belle édition publiée et exécutée spécialement par Octave Uzanne pour les Bibliophiles indépendants par l'une des meilleures aquarellistes de son temps.

500/700

232 - EX-LIBRIS

Collection d'ex-Libris relatifs au Sud-Ouest : Théophile de Bordeu ; Johan. Josep. Symon (Auch) ; Aug Daignan du Sendat (Auch) ; Laclaverie de Soupets (Auch) ; De Lafaurie (Pays Basque) ; May Hutton (Pau) ; De Bataille de Sévignac ; De Cambes (Agen) ; Grenier ; Ducup de Saint-Paul ; Vicomte de Gontaut-Biron ; Vera Molesworth Muspratt (Pays Basque) ; Lagardère (Lourdes) ; Robert Brefeil + quelques autres divers dont Viollet-le-Duc.

60/80

233 - PHOTOGRAPHIE - PYRÉNÉES

Réunion de 57 clichés stéréoscopiques montés sur carton fort présentant des vues des Pyrénées de Biarritz jusqu'à Bagnères-de-Bigorre.

On joint : 23 clichés simples montés sur carton bleu, mêmes sujets.

- 8 clichés des années 1920 du commandant RAYSSÉ.

70/100

234 - PHOTOGRAPHIE - PYRÉNÉES

- COLLECTIF : Pyrénées, Voyages

Photographiques de 1839 à nos jours. Éditions du Pin à Crochet, 1998.

In-4 oblong broché, sous emboîtement. Exemple de l'abbé Doazan avec envoi d'Hélène Saule-Sorbé.

- CHÂTEAU de PAU : Pyrénées en Image. De l'œil à l'Objectif, 1820-1860. Catalogue d'exposition, 1995.

60/80

235 - PHOTOGRAPHIE - SAN SEBASTIAN

Réunion de 31 clichés vers 1870/80 sur San Sebastian & Pasajes, 5 sur Valladolid, Gibraltar, Avila et Murcia. Principalement des clichés de Diego Campion de St Sébastien.

Toutes les vues montées sur carton fort 110x165mm. Sous emboîtement rigide toile.

70/100

236 - PHOTOGRAPHIES - OLORON

Archive photographique des Familles BAYERQUE et CHARBONNEL d'Oloron. Les Frères Bayerque ayant fait fortune en Argentine puis aux États-Unis (San Francisco) ; de nombreux clichés sont

d'origine américaine. A noter, un daguerréotype en bel état avant 1860 représentant Jules et Romain Bayerque.

3 albums, 3 daguerréotypes et divers clichés format carte de visite, une partie est légendé. Environ 200 pièces.

Dans la famille Charbonnel, le père Aloïs était Juge. Il y a une alliance entre les 2 familles.

80/120

237 - JEUX FLORAUX (TOULOUSE)

Diplôme. Nomination au titre de Maître-ès-Jeux floraux de Joseph-Martin DUTOUR de Toulouse.

Parchemin Manuscrit avec le grand cachet de cire (petit manque sur un côté).

60/80

Imprimés

238 - BASSES-PYRÉNÉES - RÉVOLUTION - EMPIRE

Réunion de Publications : Proclamation du Roi... sur l'ordre judiciaire. Pau, Daumon 1790. In-4, 8pp.

- Mandement de M. l'évêque de Bayonne pour ordonner des prières publiques à l'occasion de la Guerre. Bayonne, Cluzeau, An 11 (1803).

- Mandement de M. l'évêque de Bayonne qui ordonne des prières publiques... de l'avènement de Napoléon Bonaparte à la couronne impériale. Bayonne, Cluzeau, An 12 (1804).

- Décret impérial portant règlement sur le mode de présentation à l'acceptation du peuple, de la proposition... du Sénatus-Consulte organique du 28 Floréal an 12. Pau, Véronèse. Placard 360x480mm.

- Le Préfet des Basses-Pyrénées aux maires du département (à propos du Sénatus-Consulte). 8 Prairial an 12

- Le Général de Brigade Préfet des Basses-Pyrénées aux Maires... (à propos de la Vaccine contre la petite Vérole) Pau, le 8 Ventôse an 13.

- Le Sous-préfet de l'Arrondissement d'Orthez à M. le Juge de Paix du Canton d'Arzacq (pour marier un militaire avec une fille du canton avec une dot fournie par Napoléon). 11 Avril 1810.

- Journal des Basses-Pyrénées de 1^{er} Avril 1811 (Accouchement de l'Impératrice).

- Le Préfet du Département des Basses-

Pyrénées à M^r Boulin (participation à une assemblée extraordinaire) Pau le 2 Mai 1815 – Idem le 15 Avril 1815.

- Gouvernement de la 11^e Division Militaire. Ordre du Jour Paris imp. Couderc 26 mars 1815 (broché à la suite) Extrait de l'Histoire des Quinze Semaines, ou le dernier Règne de Buonaparte. Pau Véronèse. (A propos de l'invasion de Bonaparte après l'Ile d'Elbe). In-8 : 4 et 8pp. (état médiocre) - 10^e Régiment d'Infanterie de Ligne. Place de Perpignan. Permission pour le sieur Busquet de Clarac, Basses-Pyrénées, de rentrer dans ses foyers. 26 oct. 1828. 1f. in folio en-tête et bordures gravées, détails manuscrit. Signé du Vicomte d'Arnauld, Général d'Empire.

Le Sénatus-Consulte dont il est question est l'établissement de l'hérédité dans la famille de Bonaparte soumise au peuple, c.a.d. les Bonaparte dirigeront désormais la destinée du pays à la place des Bourbons. Quant au « mariage forcé » Napoléon entreprend le jour X de marier 6000 militaires en retraite avec 6000 filles choisies dans les villes et villages de France moyennant une dot impériale !

80/120

Imprimés

239 - PAU - IMPRESSIONS PALOISES

Extrait du Brevet des États Généraux de Béarn de l'Année 1774 promulgué par Marius-Jean-Baptiste-Nicolas d'AINÉ.. Intendant en Navarre et Béarn. (précédé d'une Lettre datée du 20 Juin 1774 par PEBORDE de Pardies, syndic Général de Béarn demandant l'autorisation de la délibération) « Les États ont délibéré le 4 février dernier qu'il seroit fait un nouveau Compoix, dans l'objet de fixer la répartition des Impositions de la manière la plus juste et la plus équitable... ». Pau, Desbarratz, 1774.

In folio : 9 pages (manque de papier à la pliure centrale sur 5 cm avec perte minime de texte).

- Édit du Roy concernant les Registres, Journaux qui doivent être tenus par tous les Officiers Comptables... Donné à Paris, au mois de Juin, 1716. Pau, Desbaratz, 1716.

In-4 : 11pp. Manque important dans un angle avec petite perte de texte, pliures, salissures.

- Mémoires Généalogique de la Maison de Navailles. Pau, Daumon, sd. (après 1788). In-4, 8pp.

60/80

Imprimés

240 - PLACARDS

Participation aux Assemblées : - De par le Roy, Antoine MÉGRET d'ÉTIGNY...

Intendant... de Navarre, Béarn & Généralité d'Auch... Ordonnons que tous les Bourgeois, Manans, Habitans... qui ont droit d'Assister aux Assemblées des Communautés dans toutes les Villes... de notre Département seront Tenus de se rendre auxdites Assemblées... Auch, Duprat, 1752.

Feuille 325x430mm (petit manque sur une pliure).

- De par le Roi. Ordonnance de Monseigneur l'Intendant. Nicolas DUPRÉ de SAINT-MAUR... Intendant... de la Généralité de Guyenne. Etant informé que les Notables de Plusieurs Villes & Communautés de notre Généralité Négligent de se trouver aux Assemblées... nous Ordonnons que tous les Notables... seront tenus de s'y rendre, à peine de 10 Livres d'Amende... Bordeaux, Michel Racle, 1779. Feuille 325x420mm.

70/100

241 - PLACARDS - LETTRES PATENTES

- De la part de l'Administration centrale du Département des Basses-Pyrénées (concerne les acquéreurs des Domaines Nationaux qui n'ont pas fini de régler leurs créances). Pau, Vignancour, Floréal An 5.

- Préfecture des Basses-Pyrénées. Boniface-Louis-André de Castellane Arrêté (concernant la chasse, la détention et le commerce des Armes). Pau, Véronèse, Février 1806.

On joint : - Lettres Patentes du Roi... relatives à l'Organisation Judiciaire... du 16 Septembre 1790. Pau, Daumon, 1790.

In-8, feuillets liés par ficelle, 83pp. Ex-libris manuscrit Bergeret. Petits manques de papier, état d'usage.

- Mémoire pour Catherine Estinés, accusée de Parricide, & condamnée comme telle par les Officiers Royaux de Rivière en Cominges... 1786. Toulouse, Dallès, 1786.

In-4 en feuilles liés par ficelle, 62 pages, petits manques, état d'usage.

60/80

242 - CARTOGRAPHIE

Réunion sur ce thème : **MASSIE** : La Cartographie des Pyrénées, 1934 Br. Numéroté 84. Ex. de l'abbé Doazan- Essai d'Histoire de la Cartographie Alpine. Grenoble Rey, 1908 - Exposition de Cartes Anciennes des Pyrénées. Pau, 1969 - **DRUÈNE** : Cartographie Pyrénéenne, étude Bibliographique (Revue L'A.I.G.) - **DESPOUY** : Catalogue des Carte des Monts-Maudits (Revue Pyrénées) – Catalogue de l'Exposition de l'I.G.N.. 1961 - **NUSSBAUM** : Les Pyrénées dans l'ancienne Cartographie. Zaragoza, 1952 - **VIDAL BOX** (Cartes en Reliefs du Musée Alpin de Madrid) : Revue Peñalara, 1945 - **PINZUTI** : Catalogue des Cartes et plans antérieurs à 1790. 1975 - **RIBAS y VIRGILI** : Mapes Topogràfics moderns de Catalunya. Barcelone 1930 - Esposicio Cartogràfica Caatalana, 1919 (Revue Butlleti del C.E. de Catalunya) - Trois Siècles de Cartographie dans les Pyrénées. Lourdes, 1978 - Photocopies de Textes de WALLON et FONCIN (Cartographie Française dans les Pyrénées, 1952) - **POGNON** : Exposition de Cartes Anciennes. Pau 1969.

50/70

Cartographie

243 - CASSINI de THURY

Extrait de la carte de France 1758. Titre, Carte générale, 4 cartes du Sud-ouest et du Pays-basque espagnol (de Burgos à Montauban), feuillets de table.
On joint : - **TASSIN** : Cartes générales & principales villes de Foix et Béarn (vers 1640) et 5 planches.
- **ORTELIUS** : Petite carte de la Gascogne (1590).

50/70

Manuscrit

244 - LIVRE de RAISON

Livre de Raison d'un négociant bordelais. Duplicata des lettres puis livre de raison. Concerne 1814.
Commerce à l'Export : Baltimore, Cap Français, St Domingue... Ce n'est qu'un fragment mais fort intéressant.

80/120

Manuscrit

245 - LIVRE de RAISON

Livre de raison d'un négociant béarnais (France-Espagne). mai 1812 à décembre 1822 - janvier à décembre 1832 (registre de copie de la correspondance) - sept. 1830 à février 1837 - janvier 1839 à juillet 1841 - juillet 1841 à oct. 1842.
Le second recueil regroupe les transactions de 1844 à 1854, entrées à gauche et dépenses à droite, rédigé en espagnol, sur des transactions en Espagne, reliure identique au registre précédent.

80/120

Haute-Garonne - Gers - Tarn-et-Garonne - Manuscrits

246 - ARCHIVES sur PARCHEMIN

Archives toutes manuscrites sur parchemin (55 pièces environ) principalement des XVI^e et XVII^e siècles du Sud-Ouest, touchant les villes d'Auch, Condom, Toulouse (famille PARDAILLAN, CAUBIOS, SALLES, DULONG, MONLEZUN) et Montauban.
Actes de mariages, testaments, lettres de noblesse, quittances, cessions...

800/1000

Hautes-Pyrénées - Manuscrits

247 - ARCHIVES sur PARCHEMIN

Archives toutes manuscrites sur parchemin (une quinzaine de pièces environ) principalement des XVI^e et XVII^e siècles du Sud-Ouest touchant Tarbes, Bagnères de Bigorre, Campan.

Actes de mariages, testaments, lettres de noblesse, quittances, cessions...

300/400

Gironde - Lot-et-Garonne - Saintonge - Manuscrits

248 - ARCHIVES sur PARCHEMIN

Archives toutes manuscrites sur parchemin (une vingtaine de pièces environ) principalement des XVI^e et XVII^e siècles du Sud-Ouest touchant Bordeaux (Jean D'ESPAGNET), Marmande et Saintonge.

Actes de mariages, testaments, lettres de noblesse, quittances, cessions...

300/500

Varia Sud-Ouest - Manuscrits

249 - ARCHIVES sur PARCHEMIN

Archives manuscrites sur parchemin principalement (une vingtaine de pièces

environ), des XVI^e et XVII^e siècles du Sud-Ouest, non situés, à identifier.

Actes de mariages, testaments, lettres de noblesse, quittances, cessions...

200/300

Beaux-arts

250 - ARTISTES du XX^e siècle du SUD-OUEST

Ouvrages d'art consacrés à ces artistes : Henri BORDE par Michel Dieuzaide. Pau, Cairn, 2004 - MOHLITZ. Genève, Letu, 1977 - POUMEYROL. Paris, Natiris, 1987 - POUMEYROL. Genève Letu, 1978 - Jean-Marie POUMEYROL (Peintures Erotiques). Paris, Losfeld, 1972 - Bruno SCHMELTZ. Paris, Flammarion, 2001 - Charles LACOSTE. Paris, 1985 - Blanche ODIN. La Collection du Musée Salies de Bagnères-de-Bigorre, sd. - Blanche ODIN ou le Génie de l'Aquarelle par M. Pujo-Monfran. Bagnères, 1995.

30/40

Lettres autographes

251 - AUTOGRAPHES - LAVIGERIE (Cardinal)

Une liasse de 7 lettres et documents dont 3 Lettres autographes du Cardinal (rédaction d'un secrétaire et signature du Cardinal) à l'en-tête de l'évêché d'Alger, adressées à M^r Lousteau, Juge d'Instruction à Mostaganem. Il est question d'un problème de conscience du Juge qui est catholique, confronté à un divorce civil. Le juge a conservé ses brouillons de lettre qui permettent de parfaitement comprendre le propos.

100/150

Lettres autographes

252 - AUTOGRAPHES - PYRENEISME - DOCUMENTS

Réunion de Lettres et documents de Pyrénéistes : RUSSELL (Henry) : Carte de remerciements de Vœux à la Comtesse d'Astorg et son fils René.

- LEDORMEUR : Belle lettre de 4 pages à Jean Arlaud au sujet de publications.
- LE BONDIDIER : Lettre de 4 pages à M^{me} [Marie Calamun-Brutinel] accompagnée d'une lettre tapuscrite de cette dame à M^r Moncassin.
- [D'ESPOUY] : Lettre à Arlaud. Une page in-4.
- VERGEZ-LACOSTE (Hôtel du Cirque) : Lettre à Arlaud.
- SOUBIRON : Carte Postale à Jean Arlaud.
- Carte de visite de Jean ARLAUD.

- Carte de visite de l'abbé PRAGNÈRE adressée à Henry Lamathe.
- Carte de Visite de Jean ESCARRA.

200/300

Lettres autographes

253 - AUTOGRAPHES HISTOIRE

- CENAC-MONCAUT : Lettre au Sous-préfet des Basses Pyrénées datée fév. 1863. Il demande des renseignements sur l'avancement et l'état de la route du Somport à partir des Forges et de même du côté espagnol (4 pages in-8).
- TIMBAL-LAGRAVE : lettre datée fév. 1865 à un botaniste-pyrénéiste anonyme au sujet de courses à Espingo et aux Posets (2 pages in-8).
- [MENJOLET] : (Liste des) évêques d'Oloron (3 pages in-4 non signées).

120/150

Lettres autographes

254 - BAGNÈRES-DE-BIGORRE

Lettre autographe signée Pécoudou adressée au citoyen sous-préfet de l'arrondissement de Bagnères, datée Lesponne 11 Prairial an X. Pécoudou a recruté des chasseurs renommés pour aider à débusquer « les Izards et les Corneilles » d'une future chasse... il émet des réserves quant au résultat.

On joint : Lettre autographe de Léon Géruzet de Bagnères à l'entête de son entreprise, datée du 7 Janvier 1878, concernant une construction à faire aux ardoisières de Labassère.

80/120

Tapuscrit

255 - BERALDI (Henri)

Catalogue de la Bibliothèque Pyrénéenne d'Henri Beraldi (numéros de l'Inventaire de mars 1939). Tapuscrit ancien sur feuilles libres.

On joint : - HEÏD (Maurice) : Catalogue de la Bibliothèque Pyrénéenne d'Henri Beraldi. Tiré à 5 exemplaires. Juin 1939 (photocopie d'un de ces exemplaires)

- Inventaire ancien d'une Bibliothèque Pyrénéenne (non identifiée).
- Catalogue de la vente de la bibliothèque Jean Senmartin. Auch, Alain Briscadieu Commissaire-priseur, 1994.

50/70

Manuscrit

**256 - BOSQUET (Pierre Joseph François)
maréchal**

Banquet Patriotique offert [par la ville de Pau]
à M^r BOSQUET, élève de l'École
Polytechnique (après la Révolution des « rois
Glorieuses » de juillet 1830 instaurant Louis-
Philippe sur le trône).

7 pages in folio manuscrites, très lisibles à 35 lignes/page.

L'auteur, qui n'a encore aucun titre à 20 ans. « Il figure parmi les élèves qui participent à l'insurrection qui fait chuter Charles X ». Il n'obtiendra son premier titre de sous-lieutenant qu'en 1831 à sa sortie de l'école Polytechnique.

La commission organisatrice paloise de l'évènement et les participants sont MM. Merilbon, Roussille, Lamagnère, Buron, Picot Picarel, Julien, Picard, Pelat, Pnyoo aîné, Lacaze, Lussagnet, Adema, Cami, Nogué, Catalogne, Vignancour, Manescanetc..

70/100

Manuscrit

257 - CAPVERN - DASSIEU & ROZIÈRE

Analise des Eaux Minérales de Capvert (fin
du XVIII^e siècle) Manuscrit.

C'est un fragment du manuscrit principal intitulé « Notice sur les Eaux Minérales des Eaux-Bonnes, Eaux-Chaudes, Capvert, Labassère, etc. par ces 2 auteurs.

On joint : « Sur les Eaux Minérales ». Fragment de manuscrit fin XVIII^e siècle. (après 1750). Il se réfère à Secondat, Bordeu, Carrère et Le Monnier (Louis Guillaume médecin du Roi) qui publient dans les années 1750). 6 pages in-4.

80/120

Manuscrit original

258 - CHASSE - ANDICHON (Henri d')

Exceptionnel Manuscrit intitulé « La Palomière de Lembeye » qui fut publiée par Vastin LESPY en 1875 sous le titre « La Chasse à la Palombe », copie de sa main sur un « original » (dont il ne dit rien et qu'il n'a pas situé) qui lui servira de base de travail pour son édition. Il y a dans ce manuscrit des « désordres » dont Lespy n'a pas bien tiré parti, arrangeant « à sa guise » ce qui lui paraissait suspect.

8 feuillets in-4 recto-verso d'une fine écriture.

On joint à ce document : - Une lettre autographe d'André d'ANDICHON-ABBADIE, frère d'Henri, datée de Mars 1790 à Pau, signée par 3 officiers municipaux et par l'intéressé. C'est une déclaration des biens et revenus Immobiliers rendu obligatoire par décret de l'Assemblée Nationale.

- Une jolie copie sur papier ancien de l'édition de 1875 en feuilles (attention c'est bien une copie !).

- Une petite édition du même texte publiée

artisanalement par J.C. ANDICHOU, descendant de la famille.

- Divers feuillets de recherches sur la famille et l'auteur en vue d'une édition « restituant » le texte original, dont une lettre d'Alois de Laforcade.

- La préface de l'édition projetée en 2002 qui ne verra pas le jour qui met en ordre toutes les données collectées. (La version « remise en ordre » du texte n'a pas été jointe, elle reste la propriété de l'éditeur).

2500/3000

Lettre autographe

259 - DEVERIA (Eugène)

Lettre autographe signée adressée à M^r Giroux à Paris, datée Paris, 29 Mai 1833, avec cachet de poste. Il demande à Mr Giroux de confier un tableau en toute confiance à une de ses élèves

On joint : **ANCELY (René)** : La Vie Pyrénéenne d'Eugène Deveria. Pau, Lescher-Moutoué, 1940. In-8 broché, E.a.s.

70/100

Lettre autographe

260 - DORÉ (Gustave)

Lettre autographe signée et monogramme estampé. Il remercie une dame pour une invitation à laquelle il se rendra.

120/150

Lettre et billets autographes

261 - ÉCRIVAINS

Deux billets autographes signés d'Hippolyte TAINÉ.

- Un billet autographe signé de Marcel PRÉVOST.

- Une Lettre Autographe signée de 3pp. d'Edmond ABOUT datée 1861.

70/100

Manuscrit inédit sur la Gacogne militaire

262 - ESTOILE (Charles Julien Marie de l')

Les Fastes Militaires de la Gascogne (par le)
Lieutenant de l'Estoile 59^{ème} Régiment
d'Infanterie. Pamiers (Ariège), vers 1910.

Manuscrit 5 parties grand in 8 : 1f, 159pp. Fine écriture cursive parfaitement lisible à l'encre brune. 1^{ère} partie (les Origines, l'Aquitaine, la Gascogne) ; 2^{ème} partie (la Féodalité par fief) ; 3^{ème} partie (les Albigeois, Guerre de Cent ans, guerre de Religion) ; 4^{ème} partie : (Temps Modernes) ; 5^{ème} partie (Période Moderne). Pièces Diverses, Bibliographie. Les Parties 4 et 5 sont un catalogue des Militaires Gascons les plus illustres.

½ basane rouge à coins à filets, titre doré sur plat supérieur

(percaline rouge), petites épidermures et une décoloration de percaline sur le dernier plat.

L'auteur est très certainement le Lieutenant Charles Julien Marie de L'Estoile qui publia en compagnie du Lieutenant Dessat, à Paris, chez Denis en 1906 : "Origine des Armées Révolutionnaires et Impériales, d'après les Archives Départementales de l'Ariège". In 12 de XII, 188pp. avec une carte. Ce manuscrit n'a à priori jamais été publié.

400/600

Lettre autographe

263 - FAGET de BAURE (Jean-Jacques)

Lettre Autographe signée à Mr de Lamolère (de Morlaàs), le priant de remettre à paquet à « Mr de Laussat votre Voisin » (de Bernadets).

50/70

Manuscrit - Place Gramont - Pau

264 - FLAMICHON (François) - PLACE GRAMONT

Pardevant le Notaire Royal Garde Nottes de la Ville de Pau... fut présent le sieur François Flamichon Ingénieur Géographe du Roy... lequel a vendu et aliéné purement et simplement sans réserve... en faveur de Haut et Puissant Seigneur Messire Jean César, Marquis de Mesplès Esquiule, conseiller du Roy.... savoir cent quatre vingt sept toises deux tiers quarrée de terrain sur la largeur commune de onze toises à prendre depuis le cordon de la côte du Montardon... à la charge par lui de former sur le dit terrain une place en Publique, sous le nom de Place de Gramont conformément au plan approuvé par le conseil...le 10 août 1783 (signé) Legros Notaire. Ensaisiné au bureau de Pau le 15 décembre 1783... (signé) Labat).

Feuille double en parchemin de 200x280mm manuscrit à 30 lignes la page.

Vente du terrain qui servira à « former sur ledit terrain une Place en Publique, sous le Nom de Place Gramont...»

Copie d'acte. Cachet de la Généralité de Pau. Précieux document, sorte d'acte de naissance de la Place Gramont. "Dès 1739, un projet de place est évoqué pour remplacer ces jardins (dépendances du château). En 1779, François Flamichon y conçoit le projet d'une place elliptique qui devint ensuite ovale avec deux portiques de 21 arcades. Flamichon proposa au conseil municipal son projet novateur. Il envisageait de créer la place en moins de six mois. Il obtint la concession mais dut construire à ses frais ; les travaux débutèrent en 1783 et aboutirent 55 ans après.

120/150

Manuscrit original

265 - FROSSARD (Émilien Sigismond)

La Chasse à Cauterets. Manuscrit original signé de cet article, Grand in-4 de 11 pages d'une fine écriture qui sera publié en avril 1873 dans le Bulletin de la Société Ramond

sous le titre « Causeries. II. La Chasse à Cauterets ».

On joint les textes du même (Extraits des Bulletins de la Société Ramond) : Causeries (I). La Pêche à Cauterets (1871) - Causeries III. La Chasse à l'Isard (Juillet 1873) - Une Excursion parmi les Lacs (juillet 1873) - Nécrologie E.S. Frossard (3^{ème} trim. 1898) - BERALDI (Henri) : Silhouettes (extrait) ou il y a une notice sur E.S. Frossard.

Aucun de ces textes n'est paru autrement que là.

200/300

Manuscrits et divers

266 - FROSSARD (Famille) - PROTESTANTISME

Archives protestantes de la famille

FROSSARD, principalement Benoît Daniel

Émilien le père (auteur de l'abolition de

l'esclavage), Émilien le fils (pasteur de

Bagnères, auteur de plusieurs ouvrages sur les

Pyrénées) et Charles le petit fils (Pasteur à

Lille puis à Bagnères, auteur de nombreux

articles et publications sur le protestantisme,

la géologie...): Aspirations poétiques et

littéraires ; cours manuscrit de morale

évangélique ; cours manuscrit de théologie ;

Société d'évangélisation du Béarn et des

Pyrénées ; L'église réformé de France a-t-elle

une doctrine ; Introduction au livre de Ruth

(thèse) ; Étude historique et bibliographique

sur la discipline ecclésiastique...distribution

des prix, correspondances, conférences,

controverse, imprimés divers, société

protestante de Montauban, commission

officiouse de purification, sigillographie

protestante, conférences et confirmations

pastorales...

Cette archive couvre les années 1820 à 1880 environ. Manuscrits des trois Frossard, lettres qui leurs sont adressées, divers documents les concernant, environ 80 livres et fascicules qu'ils ont publiés, certains fort rares, divers numéros des Archives Evangéliques publiées par Frossard.

300/400

Billet autographe

267 - GAVARNI CHEVALLIER (Guillaume Sulpice dit)

Billet autographe signé adressé à Mr. Second.

Il prie ce monsieur de venir boire une tasse de thé.

On joint divers ouvrages sur cet artiste : - GONCOURT (E. et J. de) : Gavarni. Paris, Fasquelle, 1925. Broché.

- GAVARNI : Manières de Voir et Façons de

Penser. Paris, Dentu, 1869.

- **Images de Gavarni.** Paris, HEC, 1955.

Cartonnage sous emboîtement.

- **BOURNETON (A.) : Gavarni, un Artiste aux Pyrénées.** Toulouse, Milan, 1993. Cartonnage.

40/60

Manuscrit inédit

268 - GOUPIL & GARIN (pseudos)

Par Monts et par Vaux. Voyage dans les

Pyrénées. Fin XIX^e.

Manuscrit Inédit in-8 enluminé d'aquarelles à toutes les pages (illustrations à la plume rehaussées en couleurs à toutes les pages et souvent plusieurs par page) : VIII, 184 pp. [...] Tel quel, en feuillets. Tous les dessins de très bonne qualité et de 2 mains différentes ; couverture manuscrite. Écriture fine et très appliquée à environ 30 lignes par page.

Plus de 130 pages sont consacrées aux Pyrénées, essentiellement le secteur Vallée d'Ossau et Pau. Les illustrations vont de la petite vignette à la pleine page

Voyage humoristique mais bien documenté par un ou deux anonymes. Manuscrit très beau et d'un grand intérêt. Totalement inédit. Les descriptions sont pittoresques mais bien observées. L'histoire et les personnages historiques se mêlent à la relation du voyage. On trouve le monogramme A.G. (p. 80). Les dessins sont signés G.M. ou M. (auteur identique) et A. Préface, aux Eaux-Bonnes - Emploi du temps (aux eaux) - dose des eaux - effet des eaux - Une visite imprévue, Voyage à Lourdes et fêtes du Couronnement - Retour à Bonnes - Jeux - Eaux-Chaudes, Gabas, Pic du Midi - Livre II Intermède - Les Eaux (signé A.G.) - de la p. 81 à 130 (voyage) : Paris, Nogent, le Mans, Tours et Bordeaux avec description des villes - p.131 De Bordeaux à Pau - Livre IV Pau - le Vieux Pau - Nouveau Pau. Le manuscrit s'arrête (p. 184), la dernière page est très endommagée et le restant a disparu mais il est probable qu'il manque peu de chose pour conclure. L'écriture est d'une seule et même main, les dessins de 2 mains différentes. Ils connaissent bien la région, ses coutumes et sa langue.

400/600

Lettre autographe

269 - GRAMONT (Guy-Armand de) comte de GUICHE

Ordonnance de Monseigneur le Comte de Guiche, Gouverneur & Lieutenant Général

pour sa Majesté en la Province de Bearn

Touchant les séditions & Massacres arrivés à

ladite province, sur le bruit de Sorciers &

Sorciers (2 août 1671). Toulouse, Boude, 1671.

In-4 : 8pp.

Joint: Courrier manuscrit signé d'Armand de Gramont convoquant M^r de Betouset d'Andren à Pau pour la tenue d'États Généraux (concernant cette affaire de sorciers)

le 30 Juillet 1671. Pièce autographe de 2pp. 170x250mm. signée et datée du 29 octobre 1670 adressée à M^r de BETOUCSET d'ANDREN (Bétouzet d'Andrein, le château familial au village d'Andrein à 3 kms de Sauveterre de Béarn).

Convocation des États Généraux de Béarn du 30 Juillet 1671. Manuscrit signé.

Guy-Armand de GRAMONT, comte de Guiche, lieutenant général des armées du Roi, gouverneur de la citadelle de Saint-Jean-Pied de Port.

C'est la signature du fameux comte de Guiche (1637-1673) fils d'Antoine III de Gramont. Il défraya la chronique royale : libertin, le mignon préféré de Philippe d'Orléans frère de Louis XIV ; il devint l'amant d'Henriette d'Angleterre, femme dudit Philippe d'Orléans qu'il traitait comme son égal ! Intrépide militaire, il brilla lors de diverses batailles où il perdit deux doigts. Ses frasques et la persistance de sa relation avec Henriette obligèrent Louis XIV à l'éloigner de la cour en 1669 et il revint en Béarn exercer ses fonctions de Gouverneur et Lieutenant Général. Sa relation avec le parlement de Navarre fut extrêmement houleuse, il toisait de haut les bobereaux locaux et se conduisait avec un autoritarisme peu apprécié. Il eut de nombreux démêlés avec M. de Vré. Durant ces années de gouvernance il eut à régler une insurrection Basque et une affaire de sorcellerie. Il repartit vers la cour fin 1671 et participa à de nouvelles batailles. Il s'illustra particulièrement lors de la traversée du Rhin. C'est les armes à la main qu'il meurt en 1673.

300/400

Manuscrit

270 - INVENTAIRE

Inventaire du 31 décembre 1789.

Marchandises en magasin ou en dépôt dans divers endroits (G. GRELLET Limoges).

Manuscrit de 13 pages à l'encre, fine écriture bien lisible.

40/60

Manuscrit - Révolution

271 - LARRICQ (Félix)

Souvenir d'un ancien sous-officier de l'Armée

Républicaine sur l'entrée des Espagnols le 15

Fructidor An II de la République au

Territoire Français par la Valée (sic) Village de

Lescun. Dédié à MM les Maires des Vallées

d'Aspe, Ausso (sic), & Baretous. (in fine)

Présenté par Felix LARRICQ, Sergent de la

4^{ème} Compagnie dudit Bataillon, natif Dathas

[Athas, près Bedous], âgé de 77 ans...

Manuscrit in folio de 18 pages (rédigé vers 1845) à environ 28 lignes/page, écriture cursive nette et assez lisible.

Quelques ratures.

Précieux Manuscrit sur la Révolution en Vallée d'Aspe.

80/120

Manuscrit

272 - LE BRET (Cardin) ou LEBRET

Mémoire de l'état présent des Royaumes de

Basse-Navarre et Pais Souverain de Béarn

dressé le 31 décembre 1700.

Manuscrit in-4, 200 pages environ, écriture fine bien lisible, texte encadré en rouge,

Veau pastiche (Dressayre), dos à nerfs orné, plats à la Duseuil. Bon exemplaire.

Cardin Le Bret, comte de Selles, seigneur de Flacourt et Pantin, 16^e Intendant de Navarre et Béarn. Ouvrage en deux parties : Mémoire sur la Navarre et Mémoire sur le Béarn. Ouvrage rare, il semble qu'il n'y ait que très peu d'exemplaires de cet ouvrage (un seulement trouvé, à la bibliothèque de Pau).

300/400

273 - MANUSCRIT

Origine des Parlemens Conseilz et Autres
Cours Souveraines du Royaume de France.

In-4 : paginé 233-281 (48pp.). Écriture fine bien lisible, 21 à 28 lignes par pages environ.

½ parchemin postérieur de réemploi.

70/100

Manuscrit

274 - MARIA (Henry de LAFITTE de)

Mémoires et Ecclaircissemens sur le For et Coutumes de Béarn. Par le Sieur de MARIÀ, avocat en Parlement de Navarre (suivi de) Remarques sur l'original manuscrit du For Moderne qui est gardé dans le Coffre des Etats et sur lequel la première Impression du For moderne fut faite par Vingles et Poivre le mois d'octobre 1552. (XVIII^e).

2 parties in-4 : 6pp. (préface), 555pp., 2f. (tables) ; d'une main uniforme à environ 25 lignes la page, écriture cursive très lisible et sans ratures.

Basane fauve granitée, dos à nerfs orné, tranches mouchetées rouges. Bel exemplaire.

Il existe d'assez nombreuses versions de ce manuscrit qui curieusement n'a jamais été imprimé.

300/500

Lettre autographe

275 - NAPOLÉON (Napoléon Buonaparte)

Lettre autographe signée à Mr le [Général Clarke] Duc de Feltre datée d'Alençon le 1^{er} Juin 1811.

"... Remettez moi un projet de route pour faire partir le 10^{ème} et le 20^{ème} de Ligne qui sont à Lyon, ainsi que le 60^{ème} qui est à Toulon et les diriger vers Pau par le plus court chemin..."

Déplacement de troupes vers Pau. Lettre Manuscrite signée de 6 lignes sur une page in-8 carré.

Très rare document où il est fait mention de Pau. C'est au cours d'un voyage officiel dans l'Ouest du 22 mai au 4 juin 1811 (Houdan, Dreux, Alençon, Caen, Cherbourg) que Napoléon écrivit cette lettre. On est en pleine guerre contre Wellington en Espagne. 22 compagnies stationnèrent aux environs de Pau Auch et Toulouse avec 5000 chevaux en attendant de passer en Espagne au mois d'Août.

On joint : Napoléon I^{er}. 15 belles lettres au Général Clarke, Duc de Feltre. Bulletin n°1. Paris, Rossignol. In-8, 17pp. Couverture vert empire.

500/700

Manuscrit - Château de Navailles

276 - O'GORMAN (Gaétan)

Composition littéraire autographe d'une page datée du 1^{er} Janvier 1922, souhaitant les vœux de bonne année. Signée « l'Oncle G. O'Gorman ». En en-tête une jolie composition

à l'aquarelle supposant représenter le Château de Navailles surplombant la plaine, Pau et le pic d'Ossau en fond.

50/70

Manuscrits

277 - PAU - COLLÈGE

Comptes pour l'Objet des Missions. 3 et 6 Janvier 1791. 2 cahiers in folio manuscrits de 7pp. / 3pp. + une lettre de 3 feuillets de PELLIER du 23 oct. 1790 sur le même sujet.

M. de Monaix fonda en 1730 des « missions » dans les diocèses de Lescar et Oloron (le collège de Pau y compris) en faveur des Jésuites. Ce sont des Collèges d'enseignement qui devaient verser une rente annuelle. Passés aux Bénédictins en 1778, ces rentes furent abandonnées mais sans acte officiel. Il est donc question en 1791 de rendre une partie des sommes non versées, eut égard aux sommes dépensées pour la conservation des bâtiments.

On joint : 2 documents manuscrits anciens sur Pau (1674 en-tête imprimé du Ressort du Parlement de Pau) et Arzacq (1766).

40/60

Lettres autographes

278 - PERSONNALITÉS PYRÉNÉES

Intéressantes Lettres autographes adressées à François SOUBIES, Avocat à Bagnères-de-Bigorre par des personnalités connues :

- Lettre de BARÈRE de VIEUZAC (1834).
- Lettre de AZAIS (longue et touchante) 1837.
- Lettre de Louis CORDIER du 28 mars 1838.
- Lettres de Jean-François SAMAZEUILH du 8 août 1840.
- Lettre de Charles DES MOULINS du 10 déc. 1840.

80/120

Documents manuscrits - Empire

279 - PEYRIS (Vincent Ferdinand François) Général d'Empire

Documents sur ce général d'Empire : Lettres de Jean Dieu (daté Antibes, 1802 - 4pp. In-4) ; lettre à identifier avec poème en vers, datée Astorga, 1810 ; Lettre du général de Richemont, commandant l'école militaire de Saint Cyr (datée 1832) ; lettre datée de 1814 dans laquelle Peyris demande le paiement de ce qui lui est dû dans le cadre du traitement extraordinaire de l'Armée d'Espagne ; attestation au chef de bataillon aide de camp disant que Peyris est un officier très recommandable (1809) ; Trois lettres de Maximilien Lamarque à Peyris (1830 et 1831) ;

Nomination de Major (1810) ; Diplôme de la Légion d'Honneur (1816, Louis et Mac Donald) ; Diplôme de l'Ordre de Saint Louis (1814, Louis et Latour Maubourg) ; nomination au grade d'aide de camp (1809, Hunebourg) ; tapuscrit de la société de Borda sur Vincent Peyris (5pp.) ; nomination au grade de Colonel du 23^e régiment d'infanterie légère (1814, Louis, Dupont) ; article dans le bulletin de la Société de Borda sur le général Peyris.

Général Peyris (Dax, 1775-Hinx, 1851), général d'empire, fut commandant du département des Landes sous l'Empire.

300/400

Lettres autographes

280 - PYRÉNÉES - AUTOGRAPHES

Lettre autographe signée de CADART (?) (au dos du « Tarif » du refuge Bayssellance) à propos du bulletin d'une publication de Massie et de l'état du Refuge Bayssellance.

- Mot autographe signé de DURÈGNE adressé à Bayssellance sur une carte représentant un dessin imprimé du Lac de Caillaouas.

- Mot Autographe signé de Norbert CASTERET.

- Billet autographe signé de LARMINAT à l'en-tête du Château de Pannessière dans l'Allier.

- Carte de Visite de Jean BALENSAC.

- Belle Lettre autographe Signée de Bernard DRUÈNE à propos d'achat de documents iconographiques, avec sa carte de visite.

- Lettre autographe su Secrétaire particulier du Président de la République offrant à Charles CARRÈRE, guide des Eaux-Bonne, un portrait du Président en remerciement d'un autre cadeau offert à Pau.

- 2 superbes photos aériennes du Vignemale face Est et face Nord de 1959.

- Un cliché monté du lac d'Ayous daté 1891.

- Une carte postale du ski à Cauterets adressée à Le Bondidier.

- Une photo-carte postale représentant Louis le BONDIDIER jeune.

- Un tirage de la photographie montrant Max de Nansouty et Vaussenat au Pic du Midi.

150/200

Billet autographe

281 - SAND (George)

Lettre autographe signée adressée à M^r Perrotin (son éditeur), le priant de venir la voir dès que possible.

70/100

Lettres autographes

282 - SOUTRAS (Frédéric)

Importante Correspondance Manuscrite : 6 grandes lettres autographes signées adressées à Jean-Jacques et au D^r Dumoret vers 1869. - Un article politique (fragment ?) sur Bagnères de Bigorre - Un poème intitulé Gavarnie, un autre daté 1857 intitulé le pic du Midi. - Une scénette intitulée Le Berger des Alpes daté sept. 1850. - Un poème intitulé La Source (Souvenir des Pyrénées) daté Janvier 1850.

300/400

Lettres autographes

283 - VIGNY (Alfred de)

Autour de cet auteur : - Lettre Autographe signée de 3 pages datée du 18 Septembre 1840. A propos de la Guerre qui se prépare (conflit à propos de la revendication de la rive gauche du Rhin par le Gouvernement d'A. Thiers). - Lettre autographe signée de 2 pages datée du 22 Février 1863, à propos d'un ouvrage (Le Lotus de la Bonne Loi qui concerne le Bouddhisme) emprunté à la Bibliothèque Mazarine et qu'on lui réclame.

- Page de titre des « Discours prononcés dans la Séance publique tenue par l'Académie Française pour la réception de M. Ernest Legouvé le 28 Février 1856 » signée par Alfred de Vigny.

- Copie photographique de l'acte de mariage d'Alfred de Vigny avec Lydia Bunbury à Pau du 3 Février 1825.

- **LAFOND (Paul)** : Alfred de Vigny en Béarn.

Paris, Charles, 1897. 2 portraits à l'eau-forte de l'Auteur gravé par Gigoux. E.a.s. à M. Renouard. Broché. -

IDEM : En extrait du Bulletin de la S.S.L.A. de Pau. Avec les 2 portraits à grandes marges et en meilleur état.

600/800

LOTS de FIN de VENTE :

Sont signalés, le nombre de volumes, les auteurs principaux, les textes principaux, la présence d'ouvrage reliés.

Aucun autre détail ne sera fourni. Vendus en l'état, non collationnés. Aucun retour accepté.

300 - Gaston PHOEBUS - LESCAR

14 vol. : Textes de COURTEAULT, Denis LABAU, M&G de BÉARN, GAUCHERAUD, Gaston Phoebus, Lescar, Antoine de Gramont.

70/80

301 - PAU - BÉARN

18 vol. : Textes de RITTER, SAUPIQUET, DESPLAT, LAGOR, FROISSART, LABARRÈRE, Pau et le Béarn au XVIIIe s., Château de Pau, Histoire de Pau, Réforme en Béarn, Lycée de Pau, Académie Royale de Pau.

60/80

302 - BOSQUET – BOURBAKI - CAMOU

11 vol. : Textes de BOSQUET (Lettres...), GRANDIN, BARTHETY, d'ARISTE, PELLOU. Lettres de Bosquet, Monog. de Bourbaki, Pellou, Bataillon de la Garde Mobile (avec lettre autog.).

50/60

303 - HISTOIRE BÉARN

17 vol. : Textes de MOULONGUET, DUBARRAT, L. CADIER, LE BLANT, LABOUCHE, ORCURTO-JOANY, COURTEAULT, LAGREZE, SAGET, BARDIES... L'Administration de la Gascogne, Les Milices Béarnaises, La Souveraineté de Béarn, Cartulaire de Morlaàs, le Tribut des 3 Vaches, Mélanges de Bibliographie et d'Histoire Locale, Recueil des Usages des Basses Pyrénées...

70/100

304 - PERSONNAGES ROYAUX

13 vol. : Textes de Reine HORTENSE, Impératrice EUGÉNIE, HÖJER, NABONNE, CARETTE, BARTHEZ, MONGEZ, RIVAL, SENCOURT, LOLIÉE. La Vie d'une Impératrice, Mémoires de la reine Hortense, Lettre Familières de l'Impératrice Eugénie, Marguerite de Valois, La Folle Vie de la Reine Margot, Bernadotte. 4 vol. reliés.

60/80

305 - HISTOIRE - CONSULAT - EMPIRE

9 vol. : Textes de TRIAIRE, CLERC, NAPIER, De GRANDMAISON, LACOUTURE, FLEURET, PELLOU... Campagne du Maréchal Soult, Dominique Larrey, L'Espagne et Napoléon, Mouvement Royaliste dans le Sud-Ouest, Mémoires de Pellot, Battles of the Peninsular War, Description des Passages. 3 vol. reliés.

70/100

306 - Gaston PHOEBUS

10 vol. : Textes de TUCOO-CHALA, TILANDER, NABONNE, DU SAULT. Fébus et la Vicomté de Béarn, Livre des Oraisons, Livre des Hommages, Fébus et la Souveraineté de Béarn, Biographies... 5 vol. en cartonnages.

50/60

307 - NOBLESSE et ROYAUTÉ

12 Vol. : Textes de ROCHAMBEAU, LABAU, MURET, NABONNE, RITTER, FONTENELLE, D'ARMAILLÉ, REBOUX, DE RUBLE. Histoire des Rois d'Aquitaine, Arnaud de Salette et son Temps, Lettres d'Antoine de

Bourbon à Jeanne d'Albret, La Belle Gabrielle, Mémoires et Poésies de Jeanne d'Albret, Charlotte, d'Albret, Catherine de Bourbon, Antoine III de Gramont, Les Solitudes de Marguerite de Navarre, Jeanne d'Albret... 3 vol. reliés.

70/100

308 - HENRI IV

13 vol. : Textes de BATZ, MERKI, ZELLER, GUADET, JUNG, POIRSON, DELTEIL, VOLTAIRE. La Henriade, Henri IV écrivain, Histoire du Règne d'Henri IV, Henri IV et Catherine de Médicis, Lettres Inédites, Biographies, La Marquise de Verneuil et la Mort d'Henri IV, Henri IV en Gascogne, La Belle Corisande, lettres du Cardinal de Florence à Henri IV... 7 vol. reliés, le premier plein veau.

60/80

309 - BÉARN

24 vol. : Textes de LABORDE, CHESNELONG, GARET, COURTEAULT, BACQUES, BALECH-LAGARDE, SAUPIQUET, LAGRÈZE, BERARD, ADER, ETCHART. Petite Histoire du Béarn, Le Béarn, Histoire de Béarn, à la Recherche de l'Ame Béarnaise, Basques et Béarnais, Histoire de Gascogne et Béarn, Souvenirs du Béarn, Tombes Basques et Béarnaises, Résumé de l'Histoire du Béarn... 2 vol reliés.

70/100

310 - CHEMINS de St JACQUES - BÉARN - SORCIÈRES

17 vol. : Textes de VIELLIARD, RICAU, EYDOUX, MAURON, CAZAURANG, PESQUIDOUX, DESPLATS. Le Guide du Pèlerin de St Jacques, aspects Gascons des Chemins de St Jacques, Voyages de Deux Pèlerins à Compostelle, Guide des Pyrénées Mystérieuses, Pasteurs et Paysans Béarnais (I et II), En pays Gascon, Sorcières et Diables en Béarn, Cités Mortes et Lieux Maudits de France, Diables et Enchanteurs de Guyenne et Gascogne, salines et Chemins de St Jacques, la Vierge dans l'Art et la tradition populaire des Pyrénées, Quand le Diable Habitait Séron.

70/100

311 - DIVERS - PYRÉNÉES

7 vol. : Textes de CHROUSCHOFF, DESPAUX, PAMBRUN, GARCON. Eaux-Bonnes et Vallée d'Ossau, Notre Vieux Marcadau, Voyage d'une hollandaise en France en 1819, Manuel du Baigneur à Bagnères de Bigorre, et un Dictionnaire de Géographie des Basses Pyrénées manuscrit en 2 vol, début XIXe qui n'est que partiellement rempli

60/80

312 - ÉGLISES, CHÂTEAUX et VILLAGES

45 livres et plaquettes. Textes de ALLEGRE, MINVIELLE, TUCAT, ANCELY, MAYSONNAVE, LACOSTE, BEAURAIN, SARREMEJEAN. Vieilles églises du Béarn, Sauveterre-de-Béarn, Pontacq, Corbères, Promenades Historiques en Vic-Bilh, Oloron Sainte-Marie, Saint-Orens, Mongastion, Arette ; N.-D. de Piétat.

70/100

313 - PROTESTANTISME

20 vol. et plaquettes : CADIER Osse Histoire de l'église Réformée de la Vallée d'Aspe, La Lampe et le Boisseau, DUBARAT La Réforme en Béarn, FROSSARD La Discipline Ecclésiastique en Béarn, Documents sur l'église réformée, Eugène Cazalis, Les origines de la Faculté de Théologie de Montauban, Recueil des Actes des Synodes dans la Province du Bas-Languedoc, Lettres écrites d'Orient (rare), Notice sur le Temple de Bagnères, Funérailles d'Émilien Frossard. Seconde lettre aux Habitans de la Ville d'Orthez (vers 1820),

Réponse à la Lettre aux Habitans de la Ville d'Orthez (1825).
Autres Textes de SIORDET, DIETERLIN, LO...

100/150

314 - NON VENU

315 - CURIOSITÉS - MANUSCRITS

6 Vol. : VIEL-CASTEL Mémoire au Roi. Bordeaux 1814 -
Affaire d'Arudy Jugée par le Saint-Siège, 1878 - (Affaire)
Cécile Combette. Toulouse, vers 1848 - CAZENEUVE :
Relation Historique dans la Cause de Louis Bonafous,
Condamné pour Viol et Assassinat sur la personne de Cécile
Combette. Toulouse, 1848 - Recueil manuscrit d'Épîtres et
Poésie d'un Gentilhomme (fin XVIIIe, région d'Auch) -
Recueil manuscrit de diverses Pensées, d'Eloquences
Militaire et d'extraits des grands Ecrivains (vers 1880). 5 vol.

120/150

316 - PERSONNALITÉS RÉGIONALES

25 vol. : Textes de BABONNEAU, LE BLANC, THOMAS,
LESPY, SAINT-MAUR, SAINTE-BEUVE, TONNELLÉ,
LAHONTAN, DELPIT, JACQUEMONT. Le Bron de Saint-
Castin, Lettres de V. Jacquemont à Jean de Charpentier, les
Représentants du Peuple en Mission dans les Hautes-
Pyrénées, Un Curé Béarnais au XVIIIe siècle, Causeries du
Lundi (Ramond), Voyages de Lahontan, Le fils de
Montesquieu, Écrivains du Béarn, B. Barère, Génies
Occitans de la Science, Philippe de Montaut baron de Bénac
(Manuscrit in folio d'une 50ème de pages), Notice
Généalogique de la Famille de Caupenne (tapuscrit),
Maréchal de Castellane, Bertrand de Comminges. 6 vol. sont
reliés.

100/150

317 - CALENDRIERS, ALMANACHS, ANNUAIRES

19 vol et plaquettes : Annuaire des Basses Pyrénées 1824 1/2
veau, Idem 1830 maroquin rouge, Idem 1832 mar. vert,
Calendrier utile aux Gens d'Affaires, Toulouse 1825, mar.
vert, le restant brochés : Annuaire des Basses-Pyrénées
1793, 1829, 1830, 1833, 1834, 1838, 1851, 1856, 1860, 1920-
21, Almanach du Gers 1879, Almanach des Villes et des
Campagnes (Sud-Ouest) 1848.

70/100

318 - PAU - BÉARN - HENRY IV - BEAUX-LIVRES

20 vol. : Textes de TUCO-CHALAA, FABRE, TESTAT,
PINEDÉ, DESPLAT, SARRAILH, LAFOLLYE. Le Château
de Pau 1882 planches, Pau-Charité au Profit des Inondés
(grand papier), Pau pas à pas, En Béarn, Le Canton de
Laruns, Pau Golf-Club, Commissions Syndicales de la Vallée
d'Ossau, L'Académie Royale de Pau, Analyse du Livre Rouge
de Pau, Histoire de Pau, Lettres Inédites d'Henry IV (lith.
Lasteyrie) vers 1820, Histoire du Bon Roi Henry IV, Henry
de Navarre. 4 vol. en cartonnages.

70/100

319 - GERS - LOT et GARONNE - LUCHONNAIS

25 vol. : Textes de ANDRIEU, SAMAZEUILH, BOURDEAU,
JAURGAIN, DUFOUR, PELISSIER, LAMBRON,
CASTILLON d'ASPET, SAINT-MARTIN, BÉGUÉ, LUPPÉ,
DAUGÉ, COURNET. Histoire de l'Agenais, Histoire de
l'Agenais, du Comdomois et du Bazadais, Vie et Œuvres de
Du Bartas, Manuel de Géographie Historique de l'Ancienne
Gascogne et Béarn, Livre Rouge de Sainte-Marie d'Auch,
Cartulaire de Saint-Mont, Troisville, D'Artagnan et les 3
Mousquetaires, Vallée d'Oueil, Au Pays de Luchon, Histoire
de Bagnères de Luchon, De Barèges à Luchon.

70/100

320 - CARTOGRAPHIE

Environ 45 Pièces : - LA FOSSE : Carte de France en
Départements 1780 Grand Cartouche, toute en couleurs -
PERRET Atlas des Basses-Pyrénées 1848, 5 cartes entoillées,
cartonnage - CASSINI Bayonne - CHANLAIRE Basses
Pyrénées 1790 - PERRET Oloron 1848, Basse Pyrénées 1893
et Pyrénées 1850 - LATOUR Pau vers 1880 - CHEVALIER
Vallées d'Andorre, 1925 - Vallée du Saison 1884. Diverses
Cartes Etat-Major et semi moderne sur Toulouse, Pau,
Oloron, Urdos, Basses-Pyrénées - Cartes Modernes sur
Gavarni, Laruns, Balaïtous (LEDORMEUR), Pyrénées
Cantrales (LEDORMEUR), Itinéraires en Béarn, Benasque,
Huesca, 11 cartes « Environs de Bagnères de Bigorre
Promenades et Excursions, Saillagouse - 2 cartes-Eclips
Brevet à système - Divers guides, itinéraires et ouvrages
géographiques sur Pau et environs, Capvern, les Pyrénées,
Cauterets, Chemin de Fer de Buzy à Laruns.

300/400

321 - BÉTHARRAM - Pierre de MARCA - PAU

19 vol. : Textes de GAQUÈRE, ROSSIGNEUX, LASSALLE,
MENJOLET, FARGUES, DUBARAT, SAGET, LAGRÈZE,
ASFELD, CHASTANG. Bétharram d'après Poiré, Marca et
Labastide, Un Sanctuaire Béarnais N.D. de Bétharram,
Guide du Pèlerin, Pierre de Marca, Documents sur Marca et
sa Famille, Lettres Inédites de Marca (offert par Lamothe
d'Incamps au Baron Séguier), Souvenirs Historique du
Château de Pau, Château de Pau avec planches
(LAFOLLYE), Le Château de Pau et son Histoire, Pau
Charité (illustré, Lourdes (illustré).

70/100

322 - RELIURES

10 vol. reliés : TAINÉ Voyage aux Pyrénées, DELAFAYE-
BREHIER Les Petits Béarnais, POITEVIN-PEITAVI Histoire
des Jeux Floraux (Maroquin au chiffre de Louis XVIII) -
L'Étude du Cœur Humain suivi des 5 premières semaines
d'un Journal écrit sur les Pyrénées, 1805 - MARLÈS Alfred
ou le Jeune Voyageur en France - SAINTES Michaël le Jeune
Chevrier du Mont Perdu - NEEL et LOTTIN Voyage de Paris
à St Cloud par Mer et par Terre - LAURANS Odes, Condom,
1816.

100/150

323 - JAMMES (Francis) - RELIURES

10 vol (dont 8 en reliures décoratives) de textes de Francis
JAMMES. 5 Prières pour le Temps de la Guerre, Les Nuits
qui me Chantent, Cloches pour 2 Mariages, Clairières dans
le Ciel, Feuilles dans le vent, Le Poète Rustique, Basses-
Pyrénées, Jean de Noarriou (Marianne Clouzot), Le
Triomphe de la Vie.

80/100

324 - LITTÉRATURE RÉGIONALE

30 vol. : ESCHOLIER Dansons la trompeuse (Guérin), ST
JOHN PERSE Chronique, GAUTIER Capitaine Fracasse
(Gustave Doré) Relié - TOULET Mariage de Don Quichotte
(Martin), Les 3 Imposture (Hermine David), Le Souper
Interrompu (Suire), Nostalgies, LE BONDIDIER Phine,
Jean DES COURS Poèmes, MAURAC Poèmes, Les Amis
d'Edouard 4 vol., PAYRÉ de Mon Béarn à la mer basque,
JUBINAL Lettres Inédites de Montaigne, BORDES de
FORTAGES lettres Inédites d'Alfred de Vigny, Jean
RAMEAU Yann relié, BARANX La petite Ville qui
DORMAIT (envoi).

120/150

325 - JAMMES (Francis) - RELIURES

10 vol. dont 9 en jolie reliure uniforme : Les Caprices du Poète, L'Amour les Muses la Chasse, Le Triomphe de la Vie, de l'Age Divin à l'Age ingrat, les Robinsons Basques, de L'Angélus de l'Aube..., 36 Femmes, le Roman du lièvre, la Divine Douleur, le Deuil des Primevères.

120/150

326 - LITTÉRATURE RÉGIONALE - RELIURES

15 Vol. tous reliés : FLAUBERT par les Champs et par les Grèves, La Nuit du Bourreau de Soi-Même (1/2 mar. à bandeau de Marrot-Rodde), SAINT-ROMAN Le Roman de l'Occitanienne et de Chateaubriand, ROSTAND Cyrano (Gradassi), Chantecler, l'Aiglon, la Princesse Lointaine, la Samaritaine, les Romanesques, les Musardises, LECLERCQ promenades et Escalades, RACHILDE madame de Lydone (un des 5 sur Hollande).

120/150

327 - LITTÉRATURE RÉGIONALE

23 Vol. : BORDEU Dernier Maître, Jean Pec, Maïa, Pages de la Vie, Un Cadet de Béarn (Hollande), La Terre de Béarn, COLETTE Sept Dialogues de Bêtes (envoi), SUPERVIELLE Le Survivant, l'Arche de Noé (Envoi), Boire à la Source, PERREYVE Lettres, Derniers Mois à Pau, SAINT-ROMAN Le Roman de l'Occitanienne et de Chateaubriand, BARTHOOU Promenades autour de ma Vie, DELBOUSQUET le Muletier.

250/300

328 - LITTÉRATURE - RELIURES

6 Vol. : VICTOR HUGO Raconté par un Témoin de sa Vie, Alpes et Pyrénées, FLAUBERT par les Champs et par les Grèves, TAINÉ Voyage aux Pyrénées, DUPAIGNE Les Montagnes. 4 sont reliés, un cartonné et un broché.

70/100

329 - JAMMES (Francis) - ILLUSTRÉS

8 Vol. : Le Jeune Fille Nue (Bravura), Pomme d'Anis (Valentine Hugo), Les Nuits qui me Chantent (Renefer), Elégies (Grau Sala), Poèmes Choisis (Joffrin), Clara d'Ellebeuse... (Clouzot), Jean de Noarrieu (Clouzot) 1/2 mar. à bandeau dos mosaïqué, Le Noël de mes Enfants (Roubille) Grand papier. Les 3 derniers en belles reliures.

70/100

330 - DERÈME (Tristan)

30 vol. **Ouvrages entièrement de lui** : Le Zodiaque, La Tortue Indigo, la Pipe et l'Escargot, La Rime de Virgile, L'Etoile de Poche, l'Escargot Bleu, Sous les Troènes du Béarn, Le 14 Juillet, Guirlande pour 2 vers de Gérard de Nerval, Fausse Mort, La verdure Dorée, L'Enfant Perdu, Le Poème des Griffons, Caprices, Dédicaces... **Ouvrages en collaboration ou sur lui** : 6 Fontaines de Paris, Eaux Fortes de Capon, 4 Poèmes de Carco, Chabaneix, Derème et Muselli (ill Charloiseau), La plus Douce des Iles (sur Japon), CATALA Le Bibliophile et le Poète, MIEILLE Tristan Derème à 20 ans, RUET Deremiana, L'Escarpolette Fleurie. JOINT SAND George : Lavinia, le Géant Yéous. Récits Pyrénéens.

150/200

331 - JAMMES (Francis)

30 Vol. dont éditions originales, tirages rares, ex. toutes marges... **Ouvrages entièrement de lui** : Sources, La Pharmacie du Bon Samaritain (150 ex.), La Jeune Fille Nue (145ex.), Deux Bonheurs (très rare), A la Mémoire de Léopold Bauby (100ex.), Une Vierge, Le Noël de mes Enfants, La Rose à Marie, Vers (1894), Guy de Fontgalland

(très rare), Champêtrerries et Méditations (pur fil Lafuma), Les Nuits qui me Chantent, La Légende de l'Aile, le Tombeau de Jean de Lafontaine, Le Poète Rustique, Elégies, Epitaphes, Cinq Prières pour la Guerre, Le Crucifix du poète, La Poète Rustique, Clara d'Ellebeuse (H.C.), Cloches pour 2 Mariages (cartonnage). **Ouvrages en collaboration, sur lui, préfaces...** : Les Tablettes F. Jammes, FAVRE : F. Jammes, Albert Samain et Francis Jammes, FLORY : F. Jammes, Correspondance de Colette et F. Jammes, CHASSERIAU : mes Souvenirs sur P. Loti et F. Jammes, JOANNARD : les Roses sur le Mur.

200/300

332 - JAMMES (Francis)

17 vol. : Tous dédiés : Diane (à Louise de Lestapis), La Naissance du Poète (à H Duparc), 14 Prières (à Castetis), « Francis Jammes » [sans Titre](à H. Dupac, Très rare inconnu de Talvert), Le Poète et l'Inspiration, De l'Age Divin à l'Age Ingrat (marquis d'Argenson), Le Deuil des Primevères, Janot-Poète (H.C., à G. C. de Swiecinsky), Lavigerie (S. de Lestapis), Ma France Poétique (S. de Lestapis), Les Robinsons Basques (S. de Lestapis), Trente-Six Femmes (S. de Lestapis), Les Géorgiques Chrétiennes (Pigagnol), Champêtrerries et Méditations (à H. Duparc), De l'Angélus de l'Aube...(Aubès), FABRÈS : Fleurs de printemps. Préface de F. Jammes (double dédic. à G. C. de Swiecinsky), DUPARC : Une Amitié Mystique (non dédic.).

250/300

333 - JAMMES (Francis)

30 vol. : Nombreuses éditions originales : Ma France Poétique, Almaïde d'Entremont, Pomme d'Anis, Clara d'Ellebeuse, Lavigerie (E.a.s.), Leçons Poétiques, Ma Fille Bernadette, de Tout Temps à Jamais, Le Rosaire au Soleil, Le patriarche et son Troupeau, Choix de Poèmes, Cloches pour 2 Mariages, L'Antigyde, Pipe Chien, Le Triomphe de La Vie, L'Ecole Buissonnière, le Pèlerin de Lourdes, le Livre de Saint-Joseph, La Divine Douleur, Brindilles pour ranimer la Foi, Variations dans un Air français, Saint Louis, De l'âge Divin..., Les Caprices du Poète, l'Amour les Muses et la Chasse, Rayons de Miel, Le Deuil des Primevères. 3 volumes sur l'Auteur.

200/300

334 - ROLAND de RONCEVAUX

9 Vol. : La Chanson de Roland, LACASSIE : Roland, Roland Chansons populaires, GAILLY de TAURINES Roland, BEDIER La Chanson de Roland (1923 Piazza ill. Regnard, 1/2 mar. bandeau signé), F. MICHEL La Chanson de Roland 1837 (200 ex., 1/2 veau), L. GAUTIER La Chanson de Roland 1876 (1/2 mar.), PETIT de JULLEVILLE la Chanson de Roland 1878.

80/100

335 - Marguerite de VALOIS - Marguerite de NAVARRE

12 Vol. : LALANNE Mémoires de Marguerite de Valois (Bibiot. Elzevirienne) Cart., JACOB L'Heptaméron des Nouvelles de Marguerite d'Angoulême (Bibliot. Gauloise) cart., LACROIX L'Heptaméron des Nouvelles (Jouaust) 2 vol. 1/2 chag., PIFTEAU l'Heptaméron des Nouvelles (Delarue), 3 vol., Contes et Nouvelles de Marguerite de Valois Dauthereau 1828, L'Heptaméron (Garnier) 1/2 bas., JOURDA Marguerite d'Angoulême, LA FERRIÈRE-PERCY Marguerite d'Angoulême (1/2 bas. Coll. V Lespy).

Marguerite de Valois-Angoulême « Reine de Navarre » est la Sœur de François I^{er} ; Marguerite de Valois c'est la Reine Margot, épouse d'Henri de Navarre futur Henri IV.

100/120

336 - VARIA - RELIURES

10 vol. : SANSOT De la Garonne aux Pyrénées (plein chag.), LA PLAY La Réforme Sociale en France 1864 2 vol 1/2 bas, AUDIN Histoire de Luther 1856 3 vol. 1/2 bas., FAVRE Principales Villes de France XIXe (ill. V. Adam) 1/2 chag, BURGUÉ Examen de La Dissertation... sur l'Usure Pau, Tonnet 1817 1/2 bas. Moderne, DEPPING Merveilles et Beautés de La Nature en France 1816 (ill.) cart. Papier ép.

70/100

337 - PYRÉNÉES - DIVERS

13 vol. : HEINE Poèmes et Légendes 1855 1/2 chag, Idem Calmann Lévy 1/2 toile, HEINE Reisebilder tome 2 calmann Lévy, HEINE Correspondance Inédite 1867 2 vol 1/2 parch, TUCHOLSKY Ein Pyrenäenbuch Mitteldeutscher Verlag s.d., autre édition Rowohlt 1953, W. BLUM Wandern in den Pyrenäen, 1982, RADDATZ Pyrenäenreise im Herbst 1985, GARCON Voyage d'une Hollandaise en France en 1819, SAINT-ROMAN le roman de l'Occitanienne, DEPPING Merveilles et Beautés de La Nature en France 1836 (ill.) tome 1 seul.

80/100

338 - PAYS BASQUE

10 vol. : DUCUING La Guerre de Montagne 1868IZAGUIRRE El Urumea y los Puertos Donostiarras, DE PAUL Documents sur le Diocèse de Bayonne au XVI^e siècle (103ex), DUCÉRÉ Dictionnaire Historique de Bayonne, Laffitte 1976 cart, LARRAMENDI El Imposible Vencido 1887, ANNAT la Soc. Populaire de St Jean de Luz 1910, SERMET le Centenaire des Traités des Limites 1968, OZUN Souvenirs d'un Jeune Marin 1853, Collectif L'Ecobuage en pays Basque, Paroissien de Bayonne 1886 bas. Epoque.

70/100

339 - DOCUMENTATION - BIBLIOGRAPHIE

20 vol. + qq. Plaquettes : T. de BORDEU Correspondance 1977 4 vol, Archives Pyrénéenne Assoc G. Mauran n° 2 et 3, les Fors de Béarn Librairie Rivarès (30 ex.), Material per una Bibliografia d'Andorra 1978, les Landais et la Révolution 1989, Bibliographie Médicale de Bagnères de Bigorre, le Comte Henry Russell et les Cartes Postales, René Cuzacq Essai de Bibliographie, Documents de Bibliographie Ornithologique AQUITAINE ET Pyrénées Occidentales 1978, Cien Libros Vascos Fundamentales, Réunion de Listes de Livres Pyrénéens de 1950 à 1980, principalement parlea Librairie Dupont de Londres adressée à Jean Senmartin (dans classeur), Bagnères de Bigorre Histoire d'une Ville Thermale, Essai d'Histoire du Pyrénéisme 1992, Bulletin de la Société des Bibliophiles de Guyenne 1967 Catalogue de la Bibliothèque de la Section Sud Ouest du C.A.F., Diverses plaquettes sur les Landes, la famille Privat, Massie, Bordeu.

60/80

340 - DOCUMENTATION - BIBLIOGRAPHIE

Environ 80 pièces : Catalogues de libraires et de ventes publiques sur le Thème des Pyrénées des années 1960 aux années 2000. Maisons Dupuy, Leconte, Saffroy, Barbet, Librairie Rivarès, Gendrault, Desse... Ventes Massie, Bernis, Meillon, Doazan, Frossard...

40/60

341 - DOCUMENTATION - BIBLIOGRAPHIE

45 pièces : Catalogues de libraires et de ventes publiques sur le Thème des Pyrénées et de l'Espagne. Bibliotheca Universitaria de Valladolid, Tablette des Bibliophiles de Guyenne, Catalogo de Obras Españolas casa Vendel 1903, Idem casa Garcia Rico 1916 relié, copie du catalogue Louis Batcave, les Édouard Privat Un siècle de Bibliothèque Familiale, catalogues des libraires Chamonal, Desse, Hauvette, ventes publiques Meillon, Massie, Frossard, Lacave-Laplagne, Anglade.

50/70

342 - GÉOLOGIE - AMÉNAGEMENT - PYRÉNÉISME

25 vol. + une vingtaine de plaquettes : VIERS Le relief des Pyrénées Occidentales, CAMPAGNE La Vallée de Barèges, ROQUETTE-BUISSON les Vallées Pyrénéennes, LEFÈVRE Pyrénées, PANAJOU Barèges et ses Environs, DESCOMBES Etudes sur l'Aménagement des Montagnes, D'OZENX Pyrénées, JEANNEL Heures Pyrénéennes, VIERS Les Pyrénées, DECOMBLE Le Chemin de Fer Transpyrénéen, SORRE les Pyrénées, France-ALBUM Basses Pyrénées et Argelès, CARALP Analyses des Publications Géologiques Pyrénéennes, FROSSARD les Marbres des Pyrénées + le Pic Pèguère + diverses plaquettes géologiques, Bulletin de la S.S.L.A. de Pau 1872 (BOUILLÉ Ascension du Gabizos), diverses plaquettes de CHEVALLIER, GARRIGOU, MARTIN, TRUTAT, Travaux du Comité Français d'Histoire de la Géologie, ESCUDIER, les 3000 Pyrénéens, Le parc National des Pyrénées.

150/200

343 - PYRÉNÉES - VOYAGES - HISTOIRE

17 vol. : Textes de de GORSSE, FOURÈS, LAFERRIÈRE, ARCANGUES, ZURCHER & MARGOLLÉ, MICHELET, DUPONT, CARDAILLAC. Villégiatures Romantiques, Rois en vacances à Biarritz, Reines en Vacances, madame de Maintenon, Onze Jours aux Pyrénées, Excursions et Voyages de Vacances dans les Pyrénées et dans les Alpes, Un Coin des Pyrénées, Camp du Col d'Aran, De paris aux Montagnes, La Montagne (relié), Le Touriste Guide dans Paris et les Stations Thermales, les Glaciers, Ascension Célèbres.

80/120

344 - ARCHÉOLOGIE - PYRÉNÉES

10 vol. et une cinquantaine de plaquettes : Textes de CARTAILHAC, MÉROC, LAPLACE-JAURETCHE, SAINT-PAUL, GAVELLE, MASSIE, FROSSARD, GARRIGOU, PIETTE, MORTILLET, LE COEUR. Matériaux pour l'Histoire Primitive et Naturelle de l'Homme (16 vol. et plaquettes), Les Gallo-Romains dans les Grottes de l'Ariège, les Grottes ornées des Arbaïlles, Excursion Archéologique dans le Bigorre, Lugdunum Convenarum et l'Espagne, les Marbres des Pyrénées, les Camp et les Mottes dans les Pyrénées, Congrès de l'Union Archéologique du Sud-Ouest, Mosaïques de Jurançon et de Bielle, etc.

200/300

345 - GUIDES

6 vol. : LACROIX Guide aux Pyrénées 1864, RICHARD Guide du Voyageur aux Pyrénées 1848 et 1851, JOANNE Itinéraire Général... Les Pyrénées 1868, Guide Diamant Pyrénées 1871, LEDORMEUR Les Pyrénées Centrales 1928 E.a.s.

50/70

346 - PYRÉNÉES

23 vol. : Ouvrages modernes années 1980 à 2000. Editions Club des 602, Cairn, Milan, Pin à Crochet, Rando, Elkar. Guides par ANGULO, MUNSCH et RAVIER, AUDOUBERT

- Rééditions de textes anciens par MALUS, LEROY, FORBES, FAGET de BAURE, DELFAU, CADIER – Agendas de 2000 à 2005 - Textes et expositions sur RUSSELL, BRIET, RAMOND, SCHRADER.

60/80

347 - Alfred ROLAND et les QUARANTE CHANTEURS MONTAGNARDS

9 vol. et plaquettes : MINVIELLE A. Roland... Toulouse 1901 ½ bas., IDEM 2^e édit. Augmentée 1933 3ex. dont un grand papier en cartonnage, CARDEILHAC les Montagnards et l'Aventure, DULAC La prodigieuse Odyssée d'A. Roland, THÉO les 40 Chanteurs Montagnards, Voyage en Orient, 1899 E.a.s., Inauguration du Monument 1899 2ex., photo Alix du monument, discours manuscrit de Jean LAQUET au Banquet des Chanteurs Montagnards, Les 40 Chanteurs Montagnards N°1 1865 (manque les pp. du milieu, Carte de Visite d'Alfred Roland.

100/150

348 - LACS, COURS D'EAU et PÊCHE dans les PYRÉNÉES et LANDES

25 vol. et plaquettes : BARNES Le Saumon des Pyrénées, BLETON Itinéraires de Pêche en Haute Ariège, BOURNETON Montagnes d'Aulus, SAINT PAUL Droits des Pêcheurs 1903, TIMBAL LAGRAVE Dianthus des Pyrénées, FISCHER le Régime de la Garonne Pyrénéenne & Le Régime des Cours d'Eau des Pyrénées, Els Robinsons des Lacs de Colomers 1950, CAVAILLÈS la Houille Blanche, NÉGRIN La Folle du Lac d'Oo 1857, Instructions sur le Drainage dans la Haute Garonne, SAINTYVES Le Folklore des Eaux dans la Région des Pyrénées, LABADIE Histoire d'un Pêcheur et du Lac de Léon, REBSOMEN La Route des Lacs Landais, VERGES Ballades et Pêches de Lac en Lac, Congrès International des Pêches Maritimes et Fluviales, Diverses Revues et Guides.

120/150

349 - GASTRONOMIE et VINS - SUD-OUEST

10 vol. : RICHARDIN l'Art du Bien Manger 1913, GOT Sa Majesté la Truffe & Monbazillac, Alimentation et Cuisine en Béarn, DUPOUY Recettes d'Hier et d'Aujourd'hui dans les Landes, GUERARD L'Art et la Manière, MABIT le Célèbre patron des Vignerons, MONSELET Almanach 1866, DERAÏN Le Génie du Vin, Présentation des Vins de France.

50/60

350 - TOURISME - GUIDES

11 vol. : Guide des Pyrénées Mystérieuses, OLLIVIER Randonnées dans le Parc National, SPONT Sur la Montagne, ZURCHER Ascensions Célèbres, DALAVAT le Marcadau insolite, DESPAUX, Notre Vieux Marcadau, CUVILLIER-FLEURY Voyages et Voyageurs 1856, Diables et Enchanteurs de Guyenne et Gascogne, RICAU Aspects Gascons des Chemins de Saint Jacques.

50/60

351 - TOURISME

13 grands Vol. : CUZACQ L'Adour et ses Gaves, LAVERGNE La Dordogne et ses Pays 2 vol., SUFFRAN les Pyrénées de Francis Jammes, TUCCO CHALA Le pays de Béarn, Images des Basses Pyrénées, La Région des Pyrénées Atlantiques, CLARETIE Terre de France Pyrénées, LAPLACE Le Pays Basque vu du Ciel, PERTUZÉ Le Jour du Vignemale.

60/80

352 - FOLKLORE - DANSE - MUSIQUE

22 vol. : GUILCHER La tradition de Danse en Béarn et pays Basque, DECITRE Dansez la France 2 vol., FREAL Témoins

de la Vie Paysanne les Pyrénées, Il était une Fois les Pyrénées, BREFEIL Danses d'Ossau en Béarn, TRASSARD Objets de Grande utilité & Inventaire des Outils à Main, CADAYÉ Poteries et Potiers de Garos et Bouillon, Catalogo de la Exposicion Etnografica de Aragon Bearne y Bigorra, Le Musée Béarnais, FOUQUIER Achille : Chants populaires Espagnols 1882 & Passe Temps 1890 (Très rares), Cansous Trufandères de Biarn 1924, DAUZAT LE Patois, NELLI La Poésie Occitane, Le Chant Languedocien et Pyrénéen à l'Ecole, Costumes des Vallées Béarnaises, Danzas Vascas 2 vol., DONOSTIA De Musica Vasca, Foires et marché d'Oloron, NERET les Plus Beaux Métiers du monde, BALLESTER Compostela 1948 plein cuir.

100/150

353 - BEAUX LIVRES

6 Vol. : ROSTAND Œuvres Complètes Illustrées Lafitte. 4 premiers vol grand in 8° ½ chag., RECLUS le plus Beau Royaume sous le Ciel 1899 ½ chag., BUCHON Choix de Chroniques et Mémoires sur l'Histoire de France 1836 pleine bas.

50/60

354 - PASTORALISME - CHASSE

12 Vol. : BEROT La Toponymie, ESPINASSOUS Le Loup l'Ours et le Pastou, CLASTRES la Chasse en Montagne, MERLET L'Ours, FAGET DE BAURE un Voyageur Béarnais en Navarre, La Chasse en Béarn, BUISAN des Cabanes et des Hommes, ARRIPE Les Siffleurs d'Aas, BUISAN H. Ferdacou raconte, ARRIPE les Crestadous, ABADIE le Sanglier du Picharrot, MAYNE REID Les Chasseurs d'Ours.

120/150

355 - CHASSE - PÊCHE - CHIENS - TAUROMACHIE

Une Trentaine de Vol. et Catalogues : 16 vol de Catalogues ou réunion de Catalogues de Vente publiques ou de Libraires sur la Chasse De MONTBEL, FREEMAN (Pêche), librairies parisiennes, librairie Rivarès - MOUCHÈS Le Décalogue du Bécassier (7 exemplaires), BERNY une Chasse à Cul-des-Sarts, Pêche et Chasse dans les Pyrénées Françaises, BLÉTON Itinéraires de Pêche en Haute Ariège, FOCH L'Art de Pêcher la Truite 1951, CUZACQ les Landes Pittoresques, Chasse et Pêche en Sud-Ouest (Revue), ARRIPE les Dernières Chasses à l'Ours, Autres Textes par MAYNE-REID, MONFREID, BURNAND, BAUDUY, Les Fleurs de Nos Montagnes, DUCONTE les Chiens Pyrénéens (3 ex.), CARCO Huit Jours à Séville, DARRACQ El Tio Pepe Chronique, DALQUIER Catalogue du Fond Taurin Toulouse, MAGNAN Rodriguez, GARCIA LORCA Bodas de Sangre, KOESTLER Un Testament Espagnol, GAUTIER La Tauromachie, Cartes postales diverses de Tauromachie des années 50.

150/200

356 - PERSONNALITÉS

23 vol. : SCHLUMBERGER Mes Souvenirs 2 vol., BEAUMONT Mes 3 Grandes Courses, LOUSTAUNAU-LACAU Mémoires d'un Français Rebelle, Biographies de Saint-JOHN-PERSE, RITTER, MOUREU, TOULET, JOFFRE, BERNADOTTE, BRONGNIART, Marie BARADAT, Mme COTTIN, M. LE BONDIDIER, U. CAZAUX, BORY de SAINT-VINCENT, BLADÉ.

100/150

357 - PYRÉNÉISME

9 vol. + documents : GAUBERT Jean Arlaud, RAMOND Voyage au Mont-perdu 1926, FOURCASSIER Ramond (Revue l'Archer) A. MEILLON sa Vie son Œuvre, SABATIER Henry Russell, LABARÈRE Henry Russell-Killough Bio

Bibliographie, Comte Russell Exposition du Centenaire, SORBÉ orographes, Tirages modernes de divers portraits de RUSSELL, portrait gravé XIX^e de Jean DARCET.

100/150

358 - CARTES POSTALES - AFFICHES

26 vol. et plaquettes : Les Pyrénées au temps des Montreurs d'Ours... des Facteurs à Cheval... des Diligences... du Tramway, Gascogne d'Autrefois, Pau, Lourdes Autrefois, Pau 1900, Petits Métiers du Pays d'Oc, Pyrénées sur cartes Postales, le Béarn à la Belle Époque, Les Pyrénées à travers l'Affiche, une dizaine de Catalogues de Vente d'Affiches.

60/80

359 - ARTS - BEAUX LIVRES

9 vol., la plupart cartonnés : VIOLLET LE DUC Exposition 1980, VIOLLET LE DUC et la Montagne Glénat, WANTELLET Deux Siècles de peinture Dauphinoise - GONCOURT : Gavarni - KLUMPKE : Rosa Bonheur - ROGER-MILES : Rosa Bonheur - CLAYE : Le Romantisme - Musée Paul Dupuy Toulouse Pierre Henri de VALENCIENNES.

50/60

360 - ARTS - BEAUX LIVRES

6 vol., tous en cartonnages et jaquettes illustrées : BORSCH-SUPAN Caspar David Friedrich, ANKER Calame, ROENNEFAHRT Carl Spitzweg, Exposition Francois Bocion 1991, KOSCHARTSKY Österreichische Aquarellmalerei, FEUCHTMÜLLER Friedrich Gauer mann.

50/60

361 - PEINTURE - PHOTOGRAPHIE

25 vol. et plaquettes : GONCOURT Gavarni 1/2 chag, ADHEMAR Lithographie de Paysages en France, musée

catalogues d'exposition ou Biographies de GAVARNI, Edgard BOUILLETTE, Charles JOUAS, Léo DROUYN, Victor GALOS, Victor HUGO, Eugène DEVERIA, DIDIER-POUGET, Société des Artistes Méridionaux. PHOTOGRAPHIE : Pyrénées en Images, Vivre dans les Basses Pyrénées, les Débuts de l'Aviation, Carjat, Pau un Boulevard, Mémoires et Images d'Abd-El-Kader, Catalogues de ventes publiques de photographies, NEWHALL Photography Essays and Images.

80/100

362 - CATALOGUES d'EXPOSITIONS - PYRÉNÉES 23 Vol. Catalogues du Musée Pyrénéen Lourdes.

Costumes Traditionnels des Pyrénées, Costumes Populaires traditionnels, Les Pays de l'Adour Royaume du Cheval, Dons et Dépôts faits au Musée, Le Livre et l'Imprimerie dans les Pyrénées, Ramond un Naturaliste dans les Pyrénées, Faiences et Porcelaines des Pyrénées, Les Pyrénées à travers l'Affiche, Catalogue Illustré du Musée Pyrénéen (2 vol. sous emboitage), La Vie Quotidienne au Temps de Bernadette, Jeux et Sports dans les Pyrénées, Ramond, A la Recherche du Mont Perdu (2ex.), 20 Ans d'Ethnographie, Regards Neufs sur l'Art Religieux, Trésor des Collections Privées.

Catalogues d'Autres Institutions : Le Général de Nansouty, Grandes Heures du Pyrénéisme, 150 ans aux Pyrénées, Russell et le Vignemale, Ile Centenaire de la Bibliothèque Publique de Bordeaux.

80/100

363 - VARIA

3 grands cartons d'ouvrages divers de littérature et autres d'intérêt local.

100/150

Il me semble que c'est sous votre nom
que ce grand volume fut inscrit et en
~~tout~~ cas c'est à vous que j'ai dû de le
recevoir après une conversation toute
orientale et bouddhiste.

Recevez donc bien, monsieur, cet
excellent livre, mes remerciements et
les témoignages des sentiments de
la considération la plus affectueuse.

Alfred de Vigny



CONDITIONS DE LA VENTE

Vente au comptant, frais et taxes en sus des adjudications : **21 % TTC.**

En cas de paiement par chèque non certifié, le retrait des livres pourra être différé jusqu'à l'encaissement.

Une exposition publique préalable à la vente permet aux acquéreurs de vérifier les ouvrages et documents.

Tout acheteur participant à la vente par quelque moyen que ce soit et de quelque pays qu'il vienne est considéré comme ayant lu la description du catalogue concernant les lots sur lesquels il enchéri ainsi que les conditions de vente ; seuls les livres antérieurs au XIXe siècle font l'objet d'une collation complète des pages et des illustrations sauf mention "non collationné". Pour les autres, les planches hors texte font l'objet d'une vérification mais le texte proprement dit n'est pas collationné. Aucune réclamation ne sera acceptée une fois l'adjudication prononcée.

Les acquéreurs sont priés de vérifier soigneusement leurs achats dès leur acquisition ou réception. Si un grave défaut non signalé au catalogue ou verbalement le jour de la vente l'acquéreur devra le notifier par écrit recommandé au Commissaire-priseur au plus tard 30 jours après la date de la vente. Aucune réclamation ne sera acceptée passé ce délai.

Les lots de livres hors catalogue (ou des lots spécifiés au catalogue) ne sont pas collationnés et les enchères peuvent être réservés aux personnes présentes le jour de la vente.

Les illustrations insérées dans le catalogue ne peuvent en aucun cas être considérées comme parfaitement conformes aux originales. Les dimensions sont données à titre indicatif.

Le Commissaire-priseur et ses collaborateurs se chargent d'exécuter gratuitement les ordres d'achat qui leurs seront confiés, en particulier par les amateurs ne pouvant assister à la vente. Les ordres d'achats ou les enchères par téléphone sont une facilité pour les clients. La Maison de ventes ne peut-être tenue pour responsable d'avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause. Merci de vérifier après envoi l'enregistrement de votre ordre d'achat auprès de la Maison de ventes qui se réserve le droit de ne pas enregistrer un ordre d'achat s'il n'est pas complet ou si elle considère que le client n'apporte pas toute les garanties pour la sécurité des transactions. Les ordres écrits en dessous de l'estimation ne seront pas pris en compte. La demande d'enchère téléphonique suppose que le demandeur est acheteur à l'estimation basse. Les enchères téléphoniques en dessous de 100 euros d'estimation ne seront pas retenues.

Pour les ventes sur ordre écrit ou par téléphone, le bordereau de commande doit obligatoirement être retourné à l'étude signé avec un relevé d'identité bancaire (ou un chèque en blanc libellé au nom de l'étude au plus tard la veille de la vente) et accompagnés d'une copie de pièce d'identité. Le commissaire-priseur et l'expert se réservent le droit de ne pas exécuter certains ordres et notamment ceux qui leur seraient parvenus hors délais ou non conformes.

Les clients non-résidents en France ne pourront prendre livraison de leurs achats qu'après un règlement bancaire par télex ou SWIFT.

En cas de contestation, seul le texte français sera pris en considération.

A défaut de paiement par l'adjudicataire des sommes dues, dans le mois qui suit la vente, et après une mise en demeure restée infructueuse, la Maison de ventes entamera une procédure de recouvrement. A compter d'un mois après la vente et à la demande du vendeur, la vente pourra être annulée sans recours possible.

Enchères en direct via www.interencheres-live.com (Majoration de 3 points hors taxes du prix d'adjudication soit +3% HT et +3,60% TTC).

Si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur www.interencheres-live.com. Vous acceptez de ce fait que www.interencheres-live.com communique à l'étude tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire. L'étude se réserve de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne. Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat. Si vous êtes adjudicataire en ligne, vous autorisez l'étude si elle le souhaite, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur majorés de 3 points hors taxes du prix d'adjudication (+3% HT soit +3,60% TTC).

Nota : www.interencheres-live.com étant un service indépendant, nous déclinons toute responsabilité en cas de dysfonctionnement.

Les frais d'expédition sont à la charge de l'acquéreur. En cas de demande d'expédition, l'adjudicataire décharge l'étude de toute responsabilité concernant l'envoi.

LIVRAISON ET TRANSPORT DES LOTS

Dès l'adjudication prononcée, le nouvel acquéreur devient propriétaire et donc responsable de son achat.

Aucun lot ne sera délivré sans l'acquiescement des sommes dues dans leur intégralité.

Les lots acquis sur commission écrite pour le compte de nos mandants seront expédiés par envoi postal recommandé ou en valeur déclarée suivant le montant du bordereau acheteur, le port à la charge de l'acquéreur. Les frais postaux seront à la charge de l'adjudicataire et le transport pour son entière responsabilité. En outre, il sera demandé un forfait correspondant à l'emballage et à la réalisation de chaque colis en sus de l'envoi en colissimo recommandé ou lettre recommandée.

Pour les lots volumineux ou d'un poids supérieur à 10 kilos, aucun envoi postal ne sera effectué par l'étude ! L'adjudicataire devra le prendre en charge par transporteur ou tout autre moyen à sa convenance. Il mandatera son prestataire. L'étude pourra proposer un transporteur (sur demande si besoin) mais ne pourra être tenue pour responsable en cas de retard ou de défaut de livraison